

اليوم الآخر الأخر الأخر

اليومالآخر

في ظلالفران

مع دامداد أحمس فأثر

مؤسسة الرسالة

جَنْع أَنِع أَنْ تَقْوق محفوظت، لونسسة الرسالة ولايدق لأية جهة أن تقليع أو تعطي حَق العلابع المند. ستواء كان مؤسسة رسميّة أو إفسادا. الطبعت لسّابعت بحسر الطبعت لسّابعت بحسر 1818هـ ـ 1992م

مؤسَّسَة الرسّالة بَيْرُوت - شَارع سُوريَا - سَاية صَمَدَي وَصَالحَة هَانَدَ اللّهُ الرّسَالة بَيْرُوت - شَارع سُوريَا - سَاية صَمَدَي وَصَالحَة هَانَدَ اللّهُ اللّهُ مَانَ اللّهُ مَا اللّهُ مَانَ اللّهُ مَانَا اللّهُ مَانَ اللّهُ مَانَا اللّهُ مَانَ اللّهُ مَانِهُ مَانِي اللّهُ مَانِي اللّهُ مَانِي اللّهُ مَانِي اللّهُ مَانِهُ مَانِهُ مَانِهُ مَانِي اللّهُ مَانِهُ مَانِي اللّهُ مَانِي اللّهُ مَانِي اللّهُ مَانِي اللّهُ مَانِونَ مَانَا اللّهُ مَانِي اللّهُ مَانِهُ مَانَا لَا مَانَا لَمُنْ اللّهُ مَانِهُ مَانِ مَانِي اللّهُ مَانِهُ مَانِهُ مَانِهُ مَانِهُ مَانِهُ مَانِهُ مِنْ مَانِهُ مَانِهُ مَا مَانِهُ مَانِهُ مَ



لِسُ مِ اللَّهِ الزَّكُمُ فِي الزَّكِي لِمُ

إن قضية البعث والحساب والجزاء في الدار الآخرة من قضابا العقيدة الأساسية التي جاء بها الإسلام ؛ والتي يقوم عليها بناء هذه العقيدة بعد قضية وحدانية الله . والتي لا يقوم هــــذا الدبن ــ عقيدة وتصوراً ، وخلقاً ، وساوكاً ، وشريعة ونظاماً ــ إلا عليها وبها . .

إن هذا الدين الذي أكمله الله ، وأنم نعمته على المؤمنين به ، ورضيه لهم ديناً على المؤمنين به ، ورضيه لهم ديناً على قال لهم في كتابه الكريم ــ هو منهج للحياة كامل في حقيقته ، متكامل متناسق في تكوينه . . و يتكامل ، ويتناسق فيـــه تصوره الاعتقادي مع قيمه الحلقية ، مع شر ائعه التنظيمية . . وتقوم كلها على قاعدة واحدة من حقيقة الألوهية فيــه وحقيقة الحاة الآخرة .

فالحياة _ في التصور الاسلامي _ ليست هي الفترة القصيرة التي تمثل عمر الفود ؟ وليست هي هذه الفترة المحدودة التي تمثل عمر الأمة من الناس ؟ كما أنها ليست هي هذه الفترة المشهودة التي تمثل عمر البشرية في هذه الحياة الدنيا .

إن الحياة _ في التصور الاسلامي _ تمتد طولاً في الزمان ، وتمتد عرضاً في الآفاق ، وتمتد عمقاً في العوالم ، وتمتد تنوع_اً في الحقيقة . . عن تلك الفترة التي يراها ويظنها ويتذوقها من يغفلون الحياة الآخرة من حسابهم ولا يؤمنون بها .

إن الحياة _ في التصور الاسلامي _ تمتد في الزمان ، فتشمل هذه الفترة المحدودة المشهودة _ فترة الحياة الدنيا _ وفترة الحياة الأخرى التي لا يعلم مداها إلا الله ؛ والتي تعد فترة الحياة الدنيا بالقياس الها ساعة من نهار!

وتمتد في المكان ، فتضيف إلى هذه الأرض التي يعيش عليها البشر ؛ داراً أخرى جنة عرضها كعرض السهاوات والأرض ؛ وناراً تسع الكثرة من جميع الأجيال التي عمرت وجه الأرض ملايين الملايين من السنين !

وتمتد في العوالم ، فتشمل هذا الوجود المشهود إلى وجود مغيب لا يعلم حقيقته كلها إلا الله ؛ ولا نعلم نحن إلا ما أخبرنا به الله . وجود يبدأ من لحظة الموت ، وينتهي في الدار الآخرة . وعالم الموت وعالم الآخرة كلاهما من غيب الله . وكلاهما يمتد فيه الوجود الانساني في صور لا يعلمها إلا الله وتمتد الحياة في حقيقتها ؛ فتشمل هذا المستوى المعهود في الحياة الدنيا ، إلى تلك المستويات الجديدة في الحياة الأخرى . . في الجنة وفي النار سواء . . وهي ألوان من الحياة ذات مذاقات ليست من مذاقات هذه الحياة الدنيا ولا تساوي الدنيا — بالقياس المها — جناح بعوضة !

والشخصية الانسانية ... في التصور الاسلامي ... يمتد وجودها في هذه الأبعاد من الزمان ، وفي هذه الآفاق من المكان ، وفي ه... ذه الأعماق والمستويات من العوالم والحيوات، ويتسع تصورها للوجود كله ؛ وتصورها للوجود الانساني ، ويتعمق تذوقها للحياة ؛ وتكبر اهتاماتها وتعلقاتها وقيمها ، بقدر ذلك الامتداد في الأبعاد والآفاق والأعماق والمستويات .. بينا أولئك الذين لا يؤمنون بالآخرة ، يتضاءل تصورهم للوجود الكوني ، وتصورهم للوجود الانساني ، وهم مجشرون أنفسهم وتصوراتهم وقيمهم وصراعهم في ذلك الجحر الضيق الصغير الضئيل من هذه الحياة الدنيا !.

ومن هذا الاختلاف في التصور يبدأ الاختلاف في القيم ، ويبدأ الاختلاف في النظم . . ويتجلى كيف أن هذا الدين منهج حياة متكامل متناسق ؛ وتتبين قيمة الحياة الآخرة في بنائه : تصوراً واعتقاداً وخلقاً وساوكاً وشريعة ونظاماً . .

إن إنساناً يعيش في هذا المدى المتطاول من الزمان والمسكان والعوالم والمذاقات غير انسان يعيش في ذلك الجحر الضيق ويصارع الآخرين عليه ، بلا انتظار لعوض يغوته ، ولا لجزاء عما يفعله وما يفعل به . . إلا في هذه الأرض ومن هؤلاء الناس! بان اتساع التصور وعمقه ينشىء سعة في النفس و كبراً الاهتامات ورفعة في المشاعر ينشأ عنها هي بذاتها خلق وساوك ، غير خلق وساوك ، غير خلق الذين يعيشون في الجحور وسلو كهم! فإذا أضيف إلى سعة التصور وعمقه وتنوعه ، طبيعة هذا التصور ، والاعتقاد في عدل الجزاء في الدار الآخرة ، وفي ضخامة العوض عما يقوت ونغاسته ؛ استعدت النفس للبذل في سبيل الحق والحير والصلاح الذي تعلم أنه من أمر الله ، وأنه مناط العوض والجزاء ، وصلح خلق الفرد واستقام سلوكه ممى استيقن من الآخرة كما هي في التصور الاسلامي - وصلحت الأوضاع والأنظمة ،التي لايتركها الأفراد تسوء وتنحرف ، وهم يعلمون أن سكوتهم على فسادها لا يحرمهم صلاح الحياة الدنيا وحدها وخيراتها ؛ ولكنه بجرمهم كذلك العوض في الآخرة! فيخسرون

والذبن يفترون على عقيدة الآخرة فيقولون: إنها تدعو النـاس إلى السلبية في الحياة الدنيا، وإلى اهمال هـذه الحياة؛ وتركها بلا جهد لتحسينها واصلاحها، وإلى تركها للطغاة والمفسدين تطلعاً إلى نعيم الآخرة.. الذين يفترون هذا الافتراء على عقيدة الآخرة يضفون إلى الافتراء الجهالة! فهم مخلطون بين عقيدة الآخرة حكما هي في التصور التحورات الكنسية – وعقيدة الآخرة كما هي في دين الله القويم. فالدنيا في التصور الاسلامي – هي مزرعة الآخرة والجهاد في الحياة الدنيا لإصلاح هذه الحياة، ودفع السر والفساد عنها، ورد الاعتداء عن سلطان الله فيها، ودفع الطواغيت وتحقيق العدل والحير للناس جميعاً. كل أولئك هو زاد الآخرة؛ وهو الذي يفتح للمجاهدين أبواب الجنة، ويعوضهم عما فقدوا في صراع الباطل، وما أصابهم من الأذى.

فكيف يتفق لعقيدة هذه تصوراتها أن يدع أهلها الحياة الدنيا تركد وتأسن ،أو

تفسد وتختل ، أو يشيع فيها الظلم والطغيان ، أو تتخلف في الصلاح والعمران . . وهم يرجون الآخرة ، وينتظرون فيها الجزاء من الله ؟

إن الناساس إذا كانوا في فترات من الزمان يعيشون سلبيين ، ويدعون الفساد والشر والظلم والطغيان والتخلف والجهالة تغمر حياتهم الدنيا حمع ادعائهم الإسلام وفي المناه في المناه في يصنعون ذلك كله أو بعضه لأن تصورهم للاسلام قد فسد وانحرف ، ولأن يقينهم في الآخرة قد تزعزع وضعف ! لا لأنهم يدينون بحقيقة هذا الدين ، ويستيقنون من لقاء الله في الآخرة ، وهو يعي حقيقة هذا الدين ، ثم يعيش في هذه الحياة سلبيا أو متخلفاً أو راضياً بالشر والفساد والطغيان . الدين ، ثم يعيش في هذه الحياة الدنيا ، وهو يشعو أنه أكبر منها وأعلى . ويستمتع بطيباتها أو يزهد فيها وهو يعلم أنها حلال في الدنيا خالصة له يوم القيامة . ويجاهد لترقية هذه الحياة وتسخير طاقاتها وهو يعرف أن هذا واجب الحلافة عن الله فيها . ويسكاف الشر والفساد والظلم محتملاً الأذى والتضحية حتى الشهادة وهو إنما يقدم لنفسه في الآخرة . . إنه يعلم من دينه أن الدنيا مزرعة الآخرة ، وأن ليس هنالك طريق للآخرة لا يمر بالدنيا وأن الدنيا صغيرة زهيدة واكنها من نعمة الله التي يجتاز منها إلى نعمة الله الكبرى .

وكل جزئية في النظام الاسلامي منظور فيها إلى حقيقة الحياة الآخرة ؛ وما تنشئه في الحلق من وفعة وتطهر وسماحة ومن تشدد في الحق وتحوج وتقوى ، وما تنشئه في النشاط الانساني من تسديد وثقة وتصميم .

من أجل ذلك كله لا تستقيم الحياة الاسلامية بدون يقين في الآخرة . ومن أجل ذلك كله كان هذا التوكيد في القرآن الكريم على حقيقة الآخرة .

وكان العرب في جاهليتهم – وبسبب من هذه الجاهلية – لاتتسع آفاقهم التصورية والشعورية والفكرية للاعتقاد في حياة أخرى غير هذه الحياة الدنيا، ولا في عالم آخر غير هذا العالم الحاضر، ولا في امتدادات الذات الانسانية إلى آماد وآفاق وأعماق غير

هذه الآماد المحسوسة . مشاعر وتصورات أشبه شيء بمشاعر الحيوان وتصوراته . شأنهم في هذا شأن الجاهلية الحاضرة . « العامية » كما يصر أهلها على تسميتها ! « وقالوا : إن هي إلا حياتنا الدنيا وما نحن بمبعوثين » .

وكان الله ــ سبحانه ــ يعلم أن الإعتقاد على هذا النحو يستحيل أن تنشأ في ظله حياة إنسانية رفيعة كريمة . . هـذه الآفاق الضقة في الشعور والتصور ، التي تلصق الإنسان بالأرض ، وتلصق تصوره بالمحسوس منها كالمهمة . . وهذه الرقعة الضقة من الزمان والمكان ، التي تطلق السعار في النفس ، والتكالب على المتاع المحدود ، والعبودية لهذا المتاع الصغير ، كما تطلق الشهوات من عقالها تعربد وحدها بلا كابهج ، ولا هدنة ، ولا أمل في عوض ، إن لم تقض هذه الشهوات الهابطة الصغيرة ، التي لاتكاد تبلغ نزوات البهيمة !.. وهذه الأنظمة والأوضاع التي تنشأ في الأرض منظوراً إلى هذه الرقعة الضيقة من الزمان والمكان؛ بلاعدل ولا رحمة ، ولاقسطولاميزان . . إلا أن يصارع الأفراد بعضهم بعضاً ، وتصارع الطبقات بعضاً بعضاً ، وتصارع الأجناس بعضها بعضاً . وينطلق الكل في الغابة انطلاقاً لا يرتفع كثيراً عن انطلاق الوحوش والغيلان ! كما نشهده اليوم في عالم ﴿ الحضارة ﴾ . . في كل مكان . . كان الله ــ سبحانه ــ يعلم هذا كله ، ويعلم أن الأمة التي قدَّر أن يعطيها مهمة الإشراف على الحياة البشرية ، وقيادتها إلى القمةالسامقة التي يويد أن تتجلي فيها كرامة الإنسانية في صورة واقعبة . . أن هـذ. الأمة لا يكن أن تؤدي واجبها هذا إلا بأن تخرج بتصوراتها وقدمها من ذلك الجحو الضق إلى تلك الآفاق والآماد الواسعة ... من ضيق الدنيا إلى سعة الدنيا والآخرة . . .

ولهذا كان ذلك التوكيد على حقيقة الآخرة . . أولاً لأنها حقيقة . والله يقص الحق . وثانياً لأن اليقين بها ضرورة لاستكمال إنسانية الإنسان تصوراً واعتقاداً ، وخلقاً وساوكاً ، وشريعة ونظاماً .

إن العقيدة في الآخرة فسحة في التصور ، وسعة في النفس ، وامتداد في الحياة

ضروري في تكوين النفس البشرية ذاتها ، لتصلح أن تناط بها تلك الوظيفة الكبيرة . . كذلك هي ضرورية لضبط النفس عن شهواتها الصغيرة ومطامعها المحدودة ، ولفسحة بحال الحركة حتى لا تيئسها النتائج القريبة ولا تقعدها التضحيات الأليمة ، عن المضي في التبشير بالخير ، وفعل الحير والقيادة إلى الحير ، على الرغم من النتائج القريبة والتضحيات الأليمة . . وهي صفات ومشاعو ضرورية كذلك للنهوض بتلك الوظيفة الحييرة . .

والاعتقاد في الآخرة مفرق طريق بين فسحة الرؤبة والتصور في نفس «الإنسان» وضيق الرؤية واحتباسها في حدود الحس في إدراك « الحيوان » ! وما يصلح إدراك الحيوان لقيادة البشرية ، والقيام بأمانة الله في الحلافة الراشدة !.

لذلك كله كان التوكيد شديداً على عقيدة الآخرة في دين الله كله .. ثم بلغت صورة الآخرة في دين الله كله .. ثم بلغت صورة الآخرة في هـذا الدين الأخير غايتهـا من السعة والعمق والوضوح .. حتى بات عالم الآخرة في حس الأمة المسلمة أثبت وأوضح وأعمق من عالم الدنيا الذي يعيشونه فعلا .. وبهذا صلحت هذه الأمة لقيادة البشرية ، تلك القيـادة الراشدة التي وعاها التاريخ الإنساني !.

ومن ثم كانت هذه الإيقاعات العنيفة العميقة التي نواها في القرآن . . الإيقاعات التي يعلم الله أن فطرة الإنسان تهاز لهما وترجف ، فتتفتح نوافذهما وتستيقظ أجهزة الإستقبال فيها ، وتتحرك وتحيا ، وتشاهب للتلقي والإستجابة . . ذلك كله فضلًا على أنها تمثل الحقيقة .

إنها إيقاعات عنيفة عميقة . إنها طرقات متوالية على الحس . طرقات عنيفة قوية عالية . وصيحات . صيحات بينوم غادقين في النوم ! نومهم ثقيل ! أو بسكادى مخودين ثقل حسهم الخماد ! أو بيلاهين في سامر راقصين في ضبعة وتصدية ومكاء ! تتوالى على حسهم تلك الطرقات والصيحات المنبثقة من همذا القرآن بنذير واحد . اصحوا . استيقظوا . انظروا . تلفتوا . تفكروا تدبروا . . إن هنالك إلها . وإن

هنالك تقديراً. وإن هنالك ابتلاء. وإن هنالك تبعة . وإن هنالك حساباً وإن هنالك بجزاء . وإن هنالك عذاباً شديداً . ونعيماً كبيراً . اصحوا . استيقظوا . انظروا . تلفتوا . تفكروا . تدبروا . وهكذا مرة أخرى . وثالثة . ورابعة وخامسة . وعاشرة . . ومع الطرقات والصيحات يد قوية تهز النائين المخمورين السادرين هزاً عنيفاً ؟ ويعود الصوت العالي يصيح بهسم من جديد ، وتعود الطرقات العنيفة على الأسماع والقلوب وفي القرآن تركيز على مشاهد القيامة العنيفة الطامة . الصاخة . القارعة . الغاشية . ومشاهد الحساب والجزاء من نعيم وعذاب في صور تقرع وتذهل وتزازل كمشاهد القيامة الكونية في هولها وضخامتها . .

كثيرون همُ المسلمون اليوم . . ولكن قليل من يُؤمن بالآخـرة عن يقين . . قليل من يخشى ذلك اليوم ويعمل له . .

إن الايمان الصحيح متى استقر في القلب ظهرت آثاره في الساوك . والاسلام عقيدة متحركة ، لا تطبق السلبية . فهي بمجرد تحققها في عالم الشعور تتحرك لتحقق مدلولها في الحارج ولتترجم نفسها إلى حركة وإلى عمل في عالم الواقع . ومنهج الاسلام الواضح في التربية يقوم على أساس تحويل الشعور الباطن بالعقيدة وآدابها إلى حركة سلوكية واقعية ، وتحويل هذه الحركة إلى عادة ثابتة أو قانون . مع استحياء الدافع الشعوري الأول في كل حركة لتبقى حية متصلة بالينبوع الأصل .

وكثيرون هم الذين يقولون . « آمنا بالله وبالرسول وأطعنا » . . يقولونها بأفواههم ولكن مدلولها لا يتحقق في سلوكهم فيتولون ناكصين ؛ يكذبون بالأعمال ما قالوه باللسان ; « وما أولئك بالمؤمنين » . .

فالمؤمنون تصدق أفعالهم أقوالهم ، والايمان ليس لعبة يتلهى بهما صاحبها ، ثم يدعهما ويمضي إنما هو تكيشف في النفس وانطباع في القلب ، وعمل في الواقع ، ثم لا تملك النفس الرجوع عنه متى استقرت حقيقته في الضمير .

يقول الحسن البصري «هيهات هيهات ، أهلك الناس الأماني ، قول بلا عمل ،

ومعرفة بغير صبر ، وإيمان بلا يقين ، مالي أدى وجالاً ولا أرى عقولاً ، وأسمع حسيساً ولا أرى أنيساً ، دخمل القوم والله ثم خوجوا ، وعرفوا ثم أنكروا ، وحراموا ثم استحاوا ، إنما دين أحدكم لعقة على لسانه إذا سئل أمنو مين أنت بيوم الحساب ؟ قال : نعم ! كذب ومالك يوم الدين .

إن من أخلاق المؤمنين قوة في دين ، واياناً في يقين ، وعلماً في حلم ، وحلماً بعلم وكتيساً في رفق ، وتجملًا في فاقة ، وقصداً في غنى ، وشفقة في نفقة ، ورحمة لمجهود ، وعطاء في الحقوق ، وإنصافاً في الاستقامـــة ، لا مجيف على من يبغض ، ولا يأثم في مساعدة من مجب ، لا يلمز ولا يغمز ، ولا يلغو ، ولا يلهو ، ولا يلعب ، ولا يشي بالنميمة ، ولا يتبع ما ليس له ، ولا مجحد الحق الذي عليه ، . . .

يقول بلال بن سعد: «عباد الرحمن: يُقال لأحدنا أتحب أن تموت ؟ فيقول: لا ، فيُقال: لِمَ ؟ فيقول: حتى أعمل ، ويقول سوف أعمل ، فلا يجب أن يموت ولا يجب أن يعمل ، وأحب شيء اليه أن يؤخر عمل الله ، ولا يجب أن يؤخر عنه عرض الدنيا ». ويقول: «يا أهل الحلود ، يا أهل البقاء ، أنتم لم تخلقوا للفناء ، إنما خلقتم للخلود والأبد ، ولكنكم تُنقلون من دار إلى دار ، كما نقلتم من الأصلاب إلى الأرحام، ومن الأرحام إلى الدنيا ، ومن الدنيا إلى القبور ، ومن القبور إلى الموقف ، ثم إلى الحلود في الجنة أو النار » ..

إن صور الآخرة هي لإشعار البشر بهولها وضخامتها وجداً يتها ، وأصالتها في التقدير الالهي ، إنها صور لذلك الجو الراجف الواجف المبهور المذعور .فراب مسرور مغبون يأكل ويشرب ويضحك وقد حق له في كتاب الله أنه من وقود النار . فياويلا له روحاً ، وياويلا له جسداً .

يقول بلال بن سعد : و انكم تشكلمون ويوشك الله أن يشكلم وتسكتوا ، ثم يشور من أعمالكم دخات تسواد منه الوجوه و واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله . ثم تُوفى كل نفس ما كسبت وهم لا يُظلمون » .

و عباد الرحمن : لو غُنوت لـم خطاياكم المـاضية لـكان فيا تستقباون شغل ،
 ولو عملتم بما تعلمون لكنتُم عبـاد الله حقاً ! لكأنــًا قوم لا يعقاون ! لكأنــًا قوم
 لا يؤمنون !

يقول الأوزاعي: « ليست ساعة من ساعات الدنيا إلا وهي معروضة على العبد يوماً فيوماً ، وساعة فساعة ، ولا تمر به ساعة لم يذكر الله تعالى فيها إلا انقطعت نفسه عليها حسرات ، فكيف إذا تمر "ت به ساعة مع ساعة ، ويوم مع يوم وليلة مع ليلة ؟ » . .

فَــَكُّر فيما كنت تكابد من ألم الطاعة ، فإذا الألم سيذهب ويبقى الثواب ، وانظر فيما استمتعت به من لذة المعصية ، فاذا هو سيذهب ويبقى الحساب . . فستندم على كل لحظة لم تجعلها في طاعة .

إن المقاييس كلها تتبدُّل ساعة الموت ، وإذا كُلُّ ما كنت أحبَّه وأنازع والله ، قد سار عدماً ! وإذا أنا لم آخذ منه معي شيئاً ، بنيت داراً فما حملت معي منه حجراً ، واقتنيت مالاً فما كان لي منه إلا ما ظننت من قبل أني خسرته ، وهو ما أخوجتُه لله ، وعرفت لذائذ الحياة كلها ، فما الذي بقي في يدي وأنا أموت من لذائذ الحياة كلها ؟

ونحن لا نعوف من الموت إلا ظاهره دون حقيقته ، نواه عدماً ، وندب القريب والحبيب إن وضعناه في حفرة باردة ، وخلسفناه وحيداً ، تأكله الدود ، وليس حبيبك الذي أودعته الحفرة ، ولكن جسده ، والجسد ثوب يخلع بالموت ، كما تخلع الحيلة ثوبها ، فهل يبكي أحد على ثوب غلع ؟

وما الموت إلا انتقال إلى حياة أرحب وأوسع ، إلى النعيم الدائم أو الشقاء العلويل ، ولو كان الموت فناء لكان نعمة . . فاذا كان الموت سفرة لا بد منها ، فالعاقل من تهيأ لها ، وأعد لها الزاد والراحلة ، وذكرها داغاً كيلا ينساها، ونظر في فالعاقل من تهيأ لها ، وأعد أن يجملهُ فيها حرّص عليه ، وإن كان مجبراً على تركه وراء وزهية فيه وانصرف عنه . ونحن في هذا العصر نرى أن المجتمعات الاسلامية قد افترستها المسادية ، واستحوذت عليها الشهوات ، وأصيبت بالاغراق في الترف والامعان في الأماني .

ونحن في حاجة ملحة إلى مواعظ الآخرة التي تكشف الغطاء عن العيون وتمس القلوب . . وهذا الكتاب قد استخرجت فصوله من كتاب وفي ظلال القرآن المستوحى من القرآن الكريم ومن توجيهاته الأساسية ، وقد بتو "بته مستعيناً بهدي النبي (۱) مِنْ الله الذي كان الصورة الحية عن القرآن الكريم . وبهذا البيان القرآني والهدي النبوي أصبح العالم الآخر الذي وعده ألله للناس بعد هذا العالم الحاضر ليس موصوفاً فعسب ، بل عاد مصوراً محسوساً ، وحياً متحركاً ، وبارزاً شاخصاً .

لقد عاش المسلمون في ذلك العالم . . رأوا مشاهده وتأثروا بهما . . فلا بد لنا من استعراض مشاهد العالم الآخر حتى نؤمن به أنه ليس عالماً مستقبلاً بل واقعماً مشهوداً نُقيم على أساسه كل تصوراتنا وكل أعمالنا . .

والله ولي التوفيق .

⁽۱) وقد اعتمدت في تخريج الاحاديث الشريقة على جامع الاصول في احاديث الرسسول ، وكتاب الترفيب والترهيب ، سائلاً الله التسديد والتصويب .

النائلالوك

طريق الآخرة

١ _ أهمية الآخرة في التصور الاسلامي

إن قضية البعث قاعدة أساسية في العقيدة الإسلامية ؟ قاعدة تقوم عليها العقيدة ، ويقوم عليها التصور الكلي لمقتضيات هذه العقيدة . فالمسلم مطاوب منه أن يقوم على الحق ليدفع الباطل وأن ينهض بالحير ليقضي على الشر وأن يجعل نشاطه كله في الأرض عبادة لله بالتوجه في هذا النشاط كله لله . ولا بد من جزاء للعمل ، وهذا الجزاء قد لايتم في رحلة الأرض في وجل للحساب الحتامي بعد نهاية الرحلة كلها . فلا بد إذن من بعث للحساب في العسالم الآخر . وحين ينهار أساس الآخرة في النفس ينهار معه كل تصور لحقيقة هذه العقيدة وتكاليفها ، ولا تستقيم هذه النفس على طريق الاسلام أبداً .

والإيمان بالبعث والحسر ، وبالحساب والجزاء ، عنصر أصيل في العقيدة لايستقيم منهجها إلا به . فلا بد من عالم موتقب ، يكمل فيه الجيزاء ، ويتناسق فيه العمل والأجر ، ويتعلق به القلب ، وتحسب حسابه النفس ، ويقيم الانسان نشاطه في هذه الأرض على أساس ما ينتظره هناك .

رلقد وقفت البشرية في أجيالها المختلفة ورسالاتهــا المتوالية موقفاً عجيباً من قضية

البعث والدار الآخرة ، على بساطتها وضرورتها . فكان أعجب ما تدهش له أن ينبئها رسول أن هناك بعثاً بعد الموت وحياة بعد الدثور . . و وقال الذين كفروا أإذا كنا تراباً وآباؤنا أإنا لمخرجون ؟ لقد وعدنا هذا نحن وآباؤنا من قبل ، إن هذا إلا أساطير الأولين » . . ولم تكن معجزة بدء الحياة التي لا تُذكر تلهم البشرية أن الحياة الأخرى أهون وأيسر . ومن ثم كانت تعرض عن نذير الآخرة . وتستمرىء الجحود والمعصية وتستطود في الكفر والتكذيب .

والآخرة غيب ولا يعلم الغيب إلا الله . . • قل لايعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله ، وما يشعرون أيان يبعثون ، بل ادّ ارك علمهم في الآخرة ، بل هم في شك منها ، بل هم منها عمون » .

لقد وقف الانسان منذ بدء الحليقة أمام ستر الغيب المحجوب ، لاينفذ اليه علمه ، ولا يعرف بما وراء الستر المسدل ، إلا بقدر ما يكشف له منه علام الغيوب . وإن موعد البعث غيب فهم لا يعلمون بهذا الموعد يقيناً ، ولا يشعرون به حسين يقترب شعوراً فذلك من الغيب الذي يقرر أن لا أحسد يعلمه في السموات ولا في الأرض . .

لقد كانت هذه العقدة التي يقف أمامها الذين كفروا دائماً : أإذا فارقنا الحياة ، ورمت أجسادنا وتناثرت في القبور ، وصارت تراباً . . أإذا وقع هذا كله _ وهو يقع للموتى بعد فترة من دفنهم إلا في حالات نادرة _ أإذا وقع هذا ولآبائنا الذين ماتوا قبلنا يكن أن نبعث أحياء كرة أخرى ، وأن نخرج من الأرض اختلط وفاتنا بتراها فصار تراباً ؟ .

يقولون هذا وتقف هذه الصورة المادية بينهم وبين تصور الحياة الأخرى. وينسون أنهم خُلقوا أول مرة ولم يكونوا من قبل شيئًا . ولا يدري أحــــد أين كانت الحلايا والذرات التي تكونت منها هياكلهم الأولى .

فلقد كانت مفرقة في أطواء الأرض وأعماق البحار وأجواء الفضاء ، فمنها ما جاء

من توبة الأرض ، ومنها ما جاء من عناصر الهواء والماء ، ومنها ما قدم من الشمس البعيدة ، ومنها ما تنفسه إنسان أو نبات أو حيوان ، ومنها ما انبعث من جسد رم وتبخرت بعض عناصره في الهواء . . ثم تمثلت هذه الخلايا في طعام يا كلونه ، وشراب يشربونه ، وهواء يتنفسونه ، وشعاع يستدفئون به . . ثم إذا هذا الشتيت الذي لا يعلم عدده إلا الله ، ولا يجصي مصادره إلا الله ، يتجمع في هيكل إنسان ، وهو ينمو من بويضة عالقة في رحم ، حتى يصير جسدا مسجى في كنن . . فهؤلاء في خلقتهم أول مرة فهل عجب أن يكونوا كذلك أو على نحو آخر في المرة الآخرة ! ولكنهم كانواهكذا يقولون . وبعضهم ما يزال يقوله اليوم مع شيء من الاختلاف .

وإنكار الذين كفروا بالآخرة ناشيء من عدم إدراكهم لحكمة الله وتقديره . فحكمة الله لاتترك الناسسدى ، يحسن منهم من يحسن ويسيء منهم من يسيء، ثم لايلقى المحسن جزاء إحسانه ، ولا يلقى المسيء جزاء إساءته . . « قال الذين كفروا لا تأتينا الساعة . قل بلى وربي لتأتينكم » . . فكل من يدرك الله في خلقه يدرك أن الآخرة ضرورية لتحقيق وعد الله وخبر « . . ولكن الذين كفروا محجوبون عن تلك الحكمة . « وقال الذين كفروا : هل ندلكم على رجل ينبئكم إذا مُز قتم كل ممزق إنكم لفي خلق جديد ! افترى على الله كذبا أم به جنة ؟ بل الذين لا يؤمنون بالآخرة في العذاب والضلال البعد » . .

هل ندلكم على رجل غريب عجيب ينطق بقول مستنكر بعيد ، حتى ليقول : إنكم بعد الموت والبلى والتمزيق الشديد تخلقون من جديد وتعودون الوجود . فما يقول هـ ذا الكلام برعهم بها إلا كاذب يفتري على الله ما لم يقله . . فهو يهذي أو ينطق بالغريب العجيب و لم هذا كله ؟ لأنه يقول لهم : إنكم سوف تخلقون خلقا بنطق بالغريب العجب وهم قد خُلِقوا ابتداء ؟ إنهم لا ينظرون هـ ذو النظرة العجبة الواقعة وعجبة خلقهم الأول . ولو قد نظروها وتدبروها ما عجبوا أدنى عجب للخلق الجديد ، ولكنهم ضالون لا يهتدون .

إن الذي يعيش بلا عقيدة في الآخرة يعيش في عذاب نفسي لا أمل له ولا رجاء ولا عدل ولا جزاء ، ولا عوض عما يلقاه في الحياة . وفي الحياة مواقف وابتلاءات لا يقوى الانسان على مواجهتها إلا وفي نفسه رجاء الاخرة ، وثوابها للمحسن وعقابها للمسيء ، وإلا ابتغاء وجه الله والتطلع إلى رضاه في ذلك العالم الاخر ، الذي لاتضيع فيه صغيرة ولا كبيرة . والذي محوم هذه النافذة المضيئة الندية المريحة يعيش ولا ريب في العذاب كما يعيش في الضلال . يعيش فيها وهو حي على هذه الأرض قبل أن بلقى عذاب الاخرة حزاء على هذا العذاب الذي لقمه في دناه .

إن الاعتقاد بالآخرة رحمة ونعمة يهبها الله لمن يستحقها من عباده بإخلاص القلب، وتحري الحق، والرغبة في الهدى. إن الحياة في نظر الذين لا يؤمنون بالآخرة هي هذا الشوط الذي يرونه في الدنيا رأي العين . حيل يموت وجيل محيا . وفي ظاهر الأمر لا تمتد اليهم يد الموت ، إنما هي الأيام تمضي ، والدهر ينطوي ، فإذا هم أموات، فالدهر إذن هو الذي ينهي آجالهم ، ويلحق بأجسامهم الموت فيموتون . . « وقالوا : ما هي الإيظنون، حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر ، وما لهم بذلك من علم إن هم إلا يظنون، وهي نظرة سطحية لا تتجاوز المظاهر ، ولا تبحث مما وراءها من أسرار . وإلا فمن أين جاءت إليهم الحياة ، وإذا جاءت فمن ذا يذهب بها عنهم ، والموت لا ينال الأجسام وفق نظام محدود وعدد من الأيام معين ، حتى يظنوا أن مرور الأيام هو الذي يسلبهم الحياة . فالأطفال يموتون كالمرضى ، والأقوياء يموتون كالمرضى ، والأقوياء يموتون كالمضعاء . ولا يصلح الدهر إذن تفسيراً الموت عند من ينظر إلى الأمر نظرة فاحصة كالضعفاء . ولا يستند إلى علم .

٢ – حقيقة الآخرة وأثرها في النفس الانسانية

ما أقصر الحياة الدنيا وما أضيفها حين تحس النفس الانسانية أنها لا تتصل مجياة سواها ؛ ولا تطمع في غير أنفاس وساعات على الأرص معدودة .

إن الإيمان بالحياة الآخرة نعمة . نعمة يفيضها الإيمان على القلب . نعمة يهبها الله للفرد الغاني ، المحدود الأجل الواسع الأمل . وما يغلق أحد على نفسه هدا المنفذ إلى الحلود ، إلا وحقيقة الحياة في روحه ناقصة أو مطموسة . فالإيمان بالآخرة _ فوق أنه إيمان بعدل الله المطلق وجزائه الأوفى _ هو ذاته دلالة على فيض النفس بالحيوية ، وعلى امتلاء بالحياة لا يفف عند حدود الأرض ؛ إنما يتجاوزها إلى البقاء الطليق ، الذي لا يعلم إلا الله مداه ، وإلى المرتقى السامي الذي يتجه صعداً إلى جوار الله .

والإعتقاد بالآخرة يؤدي دوره الأساسي في إفاضة السلام على روح المؤمن وعالمه ونفي القلق والسخط والقنوط .. إن الحساب الحتامي ليس في هذه الأرض ، والجزاء الأوفى ليس في هذه العاجلة .. إن الحساب الحتامي هناك ، والعدالة المعلقة مضمونة في هذا الحساب . فلا ندم على الحير والجهاد في سبيله إذا لم يتحقق في الأرض أو لم يلق جزاءه ، ولا قلق على الأجر إذا لم يوف في هذه العاجلة بمقاييس الناس ، فسوف يوفاه بميزان الله . ولا قنوط من العدل إذا توزعت الحظوظ في الرحلة القصيرة على غير ما يريد ، فالعدل لابد واقع . وما الله يريد ظلماً للعباد . والإعتقاد بالآخرة حاجز كذلك دون الصراع المجنون المحموم الذي تداس فيه القيم وتداس فيه الحرمات ، بلا تحرج ولا حياء . فهناك الآخرة فيها عطاء ، وفيها غناء ، وفيها عوض عما يقوت . وهذا التصور من شأنه أن يفيض السلام على مجال السباق والمنافسة ، وأن مجفف السعار الذي ينطلق من الشعور بأن الفرصة الوحيدة المتاحة هي فرصة هدذا العمر القصير المحدود .

إن القرآن يابس القلب البشري لمسة قوية ، إذ يدرك أنه مستخلف في ملك أزيل من مالكيه الأوائل وأجلي عنه أهله الذين سبق لهم أن مكنوا فيه ، وأنه هو بدوره زائل عن هذا الملك . . يقول ـ سبحانه ـ : . . « ثم جعلنا كم خلائف في الأرض من بعدهم لننظر كيف تعملون » . .

إنها أيام يقضيها الانسان فيه ، متحناً بما يكون منه ، مبتلى بهــذا الملك ، محاسباً

على ما يكسب بعد بقاء فيه قليل .. إن هـذا التصور الذي ينشئه الإسلام في القلب البشري .. فوق أنه يرى الحقيقة فلا تخدعه عنها الحدع يظل يثير فيه يقظة وحساسية وتقوى ، هي صمام الأمن له وصمام الأمن للمجتمع الذي يعيش فيه .

إن شعور الانسان أنه مبتلى وممتحن بأيامه التي يقضيها على الأرض ، وبكل شيء علىكه ، وبكل متاع يتاح له ، ينحه مناعة ضد الاغترار والانخداع والغفلة ، ويعطيه وقاية من الاستغراق في متاع الدنيا ومن التكالب على هذا المتاع الذي هو مسؤول عنه وممتحن فيه وإن شعوره بالرقابة التي تحيط به والتي يصورها قول الله ـ سبحانه ـ : . . د لننظر كيف تعملون » . . ليجعله شديد التوقي ، شديد الحذر ، شديد الرغبة في الاحسان وفي النجاة أيضاً من هذا الامتحان ا

وهذا هو مفرق الطريق بين التصور الذي ينشئه الاسلام في القلب البشري بمثل هـذه اللمسات القوية ، والتصورات التي تحرج الرقابة الإلهية والحساب الأخروي من حسابها!.. فإنه لا يمكن أن يلتقي اثنان أحدهما يعيش بالتصور الاسلامي والآخر يعيش بتك التصورات القاصرة .. لا يمكن أن يلتقي في تصوره للحياة ، ولا في خلق، ولا في حركة ، كما لا يمكن أن يلتقي نظامان إنسانيان يقوم كل منها على قاعدة من هاتن اللتن لا تلتقان!

والحياة في الاسلام حياة متكاملة القواعد والأركان . ويكفي أن نذكر فقط مثل هذه الحقيقة الأساسية في التصور الاسلامي وما ينشأ عنها من آثار في حركة الفرد والجماعة . . وهي من ثم لا يمكن خلطها بجياة تقوم على غير هذه الحقيقة ، ولا بمنتجات هذه الحاة أيضاً .

والاعتقاد باليوم الاخو ضروري لا كتال الشعور بأن وراء الحياة حكمة ، وأن الحير الذي تدعو إليه الرسالات هو غاية الحياة ، ومن ثم لا بد أن يلقى جزاءه ، فإن لم يلقه في هذه الحياة الدنيا فجزاؤه مضمون في العالم الآخر ، الذي تصل فيه الحياة البشرية إلى الكمال المقدر لهـا، أما الذين يزيغون عن منهج الله وحكمته في الحياة فهؤلاء يرتكسون وينتكسون إلى درك العذاب . . وفي هـذا ضمان المفطرة السليمة

الا تنحرف. فإن غلبتها شهوة أو استبد بها ضعف عادت تأئبة ، ولم تلج في العصيان. ومن ثم تصلح هذه الأرض لحياة البشر ، وتمضي الحياة على سنتها في طويق الحيو . فالاعتقاد باليوم الآخر ليس طويقاً للثواب في الحياة الآخرة فحسب — كما يعتقد بعض الناس _ إنما هو الحافز على الحيو في الحياة الدنيا . والحافز على إصلاحها وإنمائها . على أل يواعى في هذا النهاء أنه ليس هدفاً في ذاته ، وإنما هو وسيلة لتحقيق حياة لائقة بالانسان الذي نفخ الله فيه من روحه ، وكرّمه على كثير من خلقه ، ورفعه عن درك الحيوان ، لتكون أهداف الحياة أعلى من ضرورات الحيوان ، ولتكون دوافعه وغاياته أرفع من دوافع الحيوان وغاياته . وهكذا ترتبط الدنيا بالآخرة ، والمبدأ بالمسير ، والعمل بالجزاء ، والتي تشعر الانسان أنه ليس لقى مهملا ، وأنه لم يخلق عبشاً . ولن يترك سدى ، وإن العدالة المطلقة في انتظاره ، ليطمئن قلبه ، ويغيء إلى العمل الصالح ، وإلى عدل الله ورحمته في نهاية المطاف .

واليتين بالآخرة هو مفرق الطريق بين من يعيش بين جدران الحس المغلقة ، ومن يعيش في الوجود المديد الرحيب . بين من يشعر أن حياته على الأرض هي كل ماله في هذا الوجود ، ومن يشعر أن حياته على الأرض ابتلاء يمهد للجزاء ، وأن الحياة الحقيقية إنما هي هنالك ، وراء هذا الحيز الصغير المحدود . وكل صفة من هذه الصفات ذات قدمة في الحياة الانسانية . ومن ثم كانت هي صفة من صفات المؤمنين .

وهنالك تساوق وتناسق بين صفات المؤمنين جميعاً ، هو الذي يؤلف منها وحدة متناسقة متكاملة يقول الله سبحانه : « ألم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقبن الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة وبما وزقناهم ينفقون والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنوك » .

قالتقوى شعور في الضمير ، وحالة في الوجدان ، قنبثق منها اتجاهات وأهمال ، وتتوحد بها المشاعر الباطنة والتصرفات الظاهرة ، وتصل الانسان بالله في سر وجهر وتشف معها الروح فتقل الحجب بينها وبين الكُلِّي الذي يشمل عالمي الغيب والشهادة ، ويلتقي فيه المعلوم والمجهول . ومتى شقّت الروح وانواحت الحجب بين

الظاهر والباطن ، فإن الايمان بالغيب عندئذ بكون هو الثمرة الطبيعية لإزالة الحجب الساترة ، واتصال الروح بالغيب والاطمئنان إليه . ومع التقوى والايمان بالغيب عبادة الله في الصورة التي اختارها ، وجعلها صلة بين العبد والرب . ثم اليقين بالاخرة بلا تردد ولا تأرجع في هذا اليقين .

واليقين بالآخرة هو الضان ليقظة القلب البشري وتطلعه إلى ما عند الله ، واستعلائه على أوهاق الأرض ، وترفعه على متاع الدنيا ، ومراقبة الله في السر والعلن وفي الدقيق والجليل ، والوصول إلى درجة الاحسان التي سئل عنها وسول الله علين فقال : « الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك » . . وقال تعالى : « ألم تلك آيات الكتاب الحكيم هدى ورحمة للمحسنين الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم بالآخرة هم يوقنون » .

تصبور ۱۰ وتصبور

إن الاينان بالاخرة والتصديق بيوم الدين ترسم خطأ أساسياً في ملامح النفس المؤمنة يقول سبحانه عن المؤمنين : و والذين يصدقون بيوم الدين » . فالتصديق بيوم الدين شطو الايمان وهو ذو أثر حاسم في منهج الحياة شعوراً وسلوكاً . والميزان في يد المصدق بيوم الدين غير الميزان في يد المكذب بهذا اليوم أو المستريب فيه . ميزان الحياة والتيم والأعمال والأحداث .

المصدق بيوم الدين يعمل وهو ناظر لميزان السهاء لا لميزان الأرض ، ولحساب الاخرة لا لحساب الدنيا . ويقبل الأحداث خيرها وشرها وفي حسابه أنها مقدمات ، نتائجها هناك ، فيضيف إليها النتائج المرتقبة حين يزنها ويقومها .

والمكذب بيوم الدين بحسب كل شيء بحسب ما يقع له منه في هذه الحياة القصيرة المحدودة ، يتحرك وحدوده هي حدود هذه الأرض وحدود هذا العمر . ومن ثم يتغير حسابه وتختلف نتائج موازينه ، وينتهي إلى نتائج خاطئة فوق ما ينظر في مساحة من المكان ومساحة من الزمان محدودة ، وهو بائس مسكين معذب قلق لأن ما يقع في

هذا الشطر من الحياة محصر فيه تأملاته وحساباته وتقديراته ، وقد لا يكون مطمئناً ولا مريحاً ولا عادلاً ولا معقولاً ما لم يضف إليه حساب الشطر الآخر ، وهو أكبروأطول ومن ثم يشقى به من لا محسب حساب الآخرة أو يشقي غيره من حوله . ولا تستقيم له حياة رفيعة لا يجد جزاءها في هذه الأرض واضحاً . ومن ثم كان التصديق باليوم الآخر شطر الايان الذي يقوم عليه منهج الحياة في الاسلام .

ودرجة أخرى وراء مجرد التصديق بيوم الدين ، والذين هم من عذاب ربهم مشفقون ، إن عذاب ربهم غير مأمون » .

درجة الحساسية المرهمة ، والرقابة اليقظة ، والشعور بالتقصير في جناب الله على كثرة العبادة ، والخوف من تلفت القلب واستحقاقه للعذاب في أية لحظة ، والتطلع إلى الله للحمالة والوقالة .

ولقد كان رسول للله على الله على الله على الله على يقين أن الله قد اصطفاه ورعاه . كان دائم الحذو دائم الحوف لعذاب الله ، وكان على يقين أن عمله لا يعصمه ولا يدخله الجنة إلا بفضل من الله ورحمته . وقال لأصحابه : « لن يُدخل الجنة أحداً عمله . قالوا : ولا أن يتغمدني الله برحمته ، (١).

والله لا يطلب من الناس إلا هذه اليقظة وهذه الحساسية ، فإذا غلبهم ضعفهم معها ، فوحمته واسعة ، ومغفرته واضحة . وباب التوبة مفتوح ليس عليه مغاليق ! وهذا هو قوام الأمر في الاسلام بين الغفلة والقلق . والاسلام غير هذا وتلك . والقلب الموصول بالله يجذر ويرجو ، ويخاف ويطمع ، وهو مطمئن لرحمة الله على كل حال .

والمؤمن أبداً في خوف من الآخرة ، يقول الله سبحانه : « أمَّن هو قانت آناه اللـل ساجداً وقائماً يجذد الآخرة ويرجو رحمة ربه » .

إنها صورة القلب الخائف الوجل الذي يذكر الله ولا ينساه في السراء والضراء، والذي يعيش حياته على الأرض في حذر من الآخرة ، وفي تطلع إلى رحمة ربه وفضله. وهذه الحساسية المرهفة ــ وهو يجذر الاخرة ويرجو رحمة ربه ــ وهذا الصفاء وهذه

⁽١) رواه الشيخان والنسائي .

الشفافية التي تفتح البصيرة ، وتمنح القلب نعمة الرؤية والالتقاط والتلقي . هذه كلها توسم صورة مشرقة مضيئة من البشر . إنه القنوت لله وحساسية القلب ، واستشعار الحذر من الآخرة ، والتطلع إلى رحمة الله وفضله ، ومراقبة الله هذه المراقبة الواجفة الحاشعة . هذا هو الطريق .

إن الايمان بالآخرة هو أحد مقتضيات الايمان بالله وفق التصور الاسلامي. فالمصير اليه في كل عمل. فلا ملجأ من الله إلا اليه ، ولا عاصم من قدر ، ولا مرد لقضائه ولا نجاة من عقابه إلا برحمته وغفرانه . والمؤمن أبداً في خوف من عذاب الله يوم القيامة في وجل من نار « يناديه : « فَقِنا عذاب النار » .

إن إدراك الحق في تصميم هذا الكون وفي ظواهره ، معناه عند أولي الألباب أن هناك تقديراً وتدبيراً ، وأن هناك حكمة وغاية ، وأن هناك حقاً وعدداً وراء حياة الناس في هذا الكوكب . ولا بد إذن من حساب ومن جزاء على ما يقوم الناس من أعمال ، ولا بد إذن من دار غير هذه الدار يتحقق فيها الحق والعدل في الجزاء . لذا يتجهون إلى ربهم لبقهم عذاب النار .

إنها تشي بأن خوفهم من النار ، إنما هو خوف – قبل كل شيء – من الخزي الذي يصيب أهل النار . وهذه الرجفة التي تصيبهم هي أولاً رجفة الحياء من الخزي الذي ينال أهل النار ، فهي ارتجافة باعثها الأكبر الحياء من الله ، فهي أشد حساسية به من لذع النار ! كما أنها تشي بشعورهم القوي بأنه لا ناصر من الله ، وأن الظالمين مالهم من أنصار .

والايمان باليوم الآخر هو الايمان بالعدالة الإلهية المطلقة في الجزاء ، وبأن حياة الانسان على هذه الأرض ليست سدى ولا فوضى بغير ميزان . وبأن الحير لا يعدم جزاءه ولو بدا أنه في هذه الأرض لا يلقى الجزاء .

وشعور الانسان بأن خالقه محاسبه في الآخرة ومجازيه يغيير من تصوراته ومن حوافزه ومن أهدافه ، ويربط الحاسة الأخلاقيـــة في نفسه بمصيره كله ، فيزيدها قوة وفاعلية . لأن هلاكه أو نجاته مرهونة بيقظة هذه الحاسة وتأثيرها في نبته وعمله. ومن

ثم يقوى الانسان ويسيطو على تصرفات هذا الكائن ، لأن الرقيب الحارسقد استيقظ ولأن الحساب الحتامي ينتظوه هناك . ومن الناحية الأخرى فهو مطمئن إلى الحساب واثق من انتصاره في الحساب الحتامي .

إنها مسألة كبيرة هذا الايمان والايمان بالآخرة . مسألة أساسية في حياة البشر . إنها حاجة أكبر من حاجات الطعام والشراب والكساء . وانها إما أن تكون فيكون و الانسان ، وإما ألا تكون فهو حيوان من ذلك الحيوان .

وحين تفترق المعايير والأهداف والغايات وتصور الحياة كلها هذا الاختلاف ، فلا مجال حينئذ إلى مشاركة أو تعامل أو حتى تعادف ينشأ عنه قسط من الاهتمام . ومن ثم لا يمكن أن تقوم علاقة أو صحبة أو شركة أو تعارف ، أو أخذ وعطاء ، أو اهتمام واحتفال بين مؤمن بالله ، وآخر أعرض عن ذكره ولم يرد إلا الحياه الدنيا . وكل قول غير هذا فهو محال ومراء ، مخالف عن أمر الله : « فأعرض عمن تولى عن ذكرنا ولم يُود إلا الحياة الدنيا ذلك مبلغهم من العلم » .

وهو موجه ابتداء إلى الرسول على الله وهو موجه بعد ذلك إلى كل مسلم بواجهه من تولى عن ذكر الله ويعوض عن الايمان به ، ويجعل وجهته الحياة الدنيا وحدها ، لاينظر إلى شيء وراءها ، ولا يؤمن بالآخرة ولا يحسب حسابها. ويوى أن حياة الانسان على هذه الأرض هي غاية وجوده ، لا غاية بعدها ، ويقيم منهجه في الحياة على هذا الاعتبار ، فيفصل ضمير الانسان عن الشعور بإله يدبر أمره ، ويحاسبه على عمله ، بعد وحلة الأرض المحدودة

والمؤمن بالله وبالاخرة لايستطيع أن يشغل باله _ فضلًا على أن يعامل أو يعايش _ من يُعرض عن ذكر الله ، وينفي الآخرة من حسابه ، لأن لكل منها منهجاً في الحياة لا يلتقيان في خطوة واحدة من خطواته ، ولا في نقطة واحدة من نقاطه . وجميع مقاييس الحياة ، وجميع قيمها ، وجميع أهدافها ، تختلف في تصور كل منها ، فلايكن إذن أن بتعاونا في الحياة أي تعاون ، ولا أن يشتركا في أي نشاط على هذه الأرض . مع هذا الاختلاف الرئيسي في تصور قيم الحياة وأهدافها ومناهج النشاط فيها ،

وغاية هذا النشاط ، وما دام التعاون والمشاركة متعندين فما داعي الاهتام والاحتفال ؟ إن المؤمنيعبث حين مجفل شأن هؤلاءالذبن يعرضون عن ذكر الله ولا يريدون إلا الحياة الدنيا . وينفق طاقته التي وهبها الله إياها في غير موضعها .

٣_ قدرة الله على الحياة الأخرى

لقد كانت قضية البعث داغاً هي مشكلة العقيدة عنىد كثير من الأقوام منذ أن أرسل الله رسله للناس ، يأمرونهم بالمعروف وينهونهم عن المنكر ، ويخوفونهم حساب الله يوم البعث والحساب ، يقول الله سبحانه : « وأقسموا بالله جهد أيمانهم لا يبعث الله من يموت ، بلى وعداً عليه حقاً ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون » . « إنما قولنا لشيء إذا أددناه أن نقول له كن فيكون » .

إنهم يرون هذا البعث أمراً عسيراً بعد الموت والبلى وتفوق الأشلاء والذرات. وغفلوا عن معجزة الحياة الأولى . وغفلوا عن طبيعة القدرة الالهية ، وأنها لاتقاس إلى تصورات البشر وطاقتهم ، وأن إيجاد شيء لا يكلف تلك القدرة شيئاً فيكفي أن تتوجه الارادة إلى كون الشيء فكون .

إن قضية البعث إحدى قضايا العقيدة الاسلامية التي لقيت جدلاً شديداً في كل عصر ومع كل رسول . وهي غيب من غيب الله الذي يختص بعلمه . « ولله غيب السموات والأرض . وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هو أقرب . إن الله على كل شيء قلاير » .

إن البشر يقفون أمام أستار الغيب عاجزين قاصرين ، مهما يبلغ علمهم الأرضي . وإن أعلم العلماء من البشر ليقف مكانه لا يدري ما ذا سيكون اللحظة التالية في ذات نفسه . أيرتد نفسَه " الذي خرج أم يذهب فلا يعود! وتذهب الآمال بالانسان كل مذهب وقدره كامن خلف ستار الغيب لا يدري متي يفجؤه ، وقد يفجؤه اللحظة والساعة من هذا الغيب المستور . ولو علم الناس موعدها لتوقفت عجلة الحياة أو اختلت

ولما سارت الحياة وفق الخط الذي رسمته لها القدرة ، والناس يعدون السنين والأيام والشهور والساعات واللحظات لليوم الموعود . « وما أمر الساعة إلا كلمع البصر أو هو أقرب » فهي قريب ، ولكن في حساب غير حساب البشر بالمعلوم . وتدبير أمرها لا يحتاج إلى وقت ، طرفة عين ، فإذا هي حاضرة مهيأة بكل أسبابها . وبعث هذه الحشود التي يخطئها الحصر والعد من الحلق ، وانتفاضها وجمعها ، وحسابها وجزاؤها ، كله هين على تلك القدرة التي تقول للشيء : « كن فيكون » . إنحسا يستهول الأمر ويستصعبه من يحسبون بحساب البشر ، وينظرون بعين البشر ، ويقيسون بمقاييس البشر ، ويقيسون بمقاييس

يقول الامام الغزالي (١): إياك أن تنكر شيئًا من عجائب يوم القيامـــة لمخالفته قياس ما في الدنيا ، ثم عرضت عليك قبل المشاهدة لكنت أشد إنكارًا لها ، وفي طبع الآدمي! إنكاركل ما لم يأنس به!

ولو لم يشاهد الانسان الحيّة وهي تمشي على بطنها كالبرق الحاطف لأنكر تصور المشي على غير رجل ، والمشي بالرجل أيضاً مستبعد عند من لم يشاهد ذلك. ولو لم يشاهد الانسان توالد الحيوان ، وقيل له : إن له صانعاً يصنع من النطفة القدرة مثل هــــذا الآدمي ، المصور ، العاقل ، المتكلم ، المتصرف ، لاشتد نفور باطنه عن التعديق به.

ففي خلق الآدمي مع كثرة عجائبه واختلاف تركيب أعضائه أعاجيب تزيدعلى الأعاجيب في بعثه وإعدادته ، فكيف ينكر ذلك من قدرة الله تعالى وحكمته من يشاهد ذلك في صنعته وقدرته ! فإن كان في إيمانك ضعف فَقَو " الايمان بالنظر في النشأة الأولى ، « أيحسب الانسان أن يترك سدى ؟ ألم يك نطفة من متني يمنى ؟ ثم كان علقة فخلق فسوى ، فجعل منه الزوجين الذكر والأنشى . أليس ذلك بقادر على أن على كل شيء قدس .

يقول الله سبحانه : « وقالوا أإذا كنا عظاماً ورفاتاً أإنا لمبعوثون خلقاً جديداً ؟

⁽۱) الاحياء ١٦: ٥٥ و ٣٠ ،

قل : كونوا حبجارة أو حديداً أو خلقاً بما يكبر في صدوركم . فسيقولون : من يعيدنا؟ قل : الذي فطركم أول مرة فسيننُ فيضون اليك رؤوسهم ، ويقولون متى هو . قل عسى أن يكون قريباً ، يوم يدعوكم فتستجيبون مجمده وتظنون إن لبثتم إلا قليلا ، .

إن النشأة الآخرة ليست أعسر من النشأة الأولى ، وإنه لا شيء أمام القدرة الالهية أعسر من شيء . وأداة الحلق واحدة في كل شيء و كن فيكون » فيستويأن يكون الشيء سهلا وأن يكون صعباً في نظر الناس متى توجهت الإرادة الإلهية إليه . والله سبحانه يرد على هؤلاء بعجب : وقل كونوا حجارة أو حديداً أو خلقاً بما يكبر في صدوركم » والعظام والرفات فيها وائحية البشرية وفيها ذكرى الحياة ، والحديد والحجارة أبعد عن الحياة ، فيقال لهم : كونوا حجارة أو حديداً أو خلقاً آخر أوغل في البعد عن الحياة من الحجارة والحديد بما يكبر في صدوركم أن تتصوره وقد نفيفت فيه الحياة . فسيبعثكم الله ، وهم لا يملكون أن يكونوا حجارة أو حديداً أو خلقاً آخر ولكنه قول المتحدي ، وفيه كذلك ظل التقريع والتوبيخ ، فالحجارة والحديد جماد لا يحس ولا يتأثو ، وفي هذا إيماء من بعيد إلى ما في تصورهم من جمود وتحجر ... يقولون من يعيدنا ؟ من يردنا إلى الحياة إن كنا رفاتاً وعظاماً ، أو خلقاً آخر أشد إيغالاً في الموت والخود . فيرد عليهم بأن يرجع المشكلة إلى تصور بسيط واضهمريح . فالذي أنشاهم إنشاء قادر على أن يردهم أحياء ولكنهم لا ينتفعون به ولا يقتنعون . . ويقولون مق هو ؟ استبعاداً لهذا الحادث واستنكاراً .

واليوم قريب حيث يبعث هؤلاء وقد قاموا يلبون دعوة الداع وتنطوي الحياة الدنيا كما ينطوي الظل فإذا هي قصيرة قصيرة ، لا يبقى من ظلالها في النفس، وصورها في الحس ، إلا أنها مرت وعهد ذال ، وظل تحول ، ومتاع قليل . « وتظنون إن لبثتم إلا قليلا » .

إن معجزة الحياة ذات طبيعة واحدة ، من وراء أشكالها وصورها وملابساتها .

وكيا يخوج الله الحياة من الموات في هذه الأرض ، فكذلك يخوج الحياة من الموتى في نهاية المطاف ، « وهو الذي يوسل الرياح بشراً بين يدي رحمته حتى إذا أقلت سحاباً ثقالاً سقناه لبلد ميت فأنزلنا به الماء فأخرجنا به من كل الثمرات كذلك نخرج الموتى لعلكم تذكرون » .

إن المشيئة التي تبث الحياة في صور الحياة وأشكالها في هذه الأرض ، هي المشيئة التي ترد الحياة في الموات . وإن القدر الذي يجري بإخراج الحياة في الدنا، لهو ذاته القدر الذي يجري بجريان الحياة في الموتى مرة أخرى . .

ولكن الغفلة عن النشأة الأولى تستهول هذا الأمو بقول سبحانه : « ويقول الانسان : أإذا ما مت لسوف أخرج حيا ؟ » . . إنه اعتراض منشؤ عفلة الانسان عن نشأته الأولى . فأين كان ؟ وكيف كان ؟ إنه لم يكن ثم كان ، والبعث أقرب إلى التصور من النشأة الأولى لو أنه تذكر . . « أو لا يذكر الانسان أنا خلقنا من قبل ولم يتك شيئاً » . .

والله سبحانه يقسم قسماً تهديدياً . يقسم الله تعالى بنفسه . وهو أعظم قسّم وأجلته ، أنسهم سيحشرون بعد البعث فهذا أمو مفروغ منه : « فوربّك لنحشرنهم » ... ولن يكونوا وحدهم فلنحشرنهم والشياطين . فهم والشياطين سواء والشياطينهم الذين يوسوسون بالانكار ، وبينها صلة التابع والمتبوع ، والقائدوالمقود .

إن القرآن الكريم يخاطب فطرة الناس في أمر البعث يقول الله سبحانه :

ه يا أيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإنّا خلقناكم من تواب ، ثم من نطفة ، ثم من علقة ، ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ثم نخوجكم طفلا ، ثم لتبلغوا أشدكم ، ومنكم من يُتوفى ، ومنكم من يُرده إلى أرذل العمر لكي لا يعلم من بعد علم شيئاً . وترى الأرض هامدة فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج ، ذلك بأن الله هو الحق وأنه يُعيى الموتى وأنه على كل شيء قدير ، وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من القبور » .

أم إن الناس في ريب من البعث ؟ وفي شك من زلزلة الساعة ؟ إن كانوا يشكون في إعادة الحياة فليتدبروا كيف تنشأ الحياة ، ولينظروا في أنفسهم ، وفي الأرض من حولهم ، حيث تنطق لهم الدلائل بأن الأمر مألوف ميسود ، ولكنهم هم الذين يمرون على الدلائل في أنفسهم وفي الأرض غافلين . .

إن البعث إعادة لحياة كانت ، فهو في تقدير البشر – أيسر من إنشاء الحياة . وإن لم يكن – بالقياس إلى قدرة الله – شيء أيسر ولا شيء أصعب . فالبدء كالاعادة أثر لتوجه الإرادة . . « إنما أمو « إذا أراد شعثًا أن يقول له كن فيكون » . .

ولكن القرآن يأخذ البشر بمقاييسهم ، ومنطقهم وإدراكهم ، فيوجه قاوبهم إلى تدبر المشهود المعهود لهم ، وهو يقع لهم في كل لحظة ، ويمر بهم في كل بوهة ، وهو من الحوارق لو تدبروه بالعين البصيرة ، والقلب المفتوح ، والحس" المدرك . ولحكنهم يمرون به أو يمر بهم دون وعي ولا انتباه .

فا هؤلاء الناس؟ وما لهم؟ من أين جاءوا؟ وكيف كانوا؟ وفي أي الأطوار مروا؟ ... « فإنا خلقناكم من تواب » والانسان إبن هذه الأرض ، من توابها نشأ ومن توابها تكو"ن ، ومن توابها عاش ، وما في جسمه من عنصر إلا له نظيره في عناصر أمه الأرض ، اللهم إلا ذلك السر اللطيف الذي أودعه الله إياه ونفخه فيه من روحه ، وبه افترق عن عناصر ذلك التراب ، ولكنه أصلًا من التراب عنصراً وهيكلا وغذاء . وكل عناصره المحسوسة من ذلك التراب . ولكن أين التراب وأين الانسان؟ أين تلك الذرات الأولية الساذجة من ذلك الخليق المسوى المركب ، الفاعل المستجيب ، المؤثر المتأثر ، الذي يضع قدميه على الأرض ، ويوف بقلبه إلى السماء ، ويحلق بفكره فها وراء المادة كلها ومنها ذلك التراب .

والمسافة بين عناصر التراب الأولية الساذجة والنطفة المؤلفة من الحلايا المنوية الحية، مسافة هائلة ، تضمر في طياتها النثر الأعظم ، سر الحياة . السر الذي لم يعوف البشر عنه شيئاً يذكر ، بعد ملايين الملايين من السنين ، وبعد ما لا مجيحى من تحول العناصر الساذجة إلى خلايا حية في كل لحظة من لحظات الملايين ، والذي لا سبيل إلا أكثر من

ملاحظته وتسجيله ، دون التطلع إلى خلقه وإنشائه ، مهها طمح الانسان ، وتعلق بأهداب المحال . ثم ببقى بعد ذلك سر تحول تلك النطفة إلى علقة ، وتحول العلقة إلى مضغة وتحول المضغة إلى إنسان . . فمن يتصور أو يصدق أن ذلك كله كامن في تلك النقطة العالقة ؟ وإن هذه النقطة الصغيرة الضئيلة هي هذا الانسان المعقد المركب ، الذي يختلف كل فرد من جنسه عن الاخر ، فلا يتاثل إثنان في هذه الأرض في جميع الأزمان . ألا إنها المسافة التي لا يتعبرها الفكر الواعي إلا وقد وقف خاشعاً أمام أن القدرة القادرة مرات ومرات . فدلالة هذه الأطوار على البعث تدل من ناحية أن القادر على الإنشاء قادر على الإعادة .

إن الغافلين المطموسين لا يمكن أن يدركوا حكمة الحياة الكبرى ، ودقة التدبير في أطوارها للوصول إلى غايتها البعيدة ، هذه الغاية التي لا تتحقق بكها في هذه الأرض . فالحير لا يلقى جزاءه الكامل في الحياة الدنيا ، والشركذلك . إنما يستكمل هذا الجزاء هنالك ، حيث يصل المؤمنون الصالحون إلى قمة الحياة المثلى ، التي لا خوف فيها ولا نصب ، ولا تحول فيها ولا زوال _ إلا أن بشاء الله _ ويصل المرتكسون المنتكسون إلى درك الحياة السفلية التي تتهدر فيها آدميتهم ، ويرتدون فيها أحجاراً ، أو كالأحجار . يقول سبحانه عن هؤلاء الغافلين : برأيعد كم أنكم إذا متم ركنتم تراباً وعظاماً أنكم مخرجون ؟ هيهات هيهات لما توعدون : إن هي إلا حياتنا الدنيا ، نموت ونحيا ، وما نحن ببعوثين » .

مثل هؤلاء لا يدركون معاني الحياة ، ولا يستدلون من أطوار الحياة الأولى على أطوارها الأخيرة ، ولا ينتبهون إلى أن القوة المدبرة لتلك الأطوار لا تقف بالحياة عند مرحلة الموت والبلى كما يظنون . . لذلك هم يستعجبون من ذلك الذي يعدهم أنهم مخرجون ، ويستبعدون في جهالة أن ذلك يكون ، ويجزمون في تبجح بأن ليس هنالك إلا حياة واحدة وموت واحد . يموت جيل ويحيا بعده جيل . فأما الذين ماتوا وصاروا ترابأ وعظاما ، فيهات هيهات الحياة لهم ! وهيهات وهيهات البعث الذي يعدهم به ، وقد صاروا عظاماً ودفاتاً .

إنها حقيقة بسيطة واضحة .. « الله يبدأ الحلق ثم يعيده ثم إليه ترجعون » .. حقيقة بسيطة واضحة ، والترابط بين جزئيها أو بين حلقتيها واضح كذلك . فالاعادة كالبدء لا غرابة فيهما . وهما حلقتان في سلسلة النشأة ، مترابطتان لا انفصام بينها . والرجعة في النهاية إلى رب العالمين ، الذي أنشأ النشأة الأولى والنشأة الآخرة لتربية عباده ورعايتهم ومجازاتهم في النهاية على ما يعملون .

إن الاسلام يوضح هذا الموضوع بالبساطة وبمنطق القطرة يقول الله سبحانه : (أو ّلـــم * يَو ّ الانسان أنــا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين . وضرّب لنـا مثلاً ونسي خلقه قال : من يُحيي العظام وهي رميم ، قل : يحيها الذي أنشأهــا أول مرة وهو بكل خلق عليم . » .

فما النطفة التي لا يشك الانسان في أصله القريب ؟ إنها نقطة من ماء مهبن ، لا قوام ولا قيمة ! نقطة من ماء تحوي ألوف الحلايا . . خلية واحدة من هذه الألوف هي التي تصير جنينا ، ثم تصير هذا الانسان الذي يجادل ربه ويخاصمه ويطلب منه البرهان والدليل . والقدرة الحالقة هي التي تجعل من هذه النطفة الحصم المبين . وما أبعد النقلة بين المنشأ والمصير ! فهذه القدرة يستعظم الانسان عليها أن تعيده وتنشره بعد البلي والدثور ؟

يا للبساطة! ويا لمنطق الفطرة! ومنطق الواقع القريب المنظور! وهل تزيد النطغة كان النطغة حيوية أو قدرة أو قيمة على العظم الرميم المفتوت؟ أوليس من تلك النطغة كان الإنسان؟ أوليست هذه هي النشأة الأولى؟ أوليس الذي حرول تلك النطغة إنسانا، وجعله خصيماً مبينا بقادر على أن يجول العظم الرميم مخلوقاً حياً جديداً؟ إن الأمو أيسر وأظهر من أن يدور حوله سؤال، فما بال الجدل الطويل؟ . « قل يُحيبها الذي أنشأها وهو بكل خلق علم » . . « إنسا أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون » .

إن الله ـ سبحانه ـ يخلق بلا كلفة ولا جهد ولا يختلف بالقياس إليه خلق الكبير وخلق الصغير . . يكون هذا الشيء سماء أو أدضاً ، ويكون بعوضة أونحلا .

هذا وذاك سواء أمام الكلمة .. كن .. فيكون ! ليس هناك صعب ولاسهل . وليس هناك قريب ولا بعيد . فتشوجه الارادة لخلق الشيء كاف وحده لوجوده كائناً ما يكون . إنما يقرب الله للبشر الأمور ليدر كوها بمقياسهم البشري المحدود . وقفوا يستبعدون على هذه القدرة أن تعيدهم إذا ماتوا وصاروا تراباً وعظاما ! وما في هذا البعث والإعادة من غريب على تلك القدرة ولا بعيد ، لمن يتأمل هنذا الواقع ويتدبره أقل تدبير . « أإذا متنا و كنا تراباً وعظاماً أإنا لمبعوثون أو آباؤنا الأولون » . « قل نعم وأنتم داخرون » .

ثم ستبعثون أنتم وآباؤكم الأولون ، ستبعثون وأنتم داخمسرون ، ذلولون ، مستسلمون ، غير مستعصين ولا متأبين. نعم « فإنما هي زجوة واحدة فإذا هم ينظرون ، هكذا في ومضة خاطفة بمقدار ما تنبعث صيحة واحدة . تسمى زجرة للدلالة على لون من الشدة فيها ، والعنف في توجيهها ، والاستعلاء في مصدرها . . فاذا هم ينظرون . . فجأة وبلا تمهيد أو تحضير ، وإذا هم يصيحون مبهوتين . « قالوا يا ويلنا هذا يوم الدين » وبينا هم في بهتتهم وبغتتهم إذا صوت يحمل اليهم التقويع من حيث لا يتوقعون « هذا يوم الفصل الذي كنتم به تكذبون » .

لقد كانت المشكلة الشعورية عند المشركين هو صعوبة تصورهم لجمع العظام البالية الذاهبة في التراب ، المتفرقة في الثرى ، لاعادة بعث الانسان حياً ! ولعلها لا تزال كذلك في بعص النفوس إلى يومنا هذا ! والقرآن يود على هذا الحسبان بعدم جمع العظام مؤكداً وقوعه و أيحسب الإنسان ألن نجمع عظامه ؟ بلى قادرين على أن نسوي بنانه ، والبنان أطراف الأصابع ، والنص يؤكد عملية جمع العظام ، بما هو أرقى من مجرد جمعها ، وهو تسوية البنان ، وتركيبه في موضعه كماكان ! وهي كناية عن اعساده التكوين الانساني بأدق ما فيه ، وإكماله بحيث لا تضيع منه بنان ، ولا تختل من مكانها . إن الذي خلق أول موة لقادر على اعادة الحياة . بلى سيحانه ! فإنه لقادر على أن

ين الدي خلق اون مرة لفادر على النشأة الأخرى ، بلى سبحانه فإنه لقادر على النشأة الأخرى! بمبي الموتى ، فانه لقادر على النشأة الأخرى ، بلى سبحانه فإنه لقادر على النشأة الأخرى! بلى سبحانه! وما يملك الانسان إلا أن يخشع أمام هذه الحقيقة التي تفرض نفسهافرضاً. إن الله الذي أنشأ الانسان ورعاه لقادر على رجعه إلى الحياة بعد الموت ، وإلى التجدد بعد البلى . « فلينظر الانسان مم "خُلِق ، خُلِق من ماء دافق بخرج من بين الصلب والتراثب إنه على رجعه لقادر يوم تبلى السرائو ، هناك تبلى السرائو المكنونة ، المطوية على الأسرار المحجوبة . . يوم تبلى وتختبر ، وتتكشف وتظهر كما ينفذ الحافظ إلى النفس المغلقة بالسواتر ! كذلك تبلى السرائو يوم يتجرد الانسان من كل قوة ومن كل ناصر ما له من قاصر خارج ذاته .

ع - فردية التبعة

انطلقت البشرية من هناك ، من عند ربها سبحانه ، انطلقت إلى الأرض ، تعمل وتسعى ، وتكد وتشقى ، وتصلح وتفسد ، وتعمر وتخرب ، وتتنافس وتتقاتل ، وتكدم الكدم الذي لا ينجو منه شقي ولا سعيد ، ثم ها هي ذي تؤوب ، ها هي ذي راجعة إلى ربها الذي أطلقبا في هذا المجال ، ها هي ذي تحمل ما كسبت طوال الرحلة المرسومة من ورد وشوك ، من غال ورخيص ، من ثمين وزهيد ، من خيروشر ، ومن حسنات وسيئات .

ها هي ذي تعود في أصيل اليوم ، فقد انطلقت في مطلعه ، ها هي ذي عائدة إلى ربها بما معها موقورة الظهور بالأعمال ، تطلع في الطريق وقد بلغ منها الجهد ، وأضناها المسير ، حتى إذا عادت إلى نقطة المنطلق وضع كل منها حله أمام الميزان ، ووقف يرتقب في خشية ووجل ، إن كل فود قد عاد بحصيلته فوداً ، إن تدع مثقلة إلى حملها لا مجمل منه شيء ولوكان ذا قربى ، وكل فود على حدة يلاقي حسابه ، ويلقى جزاءه . يقول سبحانه : و من عمل صالحاً فلنفسه ومن أساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد » ، لقد جاءت هذه الرسالة تعلق رشد البشرية وتضع على كاهلها عبء الاختيار ، وتعلن مبدأ التبعة الفودية ولمن شاء أن يختار ، وحقيقة كبيرة ، حقيقة فردية التبعيد » ،

والجزاء الغردي الذي لا يغني فيه أحد عن أحد شيئًا . « ولا تزر وازرة وزر أخرى وإن تدع مثقلة إلى حملها لا يحمل سنه شيء ولوكان ذا قربى » .

وحقيقة فردية التبعة والجزاء ذات أثر حاسم في الشعور الأخلاقي ، وفي الساوك العملي سواء ، فشعور كل فرد بأنه بجزي بعمله ، لا يؤاخذ بكسب غيره ، ولا يتخلص هو من كسبه ، عامل قوي في يقظته لمحاسبة نفسه قبل أن تحاسب! مع التخلي عن كل أمل خادع في أن ينفعه أحد بشيء ، أو أن مجمل عنه أحد شيئًا . « فاليوم لايملك بعضكم لبعض نفعًا ولا ضراً » .

وقد ضرب الله بذلك مثلاً : « ضرب الله مثلاً للذين كفروا الموأة نوح والموأة لوط كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين فخانتاهما فلم يغنيا عنهما من الله شيئاً وقيل ادخلا الناو مع الداخلين » .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال ؛ لما نزلت هذه الآية هوأنذر عشيرتك الأقربين» دعا رسول الله عليه قريشاً ، فاجتمعوا ، فعم وخص ، فقال ؛ يا بني كعب بن لؤي أنقذوا أنفسكم من النار ، يا بني هاشم أنقذوا أنفسكم من النار ، يا بني عبد المطلب أنقذوا أنفسكم من النار ، يا فاطمة أنقذي نفسك من النار ، فإني لا أملك لكم من الله شيئاً (۱) .

كما أنه _ في الوقت ذاته _ عامل مطمئن فلا يقلق الفرد خيفة أن يؤخذ بجريرة الجماعة ، فيطيش وبيئس من جدوى عمله الفردي الطيب . ما دام قد أدى واجبه في النصح للجماعة ومحاولة ردها عن الضلال بما يملك من وسيلة .

إن الله سبحانه لا يحاسب الناس جملة بالقائمة ! إنما يحاسبهم فوداً فوداً ، كل على همله وفي حدود واجبه ، ومن واجب الفرد أن ينصح وأن يحاول الاصلاح غاية جمده فإذا قام بقسطه هذا فلا عليه من السوء في الجماعة التي يعيش فيها ، فإنما هو محاسب على إحسانه ، كذلك لن ينفعه صلاح الجماعة إذا كان هو بذاته غير صالح ، فالله لا يحاسب عياده بالقائة .

⁽١) رواه مسلم والبخاري والترمذي والنسائي .

إن كل نفس حاملة حملها ، فلا تحمل نفس حمل أخرى : « ولا تكسب كل نفس إلا عليها ولا تؤر وازرة وزر أخرى ثم إلى ربكم مرجعكم فينبئكم بمساكنتم فيه تختلفون » .

وحين تثقل نفس بما تحمل ثم تدعو أقرب الأقرباء ليحمل عنها شيئاً ، فلن تجد من يلبي دعاءها ويرفع عنها شيئاً مما يثقلها .

إنه مشهد القافلة كل من فيها محمل أثقاله ويمضي في طريقه ، حتى يقف أمام الميزان والوّزان! وهي في وقفتها يبدو على من فيها الجهد والاعياء. واهتام كل مجمله وثقله وانشغاله عن البعداء والأقرباء ، والله هو المحاسب فلا يذهب عمل صالح ، ولا يفلت عمل سيء ، ولا يوكل بالحكم والجزاء إلى غيره بمن يمياون أو ينسون أو يهماون .

ذلك يوم تشغل كل نفس بأمرها ولا تتلفت إلى سواها . « يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها وتوفى كل نفس ما عملت وهم لا يظلمون » ، وهو تعبير يلقي ظل الهول الذي يشغل كل امرىء بنفسه ، ويجادل عنها لعلها تنجو من العذاب . ولا غناء في انشغال ولا جدال كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون ، فالتبعة فردية ،والحساب شخصي، وكل نفس مسؤولة عن نفسها ، ولا تغني نفس عن نفس شيئاً ، « واتقوا يوماً لاتجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منهاشفاعة ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

هذا هو المبدأ الاسلامي العظيم ، مبدأ التبعة الفردية القائمة على الارادة والتميز من الانسان ، وعلى العدل المطلق من الله ، وهو أقوم المبادىء التي تشعر الانسان بكرامته ، والتي تستجيش اليقظة الدائمة في ضميره ، وكلاهما عامل من عوامل التربية، ولا شفاعة تنفع يومئذ من لم يقدم ايماناً وعملًا صالحاً ، ولا فدية تؤخم من المتجاوز عن كفره ومعصيته ، فما من ناصر يعصمهم من الله ، وينجيهم من عذابه .

فردية التبعة فلا تنال نفس إلا ما كسبت ، ولا تحمل نفس إلا ما اكتسبت .

و لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت » ، فودية التبعة ، ورجعة كل انسان إلى

ربه ، يصحيفته الخاصة ، وما قيد فيها له أو عليه ، فلا يحيل على أحد ، ولا ينتظرعون

أحد ، ورجعة الناس إلى ربهم فرادى من شأنها ــ حين يستيقنها القلب ــ أن تجعل كل

فرد وحدة ايجابية لا تنزل عن حق الله فيها لأحد من عباده إلا بالحق ، وتقف كل انسان مدافعاً عن حق الله فيه تجاه كل إغراء ، وكل طغيان ، وكل ضلال وكل فساد ، فهو مسؤول عن نفسه هذه وعن حق الله فيها - وحق الله فيها هو طاعته في كل ما أمو به وفي كل ما نهى عنه ، وعبوديتها له وحده شعوراً وسلوكاً ـ فإذا فرط في هذا الحق لأحد من العبيد تحت الاغراء والاضلال أو تحت القهر والطغيان ـ إلا من أكره وقلبه مطمئن بالايمان ـ فما أحد من تلك العبيد يدافع عنه يوم القيامة ولا شافع له ، وما أحد من تلك العبيد بحامل عنه شيئاً من وزود ولا ناصر له من الله في اليوم الآخو . ومن ثم يستأسد كل إنسان في الدفع عن نفسه والدفاع عن حق الله فيها ، ما دام هو الذي سيلقي جزاءه مفوداً وحيداً !

ولا خوف من هذه الفردية _ في هذا المقام _ فمن مقتضيات الايمان أن ينهض كل فرد في الجماعة بحق الجماعة عليه ، بوصفه طرفاً من حق الله في نفسه ، فهو مأموراً ن يتكافل مع الجماعة في ماله و كسبه ، وفي جهده و نصحه ، وفي إحقاق الحق في المجتمع وإزهاق الباطل ، وفي تثبيت الحير والبو وإزاحة الشر والنكر ، وكل أولئك يحسب له أو عليه في صحيفته يوم يلقى الله فرداً فيتلقى هنالك جزاءه . « ومن يكسب إنماً فانما يكسبه على نفسه وكان الله عليماً حكيماً » وليست هناك كفارة غير الكفارة التي تقوم عليها تؤديها النفس عن نفسها ، فالاسلام يقرر فردية التبعة ، وهي القاعدة التي يقوم عليها التصور الاسلامي في الجزاء : « إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإن أساتم فلها » .

القاعدة التي لا تتغير في الدنيا وفي الآخرة ، والتي تجعل عمل الانسان كله له ، بكل ثماره و نتائجه ، وتجعل الجزاء ثمرة طبيعية للعمل ، منه تنتج ، وبه تتكيف ، وتجعل الانسان مسؤولاً عن نفسه إن شاء أحسن اليها ، وإن شاء أساء ، فلا يلومن إلا نفسه حين يحتى عليه الجزاء ، فهي التبعة الفردية التي تربط كل إنسان بنفسه ، إن اهتدى فلها وإن ضل فعليها : « من اهتدى فانما يهتدي لنفسه ، ومن ضل فانما يضل عليها ولا تزر وازرة وزر أخرى » ، وما من نفس تحمل وزر أخرى ، وما من أحد مجفف حمل أحد ، إنما يُسال كل عن عمله ويجزى كل بعمله « ولا يسأل حميم حميماً » .

فهول ذلك اليوم يقطع أواصر الرحم والنسب ، ويشغل الوالدعن الولد، ومجول بين المولود والوالد ، وتقف كل نفس فيه وحيدة فريدة ، مجردة من كل عون ومن كل سند ، موحشة من كل قربى ومن كل وشيجة . « يا أيها الناس اتقوا ربكم ، واخشوا يوماً لا يجزي والدعن ولده ، ولا مولود هو جاز عن والده شيئاً ، إن وعد الله حق ، فلا تغر نكم الحياة الدنيا ، ولا يغر نكم بالله الغرور » .

تتقطع أواصر القربى والدم ، ووسائج الرحم والنسب بين الوالد ومتن و لد ، وبين المولود والوالد ، وما يستقل كل بشأنه ، فلا يجزي أحد عن أحد ، ولا ينفع أحداً إلا عمله و كسبه . ما يكون هذا كله إلا لهول لا نظير له في مألوف الناس ، فالدعوة هنا إلى تقوى الله تجيء في موضعها الذي فيه تستجاب . .

إن وعد الله حتى ، فلا يخلف ولا يتخلف ، ولا مفر من مواجهة هذا الهول العصيب . ولا مفر من الحساب الدقيق والجزاء العادل ، الذي لا يغني فيه والد عن ولد ولا مولود عن والد فكل فرد مأخوذ بعمله محاسب على كسبه ولا مجمل أحد عبء أحد . فلكل وعبثه والمرجع في النهاية إلى الله دون سواه ، ولا مهرب منه ولا ملجأ عند غيره ولا مخفى عليه من أمركم . .

هذه هي العاقبة . . (ولا تزر وازرة وزر أخرى ثم إليه مرجعكم فينبئكم عاكنتم تعملون إنه عليم بذات الصدور) . .

هذا هو مفرق الطريق ولكلأن يختار عن بينة وعن تدبر وبعدالعام والتفكير: « من عمل صالحاً فلنفسه ومن أساء فعليها ثم إلى ربكم ترجعون » . إنها فردية التبعة وعدالة الجزاء . فلا تحمل نفس حمل أخرى ولا تخفيفاً عن نفس ولا تثقيلًا على أخرى « ألا تزر وازرة وزر أخرى » فلا تملك نفس أن تخفف من حملها ووزرها . لا تملك نفس أن تتطوع فتحمل عن نفس شيئاً ، « وأن ليس لُلانسان إلا ما سعى » كذلك فما يحسب للانسان إلا كسبه وعمله ، لا يئزاد عليه شيء من عمل غيره ولا ينقص منه شيء لينال غيره . وهذه الحياة الدنيا هي الفرصة المعطاة له ليعمل ويسعى . فإذا مات ذهبت

الفوصة وانقطع العمل إلا ما نسَص عليه حديث رسول الله عَلَيْتِهِ في قوله : « من ولد صالح يدعو له ، أو صدقة جارية من بعده ، أو علم يُنتِقع به » (١)

« وأن سعيه سوف يُرى » فلن يضيع شيء من السعي والعمل والكسب ، ولن يغيب شيء عن علم الله وميزانه الدقيق . وسينال كل امرىء جزاء سعيه وافياً كاملًا لا نقص فيه ولا ظلم . وكذلك بتحدد مبدأ فردية التبعة ، إلى جانب عدالة الجزاء فتتحقق للانسان قيمته الإنسانية . القيائة على اعتباره مخلوقاً واشداً مسؤولاً مؤتمناً على نفسه ، كرياً تتاح له الفرصة للعمل ثم يؤخذ بما عمل، وتتحقق له كذلك العلمانينة على عدالة الجزاء . عدالة مطلقة لا يميل بها الهوى ولا يقعد بها التصور ، ولا ينقص منها الجهل مجقائق الأمور . إن المؤمن يعمل ويرجو الآخرة ، يزرع هنا وينتظر الحصاد هناك . وهناك تتقطع الوشائج « لن تنفعكم أرحامكم ولا أولادكم .

فلمسة قلبه بما يكون في الآخرة من تقطيع وشائج القربى كلها إذا تقطعت وشيحة العقيدة من شأنها أن نهون عنده شأن هذه الوشائج في فترة الحياة الدنيا القصيرة ، وتوجهه إلى طلب الوشيحة الدائمة التي لا تنقطع في دنيا ولا في آخرة .

إن الناس في هم شاغل هناك في الآخرة لا يدع لأحد منهم أن يتلفت خارج نفسه ، ولا يجد فسحة في شعوره لغيره فلقد قطع الهول المروسع جميع الوشائج ،

⁽١) اخرجه مسلم في صحيحه عن ابي هريرة .

وحبس النفوس على همها لا يتعداه ، وإنهـــم ليعرضون بعضهم على بعض .. « يُبصِّرونهم » .. كأنما قصداً وعمداً ! ولكن لكل منهم همه ، ولكل ضمير منهم شغله . فلا يهجس في خاطر صديق أن يسأل صديق عن حاله ، ولا يسأله عونه . فالكرب يلف الجميع ، والحول يغشى الجميع . .

فما بال المجوم ؟ « يُبصّرونهـم يود المجوم لو يغتدي من عذاب يومئذ ببنيه وصاحبته وأخيه وفصيلته التي تؤيه ومن في الأرض جميعاً ثم ينجيه . كلا إنهـما لظى نزاعة الشوى » .

فما بال الحجرم؟ إنه الهول ليأخذ بحسه ، وإن الرعب ليذهب بنفسه ، وانه ليود لو يفتدي من عذاب يومئذ بأعز الناس عليه ، ممن كان يفتديم بنفسه في الحياة ، ويناضل عنهم ، ويعيش لهم . . ببنيه . وزوجه . وأخيه . وعشيرته القريبة التي تؤويه وتحميه ، بل إن لهفته على النجاة لتفقده الشعور بغيره على الاطلاق ، فيود لو يفتدي بمن في الأرض جميعاً ثم ينجيه ، وهي صورة للهفة الطاغية والفزع المذهل والرغبسة الجامحة في الافلات .

صورة مبطنة بالهول ، مغمورة بالكرب ، موشاة بالفزع . . وبينا المجرم في هذه الحال ، يتمنى ذلك الحال ، يسمع ما ييئس ويقنط من كل بارقة من أمل ، أو كل حديث خادع من النفس . كما يسمع الملأ جميعاً حقيقة الموقف وما يجري فيه « كلا إنها لظى نزاعة للشوى » . إنه مشهد تطير له النفس شعاعاً ، بعدما أذها كرب الموقف وهـوله . . « كلا » . . في ردع عن تلك الأماني المستحيلة في الافتداء بالبنين والزوج والأخ والعشيرة ومن في الأرض جميعاً . .

إنها تبعة كل نفس لذاتها وعلى ذاتها ، وللنفوس أن تختار طويقها ومصيرها ، وهي مأخوذة بما تكسبه باختيارها ، مرهونة بأعمالها وأوزارها ، « لمن شاء منكم أن يتقدم أو يتأخر . كل نفس بما كسبت رهينة » . .

فكل فرد مجمل هم" نفسه وتبعتها ، ويضع نفسه حيث شاء أن يضعها ، يتقدم بها أو يتأخر ، ويكرمها أو يهينها . فهي رهينة بما تكسب ، مقيدة بما تفعل . وقد بيّن الله طويقه لتسلك إليه على بصيرة .

والهول هناك يفزع النفس ويفصلها عن محيطها ويستبد بها استبداداً. فلكُلّ نفسه وشأنه ، ولديه الكفاية من الهم الحاص به ، والذي لا يدع له فضلة من وعي أو جهد ، « لكل امرىء منهم يومئذ شأن يغنيه » . .

إنه الهم" الذي يُشغل الحس" والضمير . ذلك حال الخلق جميعاً في هول ذلكاليوم .

ه - فرصة النجاة

يقول الله سبحانه : . . د وأنيبوا إلى ربكم وأسلموا له من قبل أن يأتيكم العذاب ثم لا تنصرون . واتبعو أحسن ما أنزل اليكم من ربكم من قبل أن يأتيكم العذاب بغتة وأنتم لا تشعوون » . .

الإنابة والاسلام والعودة إلى أفياء الطاعة وظلال الاستسلام . فمن أراد الأوبة من الشاردين فليؤب . ومن أراد الإنابة من الضالين فلينب . ومن أراد الإستسلام من العصاة فليستسلم . وليأت . ليأت وليدخل فالباب مفتوح . والغيء والظل والندى والرخاء : كله وراء الباب لا حاجب دونه ولا حسيب . . وهيا . هيا قبل فوات الأوان . فما هنالك من نصير . هيا فالوقت غير مضمون . وقد يفصل في الأمر وتغلق الأبواب في أبة لحظة من لحظات الليل والنهار . هيا . هيا . قبل أن تتحسر وا على فوات الفرصة ، وعلى التفريط في حتى الله ، وعلى السخرية بوعد الله : وأن تقول نفس يا حسرتى على ما فرطت في جنب الله وإن كنت لمن الساخوين » ، أو تقول إن الله كتب على الضلال ولو كتب على الهدى لاهنديت واتقيت «أو تقول لو أن الله هداني لكنت من المتقين » .

وهي علاقة لا أصل لها . فالفوصة ها هي ذي سائحة ، ووسائل الهدى ما تزال حاضرة . وباب التوبة ها هو ذا مفتوح !

« أو تقول حين ترى العذاب : لو أن لي كرة فأكون من المحسنين » ، وهي أمنية لا تنال . فإذا انتهت هذه الحياة فلا كرة ولا رجوع . وها أنتم أولاء في دار العمل . وهي فرصة واحدة إذا انقضت لا تعود . وستسألون عنها مع التبكيت

والترذيل : « بلى قد جاءتك آياتي فكذبت بها واستكبرت وكنت من الكافرين » . فهناك لا تنفع المعذرة « يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار » .

والظالمون سيكون الذل هو مظهرهم البارز في يوم الجزاء « وترى الظالمين لما رأوا العذاب يقولون : هل إلى مَرَدِّ من سبيل ؟ وتراهم يتُعرضون عليها خاشعين من الذل ، ينظرون من طرف خفي ، وقال الذين آمنوا إن الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم يرم القيامة ، ألا إن الظالمين في عذاب مقيم » .

إنهم يرون العذاب ، فتتهاوى كبرياؤهم ، ويتساءلون في الكسار : « هل إلى مرد من سبيل ؟ » في هذه الصيغة الموحية بالياس مع اللهفة ، والانهيار مع التطلع إلى أية بارقة للخلاص ! وهم يعرضون على النار خاشعين لا من التقوى ولامن الحياء ولكن من الذل والهوان ؟ وهم يعرضون منكسي الأبصار لا يرفعون أعينهم من الذل والعار « ينظرون من طرف خفي » ، وهي صورة شاخصة ذليلة . ثم يعرض الهول النفسي الذي يفرض الصمت والكظم « هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون » فالهول هنا يكمن في الصمت الرهيب ، والكبت الرعيب ، والحشوع المهيب ، الذي لا يتخلله كلام ولا يقطعه اعتذار فقد انقضى وقت الجدل ومضى وقت الاعتذار . وفي مشاهد أخرى يذكر حسرتهم وندامتهم وحلفهم ومعاذيرهم ، واليوم طويل يكون فيه هذا ويكون فيه ذاك ، على ما قال ابن عباس رضي الله عنه ... ولكنه هنا يثبت هذه ويكون فيه ذاك ، على ما قال ابن عباس رضي الله عنه ... ولكنه هنا يثبت هذه ويكون فيه ذاك ، على ما قال ابن عباس رضي الله عنه ... ولكنه هنا يثبت هذه

هذا يوم الفصل لا يوم الاعتذار ، فإن كان له تدبير فدبروه ، وإن كان له قدرة على شيء فافعلوه ، ولا تدبير ولا قدرة ، إنما هو الصمت الكظيم على التأنيب الألم . « ويل يومئذ للمكذبين » ، « فبأي حديث بعده يؤمنون » والذي لا يؤمن بهذا الحديث الذي يهز الرواسي ، وبهذه الهزات التي تزلزل الجبال ، لا يؤمن بجديث بعده أبداً ، إنما هو الشقاء والتعاسة والمصير البائس ، والويل المدخر لهذا الشقي المتعوس. إن يوم الهيامة هو يوم الجزاء لا يوم الاعتذار يقول الله سبحانه : « يا أيها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم إنما تجزون ما كنتم تعملون » .

هاهم آولاء الذين كفروا يعتذرون وهم على جهنم وقوف ، فلا يُوْبَه لاعتذارهم ، بل يُجْبَهون بالتيئيس . لا تعتذروا فليس اليوم يوم اعتذار ، إنميا عو يوم الجزاء على ماكان من عمل ، وقد عملتم ما تجزون عليه بهذه النار . « فيومئذ لا ينفع الذين ظلموا معذرتهم ولا هم يستعتبون » ، فلا معنذرة منهم تقبل ولا يعتب عليهم فيا فعاوه ، أو يطلب اليهم الاعتذار ، فاليوم يوم العقاب لا يوم العتاب .

إن القرآن يعوض مشهداً من مشاهد يوم القيامة حين يعلن المجرمون يقينهم بالآخرة ويقينهم بالحق الذي جاءتهم به الدعوة ، ويقولون الكامة التي لو قالوها في الدنيا لفتحت لهم أبواب الجنة ، ولكنها في موقفهم ذاك لا تجدي شيئاً ولا تفيد . لعل هذا المشهد أن يوقظهم – قبل فوات الأوان – لقول الكامة التي سيقولونها في الموقف العصيب فيقولوها الآن في وقتها المطاوب : « ولو ترى إذ المجرمون نا كسوا دؤوسهم عند وبهم وبنا أنصرنا وسمعنا فارجعنا نعمل صالحاً إنا موقنون » .

إنه مشهد الخزي والاعتراف بالخطيئة ، والاقرار بالحق الذي جعدوه ، وإعلان اليقين بما شكّوا منه ، وطلب العودة إلى الأرض لإصلاح ما فات في الحياة الأولى . وهم فاكسوارؤوسهم خجلًا وخزياً ، عند ربهم ، الذبن كانوا يكفرون بلقائه في الدنيا. ولكن هذا كله يجيى، بعد فوات الأوان حيث لا يجدي اعتراف ولا اعلان .

وهؤلاء المجرمون المعروضون على ربهم وهم ناكسوا رؤوسهم ، هؤلاء بمن حق القول . « ذوقوا بما نسيتم لقاء يومكم هذا » ، يرمكم هذا الحاضر . ذوقوا بسبب نسيائكم لقاء هذا اليوم ، وإهمالكم الاستعماد له وأنتم في فسحة من الوقت ، ذوقوا : « إنا نسيناكم » ، والله لا ينسى أحداً ، ولكنهم يعاملون معاملة المهملين المنسيين ، معاملة فها مهانة ، وفها إهمال وفها ازدراء .

والمشهد ينعوض وراء المشهد لعلهم يستيقظون ويعودون : « ولو ترى إذ فزعوا فلا فوت وأُخذوا من مكان وريب . وقالوا آمنا به وأنتى لهم التناوش من مكان بعيد؟ وقد كفروا به من قبل ويقذفون بالغيب من مكان بعيد . وحيل بينهم وبينمايشتهون كما فعل بأشياعهم من قبل ، إنهم كانوا في شك مريب » .

ولو ترى فالمشهد معروض للأنظار ، إذ فزعوا من الهول الذي فوجئوا بهو كانما أرادوا الافلات ، ولا إفلات وأخذوا من مكان قريب ، ولم يبعدوا في محاولتهم البائسة وحركتهم المذهولة . وقالوا آمنا به ، الآن بعد فوات الأوان ، وكيف يتناولون الايمان من مكانهم هذا ، ومكان الايمان بعيد عنهم فقد كان ذلك في الدنيا ، فضيعوهوقد كفروا به من قبل ، فانتهى الأمر ، ولم يعد لهم أن يحاولوه اليوم . إن حوادث القيامة وأهو الها هي التي دعتهم لهذا الايمان ، دعتهم للتذكرة «كلا إذا د كت الأرض دكا دكا وجاء ربك والملك صفاً صفاً وجيىء يومشد بجهنم يومئذ يتذكر الانسان وأنبى له الذكرى يقول يا ليتني قدمت لحياتي » .

ودك الأرض ، تحطيم معالمها وتسويتها ، وهو أحد الانقلابات الكونية التي تقع في يرم القيامة ، ويرتسم من وراء هذه الآيات الشديدة الأسر ، مشهد ترتجف له القلوب وتخشع له الأبصار . والأرض تدك دكا !

والجبار المتكبر يتجلى ويتولى الحسم والفصل ، وتقف الملائكة صفاً صفاً ، ثم مجاء بجهم فتقف هي الأخرى متاهبة . « يومئذ يتذكر الانسان » ، يتذكر الانسان الحق ويتعظ بما يرى ولكن لقد فات الأوان . « وأنتى له الذكرى » ، ولقد مضى عهد الذكرى ، فما عادت تجدي هنا في دار الجزاء أحداً ، وإن هي إلا الحسرة على فوات الفرصة في دار العمل في الحياة الدنيا ، وحين تتجلى له هذه الحقيقة يقول : باليتي قدمت لحياتي . يا ليتني قدمت شيئاً لحياتي هنا ، فهي الحياة الحقيقية التي تستحق اسم الحياة ، وهي التي تستاهل الاستعداد والتقدمة والادخار لها ، يا ليتني ، أمنية فيها الحسرة الظاهرة ، وهي أقصى ما علكه الانسان في الاخرة ، ثم يصور مصيره بعد الحسرة الفاعِعة والتمنيات الضائعة « فومئذ لا يعذب عذابه أحد ولا يوثق وثاقه أحد » .

إن الله القهار الجبار الذي يعذب يومئذ عذابه الفتد الذي لايملك مثله أحد ، والذي يوثق وثاقه الغذ الذي لا يوثق مثله أحد . وعذاب الله ووثاقه لا شبيه من عذاب البشر ووثاقهم ، أو من عذاب الحلق جميعاً ووثاقهم ، إنه الهول المروع الذي يتجاوزكل تصور . إن الحياة الدنيا متاع ، متاع مقدر بدقة وإحكام ، ولكنه متاع ، متاع ينتهي

إلى أجله ، فإذا جاءت الطامة الكبرى غطّت على كل شيء ، وطمت كل شيء ، على المتاع الموقوت ، وعلى الكون المتين المقدر المنظم ، على السماء المبنية والأرض المدحورة والجبال المرساة والأحياء والحياة وعلى كل مكان من مصارع ومواقع فهي أكبر من هذا كله ، وهي تطم على هذا كله .

عندند يتذكر الانسان ما سعى يتذكر سعيه ويستحضره ، إن كانت أحداث الحياة ، وشواغل المتاع أغفلته عنه وأنسته إياه ، يتذكره ويستحضره ولكن حيث لا يفيده التذكر والاستحضار إلا الحسرة والأسى وتصور ما وراءه من العداب والبلوى ! ومن ثم تبرز الجعيم ، « وبُورِّزت الجعيم لمن يرى » فهي بارزة مكشوفة لكل ذي نظر ، عندئد تختلف المصائر والعواقب ، « فأما من طغى وآثر الحياة الدنيا» والطغيان أشمل من معناه القريب . فهو وصف لكل من يتجاوز الحتى والهدى، ومداه أوسع من الطغاة ذوي السلطان والجبروت ، حيث يشمل كل متجاوز الهدى ، وكل من آثر الحياة الدنيا ، واختارها على الآخرة ، فيعمل لها وحدها ، غير حاسب للآخرة مساباً . واعتبار الاخرة هو الذي يقيم الموازين في يد الإنسان وضميره ، فإذا أعمل حساب الاخرة أو آثر عليها الدنيا اختلت كل الموازين في يده ، واختلت كل القيم في تقديره ، واختلت كل قواعد الشعور والسلوك في حياته ، وعُدَّ طاغيًا وباغيًا ومتجاوزًا للمدى ، فأما هذا فإن الجحيم هي المأوى ، وأما من خاف مقام دبه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنةهي المأوى» المجوم هي المأوى ، وأما من خاف مقام دبه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنقي المأوى ، وأما من خاف مقام دبه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنقهي المأوى»

إن أحداث القيامة آمور هائلة رهيبة ، قَـلَ الن يتلقاها الحس إلا بهزة عميقة . فهناك يُشمَّر عن الساعد ويكشف فيه عن الساق ، ويشتد الكرب والضيق . « يوم يكشف عن ساق (١) ويدعون إلى السجود فلا يستطبعون » .

⁽۱) ساق الشيء أصله ، قال الشيخ الكوثري فيما عَلَقَهُ على « دَّ فع شَبْهة التشبيه » لابن الجوزي ص ١٤ عند ذكر قوله تعالى « يوم يكشف عن ساق ويشعون الى السجود فلا يستطيعون » قا لرحمه الله تعالى : « في محاسن التأويل للعلامة جمال الدين القاسمي رحمه الله تعالى قال أبو سعيد الضرير : أي يتكشف عن أصل الامر ، وساق الشيء أصله الذي به قوامه ، --

إنه تعبير عن الشدة والكرب حين يدعى هؤلاء المتكبرون إلى السجود فلا يمكن السجود ، إما لأن وقته قد فات ، وإما لأنهم كما وصفهم في موضع آخر يكونون : « مهطعين مقنعي رؤوسهم » ، وكأن أجسامهم وأعصابهم مشدودة من الهول على غير إرادة منهم! وهو تعبير يشى بالكرب والعجز والتحدي الخيف .

هؤلاء المتكبرون المتبجمون ، والأبصار الخاشعة والذلة المرهقة هما المقابلات للهامات الشامخة والكبرياء المنفوخة ، إنه موقف مرهق ذليل، وفي هذا الموقف يذكرهم عا جرهم إليه من إعراض واستكبار ، « وقد كانوا يدعون إلى السجود وهم سالمون » .

_ كساق الشجرة وساق الانسان ، أي تظهر بوم القيامة حقائق الاشياء وأصولتها ، فالساق بمعنى أصل الامر وحقيقته ؛ استعارة من ساق الشجرة ، انتهى كلام الكوثري ،

وقال المفسر الآلوسي عليه الرحمة في روح المعاني ٢: ١٤٦ « وقيل: ساق ُ الشيء أصله الذي به قيوامنه ، كساق الشيجرة وساق الانسان ، وألمراد يوم يكشف عن أصل الامر فتظهر حقائق الامور واصولها بحيث تصير عيانا ، واليه يشير كلام الربيع بن أنس ، فقد أخرج عبد بن حكيد عنه أنه قال: في ذلك اليوم يكشف الفيطاء ، وكذا أخرجه البيهقي عن أبن عباس أيضا تال : حين يتكشف الامر وتبدو الاعمال » ، انتهى .

فالمنى هنا: في ذلك اليوم الذي يلقى الله فيه عباده جميعا يكشف عن أصل الامر وحقيقته فيهم ، فيظهر ايمان الرُّمن على حقيقته ، ونفاق المنافق على حقيقته ، وينتفي التدليس والخداع الذي كان من المنافقين في الدنيا .

فلذا يتخرُّ المؤمنون له ستُجدا كما كانوا يسجدون له في الدنيا ، ولا يستطيع المنافقيون السجود وقد كانوا في الدنيا يسجدون ولكن رباء وستُمعة ! ذلك لأَن الآخرة دار الحق ، لا يقع فيها الا الحق والصدق دون تلبيس أو تدليس .

وانما بقي المنافقون مختلطين في ذلك اليوم بالمؤمنين ظنتًا منهم أن نفاقهم يبقى مستورا في الاخرة كما كان مستورا في الدنيا ، وظناً منهم أن تَسترهم بالمؤمنين ينفعهم في دار الحق كما كان ينفعهم في دار الدنيا جهلا منهم بحقيقة الآخرة والفرق ما بين الدارين ، ولقد ظنوا أيضا أنهم اذا تأخروا واستبقوا أنفسهم مع المؤمنين الصادقين أفادهم ذلك بناء على ما كانوا يظهرونه في الدنيا ، فلما امتحنهم الله بالسجود له سبحانه فما استطاعوا : تمينز حينداك الحق من الباطل والمؤمن من المنافق ، والساجد من الجاحد ، نُسال الله السلامة .

وفي صحيح مسلم ٣: ٢٧ من حديث أبي سعيد المخدري قوله صلى الله عليه وسلم : « فتيكشف عن ساق ، فلا يبقى من كان يسجد لله من تلقاء نفسه الا أذرن الله له بالسجود _ أي سهتل له وهو"ن عليه _ ولا يبقى من كان يسجد اتقاء ورياء الا جعل الله ظهره طبقة واحدة ، كلما أداد أن يسجد خر" على قفاه » .

قادرون على السجود. فكانوا يأبون ويستكبرون ، كانوا ، فهم الآن في المشهد المرهق الذليل ، والدنيا وراءهم ، وهم الان يدعون إلى السجود فلا يستطيعون ، وبينا هم في الكرب يجيئهم التهديد الرعيب الذي يهد القلوب « فذرني ومن يكذب بهذا الحديث ، وهو تهديد مزلزل ، والجبار القوي المتين يقول للرسول يَرَاكِنَهُ : خَلِّ بيني وبين من يكذب بهذا الحديث . وذرني لحربه فأنا به كفيل ومن هو هذا الذي يكذب ؟ إنه ذلك المخلوق الصغير الهزيل المسكين الضعيف ! هذه النملة المضعوفة ، بل هذه الهباءة المنثورة ، بل هذا العدم الذي لا يعني شيئًا أمام جبروت الجبار القهاد العظيم !

«سنستدرجهم من حيث لا يعلمون ، وأملي لهم إن كيدي متين ، وإن شأن المكذبين ، وأهل الأرض أجمعين ، لأهون وأصغر من أن يدبر الله لهم هذه التدابير ، ولكنه سبحانه مجندهم نفسه ليدركوا أنفسهم قبل فوات الأوان، وليعلموا أن الأمان الظاهر الذي يدعه لهم هو الفخ الذي يقعون فيه وهم غارثون ، وإن إمهالهم على الظلم والبغي والاعراض والضلل هو استدراج لهم إلى أسوأ مصير . وأنه تدبير من الله ليحملوا أوزارهم كاملة ، ويأتوا إلى الموقف مثقلين بالذنوب ، مستحقين للخزي والرهق والتعذيب ، وليس أكبر من التحذير ، وكشف الاستدراج والتدبير ، عدلاً ولارحمة والته سبحانه يقدم لأعدائه وأعداء دينه ورسوله عدله ورحمته في هذا التحذيروذلك النذير وهم بعد ذلك وما يختارون لأنفسهم ، فقد كشف القناع ووضحت الأمور . إنه سبحانه في ولا يهمل ، ويلي الظالم حتى إذا أخذه لم يفلته ، فسيلم لا يخيفهم ما ينتظرهم فيه . فلم الطعوا على الغيب وكتبوه وعرفوه أو أنهم هم الذين كتبوا ما فيسه ، فكتبوه ضامناً لما يشتهون ، «أم عندهم الغيب فهم يكتبون » ، إن ألله سبحانه يرسم لمؤلاء مشهداً كثيباً مكروباً : «ولو ترى إذ و قفوا على النار فقالوا : ياليتنا نُردُولانكذب بالعادوا يلا نهوا عنه ولهم لكاذبون » ، إن الله سبحانه يرسم لمؤلاء لعادوا يلا نهوا عنه ولهم لكاذبون » .

إنهم موقوفون على الناو محبوسون عليها ، وهي تواجههم يهول المصير الرعيب ، وهم يتخافتون متخاذلين ، ويتهاوون متحسرين ، يتمنون لو "يردون إلى الدنيا فيكون لهم موقف غير ذلك الموقف ، الذي انتهى بهم إلى هذا المصير ، فيردون عن هذا التمني بالتصغير والتحقير ، إن هؤلاء ترتسم في قاوبهم الندم والحسرة . . إن القرآن يخاطب بها الفطر الجاسية ، ويهز بها هذه الفطرة هزأ ، لعسل الركام الذي وان عليها يتساقط ، ولعل مغاليقها الصلاة تتفتح ، ولعلها تفيء إلى تدبر هذا القرآن قبل فوات الأوان .

إنه مشهد الاستخذاء والندامة والحزي والحسرة في مقابل الاعراض والجدال والنأي والادعاء العريض ، لو ترى ذلك المشهد! لو تراهم وقد حبسوا علىالنارلايملكون الاعراض والتولي! ولا يملكون الجدل والمغالطة! لو ترى لوأيت مايهول ، ولوأيتهم يقولون : « يا ليتنا مُنرد ولا نكذب بآيات ربنا ونكون من المؤمنين »

إنهم يتمنون لويتردون إلى الدنيا . وعندئذ فلن يكون منهم تكذيب ، وعندئذ سيكونون من المؤمنين ! ولكنها ليست سوى الأماني التي لا تكون ! على أنهم إنما يجهلون حِبلتهم . فهي حِبلَّة لاتؤمن . إن الله يعلم طبيعتهم ، ويعلم إصرارهم على باطلهم، ويعلم أن رجفة الموقف الرعيب على النال هي التي أنطقت السنتهم بهذه الأماني وهذه الوعود .

وهكذا يصورهم القرآن . . « وإن الذين كفروا مينادَ و فن لمقت الله أكبر من مقتكم أنفسكم إذ تدعون إلى الايمان فتكفرون . قالوا : ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين فاعترفنا بذنوبنا فهل إلى خروج من سبيل » .

والمقت أشد الكره. وهم ينادون من كل جانب. إن مقت الله لكم يوم كنتم تُدعون إلى الإيمان فتكفرون ، أشد من مقتكم لأنفسكم وأنتم تطلعون اليوم على ما قادتكم إليه من شر ونكر ، بكفرها وإعراضها عن دعوة الايمان ، قبل فوات الأوان ، وما أوجع هذا التذكير وهذا التأنيب في ذلك الموقف المرهوب العصيب! والآن وقد سقط عنهم غشاء الخداع والضلال يعرفون أن المتجه لله وحده فيتجمون وقالوا ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين فاعترفنا بذنوبنا فهل إلى خروج من سبيل »

وهي كلمة الذليل اليائس البائس . وقد كانوا يكفرون وينكرون . أحييتنا أولهموة فنفخت الروح في الموات فاذا هي حياة ، وإذا نحن أحياء ، ثم أحييتنا الأخرى بعد موتتنا ، فجئنا اليك ، وإنك لقادر على إخراجنا بما نحن فيه ، وقد اعترفنا بذنوبنا. فهل إلى خروج من سبيل ، بهذا التنكير الموحي باللهفة والياس الموير .

إنها الآمال والأماني الضائعة يصورها القرآن ، « فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا أو منود فنعمل غير الذي كنا نعمل ، قد خسروا أنفسهم وضلَّ عنهم ما كانوا يفترون » والحسرة ولكن « يا حسرة على العباد ما يأتيهم من رسول إلا كانوا به يستهزئون » ، والحسرة انفعال نفسي على حال مؤسفة لا يملك الانسان شيئاً حيالها ، سوى أن يتحسر وتتألم نفسه ، والله سبحانه لا يتحسر على العباد ، ولكنه يقرر أن حالة هؤلاء العباد بما يستحق حسرة المتحسرين! فهي حال بائسة مؤسفة تنتهي بأصحابها إلى شر وخيم وبلاء عظيم .

يا حسرة على العباد تتاح لهم فرصة النجاة فيعرضون عنها ، ويفتح الله لهم أبواب رحمته ، ولكنهم يتجافون أبواب الرحمة وهو يناديهم « استجيبوا لربكم من قبل أن يأتي يوم لا مود" له من الله ، ما لـكم من ملجأ يومئذ وما لـكم من نكيو »

٦ – بين الغفلة والهوى

إن الذين لا محسبون حساب اليوم الآخر ، ويكذبون بيوم الحساب والجزاء ، ويرين على قاويهم الاثم والمعصية ، إن هؤلاء إنما يتنافسون في مال أو متاع من متاع الأرض الزهيد ، يويدكل منهم أن يسبق اليه ، وأن يحصل على أكبر نصيب منه، ومن ثم يظلم ويفجر ويأثم ويرتكب في سبيل متاع من متاع الأرض ذائل .

وما في هذا العرض القريب الزهيد ينبغي التنافس ، إنما يكون التنافس في ذلك النعيم وفي ذلك التكريم ، « وفي ذلك فليتنافس المتنافسون » فهو مطلب يستحق المنافسة وهو أفق يستحق السباق ، وهو غاية تستحق الغلاب ، والذين يتنافسون في شيء من

أشاء الأوض مهما كبر وجل وارتفع وعظم ، إنما يتنافسون فيحقير فان قريبوالدنيا لا تزن عند الله جناح بعوضة ، ولكن الآخرة ثقيلة في ميزانه ، فهي إذن حقيقة تستحق المنافسة فسها والسابقة.

ومن عجب أن التنـــافس في أمر الآخرة يرتفع بأرواح المتنافسين جميعاً ، بينا التنافس في أمر الدنيا ينحط بهم جميعاً ، والسعي لنعيم الاخرة يصلح الأرض ويعمرها ويطهرها للجميع، والسعى لعرض الدنيا يدع الأرض مستنقعاً وبيئاً تأكل فيه الديدان بعضها البعض ، أو تنهش فيه الهوام والحشرات جاود الأبرار الطيبين .

والتنافس في نعيم الآخرة لا يدع الأرض خراباً بلقعاً كاقديتصوربعض المنحرقين إنما يجعل الاسلام الدنيا مزرعة الآخرة ، ويجعل القيام بخلافة الأرض بالعماد مع الصلاح والتقوى وظيفة المؤمن الحق ، على أن يتوجه بهذه الحلافة إلى الله ، ويجعل منها عبادة له تحقق غالة وجوده ، كما قررهــا الله تعالى وهو يقول : « وما خلقت الجن والأنس إلا ليعبدون » . زان قوله تعالى : « وفي ذلك فليتنافس المتنافسون » ، لهو توجيه يمد بأبصار أهل الأرض وقلوبهم وراء رقعة الأرض الصغيرة الزهيدة ، بيها هم يعمرون الأرض ويقومون بالخلافة فيها ، ويرفعها إلى آفاق أرفع وأطهر من المستنقع الآسن . بينًا هم يطهرون المستنقع وينظفونه! إن عمر المرء في هـذه عاجلة محدود ، وعمره في الآجلة لا يعلم نهايته إلا الله ، وان متاع هذه الأرض في ذاته محـدود ، ومتاع الجنــة لا تحد. تصورات البشر ، وأن مستوى النعيم في هـذه الدنيا معروف ومستوى النعيم هناك يليق بالخــــاود! فأين مجال من مجال ؟ وأين غاية من غاية ؟ حتى بجساب الربـم والحسارة فيما يعهد البشر من الحساب ؟ ألا إن السباق إلى هناك ، « وفيذلك فليتنافس المتنافسون » كما أن الله سبحانه وتعالى يبين أن الانسان يقطع رحلة الحياة كاما كدحاً وجهداً ، و•ن ثم إلى الله ، « يا أيها الانسان إنك كادح إلى ربك كدحاً فملاقيــه ، . يا أيها الانسان إنك تقطع رحلة حياتك على الأرض كادحاً ، تحمل عبثك ، وتجهد جهدك ، وتشق طويقك ، لتصل في النهاية إلى ربك ، فإليه المرجع وإليه المـآب ، بعد

الكد والكدح والجهاد.

يا أيها الانسان ، إنك كادح حتى في متاعك ، فأنت لا تبلغه في هذه الأرض إلا بجهد وكد ، إن لم يكن جهد بدن وكد عمل ، فهو جهد تفكير وكد مشاعر، الواجد و المحروم سواء ، إنما يختلف نوع الكدح ولون العناء ، وحقيقة الكدح هي-المستقرة في حياة الانسان ، ثم النهاية في آخر المطاف إلى الله سواء

يا أيها الانسان ، إنك لن تجد الراحة في الأرض أبداً ، إنما الراحة هناك ، لمن يقدم لها بالطاعة والاستسلام ، التعب واحد في الأرض والكدح واحد ــ وان اختلف لونه وطعمه ــ أما العاقبة فمختلفة عندما تصل إلى ربك ، فواحد إلى عناء دونه عناء الأرض ، وواحد إلى نعيم يمسح على آلام الأرض ، كانه لم يكن كدح ولا كد .

يا أيها الانسان ، الذي امتاز بخصائص الانسان ، ألا فاختر لنفسك ما يليق بهذا الامتاز الذي خصك الله به ، اختر لنفسك الراحة من الكدم عندما تلقاه .

ولكن ما الذي يُعمي ، إنه الهوى ، الذي يتخذه بعض الناس إلها يتعبدونه ، يقول سبحانه : « أفرأيت من اتخذ إلهه هواه وأضله الله على علم وختم على سمعه وقلب وجعل على بصره غشاوة ، فمن يهديه من بعد الله أفلا تذكرون ؟ » إن الله يشير إلى الهوى الذي يجعل منه بعضهم إلها يتعبده ، فيضل ضلالاً لا اهتداء بعده والعياذ بالله . والقرآن يرسم نموذجاً عجيباً للنفس البشرية حين تترك الأصل الثابت ، وتتبع الهوى المتقلب ، وحين تتعبد هواها ، وتخضع له ، وتجعله مصدر تصوراتهاوأحكامهاومشاعوها وتحركاتها ، وتقيمه إلها قاهراً لها ، مستولياً عليها ، تتلقى اشاراته المتقلبة بالطاعبة والتسلم والقبول .

يرسم القرآن هذه الصورة ويعجب منها في استنكار شديد ، أفرأيته ؟ إنه عجيب يستحق الفرجة والتعجب ! وهو يستحق من الله أن يضله ، فلا يتداركه برحمة الهدى، فما أبقى في قلبه مكاناً للهدى وهو يتعبّد هواد المريض .

لقد انطمست فيه تلك المنافذ التي يدخل منها النور ، وتلك المدارك التي يتسرب منها الهدى ، وتعطلت فيه أدوات الادراك بطاعته للهوى طاعة العبادة والتسليم .

ونهي النفس عن الهوى هو نقطة الارتكاز في دائرة الطاعة ، ﴿ وأما من خاف

ξ - r

مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى » ، والذي يخاف مقامربه لايقدم على معصية ، فإذا أقدم عليها بحكم ضعفه البشري تحاده خوف هذا المقام الجليل إلى الندم والاستغفار والتوبة فظل في دائرة الطاعة .

إن الذي يجترح الخطيئة إنما يجترحها عادة وهو يلتذها ويستسيغها ،ويحسبها كسبا له على معنى من المعاني – ولو أنها كانت كريهة في حسه ما اجترحها ،ولو كانيحس أنها خسارة ما أقدم عليها متحسباً ، وما تركها قالاً عليه نفسه ، وتحيط بعالمه ، لأنه خليق لو كرهها وأحس" ما فيها من خسارة أن يهرب من ظلها ، وفي هذه الحالة لاتحيط لارتكابها – وأن يستغفر منها ، ويلوذ إلى كنف غير كنفها ، وفي هذه الحالة لاتحيط به ، ولا قالاً عليه عالمه ، ولا تغلق عليه منافذ التوبة والتكفير ، يقول الله سبحانه : « بلى من كسب سيئة وأحاطت به خطيئته فأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون » ، وأي تعبير ذهني عن اللجاجة في الخطيئة ما كان ليشع مثل هذا الظل الذي ميصور المجترح وأي تعبير ذهني عن اللجاجة في الخطيئة ما كان ليشع مثل هذا الظل الذي ميصور المجترح الآثم حبيس خطيئته : يعيش في إطارها ، ويتنفس في جوها ، ويحيا معها ولها عندئذ تغلق منافذ التوبة على النفس في سجن الحطيئة ، عندئذ يحق ذلك الجزاء العادل عندئذ تغلق منافذ التوبة على النفس في سجن الحطيئة ، عندئذ يحق ذلك الجزاء العادل الحاسم ، « فأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون » .

إن من مقتضات الايمان أن ينبش من القلب في صورة العمل الصالح ، وهذا ما يجب أن يدركه من يدعون الايمان ، وما أحوجنا - نحن الذين نقول إنا مسلمون أن نستيقن هذه الحقيقة : أن الايمان لا يكون حتى ينبش منه العمل الصالح ، فأمال الذين يقولون : إنهم مسلمون ثم يتبعون هواهم ، فهؤلاء ليس لهم من الايمان شيء ، وليس لهم من عذاب الله واق ، فالهوى هو الدافع القوي وليس لهم من عذاب الله واق ، فالهوى هو الدافع القوي لكل طغيان ، وكل تجاوز ، وكل معصية ، وهو أساس البلوى ، وينبوع الشر، وقل أن يُؤتى الانسان إلا من قبل الهوى ، فالجهل سهل علاجه ، ولكن الهوى بعد العلم هو آفة النفس التي تحتاج إلى جهاد شاق طويل الأمد لعلاجها ، والحوف من الله هو الحاجز الصلب أمام دفعات الهوى العنيفة ، وقل أن يثبت غير هذا الحاجز أمام دفعات

الهوى ، والذي يتحدث هو خالق هذه النفس العلم بدائها ، الخبير بدوائها وهو وحده. الذي يعلم دروبها ومنحنياتها ، ويعلم أين تكمن أهواؤها وأدواؤها ، وكيف تطارد في مكامنها ومخابئها .

ولم يكلف الله الانسان ألا يشتجر في نفسه الهوى ، فهو سبحانه _ يعلم أن هذا خارج طاقته ، ولكنه كلفه أن ينهاها ويكبحها ويمسك بزمامها ، وأن يستعين في هذا بالحوف ، الحوف من مقام وبه الجليل العظيم المهيب ، وكتب له بهذا الجهاد الشاق ، الجنة مثابة وماوى ، ذلك أن الله يعلم ضخامة هذا الجهاد ، وقيمته كذلك في تهذيب النفس البشرية وتقويها ورفعها إلى المقيام الأسنى ، « وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى » .

إن الإنسان إنسان بهذا النهي ، وبهذا الجهاد ، وبهذا الارتفاع ، وليس انسانابترك نفسه لهواها ، وإطاعة جواذبه إلى دركها ، مججة أن هذا مركب في طبيعته ، فالذي أودع في نفسه الاستعداد لجيشان الهوى ، هو الذي أودعها الاستعداد للامساك بزمامه ونهى النفس عنه ، ورفعها عن جاذبيته ، وجعل له الجنة جزاء ومأوى حين ينتصر ويرتفع ويرقى .

وهناك حرية انسانية تليق بتكريم الله ، تلك هي حرية الانتصار على هوىالنفس والانطلاق من أسر الشهوة والتصرف بها في توازن تثبت معسم حرية الاختيار والتقدير الانساني .

وهناك حرية حيوانيـــة ، هي هزيمة الانسان أمام هواه ، وعبوديته لشهوته ، وانفلات الزمام من ادادته ، وهي حرية لا يهتف بها إلا مخلوق مهزوم الانسانية مستعبد ميديته رداء من الحرية .

إن الأول هو الذي ارتفع وارتقى وتهيأ للحياة الرفيعة الطليقة في جنة المأوى . أما الآخر فهو الذي ارتكس وانتكس وتهيأ للحياة في درك الجحيم حيث تهدرانسانيته ويرتد شيئاً توقد به النار التي وقودها الناس ــ من هذا الصنف ــ والحجارة ، وهذه وتلك هي المصير الطبيعي للارتكاس والارتقاء في ميزان هذا الدين الذي يزن حقيقة

الأشياء وبعد هذا البيان يعد الله لهذا الانسان الحياة الذي تهيأ لها بارتكاسه في درك الجحيم وينذره بالويل ، « ويل لكل أفاك أثيم يسمع آيات الله تُتلى عليه ثم يصر مستكبراً كأن لم يسمعها فبشره بعذاب أليم » .

إنها مقابلة القرآن بالترذيل والتقبيح والتهديد والوعيد ، والتاويح بالعذاب الأليم المهين العظيم ، والويل : الهلاك ، والأفاك : الكذاب المارد على الكذب ، والأثيم الكثير المقارفة للاثم ، والتهديد شامل لكل من هذه صفته ، وهو تهديد صادر من الله القوي القاهر الجبار ، القادر على الهلاك والدمار ، الصادق الوعد والوعيد والانذار ، فهو تهديد رعيب مفزع مرهوب

هذا الأفاك الأثيم ، آية إذكه وعلامة إلله ، أنه يصرعه الباطل ويستكبر على الحق ويتعالى عن الحضوع لآيات الله ، ولا يتأدب بالأدب اللائق مع الله ، يسمع آيات الله تتلى عليه ثم يصر مستكبراً ، ألا إن هذه الصورة البغيضة تتكرر في كل جاهلية ، وتتكرر اليوم وغداً ، فكم في الأرض ، وبين من يقال أنهم مسلمون ، من يسمع آيات الله تتلى عليه ثم يصر مستكبراً كأن لم يسمعها ، لأنها لا توافق هواه ، ولا تسير مع مألوفه ، ولا تعاونه على باطله ، ولا نقره على شره ، ولا تتمشى له مع اتجاهه ، فلياته الويل المنظور .

الناكالكالكاك

الموت

١ _ حقيقة الموت في التصور الاسلامي

تكثر الاشارة في القرآن إلى آبتي الحياة والموت. لأنها تامسان قلب الانسان بشدة وعمق ، ثم لأنها الظهام النال البارزتان المكورتان في كل ما يقع عليه حس الانسان. يقول الله سبحانه: « هو الذي مجيي وبميت فإذا قضي أمر أفإنما يقول له كن فيكون » . « إنا نحن نحيي ونميت والينا المصير » . « الذي له مثلك السموات والأرض لا إله إلا هو يحيي وبميت » . . « وإنا لنحن نحيي ونميت ونحن الوارثون » . « وأنه هو أمات وأحيا » . . تنبش من هذه النصوص صور لا عداد لها في الحس . أمات وأحيا . . أنشأ الموت والحياة ، كما قال في سورة أخرى : « الذي خلق الموت والحياة » . وهما أمر ان معروفان كل المعرفة بوقوعها المتكور ، ولكنها خافيان كل المغرفة بوقوعها المتكور ، ولكنها خافيان كل الحفاء حين مجاول البشر أن يعرفوا طبيعتها وصرهما الحافي على الأحياء . .

فما الموت؟ وما الحياة؟ ما حقيقتها حين يتجاوز الانسان لفظها وشكلها الذي يراه؟ كيف دبّت الحياة في السكائن الحي؟ ما هي؟ من أين جاءت وكيف تلبست بهذا السكائن فكان؟ وكيف سارت في طريقها الذي سارت فيه بهذا السكائن أو بهذه السكائنات الاحياء؟.. وما الموت؟ وكيف كان؟.. قبل دبيب الحياة... وبعد

مفارقتهما للأحياء ؟ إنه السرالخافي وراء الستر المسبل بيد الله ! أمات وأحيا . وتنبش ملايين الصور من الموت والحياة . في عوالم الاحياء كلها . في اللحظة الواحدة . في هذه الحظة . كم ملايين الملايين من الأحياء ماتت . وكم ملايين الملايين بدأت رحلة الحياة ودب فيها هذا السر من حيث لا تعلم وحيث لا يعلم أحد إلا الله ! وكم من ميتات وقعت فاذا هي ذاتها بواعث حياة ! وكم من هذه الصور يتراءى على مدى القرون ، حين يستفرق الحيال في استعراض الماضي الطويل الذي كان قبل أن يكون الانسان كله على هذا الكوكب و ندع ما يعلمه الله في غير هذا الكوكب من أنواع المون والحياة التي لا تخطوعلى بال إنسان!

هـذا المؤت الذي ينتهي اليه كل حي ، ما هو ؟ وكيف يقع ! وأي سلطان له لا يقـــاوم ؟ إنه قدر الله ، « نحن قدرنا بينكم الموت ، وما نحن بمسبوقين » ومن ثم لا يتفلت منه أحد ، ولا يسبقه فيفوته أحد ، وهو حلقـة في سلسلة النشأة التي لا بد أن تتكامل .

إنه الموت نهياية كل حي ، ولا يتفود بالبقاء إلا الله ، « إنك ميت وانهم ميتون » ، وفي الموت يستوي كل البشر بما فيهم محمد رسول الله مراقية . والموت ليس نهاية المطاف إنما هو حلقة لها ما بعدها من حلقات النشأة المقدرة المديرة ، التي ليس شيء منها عبثاً ولا سدى .

إن القرآن يلمس مكسن الحوف من الموت في النفس البشرية لمسة موحية تطرد ذلك الحوف عن طريق الحقيقة الثابتة في شأن الموت وشأن الحياة وما بعد الحياة والموت من حكمة لله وتدبير ، ومن ابتلاء للعباد رجزاء . يقول الله سبحانه : « وما كان لنفس أن تموت إلا باذن الله كتاباً مؤجلاً . ومن يُرد ثواب الدنيا منها ومن يُرد ثواب الانجرة نؤته منها وسنجزي الشاكرين » . .

إن لكل نفس كتاباً مؤجلًا إلى أجل مرسوم ولن تموت نقس حتى تستوفي هذا الأجل المرسوم . فالحوف والهلع ، والحوص والتخلف لا تطيل أجلًا . والشجاعة

والثبات والاقدام والوفاء لا تقصر عمراً ، فلا كان الجبن ولا نامت أعين الجبناء ، والأجل المكتوب لا ينقص منه يوم أو يزيد !

بذلك تستقر حقيقة الأجل في النفس فتترك الاشتغال به ، ولا تجعله في الحساب، وهي تفكر في الأداء والوفاء بالتكاايف والالتزامات الايمانية . وبذلك تنطلق من عقال الشع والحرص ، كما ترتفع على وهلة الخوف والفزع . وبذلك تستقيم على الطريق بكل تكاليفه وبكل التزاماته ، في صبر وطمأنينة ، وتو كل على الله الذي يملك الآجال وحده .

ثم ينتقل بالنفس خطوة وراء هذه القضية التي حسم فيها القول ، فإنه إذا كان العمر مكتوباً والأجل مرسوماً فلتنظر نفس ما قدمت لغد ، ولتنظر نفس ماذا تريد ، أتريد أن تقعد عن تسكاليف الايمان ، وأن تحصر همهاكله في الأرض ، وأن تعيش لهذه الدنيا وحدها ؟ أم تريد أن تتطلع إلى أفق أعلى ، وإلى اهتمامات أرفع وإلى حياة أكبر من هذه الحياة ؟ مع تساوي هذا الهم وذاك فيا يختص بالعمر والحياة .؟

« ومن يُرد ثواب الدنيا نؤته منها ومن يُرد ثواب الاخرة نؤته منها » . وشتان بين حياة وحياة ! وشتان بين اهتام واهتام المحاد النتيجة بالقياس إلى العمر و الأجل ... والذي يعيش لهذه الأرض وحدها ويريد ثواب الدنيا وحدها ، إنما بحيا حياة الديدان والدواب والأنعام ! ثم يموت في موعده المضروب بأجله المكتوب. والذي يتطلع إلى الأفق الاخر ، إنما بحيا حياة الانسان ، الذي كرَّمه الله واستخلفه وأفرده بهذا المكان ثم يموت في موعده المضروب بأجله المكتوب .. « وما كان لنفس أن تموت إلا بإذن الله كتاباً مؤجلًا » ...

وهكذا يقرر القرآن حقيقة الموت والحياة ، وحقيقة الغاية التي ينتهي اليهـــا الأحيـاء ، وفق ما يريدونه لأنفسهم ، من اهتمام قريب كاهتمام الدود ، أو اهتمام بعيد كاهتمام الانسان ! وبذلك ينقل النفس من الانشغال بالخوف من الموت والجـزع من التكاليف _ وهي لا تملك شيئاً في شأن الموت والحياة _ إلى الانشغال بمــا هو أنفع

للنفس ، في الحقل الذي تملكه وتملك فيه الاختيار . فتختار الدنيا أو تختار الاخوة وتنال من جزاء الله ما تختار .

وكل نفس معدودة الأنفاس ، متروكة لأجل لا تعلمه ... فهو بالنسبة لها غيب لا سبيل إلى كشفه ... بينا هو مرسوم محدود في علم الله لا يتقدم ولا يتأخر وكل نفس مموكل بأنفاسها وأجلها حفيظ قريب مباشر حاضر ، لا يغفو ولا يغفل ولايهمل ... فهو حفيظ من الحفظة ... وهو رسول من الملائكة ... فاذا جاءت اللحظة المرسومة الموعودة ... والنفس غافلة مشغولة أدًى الحفيظ مهمته وقام الرسول برسالته . وهذا التصور كفيل كذلك بأن يرتعش له الكيان البشري وهو يحس بالقدر الغيبي يحيط به ، وبعرف أنه في كل لحظة قد يُقبض ، وفي كل نسَعَس قد يحين الأجل المحتوم . «حتى إذا جاء أحدكم الموت توفته رسلنا وهم لا يفرطون » .

والموت غيب لا يدري انسان متى يُدركه . فمن أراد ألا يموت إلا "مسلماً فسبيله أن يكون منذ اللحظة مسلماً . وأن يكون في كل لحظة مسلماً : « يا أيها الذين آمنوا الله حق تقاته ولا تمرتن إلا وأنتم مسلمون » . .

فتبييد الله اعطاء الحياة ، وبيده استرداد ما أعطى ، في الموعد المضروب والأجل المرسوم ، سواء كان الناس في بيوتهم وبين أهلهم ، أو في ميادين الكفاح للرزق أو للعقيدة . وعنده الجزاء ، وعنده العوض ، عن خبرة وعن علم وعن بصر . (والله يتحيى وعيت والله عا تعملون بصير) .

فالموت يصيب المجاهد والقاعد ، والشجاع والجبان . ولا يوده - ص ولاحذ ، ولا يؤجله جبن ولا قعود ، والواقع هو البرهان الذي لا يقبل المراء ، وهـذا الواقع الذي يحجبم به القرآن الكريم ، ويقر الحق في نصابه ويثبت قلوب المسلمين، ويسكب علنها الطمأندنة والراحة واليقين .

فالموت حتم في موعده المقدر ، ولا علاقة له بالحرب والسلم ولا علاقة له مجمعانة المكان الذي يحتمي به الفرد أو قلة حصانته ولا يؤخره أن يؤخر عنهم تكليف القتال إذن ، ولا هذا التكليف والتعرض للناس في الجهاد يعجله عن موعده ، هذا أمر وذاك

أمر ، ولا علاقة بينها ، إنما العلاقة هناك بين الموت والأجل ، بين الموعد الذي قدره الله وحلول ذلك الموعد ، وليست هناك علاقة أخرى ، (أينما تكونوا يدركم الموت، ولو كنتم في بروج مشيدة) .

وبهذه اللمسة يعالج المنهج القرآني كل ما يهجس في الحاطر عن هذا الأمر ، وكل ما يُنشئه التصور المضطرب من خوف ومن ذعر .

إنه ليس معنى هذا ألا يأخذ الإنسان حذره وحيطته وكل ما يدخل في طوقه من استعداد وأهبة ووقاية فقد سبق أن أمرهم الله بأخذ الحذر وأمرهم بالاحتياط في صلاة الحوف . كما أمرهم باستكمال العدة والأهبة ، ولكن هذا كله شيء وتعليق الموت والأجل به شيء آخر ، إن أخذ الحذر واستكمال العدة أمر يجب أن يطاع ، وله حكمته الظاهرة والحقية ، ووراءه تدبير الله ، وإن التصور الصحيح لحقيقة العلاقة بين الموت والأجل المضروب — رغم كل استعداد واحتياط — أمر آخر يجب أن يطاع ، وله حكمته الظاهرة والحقية ، ووراءه تدبير الله .

هذا هو الناموس الذي يحسكم الحياة ، وهذه هي السنة التي ليس لها استثناء ، فما أجدر الأحياء أن يحسبوا حساب هذا المذاق ، « كل نفس ذائقة الموت ونبلوكم بالشر والحر فتنة » .

إنه الموت نهاية كل حي ، وعاقبة المطاف للرحلة القصيرة على الأرض وإلى الله يرجع الجميع ، فكل حادث فهو فان وكل ماله بده فله نهاية ، « وما جعلنا لبشر من قبلك الحلد ، أفإن مت فهم الحالدون ، وإذا كان الرسول عَلَيْكَةٍ يموت فهل هم يخلدون وإذا كانوا لايخلدون فها لهم لا يعملون عمل أهل الموتى ؟ وما لهم لا يتبصرون ولا يتدبرون؟

فالموت حتم حين يأتي ، فلا داعي أن يجسبوا حسابه ، وهم لا يعلمون أسبابه ، (كل نفس ذائقة الموت ثم إلينا ترجعون) (وما تدري نفس بأي أرض تموت) فذلك أمر وراء الستر المسبل السميك الذي لا تنفذ منه الأسماع والأبصار ، إن ملك الموت يتوفى الأنفس حين ينتهي الأجل (قل يتوفاكم ملك الموت الذي و كلّ بكم) هكذا

إن قدر الله هو المسيطر على الأحداث والمصائر يدفعها في الطريق المرسوم وينتهي بها إلى النهاية المحتومة ، والموت أو القتل قدّر لا مغر من لقائه في موعده ، لا يستقدم لحظة ولا يستأخر . ولن ينفع الفوار في دفع القدر عن فار" ، فاذا فروا فانهم ملاقون حتفهم المكتوب في موعده القريب وكل موعد في الدنيا قريب ، وكل متاع فيها قليل (قل لن ينفعكم الفرار من الموت أو القتل) .

فقد رالله هو المسيطو والأنفس في قبضه ، الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي للم تحت في منامها ، فالله يستوفي الآجال الأنفس التي تموت ، وهو يتوفاها كذلك في منامها ، وإن لم تحت بعد _ ولكنها في النوم متوفاة إلى حين _ فالتي حان أجلها يمسكها فلا تستيقظ ، والتي لم يجن أجلها بعد يوسلها فتصحوا إلى أن يحل "أجلها المسمى فالأنفس في قبضته دائاً في صحوها ونومها .

فلا يعرف الانسان متى يحين أجله فيجب عليه أن يستيقظ ، فالحياة إلى نهاية وألموت الذي يفو منه فانه ملاقيم (قل إن الموت الذي تفرون منه فانه ملاقيكم ثم تودون إلى عالم الغيب والشهادة فينبسكم بما كنتم تعملون) .

وهي لفتة من اللفتات القرآنية الموحية للمخاطبين بها وغير المخساطبين ، تقر في الاخلاد حقيقة ينساها الناس وهي تلاحقهم أينا كانوا ، فهذه الحياة إلى انتهاء والبعد عن الله فيا ينتهي للوجعة اليه ، فلا ملجأ منه إلا اليه ، والحساب والجزاء بعدالرجعة كائنان لا محالة ، فلا مهرب ولا فكاك .

روى الطبري في معجمه من حديث معاذ بن محمد الهذلي عن يونس عن الحسن عن الحسن عن سموة مرفوعاً : (مثل الذي يغر من الموت كمئل الثعلب ، تطلبه الأرض بدين ، فخرج يسعى ، حتى إذا أعيا وأنهر دخل حجره فقالت له الأرض : با ثعلب ! ديني ، فخرج

له حصاص ، فلم يزل كذلك حتى انقطعت عنقه فمات) . وهي صورة موحيـــة عمقة الامحاء .

٢ - رهبة الموت

إن الموت حقيقة قاسية رهيبة تواجه كل حي ، فلا يملك لها رداً ، ولا يملك لهـــا أحد بمن حوله دفعًا . وهي تتكرر في كل لحظة ، ويواجهها الكبار والصغار ، والأغنياء والفقراء ، والأقوياء والضعاف ، ويقف الجميع منها موقفاً واحداً ، لاحلة. ولا وسلة . ولا قوة . ولا شفاعة . ولا دفع ولا تأجل . بما يوحى بأنهـا قادمة من جهة علىاً لا يملك البشر معها شيئاً . ولا مفر من الاستسلام لهـا ، والاستسلام لإرادة تلك الجهة العلما . فسد الله اعطاء الحماة ويبده استوداد ما أعطى في الموعد المضروب والأجل الموسوم ، سواء كان الناس في بيوتهـم وبين أهلهم ، أو في ميادين الكفاح المرزق أو العقيدة ، وعنـده الجزاء وعنده العوض ، عن خبرة وعن علم وعن بصر ، (والله يُحيي وبميت) ، الكل مرجعه إلى الله ، محشور إلى الله ، فما لهم مرجع سوى هذا المرجع ، وما لهم مصير سوى هذا المصير . والتفاوت اذن يكون في العمل والنية و في الاتجاه والاهتمام . أما النهاية فواحدة . الموت في الموعد المحتوم والأجل المقسوم ، ورجعة إلى الله وحشر في يوم الجمع والحشر ، ومغفرة من الله ورحمة أو غضب من الله وعذاب . فأحمق الحمقي من يختـار لنفسه المصير البائس وهو منت على كل حال (كل نفس ذائقة الموت). إنه لا بد من استقرار هذه الحققة في النفس. حقيقة أن الحياة في هــذه الأرض موقوتة محدودة بأجل ثم تأتي نهــايتها حتماً . يموت الصالحون ويموت الطالحون . يموت الجمياهدون ويموت القاعدون . يموت المستعلون بالعقيدة ويموت المستذلون للعبيد . ويموت الشجعان الذين يأبون الضيم ، ويموت الجبناء الحريصون على الحياة بأي ثمن . يموت ذوو الاهتمامات الكبيرة والأهداف العالية ، ويموت التافهون الذين يعيشون فقط للمتاع الرخيص ، الكل يموت ، (كل نفس ذائقة الموت) . كل نفس تذوق هذه الجرعة ، وتفارق هذه الحياة ، لا فارق بين نفس ونفس في تذوق هذه الجرعة من هذه الكأس الدائرة على الجميع ، إنما الفارق في شيء آخر . الفارق في شيء آخر . الفارق في قيمة أخرى . الغارق في المصير ، (إنما توفون أجوركم يوم القيامة فمن زُّحزح عن النار وأُدخل الجنة فقد فاز) .

هذه هي القيمة التي يكون فيهما الافتراق. وهذا هو المصير الذي يفترق فيه فلان عن فلان. القيمة الباقية التي تستحق السعي والكد. والمصير المخوف الذي يستحق أن مجسب له ألف حساب ، (فمن زحزح عن الناد وأدخل الجنة فقد فاذ) . ولفظ زُحزح يصور معناه بجرسه ويرسم هيئته ويلقي ظله! وكأنما للنارجاذبية تشد إليها من يقترب منها ، ويدخل في مجالها فهو مجاجة إلى من يزحزحه قليلاً قليلاً ليخلصه من جاذبيتها المنهومة ، فمن أمكن أن يزحزح عن مجالها ويستنقذ من جاذبيتها ودخل الجنة فقد فاز .

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عَلِيلَةٍ قال : (لما خَلَق الله الجنة والنساد أرسل جبريل إلى الجنة ، فقال : أنظر إليها وإلى ما أعددت لأهلها ، قال : فجاءفنظر إليها وإلى ما أعد الله لأهلها فيها ، قال : فرجع إليه قال : وعزتك لا يسمع بها أحد إلا دخلها ، فأ مو بها فحقت بالمكاره ، فقال : ارجع إليها فرجع إليها، فقال : وعزتك لا يدخلها أحد ، وقال : اذهب إلى النار فانظر إليها وإلى ما أعددت لأهلها فيها ، قال : فسنظر اليها فاذا هي يوكب بعضها بعضا ، فرجع إليه ، فقال : وعزتك لا يسمع بها أحد فيدخلها ، فأمر بها فحقت بالشهوات ، فقال : ارجع اليها فقال : وعزتك لا يسمع بها أحد فيدخلها ، فأمر بها فحقت بالشهوات ، فقال : ارجع اليها فقال : وعزتك لا يدعم بها أحد فيدخلها ، فأمر بها أحد) (١٠) .

صورة قوية . بل مشهد حي ، فيه حركة وشد وجذب ! وهو كذلك في حقيقته وطبيعته . فللنار جاذبية ! أليست للمعصية جاذبية ؟ أليست النفس في حاجة إلى من يزحزحها زحزحة عن جاذبية المعصية ؟ بلى ! وهذه هي زحزحتها عن النار ! أليس الانسان _ حتى مع المحاولة واليقظة الدائمة _ يظل أبداً مقصراً في العمل إلا أن

⁽١) رواه أبو داود والنسائي والترمذي واللفظ له وقال : حديث حسن صحيح .

يُدركه فضل الله ؟ بلى وهذه هي الزحزحة عن النار ، حين يدرك الانسان فضل الله، فيزحزحه عن النار !

إن الموت هو نهاية الحياة الأرضية ، وبرزخ ما بين الدنيا والاخرة ، (ثم إنكم بعد ذلك لميتون . ثم إنكم يوم القيامة تبعثون) ، فالموت إذن طور من أطوار النشاة الانسانية وليس نهاية الأطوار . ثم هو البعث المؤذن بالطور الأخير من أطوار تلك النشأة .

وبعد ذلك تبدأ الحياة الكاملة ، المبرأة من النقائص الأرضية ، ومن ضرورات اللحم والدم ، ومن الحوف والقلق ، ومن التحول والتطور لأنها نهاية الكهال المقدر لهذا الانسان . وذلك لمن يسلك طريق الكهال . الطريق الذي رسمه الله . طريق المؤمنين فأما من ارتكس في مرحلة الحياة الدنيا إلى درك الحيوان فهو صائر في الحياة الأخرى إلى غاية الارتكاس . حيث تهدر آدميته ، ويستحيل حصباً من حصب جهنم ، التي وقودها الناس والحجارة . والناس من هذا الصنف هو والحجارة سواء .

والقرآن الكريم يواجه الناس بمشهد الاحتضار ، هـذا المشهد القاسي (كلا إذا بلغت التراقي وقيل من راق وظن أنه الفراق ، والتفتّ الساق بالساق إلى ربك يومئذ المساق) .

إنه مشهد الموت , الموت الذي ينتهي إليه كل حي ، والذي لا يدفعه عن نفسه ولا عن غيره حي , الموت الذي يفرق بين الأحبة ، ويمضي في طريقه لا يتوقف ، ولا يتلفت ، ولا يستجيب لصرخة ملهوف ، ولا لحسرة مفارق ، ولا لرغبة راغب ولا لخه ف خائف !

الموت الذي يصرع به الجبابرة بنفس السهولة الذي يصرع به الأقزام ، ويقهر به المتسلطين كما يقهر المستضعفين سواء! الموت الذي لا حيلة للبشر فيه . وهم مع هذا لا يتدبرون القوة القاهرة التي تجريه . وحين تبلغ الروح التراقي يكون النزع الأخير ، وتكون السكرات المذهلة ، ويكون الكرب الذي تزوغ منه الأبعسار ، ويتلفت الحاضرون حول المحتضر يتلمسون حيلة أو وسيلة لاستنقاذ روح المكروب : (وقيل

مَن راق) ، لعل رُقية تفيد !.. وتلوي المكروب من السكرات والنزع (والتفت الساق) وبطلت كل حيلة ، وعجزت كل وسيلة ، وتبين الطريق الواحد الذي يُساق إليه كل حي في نهاية المطاف ، (إلى ربك يومئذ المساق) .

إن المشهد ليكاد يتحرك وينطق وكل آية توسم حركة . وحالة الاحتضار ترتسم ويرتسم معها الجزع والحيرة واللهفة ومواجهة الحقيقة القاسية المريرة التي لا دافع لهما ولا راد" ، إنه الطريق إلى الله (وإن إلى ربك المنتهى) فلا طريق إلا الطريق الذي ينتهي إليه . ولا ملجأ من دونه . ولامأوى إلا داره : في نعيم أو جميم . لهذه الحقيقة قيمتها وأثرها في تكييف مشاعر الانسان وتصوره . فحين يحس الانسان أن المنتهى إلى الله . منتهى كل شيء . وكل أمر . وكل أحد . فانه يستشعر من أول الطريق نهايمه التي لا مقر منها ولا محيص عنها . ويصوغ نفسه وعمله وفق هذه الحقيقة أويحاول في هذا ما يستطيع . ويظل قلبه ونظره معلقين بثلك النهاية منذ أول الطريق .

فماذا يفعل الانسان حين تبلغ روحه الحلقوم (فاولا إذا بلغت الحلقوم) ، فماذا أنتم فاعاون إذ تبلغ الحلقوم ، وتقفون في مفرق الطريق المجهول . إننا لنكادنسمع صوت الحشرجة ، ونبصر تقبض الملامح ، ونحس الكرب والضيق ، كما نبصر نظرة العجز وذهول الياس في ملامح الحاضرين :

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : (لما شقُل رسول الله عَلَيْ ، جَعَل يَتغشاه الكرب ، فقالت فاطمة : واكرب أبتاه ؟! فقال لها : ليس على أبيك كرب بعد الموت ، فلما مات قالت : يا أبتاه ، أجاب ربّاً دعاه ، يا أبتاه ، جنة الفردوس مأواه ، يا أبتاه ، إلى جبريل ننعاه ، فلما دُفن قالت : يا أنس ، كيف طابت نفوسكم أن تحثوا على وسول الله عَلَيْتُ التواب (١٠) ؟) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على (ألسّم تووا إلى الانسان : إذا مات شَخَصَ بصرُه ؟ قالوا : بلى ، قال : فذلك حين يتبع بصرُه نفسه (٢)) وعن أم سلمة رضي الله عنها قالت (دخل رسول الله على أبي سلمة

⁽١) أخربه البخاري .

⁽٢) أخرجه مسلم •

- وقد شق بصره - فأغمضه ، ثم قال : إن الروح إذا قُبض تبعه البصر ، فضج ناس من أهله ، فقال : لا تدعوا على أنفسكم إلا نجير ، فان الملائكة يُثُومُ نّنون على ماتقولون، ثم قال : اللهم أغفر لأبي سلمة ، وارفع درجته في المهديين ، واخلفه في عقبه في الغابرين واغفر لنا وله يارب العالمين ، وافسح له في قبره ، ونــور له فيه (١)) .

هنا في هذه اللحظة وقد فرغت الروس من أمر الدنيا ، وخَلَفت وراهها الأرض وما فيها . وهي تستقبل عالماً لا عهد لها به . ولا تملك من أمره شيئاً إلا ما ادخرت من عمل ، وما كسبت من خير أو شر . هنا . وهي ترى ولا نملك الحديث عما ترى . وقد انفصلت عمن حولها وما حولها . الجسد هو الذي يراه النساظرون . ولكنهم ينظرون ولا يرون ما يجري ولا يملكون من الأمر شيئاً . هنا تقف قدرة البشر ، ويقف علم البشر . وينتهي مجال البشر . هنا يعرفون – ولا يجادلون – أنهسم عجزة عجزة . قاصرون قاصرون . هنا تتفرد القدرة الإلهية والعلم الإلهي . ويخلص الأمر كله لله بلا شائبة ولا شبهة ولا جدال ولا محال ، (ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون)، وهنا يجلل الموقف جلال الله ، ورهبة حضوره سسبحانه وتعالى سوهو حاضر في كل وقت . ولكن التعبير يوقظ الشعور بهذه الحقيقة التي يغفل عنها البشر . فاذا مجلس وقت . ولكن التعبير يوقظ الشعور وجلاله . فوق ما فيه من عجز ورهبة وانقطاع ووداع .

وفي ظل هذه المشاعر الراجفة الواجفة الآسية الآسفة يجيء التحدي الذي يقطع كل قول وينهي كل جدال (فاولا إن كنتم غير مدينين ترجعونها إن كنتم صادقين) فلو كان الأمر كما تقولون : إنه لا حساب ولا جزاء . فأنتم إذن طلقاء غير مدينين ولا محاسبين فدونكم إذن فلترجعوها _ وقد بلغت الحلقوم _ لتردوها عما هي ذاهبة إليه من حساب وجزاء ، وأنتم حولها تنظرون . وهي ماضية إلى الدينونة الكبرى وأنتم ساكنون عاجزون .

هنا تسقط كل علة . وتنقطع كل حجة . ويبطل كل محال . وينتهي كل جدال .

⁽۱) أخرجه مسلم ،

ويثقل ضغط هذه الحقيقة على الكيان البشري ، فلا يصمد له ، إلا وهو يكابر بلاحبجة ولا دليل . (فأما إن كان من المقربين فر وح وريجان وجنة نعيم) فالروح هنا ترى علائم النعيم الذي ينتظرها : رو ح وريجان وجنة نعيم . والألفاظ ذاتها تقطر رقة ونداوة . وتلقي ظلال الراحة الحلوة ، والنعيم اللين والانس الكريم . (وأما إن كان من أصحاب اليمين فسلام الك من أصحاب اليمين) يبلغه سلام الحوانه من أصحاب اليمين . وما أندى السلام ساعتثذ وما أحبه . حين يتلقاه وقد بلغت الحلقوم ! فيطمئن باله ويشعر بالانس في الصحبة المقبلة مع أصحاب اليمين .

(وأما إن كان من المكذبين الضالين فنُزُّل من حميم وتصلية جعيم إن هذا لهو حق اليقين) ، وما أسوأه نزلاً ومثوى ذلك الحميم الساخن . وما أشده عذاباً ذلك الجميم . يتواءى له ويعلم أنه ملاقيه عن يقين .

إن مشهد الاحتضار ذو لمسة عميقة مؤثرة . حين تبلغ الروح الحلقوم ، ويقف صاحبها على حافة العالم الاخر ، ويقف الجميع مكتوفي الأيدي عاجزين ، لا يملكون له شيئاً ، ولا يدرون ما يجري حوله ، ولا ما يجري في كيانه . ويخلص أمر هكله لله . قبل أن يفارق هذه الحياة . وبرى هو طريقه المقبل ، حين لا يملك أن يقول شيئاً عما يرى ولا أن يشير .

ويتمنى الانسان أن يعود في هذه اللحظة إلى الدنيا يعمل صالحاً ، (حنى إذا جاء أحدهم الموت قال : رب ارجعون لعلي أعمل صالحاً فيا تركت . كلا إنها كلمة هو قائلها) ، إنه مشهد الاحتضار واعلان التوبة عند مواجهة الموت ، وطلب الرجعة إلى الحياة ، لتدارك ما فات ، والاصلاح فيا ترك وراءه ، فاذا الرد على هذا الرجاء المتأخر لا يوجه إلى صاحب الرجاء ، إنما يعلن على رؤوس الأشهاد ، (كلا إنها كلمة هو قائلها) ، كلمة لا معنى لها ولا مدلول وراءها ، ولا تنبغي العناية بها أو بقائلها . إنها كلمة الموقف الرهيب ، لا كلمة الاخلاص المنيب . كلمة تثقال في لحظة الضيق ، ليس لها في القلب من رصيد . وإذا الحواجز قائة بين قائل هذه الكلمة والدنيا جميعاً . فلقد قتصى الأمر ، وانقطعت الصلات ، وأغلقت الأبواب ، وأسدلت الأستار ،

(ومن وراثهم بوزخ إلى يوم يبعثون) ، فلا هم من أهل الدنيـــــــــا ، ولا هم من أهل الآخرة . إنما هم في ذلك البوزخ بـــّين بين ، إلى يوم يُبعثون .

٣ - الامل القاتل

يقول الله سبحانه : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ لَا يَؤْمُنُونَ بِالْآخِرَةُ زَيْنًا لَهُمُ أَعْمَالُهُمْ فَهُم يعمهونَ أو لئك الذين لهم سوء العذاب وهم في الآخرة هم الأخسرون) ، إن الايمان بالاخرة هو الزمام الذي يكبح الشهوات والنزوات ، ويضمن القصد والاعتدال في الحياة . والذي لا يعتقد بالآخرة لا يملك أن يجرم نفسه شهوة أو يكبح فيها نزوة ، وهو يظن أن الفرصة الوحيدة المتاحة له للمتاع هي فرصة الحياة على هــذا الكوكب، وهي قصيرة مها طالت . وما تنكاد تتسع لشيء من مطالب النفوس وأمانيها التي لا تُنسال ! ثم ما الذي بمسكه حين يملك ارضاء شهواته ، وتحقيق لذاته ورغياته ، وهو لا محسب حساب وقفة بين يدي الله ، ولا يتوقع ثواباً ولا عقباباً يوم يقوم الأشهاد ، ومن ثم بصب كل تحقيق للشهوة واللذة مُزَيِّنًا للنفس التي لا تؤمن بالآخــرة ، تندفع إليه بلامعوق من تقوى أو حياء ، والنفس مطبوعة على أن تحب ما يلذ لهــا ، وأن تجده حسنًا جميلًا ۽ ما لم تهتد بآيات الله ورسالاته الى الايان بعالم آخر باق بعد هذا العالم الفاني فإذا هي تجد لذَّتها في أعمال أخرى وأشواق أخرى ، تصغر إلى جوارها لذائذ البطون والأجسام ، والذين لا يؤمنون بالآخرة فهم في حياة حيوانية للأكل والمتاع (ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويُلهبم الأمل فسوف يعلمون) ، ذرهم فيما هم فيه من حيــاة ا حيوانية محضة للأكل والمتباع . لا تأمل فيها ولا تدبر ولا استطلاع . ذرهم في تلك الدوامة ، الأمل يلهي والمطامع تعز ، والعمر يمضي والفرصة. تضيع . ذرهم فلا تشغل نفسك يهؤلاء الهالكين ، الذين ضاوا في متــاهة الأمل والغرور ، يلوح لهــم ويشغلهم. بالأطباع ، ويملي لهم فيحسبون أن أجلهم بمدود وأنهم محصاون ما يطمعون لا يردهم عنه راد" ، ولا ينعهم منه مانع ، وأن ليس وراءهم حسيب ، وأنهم ناجون في النهـــاية بما

-70-

ينالون بما يطمعون ، وصورة الأمل الملهي صورة إنسانية حية ، فالأمل البراق مايز ال يخايل لهذا الانسان ، وهو يجري وراءه ، وينشغل به ، ويستغرق فيه ، حتى يجاوز المنطقة المأمونة ، وحتى يغفل عن الله ، وعن القدر ، وعن الأجل ، وحتى ينسى أن هناك واجباً ، وأن هناك محظوراً ، بل حتى ليس أن هناك إلهاً ، وأن هناك موتاً . وان هناك نشورا . وهذا هو الأمل القاتل .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : خط وسول الله عَلَيْكَةٍ خُطَّاً ، وقال : (هذا الإنسان) ، وخط الله جانبه خُطَّاً ، وقال : (هذا أجله) ، وخط الخر بعيداً منه ، فقال : (هذا الأمل) ، فبينا هو كذلك ، إذ جاءه الأقرب (١١)) .

وعنه رضي الله عنــه قال : قال رسول الله علي : (أربعــة من الشقاء : جمود العين ، وقسوة القلب ، وطول الأمل ، والحوص على الدنيا (٢٠) .

عن ابن عمر رضي الله عنه قال : أخذ رسول الله عليه بمنكبي ، فقال : كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل) . وكان ابن عمر يقول : (إذا أمسيت فلا تنتظر الصباح ، وإذا أصبحت فلا تنتظر المسله ، وخذ من صحتك لموضك مواتك لموضك مياتك لموتك لموضك .

وفي رواية الترمذي قال : أخذ رسول الله عَلَيْقِ ببعض جسدي ، فقال : كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل ، وعد نفسك من أهل القبور ، قال مجاهد : فقال لي ابن عمر : (إذا أصبحت فلا تُحدث نفسك بالمساء ، وإذا أمسيت فلا تحدث

⁽١) رواه البخاري .

⁽٢) رواه البزار .

⁽٣) أي بادر أيام صحتك بالعمل الصالح ، فان المرض قد يطراً ، فيمنع عن العمل ، فيخشى على من فرط في ذلك أن يصل الى المعاد بغير زاد ، ولا يعارض ذلك الحديث الصحيح « اذا مرض المهد أو سافر كتب الله له ما كان يعمل صحيحا مقيما » لانه ورد في حق من يعمل ، والتحدير في حديث ابن عمر في حق من لم يعمل ، فانه اذا ،رض ندم على تركه العمل وعجزه لمرضه عن المحمل ، فلا يغيده الندم ،

⁽٤) رواه البخاري .

نفسك بالصباح ، وخُدْ من صحتك لسقمك ، ومن حياتك قبل موتك ، فانك لا تدري يا عبد الله ما اسمك غدا) .

وعن ابن عبـاس رضي الله عنها أن النبي يَرْالِكُ قال لرجل وهو يعظه : (اغتنم خمساً قبل خمس : (شبابك قبل هرمك ، وصحتك قبل سقمك ، وغناك قبل فقوك ، وفر اغك قبل شغلك ، وحياتك قبل موتك (١)) .

وعن عبد الرحمن السّلمي قال: نزلنا من المدائن على فرسنح ، فلما جاءت الجُمعة حضّرنا . فخطبنا حديفة فقال: إن الله عز وجل يقول (اقتربت الساعة وانشق القمر) . ألا وإن الساعة اقتربت ، ألا وإن القمر قد انشق ، ألا وإن الدنيا قد آذنت بفراق ، ألا وإن اليوم المضار ، وغدا السباق ، فقلت لابي أيسبق الناس غدا ؟ قال : إنك لجاهل ، إنما يعني العمل اليوم والجزاء غدا فلما جاءت الجُمعة الأخرى حضم نا فخطبنا حديفة فقال : إن الله يقول : (اقتربت الساعة وانشق القمر) . ألا وإن الدنيا قد آذنت بفراق ألا وإن اليوم المضار وغدا السباق ، ألا وإن الغاية النار ، والسابق من سبق إلى الجنة (٢٠) .

وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُمْ (اقتربت الساعة ولا نزداد منهم إلا بُعدا)وفي رواية الحاكم لفظه : (قال رسول الله عَلَيْكُمْ : (اقتربت الساعة ، ولا يزداد الناس على الدنيا إلاحرصاً ، ولا تزدادون من الله إلا بُعداً (٣)) .

وعن عبد الله بن عمو رضي الله عنها قال : مَرَ " بي النبي عَرَالِيْهُ وأَمَّا أَطَبَنْ عَالَطاً لي أنا وأمي ، فقال : ما هــدا يا عبد الله ؟ فقلت من الله وهي ، فتحن نصلحه ، فقال : الأمر أسرع من ذلك (٤) .

عن بريدة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلِيَّ : (هل تدرون ما مَثَلُ مُ

⁽۱) أخرجه العاكم ٢٠٦/٤ وصححه العاكم على شرط الشيخين ووافقه اللهبي وهو كما قالا ، وقال الحافظ في « الفتح » واسناده حسن ، اخرجه ابن المبادك في الزهد والخطيب في انتضاء العلم والعمل بسند صحيح .

⁽٢) رواه الحاكم وقال: صحيح الاسناد .

⁽٣) رواه الطبراني ورواته محتج بهم في الصحيح ، والحاكم وقال صحيح الاستناد .

⁽٤) دواه ابو داود والترمدي وقال حديث حسن صحيح ، وابن ماجه وابن حيان في صحيحه .

هذه وهذه ؟ ورمى مجصاتين ، قالوا : الله ورسوله أعلم ، قال : (هذا الأمل ، وهذاك الأجل () .

قال ابن بطال: إنما كانت الستون حداً لهذا ، لأنها قريبة من المعترك وهي سن الانابة والحشوع ، وترقب المنية ، فهذا إعداد بعد إعداد ، لطفاً من الله لعباده حتى نقلهم من حالة الجهل إلى حالة العلم ، ثم اعدر اليهم ، فلم يعاقبهم إلا بعد الحجج الواضحة ، وإن كانوا فطروا على حب الدنيا وطول الأمل ، لكنهم أمروا بمجاهدة النقس في ذلك ليمتثاوا ما أمروا به من الطاعة ، وينزجروا عما نهوا عنه من المعصية .

إن الآخرة حلقة في سلسلة النشأة ، وصفحة من صفحات الوجود الكثيرة ، والذين لا يدركون حكمة النشأة ولا يدركون ناموس الوجود يغفلون عن الآخرة ، ولا يقدرونها قدرها ، ولا يحسبون حسابها ، ولا يعرفون أنها نقطة في خطسير الوجود ، لا تتخلف مطلقاً ولا تحيد ، والغفلة عن الاخرة تجعل كل مقاييس الغافلين تختل ، وتؤرج في أكفهم ميزان القيم ، فلا يملكون تصور الحياة وأحداثها وقيمها تصوراً صحيحاً ، ويظل علمهم بها ظاهراً سطيعاً ناقصاً ، لأن حساب الاخرة في ضمير الانسان يغير نظرته لكل ما يقع في هذه الأرض . فحياته على الأرض إن هي إلارحلة قصيرة من رحلته الطويلة في الكون . ونصيبه في هذه الأرض إن هو إلا قدر زهيد من

⁽١) أخرجه الترمذي وقال: حسن غريب ، وأقرد المنذري على تحسينه في الترغيب والترهيب

⁽٢) الاعدار: ازالة العدر، والمعنى انه لم يبق له اعتدار، كان يقول: لو مئد لي في الاجل لفعلت ما امرت به ، يقال: اعدر اليه: اذا بلغه اقصى الغاية في العدر، ومكنه منه، واذا لم يكن له عدر في ترك الطاعة مع تمكنه منها بالعمر الذي حصل له قلا ينبغي له حيثت الا الاستغفار والطاعة والاقبال على الآخرة بالكلية، ونسبة الاعدار آلى الله مجازية، والمعنى ان الله لم يترك للعبد سببا في الاعتدار يتمسك به، والحاصل انه لا يعاقب الا بعد حجة ،

⁽٣) رواه البخاري .

نصيبه الضغم في الوجود . والأحداث والأحوال التي تتم في هذه الأرض إن هي إلا فصل صغير من الرواية الكبيرة . ولا ينبغي أن يبني الانسان حكمه على وحلة قصيرة من الرحلة الطويلة ، وقدر زهيد من النصيب الضخم ، وفصل صغير من الرواية الكبيرة ، ومن ثم لا يلتقي انسان يؤمن بالآخرة ويحسب حسابها ، مع آخر يعيش لهذه الدنيا وحدها ولا ينتظر ما وراءها (وهم عن الآخرة هم غافاون) ، لا يلتقي هذا وذاك في تقدير أمر واحد من أمور هذه الحياة ، ولا قيمة واحدة من قيمها الكثيرة ، ولا يتفقان في حكم واحد على حادث أو حادثة أو حالة أو شأن من الشؤون. فلكل منها ميزان ، ولكل منها زاوية للنظر ، ولكل منها ضوء يرى عليه الأشياءوالاحداث والقيم والأحوال . هذا يرى ظاهراً من الحياة الدنيا ، وذاك يدوك ما وراء الظاهو من روابط وسنن ، وتواميس شاملة للظاهر والباطن ، والغيب والشهادة ، والدنياو الاخوة، يشمل الأحياء وغير الأحياء ، وهذا هو الأفق البعيد الواسعالشامل الذي ينقل|لاسلامُ البشرية ٓ إليه ، ويوفعها فيه إلى المكان الكويم اللائق بالانسان خليفة الله في الأرض. المستخلف مجكم ما في كيانه من روح الله ، حقـاً أنه لا يجتمع في قلب واحد جدية الاعتقاد بلقاء الله والشعور بحقيقة هذا اللقاء مع التمينع في قصور جزاته وعدله ، يقول الحسن البصري رحمه الله (هيهات هيهات ، أهلك النـــاسُ الأماني ، قول بلاعمل ، ومعرفة بغير صبر ، وإيمان بلايقين ، مالي أرى رجالاً ولا أرى عقولاً ، وأسمع حسيساً ولا أرى أنيساً ، دخل القوم وألله ثم خرجوا ، وعرفوا ثمأنكروا ، وحرَّموا ثم استحدُّوا ، إنما دين أحدكم لعقة على لسانه ، إذا سُثيل آمؤمن أنت بيوم الحساب؟ قال: نعم ! كذب ومالك وم الدين) .

حقاً إنه لا يجتمع في قلب واحد الحوف من الآخوة والحياء منالله مع الاعراض عن الاحتكام إلى الله وتحكيمه في كل شأن من شؤون الحياة ، فالدنيا ليست نهاية المطاف ولا نهاية الرحلة ، ووراءها الآخرة ، والمتاع فيها هو المتاع – فضلًا على أن المتاع فيها طويل كثير فهي خير (خير لمن اتقى) وفي الآخرة الجزاء الأوفى .

وعن الإمام علي رضي الله عنه قال: (إن أخوف ما أخاف عليكم اتباع الهوى وطول الأمل ، فأما اتباع الهوى فيصد عن الحق ، وأما طول الأمل فينسي الآخرة . ألا وإن الدنيا ارتحلت مدبرة ، وارتحلت الاخرة مقبلة ، ولكل واحدة منها بنون ، فكونوا من أبناء الاخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا ، فان اليوم عمل ولا حساب ولا عمل (١٠)

وعن عبد الله عن النبي عَلَيْكُم قال : (الجنة أقرب إلى أحمدكم من شراك نعله ، والناو مثل ذلك (٢٠) .

وعن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال : جاء رجل إلى النبي عَرَائِيْ فقال : يا رسول الله : أو صني قال (عليك بالأياس بما في أيدي الناس ، وإياك والطمع فإنه الفقر الحاضر ، وصل صلاتك وأنت مودع ، وإباك وما يُعتذر منه (٣)) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : (بادروا بالأعمال : فتنا كقطع الليل المظلم ، ميسبح الرجل مؤمناً ويمسي كافراً ، ويمسي مؤمناً ويصبح كافراً يبيسع دينه بسرض من الدنيا^(ع) .

وعنه رضي الله عنه أن رسول الله علين قال: (بادروا بالأعمال ستاً: طلوع الشمس من مغربها ، أو الدخان ، أو الدجال ، أو الدابة ، أو خاصة أحمدكم ، أو أمر العامة (٥٠)) .

وعنه رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : (بادروا بالأعمال سبعاً ، هل تنظرون إلا فقراً منسياً ، أو غنى مطغياً ، أو مرضاً مفسداً ، أو هرماً مفنداً ، أوموتا مجهزاً ، أو الدجال ، فتشر عائب ينتظر ، أو الساعة ، فالساعة أدهى وأمر (٢١) .

⁽١) الحافظ في الفتح ،

⁽٢) رواه البخاري .

⁽٣) رواه الحادم والبيهقي وقال الحاكم: صحيح الاسناد .

⁽١٤) ١ (٥) رواه مسلم ،

١٦) رواه الترمذي وقال حديث حسن .

إن التكذيب بيوم الدين هو رأس البلايا: (كل نفس بما كسبت رهيئة إلا أصحاب اليمين ، في جنات يتساءلون عن المجرمين ، ما سلككم في سقر ، قالوا لم نك من المصلين ، ولم نك نظعم المسكين ، وكنا نخوض مع الحائضين ، وكنا نكذب بيوم الدين حتى أتانا اليقين) .

إن الذي يكذب بيوم الدين تختل في يده جميع الموازين ، وتضطرب في تقديره جميع القيم ، ويضيق في حسَّه مجال الحياة ، حين يقتصر على هذا العمر القصير المحـدود في هذه الأرض ، ويقيس عواقب الأمور بما يتم منها في هذا المجال الصغير القصير ، فلا يطمئن إلى هذه العواقب ولا يحسب حساب التقدير الأخير الحطير ، ومن ثم تفسد مقاييسه كلما ، ويفسد في يده كل أمر من أمور هذه الدنبا ، قبل أن يفسدعلمه تقدره الآخرة ومصيره فيها ، وينتهي من ثم إلى شر مصير ، فيأتيه الموت الذي يقطع كل شُكُ ويُنهي كل ديب ، ويفصل في الأمر بلا مرد ، ولا يترك مجالاً لندم ولا توبة ولا عمل صالح ، وبعد الموت البعث والنشور (ليجمعنكم الى يوم القيامة لا ريب فيــه) ، ذلك الجمع الذي لا ريب فيه يشي بما وراءه من عناية الله سبحانة بعباد. من الناس ، فقد خلقهم لأمر واستخلفهم في هذه الأرض لغاية ، ولم مخلقهم عبثًا ، ولم يتوكم سدى ولكن يجمعهم الى يوم القيامة ــ فهذا اليوم هو نهاية المطاف الذي يفيؤون اليه كما يفيء الراحل الى وجهته ـ فيعطيهم جزاء كدحهم اليه ، فلا يضيع عليهم كدح ولا أجر ، إنما يُوفَنُّون أُجِورهم يوم القيامة ، لن يخسر في هذا اليوم الا الذين لم يؤمنوا في الدنيا ، وهؤلاء لن يخسروا شيئاً ويكسبوا شيئاً ، هؤلاء خسروا كل شيء (الذين خسروا أنفسهم فهم لا يؤمنون) ، فقد خسروا أنفسهم كلها ، فلم يعودوا يملكون أن يكسبوا شيئًا ، أليس ان الانسان إنما يكسب لنفسه ؟ فإذا حسر نفسه ذاتها فماذا يكسب ؟ ولمن يكسب ؟

لقد خسروا أنفسهم وفقدوها ، فلم تعد لهم نفس تؤمن ، ان الذين لايؤمنون بهذا الدين ــ مع عمق ندائه وإيجائه للفطوة بموحيات الايمان ودلائله ــ هؤلاء لا بد أن يكونوا قد فقدوا قبل ذلك فطرتهم ، لا بد أن تكون أجهزة الاستقبال والاستجابة

ان عدم الحوف من الآخرة هو للذي ينأى بالناس عن التذكوة ويُنفّرهم من الدعوة (كلا بل لا يخافون الاخرة) ولو استشعرت قاوبهم حقيقة الاخرة لكان لهم شأن غير هذا الشأن ، وإن هذا القرآن هو تنبه وتذكى .. (كلا إنه تذكرة فمن شاء ذكره) ، فمن شاء فليذكر ، ومن لم يشأ فهو وشأنه ، وهو ومصيره ، وهو وما يختار من جنة وكرامة أو من سقر ومهانة .

يقول الإمام الغزالي: (إن طول الأمل له سببان: أحدهما الجهل والاخر حب الدنيا ، أما حب الدنيا فهو أنه إذا أنس بها وبشهواتها ولذاتها وعلائقها ثقل على قلبه مفارقتها ، فامتنع قلبه من الفكر في الموت الذي هو سبب مفارقتها ، وكل من كره شيئاً دَفَيَعه عن نفسه ، والانسان مشغوف بالأماني الباطلة فييمين نفسه أبداً بما بواثق مواده ، وإنما يوافق مواده البقاء في الدنيا فلا يزال يتوهمه ويقدره في نفسه ويقدر توابع البقاء وما محتاج اليه من مال وأهل ودار وأصدقاء ودواب وسائر أسباب الدنيا فيصير قلبه عاكفاً على هذا الفكر موقوفاً عليه فيلهو عن ذكر الموت فلا ينقدر قربه ، فنصر قلبه عاكفاً على هذا الفكر موقوفاً عليه فيلهو عن ذكر الموت فلا ينقدر قربه ، فان خطر له في بعض الاحوال أمو الموت والحاجة إلى الاستعداد له سواف ووعد نفسه وقال الأيام بين يديك إلى أن تكبر ثم تتوب ، وإذا كبر فيقول إلى أن تصير شيخاً ، فاذا صار شيخاً قال : إلى أن تفرغ من بنساء هذه الدار وعمارة هذه الضيعة أو توجع من هذه السفرة ، أو تفرغ من تدبير هذا الولد وجهازه وتدبير مسكن له ، أو تفرغ من قهر هذا العدو الذي يشمت بك ، فلا يزال يسواف ويؤخر ولا يخوض أو تفرغ من ويفضي به شغل إلى شغل بل إلى أشغال إلى أن تختطفه المنية في وقت يوماً بعد يوم ، ويفضي به شغل إلى شغل بل إلى أشغال إلى أن تختطفه المنية في وقت

لايحتسبه فتطول عند ذلك حسرته . وأكثر أهل النار وصياحهم مَن سُوَّف يقولون: واحزناه من سوَّف ، والمسوِّف المسكين لا يدري أن الذي يدعوه إلى التسويف اليوم هو معه غداً ، والما يزداد بطول المدة قوة ورسوخاً ، ويظن أنه يتصور أن يكون للخائف في الدنيا والحافظ لها فراغ قط ، وهيهات فما يفرغ منها إلا من طرحها .

وأصل هذه الأماني كلها حبُّ الدنيا والانس بها . وأما الجهل فهو أن الانسان قد يعود على شبابه فيستبعد قرب الموت مع الشباب ، والمس يتفكر المسكين أن مشايخ بلده لو عدُّوا لسكانوا أقل من عُشير رجال البلد ، وإنما قلُّوا لأن الموت في|اشباب أكثر ، فإلى أن بموت شيخ بموت ألف صي وشباب ، وقد يستبعد الموت الصحته ، ويستبعد الموت فجأة ولا يدرى أن ذلك غير بعبد ، وإن كان ذلك بعبدأ فالمرض فجأة غير بعبد ، وكل مرض فانما يقع فجأة ، وإذا مرض لم يكن الموت بعبداً ، ولو تفكو هذا الغافل وعلم أن الموت ليس له وقت مخصوص من شباب وشيب و كيولة ، ولكن ـ الجهل بهذه الأمور وحب الدنيا دعواه إلى طول الأمل وإلى الغفلة عن تقدير الموت القريب فهو أبدأ يظن أن الموت بكون بين يديه ولا يُقدر نزوله به ووقوعه فيــه ، وهو أبدأ يظن أنه يُشيع الجنائز ولا يُقدر أن تـُشَيعجنازته لأن هذا قد تكور عليه وألفتَه وهو مشاهدة موت غيره ، فأما موت نفسه فلم يألفه ولم يتصور أن يألف ، فانه لم يقع وإذا وقع لم يقع دفعة أخرى بعد هذه . فهو الأول وهو الآخر وسبيله أن يقيس نفسه بغيره ويعلم أنه لا بدوأن تُتحمل جِنازته ويدفِن في قبره ، فنسوبقه جهل محض ، وإذًا عرفت أن سببه الجهل وحب الدنيا ، فعلاجه دفع سببه ، أما الجهل فبدفع بالفكر الصافي من القلب الحاضر وبسماع الحكمة المالغة من القاوب الطاهرة، وأما حب الدنبا فالعلاج في اخراجه من القلب شديد وهو الداء العضال الذي أعـــا الأولين والآخرين ، علاجه ولا علاج له إلا الايمان باليوم الآخر بمـا فيه من عظيم العقاب وجزيل الثواب، ومها حَسَلَ له اليقين بذلك ارتحل عن قلبه حب الدنيا ، فان حب" الحُطير هو الذي يمحر عن القلب حب الحقير . فاذا رأى حقارة الدنيا ونفاسة الآخرة استنكف أن يلتفت الى الدنياكلها وإن أعطى مُلكُ الأرض من المشرق إلى

المغرب ، وكيف وليس عنده من الدنيا إلا قدر بسير مكدر منفص ، فكيف يفوح بها أو يترسخ في القلب حبها مع الايمان بالاخرة . وعلاج تقدير الموت في القلب مثل النظر إلى من مات من الأقران والأشكال ، وأنهم كيف جاءهم الموت في وقت لم يحتسبوا ، أما من كان مستعداً فقد فاز فوزاً عظيماً ، وأما من كان منبروراً بطول الأمل فقد خمر خسراناً مبيناً ، فلينظر الإنسان كل ساعة في أطرافه وأعضائه وليتدبر أنها كيف تأكلها الديدان لا محالة ، وكيف تتفتت عظامها . وليتفكر فما على بدنه شيء الا وهو طعمة الدود ، وماله من نفسه إلا العلم والعمل الحالص لوجه الله تعالى (١).

ع _ ذكر الموت

إن القرآن يصبح بقوم غافلين مخمورين سادرين ، أشر فو اعلى الهاوية وعيونهم مغمضة وحسبهم مسحور (ألها كم التسكائر حتى زرتم المقابر) أيها السادرون المخمورون . أيها اللاهثون المتسكائرون بالأموال والأولاد وأعراض الحياة وأنتم مفارقون . أيها المخدوعون بما أنتم فيه عما يليه . أيها التاركون ما تشكائرون فيه وتتفاخرون الى حفرة ضيقة لا تكاثر فيها ولا تفاخر ، استيقظوا وانظروا .

ثم يقرع القرآن قلوبهم بهول ما ينتظوهم هناك . (كلاسوف تعلمون . ثم كلا سوف تعلمون . ثم كلا سوف تعلمون علم اليقين الترو ن الجحيم ثم لترونها عين اليقين ثم لتسألن ومئذ عن النعيم) ويزيد في التوكيد عمقاً ورهبة ، وتلويحاً بما وراءه من أمر ثقيل ، لا يتبينون حقيقته الهائلة في غمرة الخمار والاستكثار . إنه إيقاع يدع المخمور يفيق ، والغافل يتنبه ، والسادر يتلفت ، والناعم يوتعش ويوتجف مما في يديه من نعيم .

إنها تصور الحياة الدنيا كالومضة الخاطفة في الشريط الطويل ، وتنتهي ومضة الحياة الدنيا وتنطوي صفحتها الصغيرة ، ثم يمند الزمن بعد ذلك وتمند الأثقال . وائد ذكر الموت بوجب التجافي عن دار الغرور ، ويتقاضى الاستعداد اللآخرة ، والغفلة عن

⁽١) احياء علوم الدين جزء } صغحة ١}} .

الموت تدعو إلى الانهاك في شهوات الدنيا ، وقد حث وسول الله عَلِيْنَا على الاكثار من ذكر الموت فقال : (أكثروا ذكر هادم اللذات (١)) يعني الموت .

وعن أنس رضي الله عنه أن رسول الله عَلِيْقِهِ مَرَّ بمجلس وهم يضحكون ، فقال (أكثروا من ذكر هادم اللذات (٢٠) .

وعن أبي ذر رضي الله عنه قال : قلت منه الله ، فما كانت صحف موسى عليه السلام ؟ قال (كانت عبر أكلها : عجبت لمن أيقن بالموت ثم هو يفرح ، عجبت لمن أيقن بالنار ثم هو ينصب ، عجبت لمن رأى لمن أيقن بالنار ثم هو ينصب ، عجبت لمن رأى الدنيا وتقلبها بأهلها ثم اطمأن اليها ، وعجبت لمن أيقن بالحساب غداً ثم لا يعمل (٣)) .

وعن ابن عمو رضي الله عنها قال: أتيت ُ النبي عَلَيْتُهُ عاشرَ عشرة ، فقام رجل من الأنصار فقال: (أكثرهم من الأنصار فقال: (أكثرهم أكيس ُ الناس ، وأحزم الناس ؟ قال: (أكثرهم ذكراً للموت ، أولئك الأكياس ، ذهبوا بشرف الدني وكرامة الآخرة (٤٠) .

وعن سهل بن سعدالساعدي رضي الله عنه قال : مات رجل من أصحاب النبي عَلِينَهُ فَجَعَلُ أَصِحَابُ النبي عَلِينَهُ فَجَعَلُ أَصِحَابُ رسول الله عَلَيْتُهُ يَتُنُونَ عَلَيْهُ ، ويذكرون من عبادته فرسول الله عَلَيْتُهُ على كان يكثر ذكر الموت؟) ساكت ، فلما سكتوا . قال رسول الله عَلَيْتُهُ على كان يكثر ذكر الموت؟) قالوا : لا ، قال (فهل كان يدع كثيراً ما يشتهي ؟) قالوا : لا ، قال (ما بلغ صاحبكم كثيراً مما تذهبون إليه (١٥٠) .

وعن البراء رضي الله عنه قال : (كنا مع رسول الله عَلَيْنَةٍ في جنازة ، فجلس على شفير القبر فبكي حتى بَلِ الثرى ، ثم قال : (يا إِخُو اني لمثل هذا فاعد و (٢٦)) .

ا۱) رواد ابن ماجه ، والترمذي وحسنه عن ابي هريرة ومعناه نفصوا بدكره اللذاب حسر ينقطع ركونكم البها فتقباوا على الله تعالى ،

⁽٢) رواه البزار باسناد حسن .

⁽٣) رواد ابن حبان في صحيحه وغيره .

⁽٤) رواه ابن أبي الدنيا في كناب الموت ، والطبراني في الصغير باستاد حسن ،

⁽٥) رواه الطبراني باسناد حسن .

⁽٦) دواد ابن ماجه باستاد حسن

وعن معاذ رضي الله عنه قال : قلت ُ يا رسول الله أوصني ، قال : (اعبد الله كانك تراه ، واعدد نفسك في الموتى ، واذكر الله عندكل حجر وعند كل شجر ، وإذا مملت سيئة فاعمل بجنبها حسنة ، السر ُ بالسر ، والعلانية بالعلانية (١١)) .

يقول الامام الغزالي (اعلم أن المنهمك في الدنيا المكب على غرورها المحب المشهواتها يغفل قلبه لا محالة عن ذكر الموت فلا يذكره ، وإذا مُذكّر به كرهه ونسقس منه ، أولئك هم الذين قال الله فيهم (قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملاقيكم ثم تردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون) .

ثم الناس إما منهمك وإما تائب مبتدى أو عارف منته . أما المنهمك فلا يذكر الموت وإن ذكره فيذكره للتأسف على دنياه ويشتغل بمذمته ، وهذا يزيده ذكر الموت من الله بعدا ، وأما التائب فانه يكثر من ذكر الموت لينبعث به من قلبه الحوف والحشية فيفي بنام التوبة ، وربا يكره الموت خيفة من أن يختطفه قبل تمام التوبة وقبل اصلاح الزاد ، وهو معذور في كراهة الموت ولا يدخل هذا تحت قوله علي وقبل اصلاح الزاد ، وهو معذور في كراهة الموت ولا يدخل هذا تحت قوله علي (من كره لقاء الله كره الله لقاءه (٢٠) . . فان هذا ليس يكره الموت ولقاء الله لقصوره وتقصيره ، وعلامة هذا أن يكون دائم الاستعداد له لا شغل له سواه وإلا التحق بالمنهمك في الدنيا .

عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال وسول الله علي (من أحب " لقاء الله أحب " الله عنها قالت : أكراهية أحب الله لقاء ، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه ، فقلت يا نبي الله : أكراهية الموت ، فكلنا يكوه الموت ؟ قال : (ليس ذلك . ولكن المؤمن إذا بُشر بحمة الله ورضو انه وجنته أحب " لقاء الله ، فأحب " الله لقاءه ، وإن الكافر إذا بُشر بعذاب الله وسخطه كره لقاء الله ، وكره الله لقاءه (٣)) .

وعن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه : (من أحب لقياء الله

⁽۱) رواه الطبراني باستاد جيد .

⁽٢) متفق عليه ،

⁽٣) رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي .

أحب" الله لقاءه ، ومن كره لقداء الله كره الله لقاءه) . قلنا : يا رسول الله ، كانا يكره الموت ؟ قال (ليس ذلك كراهية الموت ، ولكن المؤمن إذا حُضِيرَ جاءه البشير من الله فليس شيء أحب "اليه من أن يكون قد لقي الله ، فأحب " الله لقاءه ، وان الفاجر _ أو الكافر _ إذا حُضِيرَ جاءه ما هو صائر اليه من الشر _ أو ما يلقى من الشر _ فكره لله ، فكره الله لقاءه (١)) .

وأما العارف فإنه يذكر الموت داغاً لأنه موعد للقائه مع دب العالمين ، وهذا في غالب الأمر يستبطىء بحيه الموت ، وبحب محيثه ليتخلص من دار العاصين وينتقل إلى جوار الله .. عن عبد الله بن همرو رضي الله عنها عن الذي يتلقي قال : (تحفة المؤمن الموت (٢٠)) . وأعلى منها رتبة من فتو"ض أمره إلى الله تعالى فصار لا يُزار لنفسه موتاً ولا حياة بل يكون أحب الاشياء اليه أحبها إلى مولاه ، فهذا مقام التسليم والرضا وهو الغاية والمنتهى .

عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه (لا يتمن أحدكم الموت لضر نزل ، فان كان ولا بد فاعلاً فليقل : اللهم أحيني ما كانت الحياة خيراً لي ، وتوفني إذا كانت الوفاة خيراً لي (٣)) .

وعن أم الفضل رضي الله عنها أن النبي يَرَافِيَّ دخل على العباس وهو يشنكي ، فتمنى الموت ، فقال (يا عباس عم رسول الله يَرَافِيَّ – لا تتمن الموت ، إن كنت عسنا تزداد احساناً إلى احسانك خير " لك ، وإن كنت مسيئاً ، فأن تُؤخّر تستعتب من إساءتك خير " لك ، لا تتمن " الموت (٤٠) .

وعن جابر بن عبد الله رضي الله عنها قال والله وعن جابر بن عبد الله رضي الله عنها قال والله عنها قال الله عنها فان هول المطلع شديد، وان من السعادة أن يطول "عمر المرء، وبرزقه الله الانابة"،).

⁽١) رواه أحمد ورواته رواة الصحيح ، والنسالي باسناد جيد ،

⁽٢) رواه الطبراني باسناد جيد ،

⁽٣) رواه البخاري ومسلم وابو داود والترمذي والنسالي .

⁽٤) رواه أحمُّد والحاكم واللفظ له وقال "صحيح على شرطهما .

⁽٥) رواه أحمد باستاد حسن والبيهقي

وعن أبي ب رة رضي الله عنه أن رجلًا قال : يا رسول الله ، أي الناس خير ؟ قال (من طال عمره وساء قال) من طال عمره وساء عمله (١)) .

عن عبد الله بن شداد أن نفواً من بني عُذرة ثلاثة أنوا النبي عليه فأسلموا ، قال : فقال النبي عليه (من يكفيهم ؟) قال طلحة أنا ، قال : فكانوا عند طلحة ، فبعث النبي على النبي على وخرج فيه آخر فاستشهد ، ثم بعث بعثا فخرج فيه آخر فاستشهد ، ثم مات الشائد الذي كانوا عندي ثم مات الشائد على فراشه ، قال طلحة : فرأيت هؤلاه الثلاثة الذي كانوا عندي في الجنة ، فرأيت الميت على فراشه أمامهم ، ورأيت الذي استشهد أخيراً يليه ، ورأيت أولهم آخرهم ، قال : فداخلني من ذلك ، فأتيت النبي على فذكرت ذلك له فقال : (وما أنكرت من ذلك ؟ ليس أحد أفضل عند الله عز وجل من مؤمن يعمر في الاسلام لتسبيحه وتكبيره وتهليله (٢)) .

وعلى كل حال فغي ذكر الموت ثواب وفضل ، فان المنهمك أيضاً يستفيد بذكر الموت في التجافي عن الدنيا ، إذ ينغص عليه نعيمه ويكدر عليه صفو لذته ، وكل ما يكدر على الانسان اللذات فهو من أسباب النجاة) .

ويقول الغزالي (إن الموت هائل وخطره عظيم وغفلة الناس عنه لقلة فكرهم فيه وذكرهم له ، ومن يذكره ليس يذكره بقلب فارغ ، بل بقلب مشغول بشهوة الدنيا فلا ينبع ذكر الموت في قلبه ، فالطريق فيه أن يفرغ العبد قلبه عن كل شيء إلا عن ذكر الموت الذي هو بين يديه ، كالذي يويد أن يسافر الى مفازة مخطرة أو يركب البحر فانه لا يتفكر إلا فيه ، فاذا باشر ذكر الموت قلبه فيوشك أن يؤثر فيه وعند ذلك يقل فرحه وسروره بالدنيا ، وينكسر قلبه ، وأنجع طريق فيه أن يكثر ذكر أشكاله وأقر انه الذين مضوا قبله فيتذكر موتهم ومصارعهم تحت التراب ، ويتذكر صورتهم في مناصبهم وأحوالهم ، ويتأمل كيف محا التراب الآن حسن صورهم وكيف

^(:) رواه الترمدي وقال حديث حسن صحيح ، والطبراني باسناد صحيح ، والحاكم .

⁽٢) رواه أحمد وأبو يعلى ورواتهما رواة الصحيح .

تبددت أجزاؤهم في قبورهم ، وكيف ضيعوا أموالهم ، وخلت منهم مساجدهم وبحالسهم وانقطعت آثارهم ، فمها تذكر رجل رجلًا وفصل في قلبه حاله وكيفية موته وتوهم صورته وتذكر نشاطه وتردده للعيش والبقاء ونسيانه الموت ، وانخداعه بمواتاة الأسباب وركونه إلى القدرة والشباب ، وميله إلى الضحك والهو وغفلته عما بين يديه من الموت الذريع والملاك السريع ، وأنه كيف كان يتردد ، والآن قد تهدمت رجلاه ومفاصله ، وأنه كان ينطق وقد أكل الدود لسانه ، وكيف كان يضحك وقد أكل التراب أسنانه ، وكيف كان يضحك وقد أكل التراب أسنانه ، وكيف كان يضعك وقد أكل الدود لسانه ، وكيف كان يضعك وقد أكل لم يحكن بينه وبين الموت إلا بشهر وهو غافل عما يراد به حتى جاءه الموت في وقت لم يحتسبه فانكشف له صورة المسلك وقرع سمعه النداء إما بالجنة أو بالنار ، فعندذلك ينظر في نفسه أنه مثلهم وغفلته كغفلتهم وستكون عاقبته كعاقبتهم . وقال أبو الدرداء رضي الله عنه : إذا ذكرت الموتى وتعد نفسك كاحدهم . وقال ابن مسعود وضي الله عنه : السعيد من وعظ بغيره .

وقال عمر بن عبد العزيز ألا ترون أنكم تجهزون كل يوم غادياً أو رائحاً الى الله عز وجل تضعونه في صدع من الأرض وقد توسدً النراب وخَلدُّف الأحباب ، وقطع الأسباب .

فملازمة هذه الأفكار وأمثالها مع دخول المقابر ومشاهدة المرضى هو الذي يجدد ذكر الموت في القلب حتى يغلب عليه بحيث يصير نصب عينيه ، فعند ذلك يوشك أن يستعد له ويتجافى عن دار الغرور . قال ابن مسعود رضي الله عنه (تلا رسول الله عليه عن ـ (فمن بود الله أن يمديه يشرح صدره للاسلام) ـ فقال : (إن النور إذا دخل الصدر انفسح) فقيل يا رسول الله هل لذلك من علامة تُعرف ؟ قال : (نعم ، التجافي عن دار الغرور والانابة إلى دار الحاود والاستعداد للموت قبل نزوله (١٠)) .

⁽١) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل والحاكم في المستدرك ،

وقال على (نعمتان مغبون فيها كثير من الناس : الصحة والفراغ (') أي لا يغتنمها . ثم يعرف قدرهما عند زوالها .

وقال ﷺ (من خاف أدلج (٢٠ ، ومن أدلج بلغ المنزل ، ألا إن سلعة الله غالبة ألا إن سلعة الله الجنة (٣٠) .

وقال رسول الله عليه (جاءت الموت الراجفة تتبعها الرادفة وجاء الموت بما فيه (ع). وأما ذكر الموت بظاهر القلب وعذبة اللسان قليل الجدوى في التحذير والتنبيه، ومها طاب قلبه بشيء من الدنيا ينبغي أن يتذكر في الحال أنه لا بد من مفارقته . . عن شداد بن أوس رضي الله عنه عن النبي عليه قال (الكيس من دان نفسه وهم لما بعد الموت ، والعاجز من أتبع نفسه هواها ، وتمنى على الله الأماني (٥٠)) .

ه - سكرات الموت

إن الموت هو أشد ما مجاول المخاوق البشري أن يروغ منه ، أو يبعد شبحه عن خاطره . ولكن أنتى له ذلك . والموت طالب لا يمل الطلب . ولا يبطىء الحطى ، ولا يخلف الميعاد . . وإذا جاء تأتي سكواته . . (وحاءت سكوة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحبد) . .

وذكر سكرة الموت كفيل برجفة تدب في الأوصال . وانه ليرجف لصداها وهو بعد في عالم الحياة ! فكيف به حين تقال له وهو يعماني السكرات ! وقد ثبت في الصحيح أن رسول الله مرائع لل تغشاه الموت - جعل بمسح العرق عن وجهه ويقول : (سبحان الله إن الموت لسكرات) . . كما كان يدعو مرائع (اللهم هو"ن على

⁽۱) رواه البخاري من حديث ابن عباس .

 ⁽٢) الإدلاج: السير من أول الليل ، ومعنى الحديث أن من خاف الزمه الخوف السلوك
 إلى الإخسرة .

⁽٣) أخرجه الترمذي من حديث ابي هريرة وقال حديث حسن .

^(}) رواه الترمذي وحسنه من حديث أبي بن كعب .

⁽٥) رواه ابن ماجه والترمذي وقال : حديث حسن .

محمد سكوات الموت). يقولها وقد المحتار الرفيق الأعلى واشتاق إلى لقاء الله. فكيف بمن عداه ؟ فكيف بالظالمين ؟ (ولو ترى إذ الظالمون في غرات الموت والملائكة باسطوا أيديهم أخرجوا أنفسكم اليوم متجزون عذاب الهون بما كنتم تقولون على الله غير الحق وكنتم عن آياته تستكبرون).

مشهد مفزع مرعب مكروب مرهوب . الظالمون في غمرات الموت وسكواته - ولفظ غمرات يلقي ظله المكروب – والملائكة يبسطون اليهم أيديهم بالعــذاب ، وهم يطلبون أرواحهم للخروج! وهم يتابعونهم بالتأنيب .

يقول الإمام الغزالي: (اعلم أنه لو لم يكن بين يدي العبد المسكين كرب ولا هول ولا عذاب سوى سكرات الموت بمجردها لسكان جديراً بأن يطول فيه فكره عيشه ، ويتكدر عليه سروره ويفارقه سهوه وغفلته . وحقيقاً بأن يطول فيه فكره ويعظم له استعداده لا سيا وهو في كل نفس بصدده كما قال بعض الحكماء : كرب بيد سواك لا تدري متى يغشاك . واعلم أن شدة الألم في سكرات الموت لا يعرفها بالحقيقة إلا من ذاقها ، ومن لم يذقها فانما يعرفها إما بالقياس إلى الآلام التي أدركها ، وإما بالاستدلال بأحوال الناس في النزع على شدة ما هم فيه . . فأما القياس الذي يشهدله فهو أن كل عضو لا روح فيه فلا يحس بالألم فإذا كان فيه الروح فالمدرك للألم هو الروح . فهما أصاب العضو جرح أو حريق سرى الأثر إلى الروح فيقدر ما يسري إلى الروح يتألم ، والمؤلم يتفرق على اللحم والدم وسائر الأجزاء فلا يصيب الروح إلى الروح ولا يلاقي غيره فما أعظم إلا بعض الألم ، فإن كان في الآلام ما يباشر نفس الروح ولا يلاقي غيره فما أعظم ذلك الألم وما أشده .

والنزع عبارة عن مؤلم نزل بنفس الروح فاستغرق مجميع أجزائه حتى لم يبق جزء من أجزاء الروح المنتشر في أعماق البدن إلا وقد حلّ به الألم ، فلوأصابته شوكة فالألم الذي يجده إنما يجري في جزء من الروح يلاقي ذلك الموضع الذي أصابته الشوكة ، وإنما يعظم أثر الاحتراق لأن أجزاء النار تغوص في سائر أجزاء البنون فلا يبقى جزء من العضو المحترق ظاهراً وباطناً إلا وتصيبه النار فتحسة الأجزاء الروحانية المنتشرة

- 11 -

في سائر أجزاء اللحم . وأما الجراحة فإنما تصلب الموضع الذي مسَّه الحديد فقط فكان لذلك ألم الجوح دون ألم النار . فألم النزع يهجم على نفس الروح ويستغرق جميع أُجِزَائُه ، فانه المنزوع المجذوب من كل عرق من العروق وعصب من الأعصاب ، وجزء من الأجزاء ومفصل من المفاصل ومن أصل كل شعرة وبشرة •ن الفرق إلى القدم . فلا تسأل عن كو به وألمه حتى قالوا : إن الموت لأثند من ضرب بالسفونشر بالمناشير وقوض بالمقاريض لأن قطع البدن بالسيف ، إنما يؤلم لتعلقه بالروح . فكيف إذا كان المتناول المباشر نفس الروح ، وانما يستغيث المضروب ويصيح لبقاء قوته في قلبه وفي لسانه ، وإنما انقطع صوت الميت وصياحه مع شدة ألمه لأن الكرب قد بالغ فيه وتصاعد على قلبه وبلغ كل موضع منه فهد كل قوة وضعف كل جادحة فلم يترك له قوة الاستفائة . فإن بقيت فيه قوة سمعت له عند نزع الروح وجذبها خواداً . وغرغرة من حلقه وصدره ، وقد تغير لونه وأدبد حتى كأنه ظهر منه التراب الذي هو أصل فطرته وقد جذب منه كل عرق على حياله ، فالألم منتشر في داخله وخارجه حتى ترتفع الحدقتان إلى أعالي أجفانه وتتقلص الشفتان ويتقلص اللسان إلى أصله ، وتخضر أنامله ، فلا تسل عن بدن يجذب منه كل عرق من عروقه ولو كان المجذوب عرقاً واحداً لسكان ألمه عظيماً فكيف والمجذوب نفس الروح لا من عرق واحد بل من جميع العروق ، ثم يموت كل عضو من أعضائه تدريجياً فتبرد أولاً قدماه ثم ساقاه ثم فغذاً . ولكل عضو سكرة بعد سكرة و كربة بعد كربة حتى يبلغ بها إلى الحلقوم فعند ذلك ينقطع نظوه عن الدنيا وأهلها ويغلق دونه باب التوبة وتحيط به الحسرة والندامة قال رسول الله عَرَاقَةِ ﴿ إِنَّ الله يَقْبُ تُوبَةِ العَبِّدُ مَا لَمْ يَعْرِغُو (١٠) .

فلا تسأل عن طعم موارة الموت وكربه عند توادف سكواته . فقد روي عن النبي يَرْقِيْنَ (أنه كان عنده قدح من ماء عند الموت فجعل يدخل يده في الماء ثم يسح بها وجهه ويقول : اللهم همَوَّن عليَّ سحورات الموت(٢)) . وقد سئل يُرْقِيَّ عن الموت

⁽١) أخرجه الترمذي وحسنه ، وابن ماجه من حديث ابن عمر ،

⁽٢) متفق عليه ٠

وشدته فقال : (إن أهون الموت بمنزلة حسكة في صوف فهل تخرج الحسكة من الصوف إلا ومعها صوف) .

وقال شداد بن أوس: الموت أفظع هول في الدنيا والاخرة على المؤمن وهوأشد من اثنير بالمناشيد وقرض بالمقاريض وغلي في القدور، ولو أن الميت نشر فأخبر أهل الدنيا بالموت ما انتفعوا بعيش ولا للنهوا بنوم(١٠).

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن نبي "الله على قال : (إذا حصر المؤمن ، أتت ملائكة الرحمة بجريرة بيضاء ، فيقولون : اخرجي راضية مرضياً عنك إلى روح من الله وريجان ، ورب "غير غضبان ، فتخرج كأطيب ربيع المسك ، حتى إنه ليناوله بعضهم بعضاً ، حتى يأتوا به أبواب السهاء ، فيقولون : ما أطيب هذه الربح التي جاءتكم من الأرض ، فيأتون به أرواح المؤمنين ، فلهم أشد "فرحاً من أحدكم بغائبه يقدم عليه ، فيسالونه : ماذا فعل فلان ؟ ماذا فعل فلان ؟ فيقولون : دعوه ، فانه كان في غم الدنيا، فيقولون : قد مات ، أما أتاكم ؟ قالوا : ذ هيب به إلى أمه الهاوية ، وإن الكافر إذا حضر أتنه ملائكة العذاب بمسح ، فيقولون : اخرجي ساخطة مسخوطاً عليك إلى عذاب الله عز وجل ، فتخرج كأنتن ربيح جيفة ، حتى يأتون به باب الأرض فيقولون : ما أنتن هذه الربع ، حتى يأتون به أرواح التنفار (٢)) .

⁽۱) إحياء علوم الدين جزء } ، ص : ٥ } .

⁽٢) أخرجه النسائي واستاده حسن .

ــ هكذا ـــ وذكر لعننا ــ ويقول أهل السهاء : روح خبيثة جاءت من قببَل الأرض، فيقال : انطلقوا به إلى آخر الأجل(١٠) ,

يقول الحسارث المحاسي في كتابه التوهم: (الموت لا محالة نازل بك بكربه وغصمه ونزعه وسكراته. فتوهم نفسك وقد صرعت الموت صرعة لا تقوم منها إلا إلى الحشر إلى ربك ، فتوهم نفسك في نزع الموت وكربه وغصمه وسحراته وغه وقلقه ، وقد بدأ المكلك بجذب روحك فوجدت ألم جذبه ثم تداوك الجذب واستحث النزع ، وجذبت الروح من جميع بدنك حتى إذا بلغ الكوب منك منتهاه وعمت آلام الموت جميع جسمك ، وقلبك وجل محزون مو تقب منتظر البشرى من الله عز وجل بالغضب أو الرضى ، وقد علمت أنه لا محيص لك دون أن تسمع إحدى البشريين من الملك الموكل بقبض روحك ، فينا أنت في كوبك وغمومك وألم الموت بسكراته ، إذ نظرت إلى صفحة وجه ملك الموت بأحسن الصورة أو بأقبحها ، ونظرت البه مادا يده إلى فيك ليخرج روحك من بدنك فذلت نفسك لما عاينت ذلك وعاينت وجه ملك الموت ، وتعلق قلبك بماذا يفاجئك من البشرى منه إذا سمعت صوته بنغمته أبشر يا ويولي الله برضا الله وثوابه ، أو أبشر يا عدو الله بغضبه وعقابه فتستيقن حينثذ بنجاتك وفوزك ويستقر الأمر في قلبك فتطمئن نفسك إلى الله ، أو تستيقن جينثذ بنجاتك وفوزك ويستقر الأمر في قلبك فتطمئن نفسك إلى الله ، أو تستيقن جينثذ بنجاتك وفوزك ويستقر الأمر في قلبك فتطمئن نفسك إلى الله ، أو تستيقن جينثذ بنجاتك وفيل الماس قلمك) .

٦ _ فتنة القبر وعذابه

إن الموت يقترب من كل حي"، في وقته الذي رسمه الله عز وجل ومن ثم ينتقل الانسان إلى القبر، وهو أول منزل من منازل الاخرة يلاقي فيه العذاب:

عن عائشة رضي الله عنها أن يهودية دخلت عليها فذكرت عذاب القبر ، فقالت لها : أعادك الله من عذاب القبر ، قالت عائشة : فسألت رسول الله من عذاب القبر ، قالت : فما رأيت رسول الله من عذاب القبر حق) قالت : فما رأيت رسول الله من عذاب القبر حق) قالت : فما رأيت رسول الله من عذاب القبر حق)

⁽۱) أخرجته مسلم ،

صلى صلاة إلا تعوذ من عذاب القبر(١)) .

وعن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي للمستحدد الله الموقى ليعذبون في قبورهم حتى إن البهائم لتسمع أصواتهم(٢)) .

وعن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها قالت : قام رسول الله عَلِيلِ خطيباً ، فلا كر فتنة القبر التي يُفتن فيها المرء ، فلما ذكر ذلك ضج المسلمون ضجة (٣) ، وزاد النسائي (حالت بيني وبين أن أفهم كلام رسول الله عَلِيلِيَّ ، فلما سَكَنَت صحبتهم ، قلت لرجل قريب مني : أي بارك الله لك ، ماذا قال وسول الله عَلِيلِيَّ آخـــر قوله ؟ قال : قد أوحي إلي : أنكم تفتنون في القبور قريباً من فتنة الدجال) .

عن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال : (بينا رسول الله على النجال على بغلة له ، ونحن معه ، إذ حادت به ، فكادت تلقيه ، وإذا أقبر ستة أو خمسة ، فقال : من يعرف أصحاب هذه الأقبر ؟ قال رجل : أنا ، قال : فمني ماتوا ؟ قال : في الشرك ، فقال : إن هذه الأمة تبتلي في قبورها ، فلولا أن لا تدافنوا لدعوت الله أن يُسمعكم من عذاب القبر الذي أسمع منه ، ثم أقبل علينا بوجهه ، فقال : تعوذوا بالله من عذاب القبر ، قالوا : نعوذ بالله من عذاب النار ، قال : تعوذوا بالله من الفتن ما ظهر منها وما بطن ، قال : تعوذوا بالله من الفتن ما ظهر منها وما بطن ، قال : تعوذوا بالله من فتنة الدحال ، قالوا : نعوذ بالله من فتنة الدجال ،) .

عن أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه قال : خرج رسول الله عَلَيْتَهُ بعدما غربت الشمس ، فسمع صوتاً . فقال : يهود تعذب في قبورها (٥) .

⁽١) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) رواه الطبراني في الكبير باسناد حسن ،

⁽٣) أخرجه البخاري هكدا ،

⁽٤). أخرجه مسلم •

⁽٥) أخرجه البخاري ومسلم والنسائي .

وعن عبد الله بن عباس رضي الله عنها قال : (مَرَ " رسول الله بَهِ على قبرين ، فقال : بلى ، أمّا أحدهما فقال : (اما إنسها ليعذبان ، وما يُعذّبات في كبير ، ثم قال : بلى ، أمّا أحدهما فكان يمشي بالنميمة ، وأما الآخر فكان لايستتر من بوله ، قال : فدعا بعسيب رضب، فشقه باثنين ، ثم غرس على هذا واحداً وعلى هذا واحداً ، ثم قال : لعله أن يخقّف عنها ما لم يبسا (١٠)) . وفي وواية (لا يستبرى من البول) .

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنها أن رسول الله على أن (هذا الذي تحوك (٢) له العرش ، وفتحت أبواب السماء وشهده سبعون آلفاً من الملائكة ، لقد ضُمَّ ضمَّة مُ فُرْجَ عنه) .

وعنه رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : (إن أحدكم إذا مات عُوض عليه مقعده بالغداة والعشي : إن كان من أهل الجنة فمن أهل الجنة ، وإن كان من أهل نار فمن أهل الناد ، فيقال : هذا مقعدك حتى يبعثك الله يوم القيامة (٣)) .

وعن عائشة رضي الله عنه_ا قالت : قلت أيا رسول الله : تُبتلى هذه الأمة في قبورها، فكيف بي وأنا المرأة ضعيفة ؟ قال : (يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة (٤٠)) .

وعن البراء بن عازب رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْنَ قُواً (يُثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت) قال : (نزلت في عذاب القبر) .

وفي رواية أن النبي عَلِيْنِ قال (المسلم إذا سَتُيلَ في القبر يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله فذلك قوله (يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت) . وفي أخرى قال : (يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت) نزلت في عدّاب القبر ، يقال له : من ربك ؟ فيقول دبي الله ، ونبي محمد عَلَيْنِهِ (٥٠) .

⁽١) أخرجه الجماعة الا الموطأ ،

⁽٢) يعني سعد بن معاذ والحديث أخرجه النسائي واسناده صحيح .

⁽٣) أخرجه الجماعة الا أبا داود .

⁽٤) رواه البزار ورواته ثقات .

⁽٥) أخرجه البخاري ومسلم وابو داود والترمذي .

وعن هانىء مولى عثمان بن عفان ، قال : كان عثمان رضي الله عنه إذا وقف على قبر ببكي حتى يبل لحيته ، فقيل له : تذكر الجنة والنال فلا تبكي ، وتذكر القبر أول منزل من منازل فتبكي ؟ فقال : (إني سمعت رسول الله يَلِيُ يقول · (القبر أول منزل من منازل الآخرة ، فان نجا منه فما بعده أيسر منه ، وإن لم ينج منه فما بعده أشد) قال : وسمعت رسول الله يَلِيُ يقول : (ما رأيت منظواً قط إلا والقبر أفظع منه (١١)) .

عن أنس رضي الله عنه أن وسول الله على قال : (إن العبد إذا وضع في قبوه وتولى عنه أصحابه ، وانه ليسمع قرع نعالهم ، إذا انصر فوا أتاه الملكات فيقعدانه فيقولان له : ما كنت تقول في هذا الرجل ، محمد ؟ فأما المؤمن فيقول : أشهد أنه عبد الله ورسوله ، فيقال له : انظر الى مقعدك من النار أبدلك الله به مقعداً من الجنة ، قال النبي على نا نفي الله على على على قال النبي على نفي الناق حيماً ، حقال قتادة : وذ "كو لنا أنه يفسح له في قبوه - وأما الكافر - أو المنافق - فيقول لا أدري ، كنت أقول ما يقول الناس فيه ، فيقال : لا دريت ، و لا تليت (٢٠) ، ثم يضرب عطرقة من حديد ضربة بين أذنيه ، فيصيح صيحة يسمعها من يليه إلا النقلين (٢٠)) .

وفي رواية أن رسول الله عليه الله عليه الله على المؤمن إذا وضع في قبره أتاه ملك ، فيقول له : ما كنت تعبد ؟ فإن الله هـداه ، قال : كنت أعبد الله ، فيقول : ما كنت تقول في هذا الرجل ؟ فيقول : هو عبد الله ورسوله ، فما يُسأل عن شيء بعدها ، فينطلق به إلى بيت كان له في النار ، فيقال له : هذا كان الله ، ولكن الله عصمك فأبدلك به بيتاً في الجنة ، فيراه ، فيقول : دعوني حتى أذهب فأبشر أهلي ، فيقال له : اسكن ، قال : وإن الكافر _ أو المنافق _ إذا وضع في قبره أتاه مملك فينتهره وفيقول له : ما كنت تعبد ؟ فيقول : لا أدري ، فيقال له : لا دريت ولا تليت ، فيقال له : ما كنت تقول في هذا الرجل ؟ فيقول كنت أقول ما يقول ولا تليت ، فيقال له : ما كنت تقول في هذا الرجل ؟ فيقول كنت أقول ما يقول

⁽١) أحرجه الترمذي وأسناده حسن .

⁽٢) يقال : لا دريت ولا تليت ، أي لا تبعت الناس بأن تقول شيئا يقولونه .

⁽٣) رواه البخاري واللقظ له ، ومسلم ،

الناس، فيضربه بمطواق بين أذنيه، فيصيح صيحة يسمعها الحلق غير الثقلين (١١)

عن هطاء بن يسار قال : قال رسول الله على الحماب رضي الله عنه (يا عمر كيف بك إذا أنت مت ، فانطلق بك قومك فقاسوا لك ثلاثة أذرع في ذراع وشهر ثم رجعوا اليك فغسلوك و كفنوك وحنطوك ثم لحتماوك حتى يضعوك فيه ، ثم يبيلوا عليك التراب ويدفنوك ، فاذا انصر فوا عنك أتاك فتسانا القبر منكر ونكير أصواتها كالرعد الناصف ، وبعائرهما كالبرق الخاطف يجران أشعارهما ، ويبحثان القبر بأنيابها ، فتلتاك وترتاك ، كيف بك عند ذلك يا همر ؟ فقال عمر ويكون معي مثل عقلي الان ؟ قال : نعم . قال : إذن أكفيكها(٢)) .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت : جاءت يهودية على بابي ، فقالت : أطعموني أعاذكم الله من فتنة الدجال ومن فتنة عذاب القبر ، قالت : فلم أذل أحبسها حتى جاء وسول الله على الله عن فتنة الدجال ومن فتنة عذاب القبر ، قالت عائشة : فقام رسول الله على ورفع يديه مدا يستعيذ بالله من فتنة الدجال ، ومن فتنة عذاب القبر ، ثم قال : (أما فتنة الدجال فانه لم يكن نبي إلا حديد أمته ، وسأحدث بحديث لم مجدر نبي أمته : إنه أعور ، وأن الله ليس باعور ، مكتوب بين عينه كافر يقرؤ كل مؤمن . فأما فتنة القبر ، في يُفتنون وعني يُسالون ، فأذا كان الرجل الصالح أجلس في قبره غير فزع ولا مشعوف (٣) ، ثم يقال له : فما كنت تقول في الاسلام ؟ فيقال : ما هذا الرجل الذي كان فيم ؟ فيقول : عمد رسول الله جاء بالبينات من عند أنظر إلى ما وقاك الله ، ثم تفرج إلى الجنة فينظر إليها محطم بعضها بعضا ، فيقال له : هذا انظر إلى ما وقاك الله ، ثم تفرج إلى الجنة فينظر إلى ذهرتها وما فيها ، فيقال له : هذا

⁽۱) روى ابو داود نحوه والنسائي باختصار ، ورواه أحمد باسناد صحيح ،

 ⁽٢) رواه ابن ابي النبنيا في كتاب القبور هكذاً مرسلا ورجاله ثقات ، قال البيهقي في الاعتقاد رويناه من وجه سحيح عن عطاء بن يساد مرسلا .

⁽٣) الشعف: هو الفرع حتى يدهب بالقلب ،

مقعدك منها ، ويقال : على اليقين كنت وعليه مت ، وعليه تبعث إنشاء الله . وإذا كان الرجل السوء أجلس في قبره فزعاً مشفوفاً ، فيقال له : فما كنت تقول ؟ فيقول: سمعت الناس يقولون قولاً فقلت كما قالوا ، فيغرج له فرجة إلى الجنة فينظر إلى ذهرتها وما فيها ، فيقال له : انظر إلى ما صَر ف الله عنك ، ثم يفرج له فرجة قيبل الناد ، فينظر إليها يحطم بعضها بعضاً ، ويقال : هذا مقعدك منها ، على الشك كنت ، وعليه مت ، وعليه تبعث إن شاء الله ، ثم يُعذب (١)) .

وعن البراء بن عازب رضي الله عنه قال : خرجنا مع رسول الله عراق في جنازة رجل من الأنصار فانتهينا إلى القبر ، ولما يُلحد بعد ، فجلس رسول الله مِرْالِيُّهِ ، وجلسنا حوله كأنما على رؤوسنا الطير وبيده عود ينكث به في الأرض ، فرفع رأسه فقــال : (استعددوا بالله من عذاب القبر ــ مرتين أو ثلاثاً) ثم قال : (إن العبد المؤمن إذا كان في انقطاع من الدنيا ، وإقبال من الآخرة نزل إليه ملائكة من السماء بيض الوجوء، كان" وجوههم الشمس ، معهم كفن من أكفان الجنة ، وحَنُوط من حَنُوط الجنة ، حتى يجلسوا منه مدُّ البصر ، ويجيىء ملك الموت عليه السلام حتى يجلس عندرأسه ، فيقول : أيتها النفس الطيبة أخرجي إلى مغفرة من الله ورضوان ، قال : فتخرج فتسيل كما تسيل القطرة من رفي السقاء ، فيأخذها ، فإذا أخذها لم يَدَعُوها في يده طرفة عين حتى يأخذوها فيجعلوها في ذلك الكفن ، وفي ذلك الحنوط ، ويخرج منه كأطيب نفحة مسك وجدت على وجه الأرض ، قال : فيصعدون بها ، فلا يمرون على ملاً من الملائكة إلا قالوا : ما هذا الروح الطيب ؟ فيقولون : فلان ابن فلان ـــ بأحسنأُ الله التي كان يُسمى بها في الدنيا _ حتى ينتهوا بها إلى السماء الدنيا فيستفتحون له فيفتح له ، فيشيعه من كل سماء مقربوها إلى السماء التي تليها ، حتى ينتهي بهـا إلى السماء السابعة ، فيقول الله عز وجل : اكتبوا كتاب عبدي في عليين ، وأعيدو. إلى الأرض في جسد. فأتبه ملكان فيجلسانه فيقولان : من ربك ؟ فيقول : وبي الله ، فيقولان : ما دينك ؟ فيقول : ديني الاسلام ، فيقولان : ماهذا الرجل الذي بعث فيكم ؟ فيقول : هــو وسول الله ،

⁽۱) رواه أحمد باسناد سحيح ٠

فقولان : ما يدريك ؟ فقول : قرأتُ كتاب الله وآمنتُ به وصدقته ، فينادي مناد من السماء : أن قد صدل عبدي فأفرشوه من الجنة ، وافتحوا له باباً إلى الجنة ، قال : فأتيه من روحها وطيبها، وينفسم له في قبره مدَّ بصره ، قال: ويأتيه رجل حسن الوجه، حسن الثياب، طيب الريم ، فيقول : أبشر بالذي يُسم فك، هذا يومك الذي كنت توعد ، فيقول : منأنت ، فوجهك الحسن يجيىء بالحير ، فيقول : أنا عملك الصالح ، فيقول : رب أمّ الساعة ، رب أمّ الساعة ، حتى أرجع إلى أهلي و مالي . وإن العبدال كافر إذا كان في انقطاع منالدنياو إقبال من الاخرة نزل إليه ملائكة سودالوجوه متهم المسوح، فيجلسون منهمد" البصر ، ثم يجيى، ملك الموت حتى يجلس عند رأسه ، فيقول : أيتها النفس الحبيثة اخرجي إلى سخط من الله وغضب ، فتفرق في جسده ، فينتزعها كما ينتزع السفود من الصوف المبلول فيأخذها ، فاذا أخذه! لم يَدعوها في يده طرفة عين حتى يجعلوها في تلك يمرون بها على ملاً من الملائكة إلا قالوا : ما هذه الربيح الحبيثة ، فيقولون : فلان ابن فلان _ بأقسِم أسمائه التي كان بُسمى بها في الدنيا _ حتى ينتهي به إلى السماء الدنيا ، مَيْمُ يَتَفْتُحُلُّهُ فَلايِفْتُحُ لَهُ ء ثُمْ قُواً رَسُولُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ (لاتَّفْتُحُ لهُم أبواب السماءولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الحياط) فيقول الله عز وجل : اكتبوا كتابه في سجين في الأرض السفلي ، ثم تطرح روحه طرحاً ثم قرأ (ومن بشرك بالله فكأنما خَرّ من السهاء فتخطفه الطير أو تهوي به الربيح في مكان سحيق) فتعاد رميحه في جسده ،ويأتيه ملكان فقولان له : من ربك ، فيقول : هاه هاه لا أُدري ، قال : فيقولان له : ما دينك ، فيقول : ها. ها. لا أدري ، قال : فيقولان له : ما هذا الرجل الذي بعث فيكم ، فيقول : هاه هاه لا أدري ، فينادي مناد من السماء : أن كذب فأفرشوه من النار ، وافتحوا له باباً إلى النــاد ، فيأتيه من حرها وسمومها ، ويضيق عليه قبره حتى تختلف فيه أضلاعه ، ويأتيه رجل قبيح الوجم ، منتن الربح ، فيقول : أبشر بالذي يسؤوك ، هذا يومك الذي كنت توعد ، فيقول : من أنت ، فوجهك الوجــه القبيــــــ يجيىء بالشر ، فيقول : أنا عملك الحبيث ، فيقول : ربِّ لاتقمالساعة وفي - رواية له

بمعناه ، وزاد : فيأتيه آت قبيح الوجه ، قبيح النياب ، منةن الربيح ، فيقول : أبشر بهوان من الله وعذاب مقيم ، فيقول : بَشَّرك الله بالشر ، من أنت ، فيقول أنا عملك الحبيث ، كنت بطيئاً عن طاعة الله ، سريعاً في معصيته ، فجزاك الله شراً ، ثم يُقيض له أعمى أصم أبكم في يده موزبة لو ضرب بها جبل كان تواباً ، فيضربه ضربة فيصيرتواباً ثم يعيده الله كما كان ، فيضربه ضربة أخرى فيصيح صيحة يسمعه كل شيء إلا النقلين ، قال البواء : ثم يُقتح له باب من النار ، ويهد له من فرش النار (١٠) .

عن أبي هويرة وضي الله عنه عن النبي عَلِيْكِ قال : (إن المؤمن إذا قبض أتسه ملائكة الرحمة بجويرة بيضاء ، فيقولون : أخرجي إلى رَوْح الله ، فتخرج كأطيب ريح مسك حتى إنه ليناوله بعضهم بعضاً فيشمونه حتى يأتوا به باب السماء ، فيقولون : ما هذه الربيح الطيبة التي جاءت من الأرض ، ولا يأتون سماء إلا قالوا : مشل ذلك ، حتى يأتوا به أرواح المؤمنين ، فهم أشد فرحاً به من أهل الغائب بغائبهم ، فيقولون : ما فعل فلان ، فيقولون : دعوه حتى يستريح ، فانه كان في غم الدنيا ، فيقول : قد مات أما أتاكم ، فيقولون : دعوه به إلى أمه الهاوية ، وأما الكافر فيأتيه ملائكة العذاب بمسح فيقولون : ذعم به إلى غضب الله ، فتخرج كأنت ربح جيفة ، فيذهب به إلى باب الأرض (٢٠) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال : إذا قبر الميت - أو قال أحدكم - أتاء ملكان أسودان أزرقان يقال الأحدهما المنهكر وللآخو نكير ، فيقولان ما كنت تقول في هذا الرجل ، فيقول ماكان يقول : هو عبد الله ورسوله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً عبده ورسوله ، فيقولان : قد كنا نعلم أنك تقول هذا، ثم يقدح له في قبره سبعون ذراعاً في سبعين ، ثم يثنو "د له فيه ، ثم يقال له ثم، فيقول: أدجع إلى أهلي فأخبرهم ، فيقولان : ثم كنوم - قالعروس الذي لا يوقظه إلا أحب

⁽۱) رواه أحمد باسناد رواته محتج بهم في الصحيح قال الحافظ : هذا الحديث حديث حسن ٤ رواته محتج بهم في الصحيح .

⁽٢) رواه ابن حمان في صحيحه وهو عند ابن ماجه بنحوه باسناد صحيح

أهله إليه ، حتى يبعثه الله من مضجعه ذلك ، وان كان منافقاً ، قال : سمعت الناس يقولون قولاً فقلت مثله ، لا أدري ، فيقولان : قد كنا نعلم أنك تقول ذلك ، فيقال للأرض : التثمي عليه ، فتلتم عليه ، فتختلف أضلاعه ، قلا يزال فيها معذباً ، حتى يعثه الله من مضجعه ذلك(١) .

يقول الامام الغزالي(٢٠) (قال مجاهد : أول ما يكلم ابن آدم حفرته فتقول : أنا بيت الدود وبيت الوحدة وبيت الظامة ، هذا ما أعددت ً لك ، فما أعددت لي .

وقال حمر بن عبد العزيز لبعض جلسائه. : يا فلان لقد أرقت الليلة أتفكو في القبر وساكنه ، انك لو رأيت المبت بعد ثلاثة في قبره لاستوحشت من قربه بعد طول الأنس منك به ، ولرأيت بيتاً تجول فيه الحوام ويجري فيه الصديد ، وتخترقه الديدان مع تغير الربح وبلي الأكفان ، بعد حسن الهيئة وطيب الربح ونقاء الثوب .

وقال عبيد بن عمير الليثي : ليس من ميت يموت إلا نادته حفرته التي يدفن فيها : أنا بيت الظلمة والوحدة والانفراد ، فان كنت في حياتك لله مطيعاً كنت عليكاليوم رحمه ، وإن كنت عاصياً فأنا اليوم عليك نقمة ، أنا الذي من دخلني مطيعاً خرج مسروراً ، ومن دخلني عاصياً خرج مثبورا) .

وقال يزيد الرقاشي : بلغني أن المبت إذا وضع في قبره احتوشته أعماله ثم أنطقها الله ، فقالت : أيها السد المنفود في حقوته انقطع عنك الأخلاء والأهاون فلا أنيس لك اليوم عندنا .

⁽١) رواه الترمدي وحسنه ، وهو كما قال ، رواه ابن حيان في صحيحه .

⁽٢) الاحياء ج ۽ ،

 ⁽٣) .ءاه ابن ابي الدنيا في القبور هكذا مرسلا ورجاله ثقات ، ورواه ابن المبارك في الزهد
 الا انه قال بلغتم، ولم يرقعه ،

قال محمد بن علي : ما من ميت يموت إلا مُثَلِّل له عند الموت أعماله الحسنة وأعماله السعثة ، قال : فنشخص إلى حسناته ويطرق عن سيئاته .

عن محمد بن كعب القرظي أنه كان يقرأ قول الله تعالى (حتى إذا جاء أحمدهم الموت قال : رب ارجعون لعلي أعمل صالحاً فياتركت)، قال : أي شيء تريد ، في أي شيء ترغب ، أتريد أن ترجع لتجمع الممال وتغرس الغراس وتبني البنيان وتشقق الأنهار ، قال : لا ، لعلي أعمل صالحاً فياتركت قال : فيقول الجباد : (كلا إنها كلمة هو قائلها) ، أي ليقولها عند الموت .

عن عمر بن عبدالعزيز أنه شيع جنازة فلما انصرفوا تأخر عمر وأصحابه ناحية عن الجنازة فقال له بعض أصحابه : يا أمير المؤمين جنازة أنت وليها تأخرت عنها وتركتها فقال نعم ، ناداني القبر من خلفي : يا عمر بن عبد العزيز ألا تسألني ماصنعت بالأحبة قلت بلي ! قال : أحرقت الأكفان ، ومزقت الأبدان ، ومصصت الدم وأكلت اللحم ، قال : ألا تسألني ما صنعت بالأوصال ؟ قلت : بلي ! قال : نزعت الكتفين من النداعين والذراعين من العضدين ، والعضدين من الكتفين ، والوركين من الفخذين ، والفخدين من الركبتين من الساقين والساقين من القدمين ، من العفذين ، والوركين أم بكي ، ثم قال : ألا إن الدنيا بقاؤها قليل وعزيزها ذليل وغنيها فقير وشابها بهرم ، وحيها يموت ، فلا يغرنكم إقبالها مع معرفتكم بسرعة إدبارها ، فالمغرور من اغتر بها . أن سكانها الذين بنوا مدائنها وشقوا أنهارها وغرسوا أشجارها وأقاموا فيها أياماً يسيرة ، غراتهم بصحتهم فاغتروا بنشاطهم فر كبوا المعاصي . إنهم كانوا والله في الدنيا مغبوطين بالمال على كثرة المنع عليه ، محسودين على جمعه .

ماذا صنع التراب بأبدانهم والرمل بأجسادهم والدبدان بعظامهم وأوصالهم كانوا في الدنيا على أسرة بمهدة ، وفرش منضودة بين خدّم يخدمون وأهل يكرموث ، وجيران يعضدون . فاذا مررت فنادهم إن كنت منادياً ، ومُو بعسكرهم وانظر إلى تقارب منازلهم واسأل غنيهم ما بقي من غناه ، واسأل فقيرهم ما بقي من فقره ، واسألهم عن الألسن التي كانوا بها يتكلمون ، وعن الأعين التي كانوا بها ينظرون واسألهم

عن الجاود الرقيقة والوجود الحسنة والأجساد الناعمة ما صنع بهـــا الديدان . تحت الألوان وأطلت الله عمال ، وعفرت الوجود ، ومحت المحاسن وكسرت الفقاد وأبانت الأحشاء ، ومزقت الأشلاء وأين حبط بهم ونوابهم . أين خدمهم وعبيدهم ، وجمعهم ومكنونهم والله ما فرشوا فراشاً ولا وضعوا هنالك متكثاً ولا غرسوا لهم شجرا ، ولا أنزلوهم من اللحد قرارا

أليسوا في منازل الحاوات والباوات أليس الليلُ والنهار عليهم سواء . أليس هُم في مُدُّلُمَّة ظلماء وقد حيل بينهم وبين العمل وفارقوا الأحبـــة . فكم من ناعم وناهة . أصبحوا ووجوههم بالية ، وأجسادهم من أعناقهم نائية ، وأوصالهم متمزقة ، وقد سالت الحدقات على الوجنات ، وامتلأت الأفواء دماً وصديداً ، ودبَّت دوابُّ الأرض فيأجسادهم ففرقت أعضادهم ثم لم يلبثوا والله إلايسيراً حتى عادت العظام رمياً . قد فارقوا الحدائق وصاروا بعد السُّعة إلى المضايق، وقد تؤوجت نساؤهم وترددت في الطريق أيناؤهم وتوزعت الورثة ديارهم وتراثيم فمنهم والله الموسَّع له في قيرهالغضُّ الناضر فيه المتنعم بلذته ، ياساكن القبر غدا ما الذي غراك من الدنيا ؟ هل تعلم أنك تبقى أو تبقى لك؟ أن دارك الفيحاء ونهوك المطرد وأن غرتك الحاضر بنعها؟ وأن رقاق ثنابك ؟ وأين طسك وأين مخدرك ؟ وأين كسوتك لصفك وشتائك ؟ أما رأيته قد نزل به الأمر فما يدفع عن نفسه دخلًا وهو يرشح عرقاً ويتلظى عطشاً يتقلب في سكرات الموت وغمراته جاء الأمو من السماء وجاء غالب القدر والقضاء جا، من الامو الاجل ما يتنع منه هيهات يا مُغْمَضَ الوالد والأخ والولد وغاسله ، يا مكفن الميت وحامله . . يا مخليه في القبر وراجعاً عنه . . ليت سُعري كيف كنت على خشونة النرى . . ليت شعري بأي حُدّيك يبدأ البلي وأي عينيك سالت أولاً يامجاور الهلكات صرت في محل الموتى . . ! ليت شعري ما الذي يلقاني به مَلكُ الموت عند خروجي من الدنياومايأتيي به من رسالة وبي . إثم انصرف فما بقى بعد ذلك إلاجمعة ثم «ات رحمه الله(١٠) . يقول الامام الحـــارث بن أ. د المحاسي (. . الموت لا محالة نازل بك بكربه وغصصه ونزيمه وسكراته . فتوهم نفسك وقد صُرعت للموت صرعة لا تقوم منها إلا

⁽١) الوصية الموجز اللمرحوم الشيخ سعيد البرهائي عليه رحمة الله، ه

إلى الحشر إلى ربك ، فتوهم نفسك في نزع الموت و كربه وغصصه وسكراته وغمه وقلقه ، وقد بدأ المسلك بجذب روحك فرجدت ألم جذبه ، ثم تدارك الجذب واستحث النزع وجذب الروح من جميع بدنك حتى إذا بلغ منك الكرب منتهاه وعمت آلام الموت جميع جسمك ، وقلبك وجل محزون موتقب منتظر للبشرى من الله عز وجل بالغضب أو الرضى ، وقد علمت أنه لا محيص لك دون أن تسمع إحدى البشريين من المسلك الموكل بقبض روحك ، فبينا أنت في كربك وغمومك وألم الموت بسكراته ، إذ نظرت إلى صفحة وجه ملك الموت بأحسن الصورة أو بأقبحها ، ونظرت اليه ماد المد إلى فيك ليخرج روحك من بذنك ، فذلت نفسك لما عاينت ذلك وعاينت وجه ملك الموت ، وتعلق قلبك عاذا يفجأك من البشرى منه إذا سمعت صوته بنغمته أبشر يا ولى الله بوضا الله وثوابه أو أبشر يا عدو الله بغضه وعقابه ، فتستيقن حينة بنجاتك يا ولي الله بوضا الله وثوابه أو أبشر يا عدو الله نفسك ، أو تستيقن بعطبك وه لا كل وعلى الإياس قلبك وينقطع من الله عز وجل رجاؤك وأملك ، فازم حينة غاية الهم وعملت إلى دار من سكف من الله عن النفت من الدنيا مدتك ، وانقطع منها أثرك وحملت إلى دار من سكف من الأمم قبلك .

فتوهم نفسك حين استطار قلبك فرحاً وسروراً ، أو ملىء حزناً وعبرة ، وبفترة القبر وهول مطلعه وروعة الملكين وسؤالها فيه عن إيمانك بربك ، فمثبت من الله جل ثناؤه بالقول الثابت أو متحير شاك مخذول . فتوهم أصواتها حين يناديانك لتجلس لسؤالها اياك ليوقفاك على مسائلتها ؛ فتوهم جلستك في ضيق لحدك ، وقد سقطت أكفانك على حهو يك . فتوهم ذلك ثم شفوصك ببصرك الى صورتها وعظم أجمامها ، فان وأيتها بحسن الصورة أيقن قلبك بالفوز والنجاة ، وإن رأيتها بقبح الصورة أيقن قلبك بالهلاك والعطب ، فتوهم أصواتها وكلامها بنغانها وسؤالها ، ثم هو تثبيت الله إلك إن ثلتك أو تحمره إن خذلك .

 وهي تتأجيج بجويقها ، وإقباله ، المك ، وأنت تنظر الى ما صرف الله عنا فيزداد لذلك قلبك سروراً وفرحاً وتوقن بسلامتك من النسار بضعفك . ثم توهم ضربها بأرجلها جوانب قبرك وانفراجه عن الجنة بزينتها ونعيمها وقولها لك : يا عبد الله انظر إلى ما أعد "الله لك ، فهذا منزلك وهذا مصيرك . فتوهم سرور قلبك وفرحك بما عاينت من نعيم الجنان وبهجة ملكها وعلمك أنك صائر إلى ماعاينت من نعيمها وحسن بهجتها . وان تتكن الأخرى فتوهم خلاف ذلك كله من الانتهار لك ومن معاينتك الجنة وقولها لك : انظر إلى ما حرمك الله عز وجل ، ومعاينتك النار وقولها لك : انظر إلى ما حرمك الله عز وجل ، ومعاينتك النار وقولها لك : انظر إلى ما حرمك الله عز وجل ، ومعاينتك النار وقولها لك : انظر إلى ما أعد وحزنا حتى تعلم أي الحالتين في القبر حالك ، ثم الفناء والبلاه بعد ذلك ، حتى تنقطع الأوصال فتفني عظامك ويبلى بدنك ، ولا يبلى الحزن أو الفرح ، متطلع للقيام عند النشور إلى غضب الله عز وجل وعقابه ، أو الى رضا الله عز وجل وثوابه ، وأنت مع توقع ذلك معروض عليك منزلتك من الجنة أو مأواك من النار (١٠) .



⁽۱) كتاب التوهم ص ٢ _ ٤ .

النائل المنافية

أشراط الساعة وعلاماتها

١ _ علم الساعة

إن الساعة غيب من الغيب الذي استاثر الله بعلمه ، فلم يطلع عليه أحداً من خلقه .. والرسول على بشر لا يدعي علم الغيب ، مأمور أن يتكيل الغيب إلى صاحبه وأن يعلمهم أنها من خصائص الألوهية ، وأنه بشر لا يدعي شيئاً خارج بشريته ولا يتعدى حدودها ، إنما يعلمه ربه ويوحي إليه ما يشاء .. فهو سبحانه مختص بعلمها، وهو لا يكشف عنها إلا في حينها ، ولا يكشف غيره عنها . يقول الله سبحانه : (يسالونك عن الساعة أيّان موساها ؟ قل إنما علمها عند ربي ، لا يجليها لوقتها إلا هو ، ثقلت في السموات والأرض ، لا تأتيكم إلا بغتة . يسألونك كأنك حفي عنها ! قل إنما علمها عند الله ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون) . إن الله – سبحانه – يلغتهم عن السؤال هكذا عن موعدها ، إلى الإهتام بطبيعتها وحقيقتها ، وإلى الشعور بهولها وضخامتها .. ألا وإن أمرها لعظيم ، ألا وإن عبئها لثقيل ، ألا وإنها لتثقل في السموات والأرضن ، وهي بعد ذلك لا تأتي إلا بغتة والغافاون عنها غافاون .

"فأو"لى لهم أنينصرف الاهتمام للتهيؤ لها والاستعداد قبل أن تأتي بغتة ، فلاينفع

٧ -- ١

معها الحذر ، ولا تجدي عندها الحيطة ، ما لم يأخذوا حذرهم قبلها ، وما لم يستعدوا لها ، وفي الوقت متسع وفي العمر بقية ، وما يدري أحد متى تجيء ، فأولى أن يبادر المحظة ويسارع ، وألا يضيع بعد ساعة فقد تفجؤه بعدها الساعة ! والساعة هي الموعد المرتقب للجزاء الكامل العادل ، الذي تتوجه إليه النفوس فتحسب حسابه ، وتسير في الطريق وهي تراقب وتحاسب وتخشى الانزلاق . والله سبحانه يؤكد بجيئها . . في الطريق وهي تراقب وتحاسب وتخشى الانزلاق . والله سبحانه يؤكد بحيئها . . فعلم الناس بها قليل لا يتجاوز ما يطلعهم عليه من أمرها بقدر ما يحقق حكمته من معرفتهم الناس بها قليل لا يتجاوز ما يطلعهم عليه من أمرها بقدر ما يحقق حكمته من معرفتهم ومن جهلهم ، والجهول عنصر أساسي في حياة البشر وفي تكوينهم النفسي . فلا بد من يجهول في حياتهم يتطلعون إليه . ولو كان كل شيء مكشوفاً لهم وهم بهذهالفطرة ويجربون يحياتهم وأسنت حياتهم . فوراء الجهول يجرون فيحذرون وياماون ، ويجربون ويتعلمون . ويكشفون المخبوء من طاقاتهم وطاقات الكوت من حولهم . وتعليق قاوبهم ومشاعرهم بالساعة المجهولة الموعد . يحفظهم من الشرود ، فهم لا يدرون متى تأتي الساعة ، فهم من موعدها على حذر دائم وعلى استعداد دائم . ذلك لمن صحت فطرته الساعة ، فهم من موعدها على حذر دائم وعلى استعداد دائم . ذلك لمن صحت فطرته الساعة ، فهم من موعدها على حذر دائم وعلى استعداد دائم . ذلك لمن صحت فطرته الساعة ، فاما من فسدت فطرته واتبع هواه فيغلل ويجهل ، فيسقط ومصيره إلى الردى (فلا يصدنـ عنها من لا يؤمن بها واتبع هواه فتردى) .

ذلك أن اتباع الهوى هو الذي ينشى التكذيب بالساعة. فالفطرة السليمة تؤمن من نفسها بأن الحياة الدنيا لا تبلغ فيها الانسانية كالها ، ولا يتم فيها العدل تمامه ، وأنه لا بد من حياة أخرى يتحقق فيها الكمال المقدر للانسان ، والعدل المطلق في الجزاء على الأعمال . والله — سبحانه — قد جعل الساعة غيباً لا يعلمه سواه ، ليبقى الناس على على حذر دائم ، وتوقع دائم ، ومحاولة دائمة أن يقدموا لها . وهم لا يعلمون متى تأتي . . يقول سبحانه (إن الله عنده علم الساعة) . . فقد تأتيهم بغتة في أي لحظة ، ولا مجال للتأجيل في اتخاذ الزاد ، وكنز الرصيد .

لقد كان الناس ما يفتأون يسألون النبي عَلِيُّ عن الساعة التي حدَّثهم عنها طويلًا ،

وخو"فهم بها طويلًا ، ووصف القرآن مشاهدها حتى لكأن" قارئه براهــــــا . يسألونه عن موعدها .

(سألك الناس عن الساعة . قل إنما علمها عند الله وما يدريك لعل الساعة تكون قرياً) . . ويستعجلون هــــذا الموعد ، ومحمل هذا الاستعجال معني الشك فيها ، أو التكذيب بها ، أو السخرية منها ، مجسب النفوس السائلة ، وقربها من الإيمان أو بُعدها . والساعة غيب قد اختص به الله سبحانه ، ولم يشأ أن يطلع عليه أحداً من خلقه جميعاً ، بما فيهم الرسل والملائكة المقربون . وفي حديث حقيقة الإيمان والاسلام: عن عبد الله بن عمر رضي الله عنها ـ قال حدثني أبي عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: بنها غن جاوس عند رسول الله عالية إذ طلع علمنا رجل ، شديد بياض الثباب ، شديد سواد الشعر، لا يُرى علمه أثر السفر، ولا يعرفه منا أحد حتى جلس الى النبي عالمية فأسندركبتيه الى ركبتيه ووضع كفيه على فخـذيه . وقال يا محمد : أخبرني عن الاسلام . قال : (الاسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت إن استطعت اليه سبيلا) قال : صدقت . فعجبنا له بسأله ويصدقه . قال : فأخبرني عن الايمان . قال : (أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والنوم الآخر وتؤمن بالقيدر خبره وشره) قال : صدقت . قال : فأخبرني عن الاحسان . قال : (أن تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يواك) قال : فأخبرني عن الساعة . قال : (ما المسؤول عنها أعلم منالسائل) قال : فأخبرني عن علاماتها قال : (أن تلد الأمَّة ربَّتها وأن ترى الحفاة العواة رعاء الشاء يتطاولون في البنسان) . قال ثم انطلق ، فلبث ملباً ثم قال لي يا عمو : أتدري من السائل ؟ قلت : الله ورسوله أعلم . قال : فانه جبريل أتاكم يعلمكم دينكم (١)) . فالمسؤول رسول الله مَرَاقِيُّ _ والسائل _ جبريل عليه السلام _ كلاهما لا يعلم علمالساعة ، قــُـل إنما علمها عند الله ، على وجه الاختصاص والتفود من دون عبــاد الله . قدُّر الله هــذا لحكمة يعلمها ، فلمح طرفاً منها ، وفي توك الناس على حلد من

⁽١) البخاري ومسلم ،

أمرها ، وفي توقع دائم لها ، وفي استعداد مستمر لفجأتها ذلك لمن أراد الله له الحير ، وأودع قلبه التقوى . فأما الذبن يغفلون عن الساعة ، ولا يعيشون في كل لحظة على أهبة للقائها فأو لئك الذبن يختانون أنفسهم ، ولا يقونها من النار . . وجعل الساعة غبا عجمولاً متوقعاً في أي لحظة من لحظات الليل والنهار « وما يدريك لعل الساعة تكون قريباً » . . « وما يدريك لعل الساعة قريب . يستعجل بها الذين لا يؤمنون بها والذبن آمنوا مشفقون منها ويعلمون أنها الحق . ألا إن الذين يمارون في الساعة لفي ضلال بعد » .

إن الساعة هي موعد الحكم العدل والقول الفصل . والساعة غيب ، فمن ذا يدري إن كانت على وشك . والناس عنها غافلون وهي منهم قريب ، وعندها يكون الحساب القائم على الحق والعدل الذي لا يهمل فيه شيء ولا يضيع . . والذين لا يؤمنون بها مستهترين . لا تحس قاوبهم هولها ، ولا تقدر ما ينتظرهم فيها ، فلا عجب يستعجلون بها مستهترين . لأنهم محجوبون لا يدركون . وأما الذين آمنوا فهم مستيقنون منها ، ومن ثم هم يشفقون ويخافون ، وينتظرونها بوجل وخشية وهم يعرفون ما هي حين تكون . وأنها لحق . أنهم ليعلمون أنها الحق . إن وعد الله حق . . إنه آت لا ريب فيه . إنه واقع لا يتخلف . . ويا أيها الناس ان وعد الله حق فلا تغونكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرود . إن الشيطان لكم عدو فانخذوه عدوا . إنها يدعو حزبه ليكونوا من أصحاب المعير » . إنه حق والحق لا يضيع ولا يبطل ولا يتبدد ولا يجيد ، ولكن الشيطان يغر و يخدع فلا تمكنوه من أنفسكم ، وميعاد الله آت لا ريب فيه . وقل لكم ميعاد يوم لا تستأخرون عنه ساعة ولا تستقدمون » .

وكل ميعاد يجيء في أجله الذي قداره الله له . لا يستأخرارغبة أحد، ولا يستقدم لرجاء أحد . وليس شيء من هذا عبثاً ولا مصادفة . فكل شيء مخاوق بقدر . وكل أمر متصل بالآخسو ، وقدر الله يرتب الأحداث والمواعيد والآجال وفق حكمته المستورة التي لا يدركها أحد من عباده إلا بقدر ما يكشف الله له . والساعة غيبغائر

في ضمير الجمهول « إليه يُودُ علم الساعة » « قل إنما العلم عند الله ، وإنما أنا نذيرمبين » . ومن ثم لم يطلع الله أحداً من خلقه على موعد يوم القيامة ، لأنه لا مصلحة لهم في معرفته ولا علاقة لهذا بطبيعة هذا اليوم وحقيقته ، ولا أثر له في التكاليف التي يطالب النياس بها استعداداً لملاقاته بل المصلحة والحكمة في إخفاء ميقاته عن الخلق كافة ، واختصاص الله بعلم ذلك الموعد دون الخلق جميعاً فالعلم لله وهنا يبوز بجلاء فارق ما بين الحالق والمخاليق وتتجود ذات الله ووحدانيته بلا شبيه ولا شريك ، ويتمحص العلم له سبحانه ويقف الخلق بما فيهم الرسل والملائكة في مقامهم متأدبين عند مقام الألوهية العظيم . . ووظيفتي الانذار ومهمتي البيان . أماالعلم فعند صاحب العلم الواحد بلا شريك .

إن الله يوجه الرسول على إلى توكيد أمر البعث بأوثق توكيد ، وهو أن يحلف بربه . وليس بعد قسم الرسول بربه توكيد (زع الذين كفروا أن لن يبعثوا قل بلى وربي لتبعثن ، ثم لتنبؤن بما عملتم وذلك على الله يسير . « إن الساعة لآتية لا ريب فيها ولكن أكثر الناس لا يؤمنون » . « وما خلقنا السموات والأرض وما بينها إلابالحق وإن الساعة لآتية فاصفح الصفح الجميل إن ربك هو الحلاق العظيم » . « وقال الذين كفروا لا تأتينا الساعة قل بلى وربي لتأتينكي » . أنه ليس بعد قسم الرسول بربه توكيد ثم لتنبؤن بما عملتم . فليس شيء منه بحروك . والله أعلم منهم بعملهم حتى لينبئنهم به يوم القيامة . فالله يعلم ما في السموات والأرض ويعلم السر والعلن وهو عليم بذات يوم القيامة . فالله يعلم ما في السموات والأرض ويعلم السر والعلن وهو عليم بذات الصدور . وهو على كل شيء قدير . وقد وعد الله الناس أنه مجاذبهم بالاحسان احسانا ومجاذبهم بالسوء سوءاً « إنما توعدون لصادق وإن الدين لواقع » . فالحساب لا بدهناك وأنه اذا أمهلهم الحساب في الأرض ، فليس بهمل حسابهم في الاخرة .

لقد كان الناس يسالون النبي عَلِينَ عن الساعة . متى موعدها « يسالونك عن الساعة أبّان مرسبها . فيم أنت من ذكر اها إلى ربك منتها ها إنما أنت منذر من يخشاها كأنهم يوم يرونها أ يلبثوا إلا عشية أو ضحاها به . متى موعدها ، ولكن انها لأعظم من أن تسأل أو نسال عن موعدها ، فامرها الى ربك وهي من خامة شانه ، فهو الذي ينتهي

اليه أمرها . وهو الذي يعلم موعـــدها ، وهو الذي يتولى كل شيء فيها ، ووظيفتك وحدودك ، أن تنذر بها من ينفعه الانذار ، وهو الذي يشعو قلبه مجقيقتها فيخشاها ويعمل لها ، ويتوقعها في موعدها الموكول الى صاحبها سبحانه وتعالى .

ثم يصور هولها وضخامتها في صنيعها بالمشاعر والتصورات ، وقياس الحياة الدنيا اليها في احساس الناس وتقديرهم : « كأنهم يوم يوونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها ، فهي من ضخامة الوقع في النفس بحيث تتضاءل الى جوارها الحياة الدنيا ، وأعمارها ، وأحداثها ، ومتاعها ، وأشياؤها ، فتبدو في حس أصحابها كانها بعض يوم . عشية أو ضحاها ، وتنطوي هذه الحياة الدنيا التي يتقاتل عليها أهلها ويتطاحنون والتي يؤثرونها ويدعون في سبيلها الصيبهم في الاخرة ، والتي يرتكبون من أجلها ما يرتكبون من المعصية والطغيان ، والتي يجوفهم الهوى فيعيشون له فيها . تنطوي هذه الحياة في نفوس المحصية والطغيان ، والتي يجدفهم عشية أو ضحاها . هذه هي : قصيرة عاجلة ، هزيلة أصحابها أنفسهم ، فاذا هي عنده عشية أو ضحاها يضحون بالاخرة ، ومن أجل شهوة زائلة فاهية زهيدة تافهة . أفمن عشية أو ضحاها يضحون بالاخرة ، ومن أجل شهوة زائلة يدعون الجنة مثابة ومأوى ، ألا انها الحاقة الكبرى . الحاقة التي يوتكبها انسان . يسمع ويرى .

٧ – أشراط الساعة وعلاماتها

يقول الله سبحانه: « أزِ فت الآزفة ليس لها من دون الله كاشفة » . أزفت الازفة واقتربت كاسحة جارفة . وهي الطامة والقارعة . وهذه هي الساعة قد اقتربت وها هي ذي أشراطها قد أوضعها رسول الله يُرَالِين ، كما أوضعها القرآن الكريم ، حتى يستشعر بها القلب . يستشعر بوهبة هذه الأحداث الجسام . وعلامات الساعة على قسمين علامات صغرى ، وهي التي تتقدم الساعة بأزمان بعيدة متطاولة ، وتكون في أصلها معتادة الوقوع ، وعلامات كبرى ، وهي التي تُقارب قيام الساعة مقاربة وشيكة معربعة . وتكون في ذاتها غير معتادة الوقوع .

٣_ في المسيح والمهدي عليهما السلام

يقول الله سبحانه: « وما قتاوه وما صلبوه ولكن مُشبّه لهم ، وإن الذين اختلفوا فيه لفي شك منه ما لهم به من علم إلا اتباع الظن وما قتاوه يقيناً. بل رفعه الله الله وكان الله عزيزاً حكيماً. وإن من أهـــل الكتاب إلا ليؤمن به قبل موته ، ويوم القيامة يكون عليهم شهيداً ». ان قضية قتل عيسى عليه السلام وصلبه ، قضية يخبط فيها النصارى بالظنون ــ فاليهود يقولون : انهم قتاوه ويسخرون من قوله انه رسول الله ، فيقررون له هذه الصفة على سبيل السخرية .

والنصارى يقولون: انه صُلب ودفن ، ولكنه قام بعد ثلاثة أيام . والتاريخ يسكت عن مولد المسيح ونهايته كان لم تكن له في حساب ، وما من أحد منهؤلاء أو هؤلاء يقول ما يقول عن يقين ، فلقد تتابعت الأحـــداث سراعاً ، وتضادبت الروايات وتداخلت في تلك الفترة بحيث يصعب الاهتداء فيها إلى يقين . الا ما يقصه رب العالمين . والأناجيل الأربعة التي تروي قصة القبض على المسيح وصلبه وموته ودفنه وقيامته . كلها كتبت بعد فترة من عهد المسيح ، وكانت كلها اضطهاداً لديانته ولتلاميذه يتعذر معه تحقيق الأحداث في جو السرية والحوف والتشريد . وقد كتبت معها أناجيل كثيرة . ولكن هذه الأناجيل الأربعة اختيرت قرب نهاية القرن الشاني للميلاد ، واعتبرت وسمية ، واعترف بها ، لأسباب ليست كلها فوق مستوى الشبهات .

ومن بين الأناجيل التي كتبت في فترة كتابة الأناجيل الكثيرة ، انجيل برنابا ، وهو يخالف الأناجيل الأربعة المعتمدة ، في قصة القتل والصلب ، فيقول : « ولما دنت الجنود مع يهوذا ، في المحل الذي كان فيه يسوع ، سمع يسوع دنو جم غفير . فلذلك انسجب الى البيت خائفاً . وكان الأحد عشر نياماً . فلما رأى الخطر على عبده ، أمو جبريل وميخائيل ورفائيل وأوريل ، سفراءه . أن يأخذوا يسوع من العالم . فجاء الملائكة الأطهار ، وأخذوا يسوع من النافذة المشرفة على الجنوب ، فحماوه ، ووضعوه

في السياء الثالثة ، في صحبة الملائكة التي تسبح الى الأبد . ودخر ليهوذا بعنف الى الغرفة التي أصعد منها يسوع . وكان التلاميذ كلهم نياماً . فأتى الله العجيب بأمرعجيب فتغير يهوذا في النطق وفي الوجه فصار شبيهاً بيسوع ، حتى اعتقدنا أنه يسوع . أما هو فبعد أن أيقظنا أخذ يغتش لينظو أين كان المعلم . لذلك تعجبنا وأجبنا : أنّت يا سيدي معلمنا . أنسيتنا الان ، النع (۱) » . وهكذا لا يستطيع الباحث أن يجد خبراً يقيناً عن تلك الواقعة ـ التي حدثت في ظلام الليل قبل الفجر ـ ولا يجد المختلفون فيها سندا يرجع رواية على رواية . « وإن الذين اختلفوا فيه لفي شك منه ، ما لهم به من علم إلااتباع الظن » . أما القرآن فيقور قراره الفصل : « وما فتلوه وما صلبوه ولكن مشبه لهم » ، « بل وفعه الله اليه » ولا يدلي القرآن بتفصيل في هذا الرفع أكان بالجسد والروح في حالة الحياة ، أم كان بعد الحياة ، ومتى كانت هذه الوفاة وأين ، وهم ما قتلوه وما صلبوه وانما وقع القتل والصلب على من تشبه لهم سواه .

لا يدلي القرآن بتفصيل آخر وراء تلك الحقيقة ، الا ما ورد في سورة أخرى من قوله تعالى « يا عيسى إني متوفيك ورافعك إلي » . وهذه كتلك لا تعطي تفصيلاً عن الوفاة ولا عن طبيعة هذا التوفي وموعده . وقد اختلف السلف في مدلول قوله تعالى : د وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمن به قبل موته » ، باختلافهم في عائد الضمير في موته نقال جماعة : وما من أهل الكتاب من أحد إلا يؤمن بعيسى عليه السلام قبل موته أي عيسى ــ وذلك على القول نزوله قبيل الساعة . وقال جماعة وما من أهل الكتاب من أحد الا يؤمن بعيسى قبل موته . أي موت الكتابي . وذلك على القول بأن الميت حومو في سكرات الموت ــ يبين له الحقيقة حيث لا ينفعه أن يعلم ، وقسد بين رسول الله على الله الموت عن نزول عيسى بن مريم عليه السلام قبل يوم القيامة . وما أي هوروة رضي الله عنه قال : قال وسول الله على إلى نفسي بيده

⁽١) نقلا عن كتاب « محاضرات في النصرانية » للاستاذ الشيخ محمود أبو زهرة .

ليوشكن أن ينزل فيكم ابن مريم حكماً مقسطاً (۱) ، فيكسر الصليب (۲) ، ويقتـــل الحنزير (۳) ، ويضع الجزية (٤) ، ويفيض المال حتى لا يقبله أحد (٥)) ذاد في رواية : (وحتى تكون السجدة الواحدة خير من الدنيا وما فيها (٢)) . ثم يقول أبو هريرة : اقرؤوا ان شئم : « وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به قبل موته (٧) » .

وفي أخرى قال : قال رسول الله على : والله لينزلن ابن مريم حكماً عادلاً ، فليكسرن الصليب ، وليقتلن الخنزيو ، وليضعن الجزية ، ولتتركن القيلاص(^) فلا

⁽۱) اي حاكما عادلا . قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ، ٣٥٦: ٣٥٦ « والمعنى أنه عليه السئلام ينزل حاكما بهذه الشريعة ، فان هذه الشريعة باقية لا تنسخ ، بل يكون عيسى عليه السئلام حاكما من حكام هذه الامة .

⁽٢) قال الحافظ ابن حجر: أي يبطل دين النصرائية ، بأن يكسر الصليب حقيقة ، ويبعلل ما تزعمه النصارى من تعظيمه .

⁽٣) قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » } : ٣٤٣ أي يأمر باعدام الخنزير ، مب مة في تحريم اكله ، وفيه توبيخ عظيم للنصارى اللين يكدُّعون أنهم على طريقة عيسى عليه السلام ، ثم يستحلون أكلَ الخنزير ، ويبالفون في محبته » ،

⁽³⁾ أي عن أهل الكتاب ، ويحملهم على الاسلام ، ولا يقبل منهم غير الاسلام أو القتل ، فيصير الدين واحدا ، فلا يبقى أحد من أهل اللمة ليؤدي الجزية ، قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ٢: ٣٥٦ « ويؤيده أن عند الامام أحمد من وجه آخر عند أبي هريرة « وتكون العوى ... أي الملة ... واحدة » .

⁽ه) أي يكثر المال جدا ، وسبب كثرته : نزول البركات ، وتوالي الخيرات بسبب العدل وعدم الظلم ، وحينتُك تخرج الارض كنوزها ، وتقل الرغبات في اقتناء المال لعلم الناس بقرب الساعة ،

⁽٦) وذلك أنهم حينتُذ لا يتقربون الى الله الا بالمبادة ، لا بالتصدق بالمال لعدم الانتفاع به الد لا أحد يقبله ، قال العلامة فضل الله التوريشتي رحمه الله تعالى : لم تزل السجدة الواحدة في الحقيقة كذلك ، أي خيرا من الدنيا وما فيها ، وإنما أراد بدلك أن الناس يرغبون في أمر الله ، ويزهدون في الدنيا ، حتى تكون السجدة الواحدة أحبّ اليهم من الدنيا وه! فيها .

⁽٧) قال الحافظ ابن حجر: «قال ابن الجوزي: انما تلا أبو هريرة هذه الآية للاشائرة الى مناسبتها لقوله صلى الله عليه وسلم: وحتى تكون السجدة الواحدة خير من الدنيا وما :يها »، فانه يشير بذلك الى صلاح الناس ، وشدة ايمانهم واقبائهم على الخير ، قهم لذلك يؤثرون الركعة الواحدة على جنيع الدنيا ، والسجدة تطلق ويراد بها الركعة » .

⁽٨) القلاص: جمع قلوص: وهي الناقة .

يسعى عليها ، ولتذهبن الشعناء (١) والتباغض والتعاسد ، وليُدعون الى المـــال فلا يقبله أحد (٢)) .

وفي رواية أبي داود أن رسول الله تَلِيَّةِ قال : «ليس بيني وبينه ـ يعني عيسى نبي ، وانه نازل ، فاذا رأيتموه فاعرفوه ، فانه رجل مربوع (٣) ، الى الحمرة والبياض ، ينزل بين "ممصّرتين (٤) كآن " رأسه يقطر وإن لم يُصبه بلل ، فيقاتل الناس على الاسلام ، فيدق الصليب ، ويقتل الحنزير ، ويضع الجزية ، ويمهلك الله في زمانه الميلل كلها إلا الاسلام ، ويمهلك المسيح الدجال ، ثم يمكث في الأوض أربعين سنة ، ثم يُتوفّى ، ويُصلى عليه المسلمون » .

عن جابو بن عبد الله رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَرَاكِيمُ (لا تزال طائفة من أمتي يقاتلون على الحق ظاهرين إلى يوم القيامة ، فينزل عيسى ، فيقول أميرهم : تعال صَلّ لنا ، فيقول : لا ، إن بعضكم على بعض أمراء ، تكرمة الله هذه الأمة (٥٠).

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : (كيف أنتم إذا نزل ابن مريم فيكم وإمامكم منكم (٦٠) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلِيُّ : والذي نفسي بيده :

⁽۱) الشبحناء : العداوة - انما تزول هذه الإمراض من القلوب والنفوس لزوال حبُّ الدنيا الذي هو سبب العداوات .

⁽٢) رواه البخاري ومسلم .

⁽٣) أي هو معتدل القامة وهو الى الطول اقرب ، ولونه اقرب الى الحمرة والسياض .

⁽٤) ممصرتين : ثوب ممصّر اذا كان فيه صفرة خفيفة يسيرة ، وفي رواية أحمد « . . فاذا رأيتموه فاعرفوه : رجلا مربوعا ، الى الحمرة والبياض ، عليه ثوبان ممصّران . . » .

⁽٥) أخرجه مسلم .

⁽٦) أخرجه البخاري ومسلم ، قال الحافظ بن حجر في فتح الباري ٢ : ٣٥٨ : وعند أحمد من حديث جابر في قصة الدجال ونزول عيسى : « واذا هم بعيسى ، فيقال : تقدم يا روح الله ، فيقول: ليتقدم امامكم فلينصل بكم » .

ليُهالنُّن "(١) ابن مويم بغج الروحاء (٢) حاجاً أو معتمراً ، أو لسَّيْسَنَّينَّها (٣)) .

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله يَرْتِينَ قال : (لولم يبق من الدنيا إلا يوم واحد لَـطوال الله ذلك اليوم حتى يبعث الله فيه رجلًا مني _ أو من أهل بيتي _ يواطيء أسمه اسمي ، واسم أبيه اسم أبي ، يملأ الأرض قسطاً وعدلاً ، كما مُلثت ظلماً وجوداً (٤)) .

عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال قال رسول الله عَلَيْنَ : (لُو لَم يَبْق مِن الدهو إلا يوم لبعث الله وجلًا من أهل بيتي يلؤها عدلاً ، كما ملئت جورا (٥٠) .

عن أم سلمة رضي الله عنها قالت : سمعت ُ رسول الله عَلَيْتُ يقول : (المهدي ُ من عترتي من ولد فاطمة (٦٠) .

عن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال : (سمعت ُ رسول الله عَلَيْنَةِ يقول : (المهدي ُ مني ، أجلى الجبهة (٧) ، أقنى الأنف ، يملأ الأرض قسطا وعدلاً ، كما ملئت جوراً وظاماً ، ويملك سبع سنين (٨)) .

ع _ في الدَجال

عن عامر بن شراحيل الشعبي رحمه الله : (أنه سأل فاطمة بنت قيس أخت الضحاك بن قيس – وهي من المهاجرات الأوّل – فقال : حدثيني حديثاً سمعتيه من رسول الله عَرِّلَيْهِ ، لا تسنديه إلى أحد غيره ، فقال : لئن شئت لأفعان "، فقال :

 ⁽۱) معنى (ليهلن) لرفعن صوته بالتلبية قائلا : لبيك اللهم لبيك ، محرما بحج أو بعمرة .
 ومعنى أو (ليثنيهما) أو ليجمعن بين الحج والعمرة .

 ⁽٢) مكان في طريق النبي صلى الله عليه وسلم من المدينة الى بعر ، قبل يبعد عن المدينة ستة أميال .

⁽٣) أخرجه مسلم ٠

^(}) رواه ابو داود والترمدي ، وقال الترمدي : هدا حديث حسن صحيح .

⁽٥) (٦) آخرجه ابو داود واسناده حسن ٠

 ⁽٧) أجلى الجبهة : يقال رجل أجلى : اذا ذهب شعر رأسه الى نصغه .

⁽٨) اخرجه ابو داود واسناده حسن .

أجل حدثيني ، فقالت : نكمت ابن المغيرة وهو من خيار قويش يومئذ ، فأصيب في أول الجماد مع رسول الله عَرَائِيِّهِ ، فلا تأيَّمتُ (١) خطبني عبد الرحمن بن عوف في نفر من أصحاب محمد عَرَاقِيَّةٍ ، وخطبني رسول الله عَرَاقِيَّةٍ على مولاء أسامة بن زيد ، وكنتُ . قدحُدُ ثُثُ أَن رسول الله عَرْكِيةٍ قال : من أحبِّني فليُحب أسامة ، فلما كلمني رسول الله مَرَاتِيَّةٍ : قلتُ : أمري بيدك فأنكحني مَنْ شَنْتَ ، فقال : انتقلي إلى أم شريتُ ــ ــ وأم شريك امرأة غنية من الأنصار ، عظيمة النفقة في سبيل الله ، يغزل عيها الضّيفان _ فقلت " : سأفعل " ، قال : لا تفعلي ، إن أمَّ شريك كثيرة الضّيف . فإني أكره أن يسقط عنك خمارك ، أو ينكشف الثوب عن ساقيك ، فيرى المقوم منك بعض ما تكرهين ، ولكن انتقلي الى ابن عمَّك عبد الله بن عمرو بن أمَّ كلثوم . وهو رجل من بني فيهنر ... فهر قريش ... وهو من البطن الذي هي منــه ، فانتقلت ُ الله ، فلما انقضت عدَّ تي سمعت منداء المنادى _ منادى رسول الله عَلَيْتُهِ - الصلاة جامعة ، فخرجتُ إلى المسجد ، فصليتُ مع رسول الله مَالِيَّةٍ ، فكنتُ في النساء التي تلي ظهور القوم ، فلما قضى رسول الله ﷺ صلاته ، جلس على المنبر. وهو يضحك ، فقال : ليازم كل انسان مُصلاً * ، ثم قال : أندرون لم جمعتكم ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم . قال : إني والله ما جمعتكم لرغبة ، ولالرهبة ، ولكن جمعتكم لأن تميماً الداريّ كانُ رجلًا نصرانياً ، فجاء فبايع وأسلم ، وحدثني حديثاً وافق الذي كنتُ أحدنكم عن المسيح الدجال (٢) ، حدثني أنه ركب في سفينة بجرية مع ثلاثين رجلًا من لــَخُم. وجُدْام ، فلعب بهم الموج شهراً في البحر ، ثم أرفؤوا (٣) إلى جزيرة في البحر حتى مغرب الشمس ، فجلسوا في أقرُب لا السفينة ، فدخاوا الجزيوة ، فلقتهم داية

⁽¹⁾ تأبُّمت المرأة : مات زوجها أو فارفها .

٢١) الدحال: الكذاب .

و٣٤ أرفأت السفيئة : قربه: الى الشط وأدليتها من الهر ، ودنك الموضع مرفأ ،

 ⁽³⁾ أقرب القاوب: سفينة سفيرة تكون التي چاتب السفن البحرية يشتعجلون بها حواجهم
 من البسر -

أهلب(١) ، كثير الشعبر ، لا يدرون ما قُسُله من دُسُوج . فقالوا : وبلك ، ما أنت ؟ قالت: أنا الحسَّاسة (٢) قالوا: وما الحسَّاسة ؟ قالت: أيها القوم ؛ انطلقوا إلى هــذا الرجل الذي في الدِّيرِ ، فإنه إلى خبركم بالاشواق ، قال : لمَّا سَمَّت وجلًا ، فَرَمُّنا منها أن تكون شطانة ، قال : فانطلقنا سراءاً حتى دخلنـــا الدر ، فإذا فه أعظم انسان رأيناه قطُّ خَلَـٰقا ، وأشدُه وثاقا ، مجموعة يداه إلى عنقه ، ما بين ركبتيه الى كعبيه بالحديد قلنا: ويلك ما أنت ؟ قال: قد قدرتم على خبري ، فأخبروني ما أنتم ؟ قالوا : نحن أناس من العرب ، وكبنا في سفينة بجوية ، فصادفنا البحو حين اغتلم(٣٠) ، فلعب بنا الموج شهوآ ، ثم أرفأنا إلى جزيرتك هذه ، فجلسنا في أقوبها فدخلنا الجزيرة ، فلقبتنا دابة أهلب ، كثير الشعر ، لا ندرى ما قبُبُله من دُبُره من كثرة الشعر ، فقلنا : وللك ما أنت ؟ فقالت : أنا الجسَّاسة ، قلنا : وما الجسَّاسة ، قالت : اعمدوا الى هذا الرجل الذي في الدير ، فإنه إلى خبركم بالاشواق ، فأقبلنا اليه سراعاً ، وفزعنا منها ، ولم نأمن أن تكون شيطانة . فقال : أخبروني عن نخل بـَ إُسان ، قلنــا عن أي شيء تستخبر ؟ قال : أسألكم عن نخلها هل يثمر ؟ قلنا له : نعم ، قال : أما إنه يوشك أن لا تثمر ، قال : أخبروني عن بجيرة الطبرية ، قلنا : عن أي شأنها تستخبر ؟ قال : هل فيها ماء ؟ قالوا : هي كثيرة الماء ، قال : أما إن" ماءها يوشك أن يذهب ، قال : أخبروني عن عين زُغمَر ، قالوا عن أي شيء تستخبر ؟ قال : هل في العين ماء ، وهل يزرع أهلها بماء العين ؟ قلنا له نعم ، هي كثيرة الماء ، وأهلها يزرعون من مائها ، قال : أخبروني عن نبيِّ الأميين ، ما فعل ؟ قالوا : [قد] خرج من مكة ونزل يثرب ، قال : أقاتله العرب ؟ قلنا : نعم ، قال : كيف صنع بهمم ؟ فأخبرناه أنه قد ظهر على ا من يليه من العرب ، وأطاعوه ، قال لهم : قد كان ذلك ؟ قلنا : نعم ، قال : أما إنَّ

⁽١) أهلب : ما غلظ من الشعر ، والاهلب : الغليظ الخشن -

 ⁽٢) الجستُاسة: نعتَالة من التجسس ، وهو الفحص عن بواطن الامور ، وأكثر ما يغال دلك في الشـر .

⁽٣) اغتلام البحر: اضطراب أمواجه واهتياجه .

ذاك خير مم أن يطيعوه ، وإني مخبركم عني ، أنا المسيح ، وإني أوشك أن يُوذن لي في الحروج ، فأخرج فأسير في الأرض ، فلا أدع وية إلا هبطتها في أربعين ليلة ، غير مكة وطيبة ، فها محر متان علي كلتاهما ، كلما أردت أن أدخل من واحدة ، أو واحداً منها ، استقبلني ملك بيده السيف صلتاً (١) يصد في عنها ، وإن على كل نقب (٢) منها ملائكة محرسونها ، قالت : قال رسول الله يَرْالِينَ : وطعن بمخصرته في المنبر : هذه طيبة ، هذه طيبة – يعني : المدينة – ألا هل كنت حدثتكم عنذلك؟ فقال الناس : نعم ، قال : فإنه أعجبني حديث تميم : أنه وافق الذي كنت أحدثكم عنه وعن المدينة ومكة ، ألا أنه في بحو الشام أو بحو اليمن ، لا بل من قبل المشرق، ما هو ؟ وأوماً بيده إلى المشرق – قالت : فحفظت هذا من وسول الله عَرَالِيم (٤) » .

وفي رواية قالت: « قَدَمَ على رسول الله على الداري ، فأخبر رسول الله على رواية قالت: « قَدْمَ على رسول الله على البحر ، فتاهت به سفينته ، فسقط الى جزيرة ، فخرج اليها يلتمس الماء ، فلقي انساناً مجر شعره . . واقتص الحديث ، وفيه : ثم قال : أما إنه لو قد أذن لي في الحروج قد وطئت البلد كلها غير طيبة ، فأخرجه رسول الله علي إلى الناس فحدثهم ، وقال : هذه طبة وذاك الدجال » .

عن النواس بن سمعان رضي الله عنه قال : ذكر رسول الله عليه الدجال(٥٠)

⁽١) صلتا : المسلول من غمده ؛ المهيأ للضرب به ،

 ⁽۲) النقب: الطريق في الجيل .

⁽٣) المخصرة : عصا ، أو قضيب ، أو سوط كانت تكون بين الخطيب اذا تكلم .

⁽٤) أخرجه مسلم .

⁽ه) وقد بيتن الرسول صلى الله عليه وسلم أوصاف هذا النجال وأحواله وأفعاله ونهايته أونى بيان ، وذكر الحافظ أبن حجر في « فتح الباري » ١٦ : ٨٦ و ٨٩ - ، ٩ مما رواه - خاصئة الصحابية الجليل أبو سعيد المخدري رضي الله عنه قال : أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « أنه يهودي ، وأنه لا يولد له ولد ، وأنه لا يدخل المدينة ولا مكة ، رواه مسلم في صحيحه ، « أنه يهودي ، وأن عينه اليمنى عوراء ، جاحظة ، لا تخفى ، كأنها نخاعه _ أي نعامة _ في حائط مجصص ، وعينه اليسرى كأنها كوكب دري _ يعني شدة القادها _ معه من كل لسان، ومعه صورة

....

....

الجنة خضراء يجري فيها الماء ، وصورة النار سوداء » رواه أحمد في « مسنده » ٣ : ٧٩ ، « وبين يديه رجلان يندران أهل القرى ، كلما خرجا من قرية دخل أوائله » رواه أبو يعلى والبزار ، وذكر الحافظ ابن حجر موطن خروجه فقال في « فتح الباري » أيضا ١٣ : ٧٩ « وسيكون خروجه من قبل المشرق جزما ، ثم جاء في رواية أنه يخرج من خراسان ، أخرج ذلك أحمد والحاكم من حديث أبي بكر ، وفي رواية أخرى: أنه يخرج من أصبهان ، أخرجها مسلم ، ويخرج أولا فيد عمي الايمان والصلاح ، ثم يدعي النبوة ، ثم يدعي الالهية ! » ثم قال الحافظ رحمه الله تعالى في « فتح الباري » والصلاح ، ثم يدعي النبوة ، ثم ينعي الالهية ! » ثم يجوز أن ينجري الله الآية على يد الكافر ؟ فأن أحياء الموتي اله الآية على يد الكافر ؟ فأن أحياء الموتية ؟ .

فالجواب: أنه على سبيل الفتنة للعباد ، اذ كان عندهم ما يدل على انه مبطل غير محق في دعواه ، وهو انه اعور ، مكتوب على جبهته ؛ كافر ، يقراه كل مسلم . فدعواه داحضة مع وسم الكفر ، ونقص اللذات والقدر ، اذ لو كان الها لازال ذلك عن وجهه ، وآيات الانبياء سالمة من المعارضة فلا يشتبهان » . ثم قال الحافظ ابن حجر بعد كلام الخطابي هذا : « وفي الدجال دلالة بينة سان عثقل معلى كذبه ، لانه ذو اجزاء مؤلفة ، وتأثير الصنّعة فيه ظاهر ، مع ظهور الآفة به من عور عينيه ـ أي عيبهما ـ فاذا دعا الناس الى انه ربهم ، فاسوا حال من يراه من ذوي العقول أن يعلم أنه لم يكن ليستوي خلق غيره ويعدله ويحسنه ولا يدفع النقص عن نفسه ، فأول ما يجب أن يقول : يا من يرعم أنه خالق السماء والارض ، صور نفسك وعدلها ، وازل عنها العمة ! فان زعمت أن الرب لا يحدث في نفسه شيئا فازل ما هو مكتوب بين عينيك » . ثم قال العافظ رحمه الله تعالى : « وقال القاضي عياض : في هذه الاحاديث حجة لاهل السنة في صحة وجود اللجسال وأنه شخص معين ، يبتلي الله به العباد ، ويقدره على أشياء كاحياء الميت الذي يقتله ، وظهور الخصب ، والانهار ، والجنة والنار ، واتباع كنوز الارض له فتنبت ، وكلها ذلك بعشيئة الله تعالى، ثم يعجره الله فلا يقدر على قتل ذلك الرجل ولا غيره ، ثم يبطل أمره ، ويقتله عيسى بن مربم عليه المسلام ،

وقال الشبيخ ابو بكر بن العربي : الذي يظهر على يد الدجال من الآيات : من الزال المطر والخصب على من يصدقه ، والجدب على من يكذبه ، واتباع كنوز الارض له ، وما معه من جنة ونار ، ومياه تجري ، كل ذلك محنة من الله واختبار ، ليتهليك المرتاب ، وينجو المتيقن ، وذلك كله أمر مخوف ، ولهذا قال صلى الله عليه وسلم : لا فتنة أعظم من فتنة الدجال ، وكان صلى الله عليه وسلم » انتهى .

ذاة غداة فخفض فيه ورفتع ١٠٠ حتى ظنناه في طائغة النخل (٢٠) ، فلما رُحنا اليه عرف ذلك فينا ، فقال : ما شأنكم ؟ قلنا : يا رسول الله : ذكرت الدجال الغداة ، فخفضت فيه ، ورفعت ، حتى ظنناه في طائغة النخل ، فقال : غير الدجال أخوفني عليكم ، إن يخرج وأنا فيكم فأنا حجيجه (٣) دونكم ، وان يخرج ولست فيكم فامرؤ حجيج نفسه ، والله خليفتي على كل مسلم ، إنه شاب قطط (٤) ، عينه طافئة (٥) ، كاني أشبهه ب « عبد العزى بن قطن (٢) » . فمن أدركه منكم فليقرأ عليه فواتبح «سودة الكهف (٧) » ، إنه خارج خُللة (٨) بين الشام والعراق ، فعاث (٩) بمينا ،

اولال: أن معنى (خَنْعُص فيه): حقوه ، ومعنى (رفع) فيه : عظمه و فخمه ، فمن تحقيره قوله صدى الله عليه وسلم : انه أعور العين ، وأنه أهون على الله من ذلك ، وأنه لا يقدر على قتل أحد الا ذلك الرجل ثم يعجز عنه ، وأنه يضمحل أمره ويقتل بعد ذلك ، ومن تفخيمه وتعظيم فتنتا قوله صلى الله عليه وسلم : ليس بين يدي الساعة خلق أعظم من الدجال ، وما من نبى الا وقد أنار أمته الاعور الكاب ، وتلك الامور الخارقة للعادة التي تقع له .

القول الثاني في معنى (خَافَتْض فيه ورفع): أنه خفض من صوته لكثرة ما تكلم في شأن اللحال ، فخفض بعد طول الكلام والتعب ليستريح ، ثم رفع ليبلغ صوته كل احد « انتهى (خفض ورفع) ضبطهما النووي بستديد الفاء فيهما ، وضبطهما القرطبي بتخفيف الفاء فيهما كما في شرح العلامة الأبي على صحيح مسلم » ٧ : ٢٦٧ ، فغيهما روايتان .

⁽١) قال النووي في شرح صحيح مسلم « ١٨ : ٦٣ » في معناه قولان :

⁽٢) أي في ناحية سباتين النخيل بقرب المدينة كأنه حضر الآن .

⁽٢) الحجيج : المحاجج ، وهو المجادل والمخاصم الذي يطلب الحجة ، والمنى : ان خرج وانا فيكم فال مؤمن فيكم فأنا حجيجه دونكم ، أي محاجثه ومدافعه ومبطل أمره ، وان خرج ولست فيكم فكل مؤمن حجرج نفسه : يدفع عن نفسه ، فقد استخلفت الله عليكم ، فهو لكم نعم العون على دحره وقهره.

⁽⁾⁾ القطط.: الشعر الجعد ؛ اي شديد ، جعودة الشعر ،

 ⁽٥) أي ذهب نورها ، وهي العين اليمنى المساوحة ، ويروى طاقية ، بالياء أي مرتفعة نائلة ، فتكون العين اليسرى كما حققه النووي في شرح « صحيح مسلم » ٢ : ٢٣٥ .

⁽٦) هو رجل من خزاعة ، هلك في الجاهلية .

 ⁽٧) وروى الامام أحمد ومسلم وأبو داود والنسالي عن أبي الدرداء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عصيم من الدجال .

 ⁽A) أنه خارج خلة: أي أنه يخرج قصدا وطريقا بين الجهنين ، والتخلل: الدخول في الشيء.

⁽٩) العيث: أشد الفساد ، أي افسد عن يمينه وافسد عن شماله مسرعا في افساده أيمااسراع.

وعاث شمالاً ، يا عباد الله فاثبتوا (١) ، قلنا : يا رسول الله : وما لبثه في الأرض ؟ (٢) قال : أربعون يوماً : يوم كسنة ، ويوم كشهو ، ويوم كجمعة ، وسائر أيامه كأيامكم (٣) ، قلنا : يا رسول الله ، فذاك اليوم الذي كسنة أتكفينا فيه صلاة يوم ؟

(۱) قال القرطبي: أمر صلى الله عليه وسلم من لقي الدجال أن يثبت على الاسلام ، فأن لبث الدجال في الارض قليل ، وأمامن لم يلقه فليغفرعنه لحديث أبي داود: « من سمع بالدجال فلينا عنه ، فوالك أن الرجل ليأتيه وهو يحسب أنه مؤمن ، فيتبعه مما يبعث به ـ يثيره من الشبهات» .

(۲) أي ما قدر مكثه وبقائه ؟

(٣) قال الامام النووي في « شرح صحيح مسلم ٧ ١٥ : ٦٥ « قال الملماء : هذا الحديث على ظاهره ، وهذه الايام الثلاثة طويلة على هذا القدر المذكور في الحديث ، يدل على ذلك قوله صلى الله عليه وسلم « وسائر أيامه كأيامكم » وقوله لهم حين سألوه : فذلك اليوم الذي كسنة أتكفينا نيه صلاة يوم ؟ قال : « لا ، اقدروا له قدره » انتهى ، وقال الملامة ابن ملك : « وهذا القول في تفسير امتداد الايام الثلاثة جار على حقيقته ، ولا امتناع فيه ، لان الله قادر على أن يزيد كل جزء من أجزاء اليوم الأول حتى يصير مقدار سنة ، خارقا للعادة ، كما يزيد في أجزاء الساعمة من ساعات اليسوم » .

قال الملامة على القاري في « المرقاة شرح المشكاة » ه : ١٩٥ بعد نقله كلام ابن ملك الملكور : « وهذا القول الذي قروه لا يغيد الا بسعط الزمان كما وقع له صلى الله عليه وسلم في قصة الاسراء مع زيادة على المكان ، لكن لا يخفى أن سبب وجوب كل سلاة أنما هو وقتها المقدر من طلوع صبح ، وزوال شمس ، وغروبها ، وغيبوبة شفقها ، وهذا لا يتصور الا بتحقق تعدد الايام والليالي على وجه الحقيقة ، وهو مفقود .

فنتول ... وبالله التوقيق ومنه المعونة في التحقيق ... قد تبين لنا باخبار الصادق المصادق معلوات الله تعالى وسلامه عليه أن الدجال ببعث معه من المستبهات ويفيض على يديه من التمويهات ما يسلب عن ذوي العقول عقولهم ، ويخطف من ذوي الابصار أبصارهم ، فمن ذلك تسخير الشياطين له ، ومجيئه بجنة ونار ، واحياء الميت على ما يدعيه ، وتقويته على من يريد اضلاله تارة بالمطر والمشب وتارة بالازمة والجدب . ثم لاخفاء أنه أسمحر الناس ، فلم يستقم لنا تأويل هذا القول الا أن نقول : أنه يأخذ بأسماع الناس وأبصارهم حتى يخيل اليهم أن الزمان قد استمر على حالة واحدة : أسفار بلا ظلام ، وصباح بلا مساء ، يحسبون أن الليل لا يمد عليهم رواقه. 4 يهان الشمس لا تطوي عنهم فسياءها ، فيبقون في حيرة والتباس من أمتداد الزمان ، ويدخل عليهم دواخل باختفاء الإيات الظاهرة في اختلاف الليل والنهار ، فأمرهم صلى الله عليه وسلم أن يجتهدوا عند مصادمة تلك الاحوال ، ويقدروا لكل صلاة قدرها ، ألى أن يكشف الله عنهم تلك الغمة ، هذا الذي اهتدينا اليه من التأويل ، والله الموقق لاصابة الحق وهو حسبنا ونعم الوكيل » ، أنتهى ،

1 - 6

قال: لا ، اقدروا له قدره (۱۱ ، قلنا : يا رسول الله ، وما اسراعه في الأرض (۲۱ ؟ قال : كالغيث استدبرته الريح (۳) ، فياتي على القوم ، فيدعوه (٤) فيومنو به ، ويستجيبون له ، فيامر السهاء فتشمطر ، والارض فتنبت فتروح عليهم سارحتهم (۵) أطول ما كانت عليه دراً (۱۱ ، وأسبغه ضروعاً (۷) ، وأمد خواص (۱۸) ، ثم يأتي القوم فيدعوهم ، فيردون عليه قوله ، فينصرف عنهم ، فيصبحوث بمحلين (۱۹ ، ليس بأيديهم شيء من أموالهم ، ويمو بالحربة (۱۱) ، فيقول لها : أخرجي كنوزك فتتبعه بأيديهم شيء من أموالهم ، ويمو بالحربة (۱۱) ، فيقول لها : أخرجي كنوزك فتتبعه

(۱) قال الملامة على القاري في « المرقاة » ه : ١٩٦ : « اي قدروا لوقت صلاة يوم في يوم سد كسئة مثلا ــ قدره الذي كان له في سائر الايام ، كمحبوس اشتبه عليه الوقت » ، وقال الامام النروي في « شرح صحيح مسلم » ١٨ : ٦٦ : معناه أنه أذا مضى بعد طلوع الفجر قدر ما يكون بينه وبين الفهر كل يوم فصلوا الظهر ، ثم أذا مضى بعده قدر ما يكون بينها وبين العصر فصلوا الممر ، وأذا مضى بعد هذا قدر ما يكون بينها وبين المغرب فصلوا المفرى أم الفرب ، وكذا العشاء والعسبم، ثم الظهر، ثم الممر، ثم هذا قدر ما يكون بينها وبين المغرب فصلوا المفرب ، وكذا العشاء والعسبم، مؤداة في وقتها ، ثم قال النووي : قال القاضي عياض وغيره : هذا حكم مخصوص بذلك اليسوم ، شرعه لنا صاحب الشرع ، قالوا : ولولا هذا الحديث وكلنا الى اجتهادنا الاقتصرنا فيه على الصلوات الخمس عند الاوقات المعروفة في غيره من الايام ، وأما اليوم الثاني الذي كشمر ، والثالث الذي كجمعة فيقدر لهما أيضا كاليوم الاول على ما ذكرناه ، وأله أعلم » ،

(٢) اي ما مقدار سرعته في مسيره على الارض وطي مسافاتها .

(٣) وفي رواية « الدر المنثور » للسيوطي ٤ : ٣٣٧ « كالغيث يشتد به الربح » • والمراد بالغيث هذا : الغيم • أي يسرع في الارض اسراع الغيم تسوقه الربح بقوة وعنف •

- (٤) اي الى باطله ودعوى الوهيته ،
- (o) السارحة : الماشية ، أي ترجع عليهم آخر النهار ماشيتهم التي تذهب بالغدوة أول النهار الى مراعيها ،
 - (١) الدر: اللبن .
- (٧) الفروع: جمع ضرع وهو الثدي ، واسباغ الضروع: اتساعها بكثرة ما فيها من اللبن .
- (A) الخواصر : جمع خاصرة وهي ما تحت الجنب ، ومدها كناية عن زيادة امتلائها بكثرة ما رمته وأكلته من المراعى الخصية .
- (٩) الممحل: الذي قد أجدبت أرضه وقعطت وغلت أسعاره ، أي يصبحون وقد أصابهم
 المحل ، وهو انقطاع المطر ويبس الارض من الكلا والعشب .
 - (١٠) أي بالارض الخربة والبقاع الخربة .

كنوزها كيعاسيب النحل(١) ، ثم يدعو وجلا ممتلئاً شباباً ، فيضربه بالسيف ، فيقطعه جيز لتين(١) ، رمية الغرض ، ثم يدعوه فيقبل ، ويتهلل وجهه يضحك ، فبينا هو كذلك ، إذ بعث الله المسيح بن موج عليه السلام ، فينزل عند المنسارة البيضاء شرقي دمشق ، بين متهر د تين (٣) ، واضعاً كفيه على أجنحة ملكين ، إذا طاطا رأسه قطر ، وإذا رفعه تحد ر منه جمان كاللؤلؤلون ، فلا مجل لكافر مجد ديح نتقسه إلا مات (١) ، ونتقسه ينتهي حيث ينتهي طرفه ، فيطلبه حتى يدركه بباب

⁽۱) اليعاسيب: ذكور النحل ، ومفردها يعسوب ، وهو أمير النحل متى طار تبعثه جماعته ، والمراد تتبع كنوز تلك الارض الدجال كما تتبع جماعات النحل يعاسيبها طاعة ومتابعة .

⁽٢) جزلتين ، يروى بفتح الجيم وكسرها ، أي قطعتين ، والفرض : الهدف ، ومعنى رمية الفرض: انه حينما يقطع الدجال بالسيف ذلك الشاب قطعتين تتباعد القطعتان عن بعضهما كبعد رمية السهم عن القوس ، وقد جاء في حديث أبي سعيد الخدري الذي رواه مسلم في صحيحه ٧٣: ١٨ هم يعشى الدجال بين القطعتين » .

⁽٣) رويت هذه اللفظة بالدال والدال ، يقال : ان الثوب صنع بالورس ثم بالزعفران جاء لونه مثل زهر الحوذانة ، فذلك الثوب مهرود ، ومعناه : ينزل عليه السلام في حلتين لابسهما ، وفيهما صفرة خفيفة .

⁽³⁾ اي اذا خفض راسه قطر منه الماء ، واذا رفعه تحدر منه تحدرا اي نول ببطء ، وصفة ذلك كالجمان وهو حبات من الفضة كبار ، تشبه اللؤلؤ في صفائها وحسنها ، وهذا كله كناية عن حسن سيدنا عيسى وجمال خلقته الشريفة عليه الصلاة والسلام الى جمال ثيابه الذي تقدم ذكره ، هذا ما ذكره العلماء في توجيه معنى جملة (اذا طاطاً راسه قطر) ، وقد وصف رسول الله عملى الله عليه وسلم سيدنا عيسى عليه السلام في حديث آخر ، رواه البخاري في صحيحه ٢ : ٣٤٩ ، ٣١ : ١٣ مهر ٥٨ بشرح الحافظ ابن حجر فقال في تعته « رجل آدم كاحسن ما أنت راء من آدم الرجال ، سبط الشعر ، له لمة كاحسن ما أنت راء من اللمم تضرب لمته بين منكبيه ، يقطر راسه ماء ، ربعة ، أحمر كأنه خرج من ديماس ، وتفسير هذه النعوت الكريمة : اسمر جميل السمرة جدا ، له شعر ليس بجعد ، طويل يضرب على منكبيه في غاية النظافة والنضارة والجمال ، حتى كأنه يقطر من الماء الذي سرحه به ، مربوع القامة ، تعلو وجهه حمرة ، كأنه خرج من الحمام تتحدر من وجهه حبات الماء كاللؤلؤ الوضاء .

⁽ه) اي لا يمكن ولا يقع لكافر يجد ربيح نفس عيسى عليه السلام الا مات ، قال العلامة القرطبي : يعني ان الله سبحانه قوى ننفس عيسى عليه السلام حتى يصل الى ادراك بصره ، ومعناه أن الكفار لا يقربونه ، وانما يهلكون عند رؤيته ووصول نفسه اليهم ، حفظ من الله سبحانه له ، واظهار لكرامته ، نقله العلامة الابي في شرح « صحيح مسلم » لا : ٢٧٢ ، وقال العلامة على القاري : ومن القريب أن ننفس عيسى عليه الصلاة والسلام تعلق به الاحياء لبعض ، والاماتة لبعض.

لُدُ (۱) ، فيقتله ، ثم يأتي عيسى [بن مويم] قوم قد عصمهم الله منه ، فيمسح عن وجوههم (۲) ، ويحدثهم بدرجاتهم في الجنة ، فبينا هو كذلك إذ أوحى الله عز وجل الى عيسى بن مويم ، أني قد أخرجت عباداً لي ، لا يتدان لأحد بقتالهم (۳) ، فحر ز عبادي إلى الطور (٤) ، ويبعث الله يأجوج ومأجوج ، وهم من كل حدب ينساون (٥) ، فيمر أو اثلهم على بحيوة طبوية (١) فيشربون ما فيها ، ويره آخرهم ، فيقولون : لقد كان بهذه

وقد ورد ذكر خروجهم في أحاديث متعددة من السنّة النبوية ، منها ما رواه الامام أحمد في «مسنده » ٣ : ٧٧ وابن ماجه في « سننه » ٢ : ٣٣٦ واللغظ لاحمد من حديث ابي سعيد الخدري قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : تفتح يأجوج ومأجوج ، فيخرجون على الناس ، كما قال الله عز وجل « وهم من كل حدب ينسلون » فيفشون الناس - لفظ ابن ماجه - فيعمون الارض - وينحاز المسلمون عنهم الى مدائنهم وحصونهم ويضمون اليهم مواشيهم ، ويشربون مياه الارض ، حتى ان بعضهم ليمر بالنهر فيشربون مافيه حتى يتركوه يابسا ، حتى ان من بعدهم ليمر بدلك النهر فيقول : قد كان ها هنا ماء مرة !

حتى اذا لم يبق من الناس أحد الا أحد في حصن أو مدينة قال قائلهم : هؤلاء أهل الارض قد فرغنا منهم ، بقي أهل السماء ، قال : ثم يهز أحدهم حربته ثم يرمي بها الى السماء فترجع السه مخضبة دما ، للبلاء والفتنة !

فبينما هم على ذلك اذ بعث الله عز وجل دودا في اعناقهم كنفف الجراد الذي يخرج في اعناقهم،
لفظ ابن ماجة: كنفف الجراد فتأخذ بأعناقهم لل فيصبحون موتى لا يسمع لهم حس ، فيقلول السلمون ألا رجل يشري لنا نفسه فينظر ما قعل هذا العدو لا قال: فينحدر رجل منهم محتسبا
نفسه قد أوطنها على أنه مقتول ، فيجدهم موتى بعضهم على بعض ا فينادي : يا معشر المسلمين
ألا أبشروا أن الله عز وجل قد كفاكم عدوكم فيخرجون من مدائنهم وحصونهم ، ويسرحون مواشيهم
فما يكون لهم رعي الا لحومهم ، فتشكر عنه لل تسمن وتمتلىء شحما لل كأحسن ما شكرت عن شيء
من النبات أصابته قعل » انتهى كلام الحافظ ابن كثير ،

⁽١) بلدة معروفة الآن في فلسطين ، قريبة من بيت المقدس .

⁽٢) قال الملامة على القاري رحمه الله تعالى: أي بزيل عن وجوههم ما أصابها من غبار سفر الفرو مبالفة في اكرامهم ، أو المعنى: يكشف ما نزل بهم من آثار الكآبة والحزن على وجوههم بما يسرهم من خيره لهم بقتل الدجال .

⁽٣) أي لا قدرة ولا طاعة لاحد بمقاتلتهم ٠

⁽٤) اي ضمهم الى الطور واجعله لهم حرزا · والطور هو الجبل الذي ناجى عليه سيدنا مدوسى وبعه ·

 ⁽a) الحدب: المرتفع من الارض ، وينسلون: يسرعون ، يعني أنهم يتفرقون في الارض فلا ترى مرتفعا من الارض الا وقوم متهم يهبطون منه مسرعين في المشي الى الفساد .

⁽٦) هي بحيرة في طرف جبل ، وجبل الطور مطل عليها .

مر"ة ماء ومحصر نبي الله عيسى عليه السلام وأصحابه (۱) ، حتى يكون رأس الثور لأحدهم خيراً من مائة دينار ، فيرغب نبي الله عيسى عليه السلام وأصحابه ، فيرسل الله عليهم النبغف (۲) في رقابهم فيصبحون فتوشى (۳) ، كموت نفس واحدة ، ثم يهبط نبي الله عيسى عليه السلام وأصحابه إلى الأرض (٤) ، فلا يجدون في الأرض موضع شبر إلا ملأه ز ممهم (٥) ونتنهم ، فيرغب نبي الله عيسى وأصحابه إلى الله ، فيرسل الله مطراً طيراً كأعناق البخت (١) ، فتحملهم فتطرحهم حيما شاء الله ، ثم يوسل الله مطراً لا يكن من منسه بيت مدو ولا وبر (٧) ، فيغسل الأرض حتى يتوكها كالز "لفة (٨) ، ثم يقال للأرض : أنبي ثمرتك ، وردسي بركتك ، فيومثه تأكل العصابة (٩) الومانة ، ثم يقال للأرض : أنبي ثمرتك ، وردسي بركتك ، فيومثه تأكل العصابة (٩) الومانة ، ويستظاون بقحفها (١٠) ، ويبارك في الرسنل (١١) ، حتى إن اللقحة (١٢) من الإبل لتكفي الفئام من الناس (١٠) ، واللقحة من البقر لتكفي القبيلة من الناس ، واللقحة من الغنم

⁽١) أي يحاصرون ويحبسون في جبل الطور .

⁽٢) دود يكون في أثوف الابل والفئم -

⁽٣) فرس: جمع فريس، وهو القتيل ، وفرس: أي موتى ا قال العلامة التوريشتي رحمه الله تعالى : يعني ان القهر الالهي الغالب على كل شيء يتغرسهم دفعة واحدة ، فيصبحون قتلى ا وقد نبه صلى الله عليه وسلم بالكلمتين اعني : (النشفف) و (فرس) على ان الله سبحانه يهلكهم في أدنى ساعة بأهون شيء وهو النفف ، فيفرسهم فرس السبع فريسته بعد أن طارت نعرة البغي في رؤوسهم حيلاؤه وكبره _ ، فزعموا انهم قاتلوا من في السماء ا

^(}) أي ينزلون من جبلُ الطور .

⁽٥) أي رائحتهم الكريهة .

⁽٦) البخت : نوع من الجمال طوال الاعناق ، اي برسل الله طيرا كبيرة طويلة قوية .

⁽Y) أي لا يحفظ ولا يصون منه بيت تراب أو حجر أو صوف أو شعر ·

⁽٨) أي كالمرآة في صفائها ونظافتها ،

⁽١) أي الجماعة .

⁽١٠) أي بقشرها لشدة كبرها ،

⁽١١) أي اللبن الحليب .

⁽١٢) اللقحة: الناقة التي يكون لها لبن .

⁽١٣) الفيّام: الجماعة الكثيرة .

لتكفي الفخذ^(۱) من الناس ، فبيها هم كذلك ، إذ بعث الله ربحاً طيبة ، فيأخــذهم تحت آباطهم ، فتقبض روح كل مومن وكل مسلم ، ويبقى شرار الناس ، يتهارجون فيها تهارج (^(۲) الحرُّر ، فعليهم تقوم الساعة (^(۳) » .

عن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال وال رسول الله عنوج الدجال فيتوجّ الدجال فيتوجّ فيله رجل من المؤمنين فتلقاه المسالح الدجال الدجال فيقولون له : أوتما تؤمن بربنا ؟ تعميد ؟ فقال : أعيد إلى هذا الذي خرج ، قال : فيقولون له : أوتما تؤمن بربنا ؟ فيقول : مابربنا خفاء ، فيقولون : اقتاره ، فيقول بعضهم لبعض : أليس نها كم وبكم أن تقتاوا أحداً دونه ؟ قال : فينطلقون به الى الدجال ، فاذا رآه المؤمن قال : أيها الناس ، خذا الدجال الذي ذكر وسول الله على الدجال ، فأذا رآه المؤمن قال : أيها فيقول : خذوه و وشجوه و شجوه و شعوه على فيوسر أ ، قال : فيقول أما تؤمن بي ؟ فيقول : أنت المسيح الكذاب ؟ قال فيؤمر به ، فيوشر (٥٠) بالمثشار من مفرقه حتى فيقول : أنت المسيح الكذاب ؟ قال فيؤمر به ، فيوشر (١٠) بالمثشار من مفرقه حتى يفرق بين رجليه ، قال : ثم يقول له : أتؤمن بي ؟ فيقول : ما ازددت فيك إلا بصيرة (١٠) فيستوي قائماً ، قال : ثم يقول له : أتؤمن بي ؟ فيقول : ما ازددت فيك إلا بصيرة (١٠) قال : ثم يقول له : أنومن بي ؟ فيقول : ما ازددت فيك إلا بصيرة (١٠) قال : ثم يقول اله ناس الما ليذبحه ، فيجعل مابين رقبته الى ترقو ته نحاساً ، فلا يستطيع اليه سبيلا ، قال : فيأخذ بيديه ورجليه فيقذف به ، فيحسب الناس أنما قذفه الى النار ، والما ألقى قال : فيأخذ بيديه ورجليه فيقذف به ، فيحسب الناس أنما قذفه الى النار ، والما ألقى قال : فيأخذ بيديه ورجليه فيقذف به ، فيحسب الناس أنما قذفه الى النار ، والما ألقى

⁽١) أي الجماعة أقل من القبيلة .

⁽Y) التهارج: الاختلاف والاختلاط، وأصله القتل، والمعنى أي يتسافدون في الارض تسافد الحمير، أي يجامع الرجال علانية النساء بحضرة الناس كما يفعل الحمير، ولا يكترثون لذلك. والهرج: الجماع، وهذا نموذج لشيوع الفساد والفواحش حينذاك، أذ في الحديث الذي رواه مسلم في « صحيحه » ١٨ : ٨٨: « لا تقوم الساعة الا على شرار الناس » .

⁽٣) أخرجه مسلم .

⁽٤) المسالح: جمع مسلحة ، وهم قوم معهم سلاح .

⁽٥) أشرته بالمنشار : اذا شققته به .

⁽٦) المعرفة واليقين .

في الجنة ، فقال رسول الله عَرَائِيَّةٍ : هذا أعظم الناس شهادة عندرب العالمين(١) .

عن حذيفة بن البان رضي الله عند ، قال ربعي ابن حيراش ؛ انطلقت أنا وعقبة بن عمرو الى حذيفة ، فقال عقبة ؛ حدثني ها سمعت من رسول الله على يوى الدجال ، فقال سمعته يقول ؛ وإن مع الدجال اذا خرج ماء وناراً ، فأما الذي يوى الناس أنه نار ؛ فماء بارد ، وأما الذي يوى الناس أنه مساء ، فنار تحترق ، فمن أدرك ذلك اليوم منكم فليقع في الذي يوى أنه نار ، فانه مساء عذب بارد ، قال حديفة ؛ وسمعته يقول ؛ إن رجلا بمن كان قبلكم أتاه المدك ليقبض روحه ، فقال ؛ هل علمت من خير ؟ قال ؛ ما أعلم ، قبل له ؛ انظر ،قال ؛ ما أعلم أشيئاً ، غير أني كنت أباييع الناس في الدنيا ، فانظر (٢) الموسير وأتجاوز عن المعسير ، فادخله الله الجنة ، وسمعته يقول ؛ ان رجلا حضره الموت ، فلما يتيس من الحياة ، أوصى أهله ، إذا أنا مت فاجمعوا لي حطباً كثيراً جز لاً (٣) ، ثم أوقدوا فيه ناراً ، حتى اذا أكلت على ، وخلصت إلى عظمي ، وإمتحشت (٤) ، فخذوها فاطعنوها ، ثم انظروا يوماً راحاً (١٠) فاذروه في اليم ، ففعلوا ، فجمعه الله عز وجل اليه فقال ؛ لم فعلت ذلك ، وكان نباشا (٢) . من خشمتك ، قال فغفر الله له ، فقال عقبة وأنا سمعته يقول ذلك ، وكان نباشا (٢) .

عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال : ما سأل أحدرسول الله مَرْقِيَّةِ عن الدجال أكثر بما سألته ، وإنه قال لي : ما يضر "ك منه ؟ قلت " : إنهم يقولون ، إن معه جبل خبز ، ونهر ماه ، قال : هو أهون " على الله من ذلك (٧) » .

⁽۱) رواد مسلم .

⁽٢) انظار المعسر : تأخير ما عليه من الدين الى حال يساره ٠

⁽٣) المحطب الجزل: القوي الغليظ،

⁽٤) الامتحاش: الاحتراق ،

⁽٥) يوم راح: كثير الربح شديده

⁽١) اخرجه البخاري ومسلم ،

⁽٧) أخرجه البخاري ومسلم .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه الله أحدثكم حديثًا عن الدجال ما حدّث به نبي قومه ، إنه أعور ، إنه يجيء بمثال الجنة والنار ، فالتي يقول : إنها الجنة : هي النار ، وإني أنذركم به ، كما أنذر به نوح قومه (١) .

عن أبي الزبير وحمه الله سمع جابو بن عبد الله رضي الله عنه يقول : أخبرتني أم شريك ، أنها سمعت رسول الله عليه يقول : لينفون "الناس من الدجال في الجبال) . قالت أم شريك : فلت يا رسول الله ، فأين العرب يومئذ ؟ قال : هم قليل (٢٠)) .

عن عمر ان بن حصين رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (من سمع بالدجال فليّنا منه ، فوالله : إن الرجل ليأتيه وهو يحسب أنه مؤمن ، فيتبعه ، بما يبعث به من الشبهات ، أو يلا يبعث به من الشبهات ، أو يلا يبعث به من الشبهات (٣)) .

عن حميد بن هلال رضي الله عنه عن رهط حسمنهم أبو الدهماء وأبوقتادة حسقاوا: كنا نمره على هشام بن عامر ، نأتي عمران بن حصين ، فقال ذات يوم: إنكم لتجاوزونني إلى رجال ما كانوا بأحضر لرسول الله عليه مني ، ولا أعلم مجديثه مني ، سمعت رسول الله عليه يقول: (ما بين خلق آدم الى قيام الساعة: خلق أكبر من الدجال). وفي رواية (أمره أكبر من الدجال (٤)).

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنها أن رسول الله عليه عن عبد الله بن عمر رضي الله عنها أن رسول الله عليه عليه الدجال أعور العين ظهر آني الناس ، فقال : (إن " الله ليس بأعور ، ألا إن المسيح الدجال أعور العين اليمنى ، كان " عينه عنبة طافئة (٥٠)) .

⁽۱) رواه البخاري ومسلم ،

⁽٢) أخرجه مسلم والترمذي ،

⁽٣) أخرجه أبو داود ، وأسناده صحيح .

⁽³⁾ أخرجه مسلم ، وقد روى مسلم في صحيحه ٥ : ٨٨ عن أبن عباس أن رسول ألله صلى الله عليه وسلم كان يعلمهم هذا الدعاء كما يعلمهم السورة من القرآن ، يقول : قولوا : « اللهم أني أعوذ بك من عذاب جهنم ، وأعوذ بك من عذاب حهنم ، وأعوذ بك من فتنة المسيح الدجال ، وأعوذ بك من فتنة المضيا والمات » . .

⁽٥) أخرجه مسلم

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله على (ما من نبي إلا وقد أنند أُمته الأعور الكذاب ، ألا إنه أعور ، وإن وبكم عز وجل ليس بأعور ، مكتوب بين عينيه (ك ف ر ' ') . وفي رواية لمسلم أن نبي الله على قال : (الدجال مكتوب بين عينيه « ك ف ر » أي كافر) وفي أخرى : قال : قال رسول الله على الله على (الدجال ممسوح العين ، مكتوب بين عينيه (كافر) ثم تهجاها (ك ف ر) يقرؤه اكل مسلم) .

عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (إني حدثتكم عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (إني حدثتكم عن الدجال ، حتى خشيت أن لا تعقلوا ، إن المسيح الدجال قصير أفحج (٢) ، جعد أعور ، مطموس العين ، ليست بناتئة ولا جحراء (٣) ، فإن التبس عليكم فاعلموا أن ربكم ليس بأعور (٤)) .

عن مجمع بن جارية الأنصاري رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله عَلَيْكَ يقول: (يقتلُ ابن مريج الدجال بباب لد"(٥)).

عن أبي بكو الصديق رضي الله عنه قال: حدثنا رسول الله عَلَيْ قال: (الدجال يخرج من أرض بالمشرق يقال لها خواسان يتبعه أقوام كأن وجوههم المجان (المطرقة (٧)) .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن الذي عَلَيْ قال : (يتبع الدجال من يهود أصفهان سبعون ألفاً عليهم الطيالسة (٨)) .

⁽١) اخرجه البخاري ومسلم والترمذي وابو داود .

⁽٢) الفحج: تباعد ما بين الفخذين -

⁽٣) عين جحراء: أي عين مختفية .

⁽٤) أخرجه أبو داود وأسناده حسن .

⁽٥) أخرجه الترمذي وقال: هذا حديث صحيح .

⁽٦) المجان : جمع مجنة ، وهو الترس ،

⁽٧) أخرجة الترمذي وهو حديث حسن وقال الترمذي : هذا حديث حسن غريب ٠

⁽٨) اخرجه مسلم ٠

عن جابو بن عبد الله رضي الله عنه قال . قال رسول الله على (يخرج الدجال في خقة من الدين (١) ، وإدبار من العلم ، وله أدبعون يوماً يسيحُها في الأرض ، اليوم منها كالسنة ؛ واليوم منها كالجمعة ، ثم سائر أيامه كأيامكم هذه . وله حمار يوكبه ، عرض ما بين أذنيه أدبعون ذراعاً . فيقول للناس : أنا دبكم . وهو أعود . وإن ربكم ليس بأعود . مكتوب بين عينيه : (كافر) ، ك ف و ، منهجاة "يقرؤه كل مؤمن كاتب وغير كاتب . يود كل ماء ومنهل إلا المدينة ومكة حرمها الله تعالى عليه ، وقامت الملائكة بأبوابها ، ومعه جبال من خبز ، والناس في جهد إلا من تبعه . ومعه نهر ان أنا أعلم بها منه ، نهر يقول : الجنة ، ونهر يقول الناد فهن أدخل الذي يسميه الناد فهو الجنة .

ويبعث الله معه شياطين تكام الناس. ومعه فتنة عظيمة ، يأمر السهاء فتمطر فيما يرى الناس ، ويقتل نفساً ثم يحييها فيما يرى الناس ، لا يُسلط على غيرها من الناس. ويقول : يا أيها الناس هل يفعل مثل هذا إلا الرب عز وجل ؟ فيفر المسلمون إلى جبل الدخان بالشام ، فيأتيهم فيحاصرهم ، فيشتد حصارهم ، ويجهدهم جهداً شديداً .

ثم ينزل عيسى ابن مويم من السّحُر ، فيقول : يا أيها الناس ما يمنعكم أن تخوجوا إلى الكذاب الحبيث ؟ فيقولون : هذا رجل حِني (٢) ، فينطلقون فاذا هم بعيسى ابن عليه السلام ، فتقام الصلاة ، فيقال له : تقدم يا روح الله ، فيقول : ليتقدم إمامك فليُصلُّ بكم ، فاذا صلى صلاة الصبح خرجوا اليه . فحين يواه الكذاب يناث كما يناث الملح في الماء (٣) ، فيمشي اليه فيقتله ، حتى إن الشجر والحجر ينادي يا روح الله هذا

⁽١) أي في حال ضعف من الدين وقلة أهله ، ولفظ " في خفه " رواية الحاكم ، ورواية أحمد " في خفقة من الدين " والمعنى واحد ، مأخوذ من خفق الليل أذا ذهب ، أو خفق الامر أذا أنسطرب .

⁽٢) هذا كنباية عن شدة أذاه .

⁽٣) أي يخنفي ويتوارى كما يدوب الملح في الماء .

اليهودي ، فلا يترك بمن كان يتبعه أحداً إلا قتله (١) .

ويلاحظ أن قراءة أخبار الساعة واليوم الآخر وما يكون قبله لها الأثر الكبير البالغ في تصحيح ساوك الناس وتحسين أعالهم ، كما أن بُعد الناس عن قراءتها ومعرفتها يتسبب عنه سوء العمل ، وينسي على طول الزمن تلك الحقائق من الأذهان ، ويقلصها في النفوس ، حتى قد يقع الاستبعاد والاستخفاف بها ، أو الانكار لوقوعها بمن لا علم عندهم ، ولذلك كان السلف الصالح يداومون على تعليم قلك الأخبار والأحاديث ويذكرونها للناس حتى الأولاد في الكتّاب المدرسة ليتوارثوا معرفتها بعلم وبصيرة ، ولتكون لهم بها عقيدة راسخة أصيلة ، تزيد متانة على مرور الأيام .

وروى مسلم في « صحيحه » : ٥ : ٨٨ (عن ابن عباس أن رسول الله عليه العلم عبد الدعاء كما يعلمهم هذا الدعاء كما يعلمهم السورة من القرآن ، يقول : قولوا : (اللهم إني أعوذ بك من عذاب بهم ، وأعوذ بك من عذاب القبر ، وأعوذ بك من فتنة المسيح الدجال ، وأعوذ بك من فتنة الحيا والمهات) . قال مسلم بن الحجاج : بلغني أن طاوساً — وهو راوي هذا الحديث عن ابن عباس — قال لابنه : أدعوت بها في صلاتك ؟ فقال : لا ، قال : أعـــد صلاتك) . انتهى . وانما أمر طاوس ابنه باعادة الصلاة لأنه كان يرى وجوب الدعاء في الصلاة بهذه الدعوات الأربع ، ويرى أن المصلي إذا أخل بها يطلت صلاته ، وذلك لمـــا فهمه من وجوبها من اهتام النبي عليه بتعليمها للصحابة كما يعلمهم السورة من القرآن ، وأمره لهم بالدعاء في صاواتهم . وقد روى مسلم في « صحيحه » ايضاً ه : ٨٧ عن عائشة أن النبي عليه كان يدعو في الصلاة بهذا الدعاء . وروى أيضاً عن أبي هريرة أن رسول الله عليه قال : « إذا تشهد أحدكم فليستعذ بالله من أربع ، عن أبي هريرة أن رسول الله عن عذاب جهنم ، ومن عذاب القبر ، ومن فتنة الحيــا يقول : اللهم إني أعوذ بك من عذاب جهنم ، ومن عذاب القبر ، ومن فتنة الحيــا يقول : اللهم إني أعوذ بك من عذاب جهنم ، وما هذا الاهتام العظيم من النبي عليه المنه بهذا والمهات ، ومن شر فتنة المسيح الدجال » . وما هذا الاهتام العظيم من النبي عليه المنه المنه المنه المنه المنه الديه الدعاء ، ومن شر فتنة المسيح الدجال » . وما هذا الاهتام العظيم من النبي عليه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه الديها من النبي عليه الدعال » . وما هذا الاهتام العظيم من النبي عليه المنه المنه المنه المنه الديها الدهاء الديها الدي

⁽۱) رواه أحمد في «نده » وصحح، الحاكم في « المستدرك » ورجاله نقات ، وقال اللهبي في تلخيص المستدرك ؟ : ٣٠٥ « وهو على شرط مسلم » ، وأورده الهيثمي في « مجمع الزوائد » ٧ : ٢٤٤ وقال « رواه أحمد باسنادين » رجال أحدهما رجال الصحيح » .

الدعاء عملا وأمراً وتعليماً إلا لما حواه من التعوذ من عظائم الأمور والأهوال الكائنة الحق ولا ريب ، ولهذا جزم الامام ابن حزم الظاهري بفرضية قراءة هذا التعوذ بعد الغراغ من التشهد كما في كتابه « المحللي » ٣ : ٢٧١ أخذاً من ظاهر حديث أبي هريرة رضي الله عنه وبعد أن روى الامام ابن ماجه في « سننه » حديث أبي امامة الباهلي ، وفيه أوصاف الدجال وأحواله وأعماله ونزول عيسى عليه السلام ، قال عقيه : (ممعت أبا الحسن الطنافيسي " يقول : سمعت عبد الرحمن المحاربي يقول : ينبغي أن يدفع هذا الحديث الى المؤدّب حتى يعلمه الصبيان في الكتّاب « أي في المدرسة » . وقال الملامة السنفاريني في شرح منظومته في العقيدة الاسلامية المسمى « لوامع الأصرار والنساء والرجال ، ولا سيا في زمانسا هذا الذي اشرآبت فيه الفتن ، وكثرت فيه الحن ، والرجال ، ولا سيا في زمانسا هذا الذي اشرآبت فيه الفتن ، وكثرت فيه الحن ، واندست فيه معالم السنن ، وصارت السنة فيه كالبدع ، والبدعة شرع يتبع » انتهى (١)) .

٤ – في الفتن و الاختلاف أمام القيامة

١ ـ الفتسن

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : « يكون بين يدي الساعة فتن كقطع (٢) الليل المظلم ، يصبح الرجل مؤمناً ، ويمسي كافراً ، ويمسي مؤمناً، ويصبح كافواً ، يبيع أقوام دينهم بعرض من الدنيا (٣) » .

عن أنس بن مالك رضي الله عنـه قال ـ عند قرب وفاته ـ : « ألا أحدثُكُمُ عن أنس بن مالك رضي الله عنـ قال ـ عند عنه بعدي ؟ سمعت رسول الله عنائلية عنديناً عن رسول الله عندي الله عندي الله عندي المعتدد الله عندي الله عندي

⁽١) كتاب التصريح بما تواتر في نزول المسيح تحقيق الاستاذالشيخ عبدالفتاح ابو غدة ص ٨ .

⁽٢) قطع الليل: طائفة منه .

⁽٣) اخرجه الترمذي ، وقال : هذا حديث حسن صحيح .

يقول: « لا تقوم الساعة ــ أو قال: إن من أشراط الساعة ــ: أن مُرِفع العلم، ويظهر الجهل، ويُشرب الخر، ويفشو الزنا، ويذهب الرجال، ويبقى النساء، حتى يكون لخسين المرأة قيم (١) واحد(٢١).

عن أبي هويرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله يَظِيَّةِ : ﴿ إِنَّ مِنْ أَشْرَاطُ السَّاعَةُ أَنْ يَتَقَادُبُ الزَّمَانُ (٤) ، وينقص العلم ، وتظهر الفتن ، ويُلقى (٥) الشُّح ، ويكثر الهرج ، قالوا : يا رسول الله ، وما الهرج ؟ قال : القتل القتل (٦) » .

عن عوف بن مالك رضي الله عنه قال : ﴿ أُتبِتُ النِّي يُؤْلِيُّهُ فِي غَزُوهُ تَبُوكُ وَهُو

⁽۱) قيتم المرأة: زوجها ، لانه يقوم بأمرها ، وبما تحتاج اليه من نفقة وغيرها ، ومعنى الجملة الاخيرة: أن الرجل الواحد يكون راعيا وقائما بمصالح خمسين امرأة ، له فيهن الزوجة من الواحدة الى الاربع ، والباقي لسن زوجات له ، وانما هن قريبات من أخوات وامهات وخالات وعمات وجدات ونحو ذلك .

⁽٢) أخرجه البخاري ومسلم والترمذي .

⁽٣) أخرجه البخاري ومسلم .

⁽٤) يتقارب الزمان : كناية عن قصر الاعمار ، وقلة البركة فيها ، وقيل ان الزمان يتقارب حتى تكون السنة كالشهر ، والشهر كالجمعة ، والجمعة كاليوم ، واليسوم كالساعة ، والساعة كاحتراق السمغة .

⁽ه) (يلقى الشمح) قال الحميدي : لم يضبط الرواة هملا الحرف ، ويحتمل أن يكون « يلقى الشمح) قال الصابرون » « يلقى » بمعنى يتلقى ويتعلم ويتواصى به ويدعى اليه ، قال الله تعالى « ولا يلقاها الا الصابرون » اي ما يعلمها وينبه عليها ، وقال تعالى (فتلقى آدم من ربه كلمات) اي تقبلها وتعلمها ، ولو قيل يلقى بمعنى يوجد ، لم يستقم ، لان الشمح ما زال موجود قبل تقارب الزمان ، ولو قيل : يسلقى همغفة القاف سلكان أبعد ، لانه لو ألقى لترك ، ولم يكن موجودا ، وكأنه يكون مدحا والحديث مبنى على اللم ، الا أن في بعض الروايات لهذا الحديث « لا تقوم الساعة حتى يكثر المال ويفيض حتى يهم رب المال من يقبض صدقته » فيكون يلقى سيالقاف مخففة سيمعنى الترك ، هذا لفظ الحميسدي .

⁽٦) اخرجه البخاري ومسلم .

في قبّة آدم ، فقال أعدد ستا بين يدي الساعة : موتي ، ثم فتح بيت المقدس ، ثم مئوتان (١) يأخذ فيكم ، كقعاص (٢) الغنم ، ثم استفاضة المال ، حتى يُعطى الرجل ما ثة دينار فيظل ساخطا ، ثم فتنة لا يبقى بيت من العرب إلا دخلته ، ثم هدنة تكون بينكم وبين بني الأصفو ، فيغدرون ، فبأتونكم تحت ثمانين (٣) غاية ، تحت اثنا عشر ألفا (٤) ، .

عن عمران بن حصين رضي الله عنه أن "رسول الله مُلِكِينَّةٍ قال : ﴿ فِي هَــَذُهُ الْأُمَّةُ خَسَّفُ وَمَسْخُ وقَدْفُ ﴾ فقال له رجل من المسلمين : يا رسول الله ، ومتى ذلك؟ قال: ﴿ إِذَا ظَهْرِتَ القِيانَ والمُعازَفُ وشُربتَ الْحُورُ (٥) » .

عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله عَلَيْقَةِ : « يَكُونَ فِي آخَرَ هَذَهُ اللهُ عَلَيْقَةِ : « يَكُونَ فِي آخَرَ هَذَهُ الْأُمّة خَسَفُ وَمَسَخُ وَقَدْفَ ، قالت : قلت يا رسول الله ، أنه لميك وفينا الصالحون ؟ قال : نعم ، إذا ظهر الحبّث (٦) » .

عن أبي مالك _ أو أبي عامر الأشعريان رضي الله عنها قال عبد الرحمن بن غمّم الأشعري : حدثني أبو عامر _ أو أبو مالك الأشعري _ والله ما كذبني سمع النبي الله الأشعري _ والله ما كذبني سمع النبي الله يقول « ليكونن " من أمني أقوام يستحاون الحزر والحرير والحمر والمعازف ، ولينزلن أقوام إلى جنب عَلَم (٧ تروح عليهم سارحة لهم ، فيأتيهم رجل لحاجة ، فيقولون: ارجع الينا غداً ، فيبيتهم الله ، ويضع العلم ، ويمسخ آخرين قودة وخنازير إلى يوم القيامة (٨) » .

⁽١) موتان : بضم الميم : موت يقع في الماشية فيهلكها .

⁽٢) القُعاص: داء يأخذ الغنم ، لا يلبثها أن تموت .

 ⁽٣) اناية: بالغين المعجدة: الراية: ومنه غاية الخمار: وهي خرقة يرفعها على بابه: ومن
 رواه بالباء: قائه أراد الاجمة: شبه كثرة رماح العسكر بها

⁽٤) أخرجه البخارى .

⁽٥) أخرجه الترمذي وهو حديث حسن _ يشهد له الذي بعده .

⁽٦) اخرجه الترمذي ، وهو حديث حسن يشهد له الذي قبله .

 ⁽٧) المنكم : الجبل وما يهتدى به في البرية ، من بناء أو جدار أو غير ذلك .

⁽A) أخرجه البخاري .

عن عبد الله بن عمر وضي الله عنها قال : كنا قعوداً عند رسول الله على الله بن الفتن ، فأكثر في ذكرها ، حتى ذكر فتنة الأحلاس (١) ، فقال قائل : يا رسول الله : وما فتنة الأحلاس ؟ قال : هتر ب وحر ب (٢) ، ثم فتنة السراء ، دختنها (٣) من تحت قدمتي (٤) رجل من أهل بيتي ، يزع أنه مني ، وليس مني ، وإنما أوليائي المتقون ، ثم يصطلح الرجال على رجل كورك (٥) على ضلع ، ثم فتنة الدهماء (٦) ، لا تدع أحدا من هذه الأمة إلا لطمته لطمة ، فاذا قيل انقضت عادت ، يصبح الرجل فيها مؤمناً ويسي كافراً ، حتى يصير الناس إلى فسطاطين (٢) ، فسطاط إيمان لا نفاق فيه ، وفسطاط نفاق لا إيمان فيه ، فإن كان ذا كم فانتظر وا الدجال من يومه أو من غده (٨) . والله إني لأعام الناس بكل عن أبي ادريس الخولاني قال حذيفة رضي الله عنه (٩) : والله إني لأعام الناس بكل

 ⁽۱) (فتنة الاحلاس): شبه هذه الفتنة التي أشار اليها بالاحلاس ، وهي جمع حلس ،
 وهي كساء يكون على ظهر البعير لدوام هذه الفتنة ولزومها .

 ⁽۲) حَرَّب: بفتح الراء: ذهاب المال والاهل ، يقال حرب الرجل ، فهو حريب: اذا سلب اهله ومساله .

⁽٣) (دخنها): انارها وهيجتهاشبهها بالدخان الذي يرتفع ، أي أن أصل ظهورها هذا ألرجل.

⁽٤) وقوله « من تحت قدمي رجل » يمني أنه يكون سبب اثارتها ،

⁽a) (كورك على ضلع) مثل ، أي : انه لا يستقل بالملك ، ولا يلائمه ، كما ان الورك لا تلائم الضماع .

⁽٦) أراد بالدهيماء : السوداء المظلمة ، وقبل أراد بالدهيماء : الداهية .

 ⁽٧) (فسطاطين) الفسطاط : الخيمة الكبيرة ، والمراد به في هذا الحديث : الفرقة المجتمعة المنحازة عن الفرقة الاخرى ، تشبيها بانفراد الخيمة عن الاخرى .

⁽٨) أخرجه ابو داود واسناده صحيح ٠

⁽٩) في « المستدرك » للحاكم : ٣٣٤ « وكنت اسأله عن الشر كيما أعرفه فأتقيه ، وعلمت ان الخير لا يفوتني » ، اي اذ يسأل غيري عنه ، قال الملامة ابن ابي جمرة في كتابه « بهجة النفوس» ٤ : ٢٦١ : شاءت حكمة الله تعالى أن يقيم كلا من عباده فيما شاء سبحانه ، فحببالى أكثر الصحابة السؤال عن وجود الخير ليعملوا بها ويبلغوها غيرهم ، وحبب الى حديغة السؤال عن الشر ليجتنبه ويكون سببا في دفعه عمن أراد الله له النجاة ،

وكل من حبب اليه شيء قانه يقوق نيه غيره ، ولهذا كان حديفة صاحب السر الذي لا يعلمه غيره ، حتى خص بمعرفة أسماء المنافقين ، وبكثير من الامور الآلية أي التي ستقيع ، ونقله ملخصا الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ٣١: ٣١ ،

....

....

وقد عرف حذيفة رنبي الله عنيه بين الصحابة بصاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، روى مسلم في « صحيحه » ١٦ : ١٦ عن حليفة أنه قال : أخبرني رسول الله صلى الله عليه وسلم بما هو كائن الى أن تقوم الساعة ، فما منه شيء الا قد سألته ، الا أني لم أسأله ما يخرج أهل المدينة عن المدينة ؟ . وروى البخاري ومسلم في « صحيحهما » أن أيا الدرداء قال لعلقمة : اليس نيكم صاحب السر الذ.) لا يعلمه غيرة لا يعني : حليفة وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه عبر . عن المنافقين ، وينظر اليه عند موت من يموت منهم ، فأن لم يشهد حليفة جنازته لم يشهدها عمر . وهو الذي كان يحفظ حديث الفتنة كما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال حليفة رضي الله عنه ، فقال : أيكم يحفظ قول رسول الله عنه ، فقال : أيكم يحفظ قول رسول الله عليه وسلم في الفتنة كما قال : فقلت : أنا أحفظه كما قال ، قال : انت لله أبوك هات ، وسلى الله عليه فريء ـ أي انك لمالم به ، قوي على حفظه ، لكثرة اهتمامك بالسؤال عنه وعن امثاله من أحاديث الفتن ـ فكيف ؟ » .

قلت : فتنة الرجل في اهله وماله ونفسه وجاره تكفرها الصلاة والصيام والصدقة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، قال : ليس هذه اريد ، انما اريد الفتنة التي تموج كموج البحر ، فقلت : مالك ولها ؟ لا بأس عليك منها يا أمير المؤمنين ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : * تعرض الفتن على القلوب كالحصير عودا عودا ، فأي قلب أشربها نكت فيه نكتة سوداء وأي قلب انترها نكت فيه نكتة بيضاء ، حتى تصير ب أي تلك القلوب بعلى قلبين ب أي على نوعين ب أبيض مثل الصغا بأي الحجر الابيض الاملس الاصم به فلا تضره فتنة ما دامت السموات والارض ، والآخر أسود مربادا باي متغيرا مظلما تستهويه كل فتنة ، كالكوز مجخيا باي منكوسا مقلوبا لا يعلق به خير ولا تستقر فيه حكمة ، لا يعرف معروفا ، ولا ينكر منكرا الا ما اشرب هواه ، وأن بينك وبينها باي الفتنة بابا مفلقا يوشك أن يكسر ، فقال عمر : اكسرا ؟ فلو انه فتح لملة كان يماد ؟ قلت : لا بل يكسر ا قال : ذلك أحرى ان لا يغلق أبدا الى يوم القيامة .

ومن كلام حديفة وقد سئل أي الفتن أشد ؟ فقال : أن يعرض عليك الخير والشر ، فلا تدري أيهما تركب ! . فتنة هي كائنة بيني وبين الساعة ، وما بي [إلا] أن يكون رسول الله يَرْكِيَّ أسر" إلي" في ذلك شيئاً لم مجدئه غيري ، ولكن رسول الله يَرْكِيَّ _ قال يوماً _ وهو في مجلس يتحدث عن الفتن ويعده هن _ : منها ثلاث لا يكدن يذرن شيئاً ، ومنها فتن كرياح الصيف ، منها صغار ، ومنها كبار ، فذهب أولئك الرهط الذي سمعوه معي كلهم غيري (١) ، .

عن أبي هويرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : و والذي نفسي بيده ، لا تمر الدنيا حتى يمره الرجل بالقبر فيتمرغ عليه ، ويقول : يا ليتني مكان صاحب هذا القبر ، وليس به الدّين ، ما به إلا البلاء » .

وفي رواية قال : « لا تقوم الساعة حتى يمر" الرجل بقبر الرجل ، فيقول : يا ليتنى مكانه (٢) » .

عن أبي هريرة رضي الله عنـه قال : قال رسول الله يَرَاقِينَ : ﴿ لَا تَقُومُ السَّاعَةُ صَلَّى عَلَى مَا ثَهُ تَسْعَةً تُسْعَةً لَمْ مَنْ كُلُّ مَا ثَهُ تُسْعَةً وَسَعَوْنَ ، فيقُول كُلُّ رَجِل مِنْهِ لَعَلَى أَكُونَ أَنَا أَنْجُو ﴾ .

و في رواية : قال : قال رسول الله عَلَيْكَ ﴿ ﴿ يُوسُكُ الْغُواتُ أَن جُمِيسُرَعَنَ كَانُرُ من ذهب ، فمن حضره فلا يأخذ منه شعثًا (٣) ﴾ .

عن عبيد الله بن حارث بن نوفل رضي الله عنه قال : « كنت واقفاً مع أبي ابن كعب ، فقال : لا يزال الناس مختلفة أعناقهم في طلب الدنيا ، قلت : أجل ، قال : فإني سمعت رسول الله عليه يقول « يوشك القرات أن محسر عن جبل ذهب ، فاذا سمع به الناس ساروا إليه ، فيقول تمن عنده : لئن تركنا الناس يأخذون منه ليُذهبن به كله ، قال : فيقتتاون عليه ، فيُقتل من كل مائة تسعة وتسعون (١٤) » .

⁽۱) آخرجه مسلم ،

⁽٢) أخرجه مسلم ، وأخرج البخاري الثانية .

⁽٣) أخرجه المبخاري ومسلم . وأخرج ابو داود والترملي الرواية الثانية .

⁽٤) أخرجه مسلم ،

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله يَرْتِكُ : « تقيء الأرض أفلاذ كبدها (١) ، في مثل الاسطوان من الذهب والفضة ، فيجيء القاتل ، فيقول : في هذا قتلت ، ويجيء السارق ، فيقول : في هذا قطعت وحمي ، ويجيء السارق ، فيقول : في هذا مُقطعت يدي ، ثم يَدّعونه فلا يأخذون منه شيئًا (٢) » .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله يَرْتَيْنَ : ﴿ لِيأْتَيْنُ عَلَى النَّاسُ زَمَانُ ، لا يدري المقتول في أي شيء "قتل؟ قبل : وكيف ؟ قال : الهر م ، القاتل والمقتول في النار (٣) » .

عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله يَهِا قِل في الفتنة : «كستروا فيها قِسيّـكم ، وقطنّعوا فيهـا أوتاركم ، والزموا فيها أجواف بيوتكم ، وكونوا كابن آدم (٤) » .

وأخرجه أبو داود بزيادة في أوله قال: قال رسول الله عَلَيْنَ : ﴿ إِن بِين يدي الساعة فَنَا كَقَطُعُ اللَّهِ المُظلِّم (٥) ، يصبح الرجل فيها مؤمناً ، ويُمسي كافراً ، ويمسي مؤمناً ويصبح كافراً ، القاعد فيها خير من القيائم ، والماشي فيها خير من الساعي ، فكسروا قسيسكم ، وقطعوا أوتاركم ، واضربوا سيوفكم بالحجارة ، فإن دُخيل على على أحد منكم فليكن كخير ابني آدم (٢) ، وفي دواية ﴿ قالُوا : فما تأمرنا ؟ قال :

 ⁽۱) (تقيء الارض افلاذ كبدها) الافلاذ: القطع ، جمع فلهذة ، والقيء مستمهار لهما في اخراج كنورها ، كما يخرج القيء الطعام من الجوف .

⁽٢) أخرجه مسلم ،

⁽٣) اخرجه مسلم •

⁽٤) آخرجه الترمذي .

⁽٥) (قطع ألليل) : طالفة منه ، أراد فتنة مظلمة سوداء ، تعظيما لشائها ،

⁽٦) (كابن آدم) أراد بقوله : كابن آدم ، وقوله (كخير ابني آدم) هو ابن آدم لصلبه هابيل الذي قتله أخوه قابيل ، وما قال الله تعالى في أمرهما « لئن بسطت الي يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي اليك لاقتلك » وقوله « أني أريد أن تبوء بائمي واثمك فتكون من أصحاب النار » .

كونوا أحلاس (١) بيوتكم (٢) ۽ .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : « لا تقوم الساعة حتى تقتتل فئتان من المسلمين فيكون بينهما مقتلة عظيمة دعواهما واحدة (٣) » .

عن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه والذي نفسي بيده لا تقوم الساعة حتى تقتلوا إمامكم ، وتجتلدوا بأسيافكم ، ويرث دنيا كم شراركم (٤) » .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي عَلَيْكُ قال : ﴿ لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَى تَقَاتُلُوا قُومًا نَعَالُمُم الشَّعْرِ ، وَلَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَى تَقَاتُلُوا قُومًا كَأَنَّ وَجُوهُمُم الجَّانُ المُطرقة » . وفي رواية قال : قال رسول الله عَلَيْكُ ﴿ تَقَاتُلُونَ بِينَ يَدِي السَّاعَةُ قُومًا نَعَالُمُم الشّعر ، كَأَنْ وَجُوهُمُم الجَّانُ المُطرقة ، حمر الوجود ، صغار الأعين (٥) » .

عن عمرو بن تغلب رضي الله عنه قال : قال رسول الله علي : د إن من أشراط الساعة : و إن من أشراط الساعة أن تقاتلوا قوماً ينتعلون ينعال الشعر ، وإن من أشراط الساعة أن تقاتلوا قوماً عراض الوجود ، كأن وجوههم المجان المطرقة (٦) » .

عن أبي هريرة رضي الله عنـه أن رسول الله عني قال : « لا تقوم الساعة حتى ان مروم بالأعماق ــ أو بدابق (٧) ــ فيخرج اليهم جيش من المدينة من خيـار أهل الأرض بومئذ ، فاذا تصافحُوا ، قالت الروم : خلوا بيننا وبين الذين سُبوا منا نقاتلهم،

 ⁽۱) احلاس بيوتكم: فلان حلس بيته: اذا لزمه لا يفارقه ، مأخوذ من الحلس ، وهو
 الكساء الذى يكون على ظهر البعير .

⁽٢) رواه ابو داود والترمدي ، وهو حديث صحيح .

⁽٣) أخرجه البخاري ومسلم ٠

⁽٤) أخرجه الترمذي ، ورواه أيضا ابن ماجه في الفتن ، وقال الترمدي : هذا حديث حسن .

⁽٥) أخرجه البخاري ومسلم ،

⁽٦) اخرجه البخاري -

⁽٧) موقعان بالشام ، بقرب حلب .

فيقول المسلمون: لا والله كيف نخلي بينكم وبين الحواننا ، فيقاتلونهم فينهزم ثلث ، لا يتوب الله عليه م أبدا ، ويُقتل ثلثهم أفضل الشهداء عند الله ، ويفتتح الثلث ، لا يُقتنون أبدا ، فيفتتحون قسطنطينية ، فبينا هم يقتسمون الغنائم، قد على قوا سيوفهم بالزيتون ، إذ صاح فيهم الشيطان: إن المسيح الدجال قد خليفكم في أهاليك (١)، فيخرجون ، وذلك باطل ، فاذا جاءوا الشام خرج ، فبينا هم يعده ونالقتال يسوفون صفوفهم ، إذ أقيمت الصلاة ، فينزل عيسى ابن مريم ، فأمهم ، فاذا رآه عدو الله ذاب كما يذوب الملح في الماء ، فلو تركه لانذاب حتى يهلك ، ولكن يقتله الله بيده بين المسيح بن فيريهم دمه في حربته (٢) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على الله على الله ، وجانب منها في البحر ؟ قالوا ; نعم يا رسول الله ، قال : « لا تقوم منها في البحر ؟ قالوا ; نعم يا رسول الله ، قال : « لا تقوم الساعة حتى يغزوها سبعون ألفاً من بني اسحاق ، فاذا جاءوها نزلوا ، فلم يقالوا بسلاح ، ولم يرموا بسهم ، قالوا : لا إله إلا الله ، والله أكبر ، فيسقط أحد جانبيها — قال ثور بن يزيد : لا أعلمه إلا قال الذي في البحر — ثم يقولون الثانية : لا إله إلا الله ، والله أكبر ، فيسقط جانبها الآخر ، ثم يقولون [الثالثة] : لا إله إلا الله ، والله أكبر ، فيفر على فيدخلونها فيغنمون ، فينها هم يقتسمون الغنائم ، إذ جاءهم الصريخ ، فقال : إن الدجال قد خرج ، فيتركون كل شيء ويرجعون (٣) » .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : « لاتقوم الساعة حتى يكثر الهرج ، قالوا : وما الهرج يا رسول الله ؟ قال : القتل القتل(٤) »

عن يسير بن جابر _ أو أسير _ رضي الله عنه قال : « هـاجت ربح حمراء بالكوفة ، فجاء رجل ليس له هجيّري (٥) إلا : يا عبد الله بن مسعود ، جاءت الساعة ،

⁽۱) (خلفكم) : خلفت الرجل في أهله : اذا قمت فيهم مقامه ، وخلفهم العدو : اذا طرقهم وهم غائبون .

⁽٢٤٣٤٤) أخرجه مسلم ،

⁽ه) « هجيري » هجيراه : أي عادته وديدنه .

قال : فقعد ــ وكان متكثاً ــ فقال : إن الساعة لا تقوم حتى لا يُقسم ميراث ، ولا يُنفرح بغنيمة ، ثم قال بيده هكذا _ ونحيًّاها نحو الشَّام _ فقال : عدوًّ مجمعون لأهل الاسلام ، ويجمع لهم أهل الاسلام ، قلت : الروم تعني ؟ قال : نعم ، ويكون عند ذلكم القتال ودَّة شديدة ، فيتشرط (١) المسلمون شرطـة (١) للموت ، لا توجع إلا غالبة ، فيقتتاون حتى محجز بينهم الليل ، فيفيء هؤلاء وهؤلاء ، كل عير غالب، وتفنى الشرطة ، ثم يتشرط المسلمون شرطة للموت لا ترجع إلا غالبة ، فيقتتلون حتى يججز بينهم الليل ، فيفيء هؤلاء وهؤلاء ، كل غير غالب ، وتفتى الشرطة ، ثم يتشرط المسلمون شرطة للموت ، لا ترجع إلا غالبة فيقتتاون حتى يُمسوا ، فيفيء هؤلاء وهؤلاء ، كل غير غالب ِ، وتفنى الشرطة ، فاذا كان اليوم الرابع نهد (٢) اليهم بقية أهل الاسلام ، فيجعل الله الدائرة عليهم ، فيقتتاون مقتلة ــ إما قال لا يُوى مثلها ، وإما قال لم يُن مثلها .. حتى إن الطائل ليمو بجنباتهم ، فما ميخلسِّفهم حتى يخو ميتاً ، فيتعاده (٣) بنو الأم كانوا مائة ، فلا يجدونه بقي منهم إلا الرجل الواحد ، فبأي غنيمة يُفرح ، أو أي ميراث ميسم ؟ فبيناً شم كذلك ؟ إذا سمعوا ببأس(٤) هو أكبر من ذلك ، فجاءهم الصريخ : إن الدجال قد خلفهم في ذراريهم ، فيرفضون ما بأيديهـــم ، ويُقبلون ، فيبعثون عشرة فوارس طليقة ، قال رسول الله مَالِيَّة : ﴿ إِنِّي لأَعرف أسماءهم واسماء آبائهــــــم ، وألوان خيولهم ، هم خير فوارس على ظهر الأرض يومثذ ، أو قال : من خبر فوارس^(ه) » .

قتال اليهود

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : ﴿ لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى عَنْ أَبِي هُورِهُ وَرَاءُ الْحَجْرِ يَقَالُلُ الْمُسْلُمُونَ اليهود [فيقتلهم المسلمون] ، حتى يختبىء اليهودي من وراء الحجر

⁽۱) « شرطة » الشرطة : أول طائفة من الجيش يشبهد الوقعة ، والتشرُّط : تفعُّل منه .

⁽٢) (نهد) الجيش لقتال العدن : أذا نهضوا اليه -

⁽٣) « نيتماد » التعاد : تفاعل من العد ، أي يعد بعضهم بعضا .

⁽٤) البأس: الخوف والشدة ،

⁽٥) أخرجه مسلم ،

والشجر ، فيقول الحجر أو الشجر : يا مسلم ، يا عبد الله ، هذا يهودي خلفي ، تعال فاقتله ، إلا الغرقد ، فانه من شجر السهود » .

وفي رواية أن رسول الله ﷺ قال : « لا تقوم الساعة حتى تقــاتلوا اليهود ، حتى يقول الحجر وراءه اليهود ي : يا مسلم ، هذا يهودي وراثي ، فاقتله (١) » .

٢ - ظهور الشرك واختفاء الايمان

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت ُ رسول الله يَرْقِ يقول : « لا تقوم الساعة حتى تضطرب أليات ُ (٢) نساء دو ْس على ذي الحُلتَ ، وذو الحُلصة : طاغية دوس التي كانوا يعبدون في الجاهلية » وفي رواية : وذو الحُلصة : « صنم كان يعبده دوس في الجاهلية بتبالة (٣) » .

عن مرداس الاسلمي رضي الله عنه وكان من أصحاب الشجوة ، سمعه قيس ابن أبي حازم يقول : « "يقبض الصالحون ، الأول فالأول ، ويبقى حثالة كحثالة التم والشعير ، لا يعبأ الله بهم شيئاً » .

وفي رواية : قال النبي ﷺ (يذهب الصالحون الأول فالأول ، وتبقى حثالة كعثالة الشعير أو التمر ، لا يبالهم الله بالة (٤٠) .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله علي قال : « لا تقوم الساعة على

⁽۱) أخرج مسلم الاولى ، والثانية البخاري ،

⁽٢) (اليات نساء دوس على ذي الخلصة) دو الخلصة : بيت أصنام كان لدوس وخنعم وبجيلة ، ومن كان ببلادهم من العرب ، وقبل : هو صنم ، وكان عمرو بن لحي نصبه بأسفل مكة ، حين نصب الاصنام في مواضع شتى ، فكانوا يلبسونه القلائد ، ويعلقون عليه بيض النصام ، ويلبحون عنده ، فكان معناهم في تسميتهم بذلك : ان عباده خللصة ، وقبل : هو الكعبة اليمانية ، والمعنى : انهم يرتدون الى جاهليتهم في عبادة الاوثان ، فترمل نساء دوس طائفات حوله ، فترتج اردانهن .

⁽٣) أخرجه البخاري ومسلم ،

⁽٤) أخرجه البخاري وقال: ويقال: حفالة وحثالة ، حثالة كل شيء أردؤه وارذله .

أحد يقول : الله الله » وفي رواية « حتى لا يقال في الأرض الله الله (١٠ » .

عن أبي هويرة رضي الله عنه قال: قال: رسول الله مَلَّالِيَّةِ: « إن الله يبعث ريحاً مناليمن ألين من الحوير ، فلاتدع أحداً في قلبه مثقال حبة من إيمان إلا قبضته ٢٦٠ ».

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : « لا تقوم الساعة إلا على شرار الناس (٣) » .

عن عبد الرحمن بن شماسة رضي الله عنه قال: كنت عند مسلمة بن منخلله وعنده عبد الله بن عمرو بن العاص ، فقل عبد الله : لا تقوم الساعة إلا على شراد الحلق ، هم شر من أهل الجاهلية ، لا يدعون الله بشيء إلا رده عليهم ، فبينا هم على ذلك أقبل عقبة بن عامر ، فقال له مسلمة : يا عقبة ، اسمع ما يقول عبد الله ، فقال عقبة : هو أعلم ، وأما أنا ، فسمعت رسول الله علي يقول : « لا تزال عصابة من أمني يقاتلون على أمر الله ، قاهرين لعدو هم ، لا يضرهم من خالفهم حتى تأتيهم الساعة ، وهم على على أمر الله ، قال عبد الله : أجل ، ثم يبعث الله ربحاً كريم المسك ، مسلمامس الحريو ، فلا تترك نفساً في قلبه مثقال حبة من إيمان إلا قبضته ، ثم يبقى شرار الناس ، عليهم فلا تترك نفساً في قلبه مثقال حبة من إيمان إلا قبضته ، ثم يبقى شرار الناس ، عليهم نقوم الساعة (٤) » .

عن يعقوب بن عاصم بن عروة بن مسعود الثقفي قال : سمعت عبدالله بن عمر رضي الله عنه _ وجاء ورجل _ فقال : و ما هذا الحديث الذي مخدث به الناس ؟ تقول : إن الساعة تقوم إلى كذا وكذا ، فقال : سبحان الله ! _ أو لا إله إلا الله ، أو كلمة نحوها _ لقد مهمت أن لا أحدث أحداً شيئاً أبداً ، إنما قلت : إنكم سترون بعد قليل أمراً عظيماً : محيرة البيت ، ويكون ، ويكون ، ثم سمعته يقول : قال رسول الله علي _ : و يخوج الدجال في أمتي ، فيمكث أربعين ، لا أدري _ وفي رواية قال ابن عمرو _ لا أدري أربعين يوماً ، أو شهراً ، أو عاماً _ فيبعث الله رواية قال ابن عمرو _ لا أدري أربعين يوماً ، أو شهراً ، أو عاماً _ فيبعث الله

^{(1} و ۲) أخرجه مسلم ،

⁽ ٣ و ٤) أخرجه مسلم .

عيسى بن مريم ، كأنه عروة بن مسعود ، فيطلبه فيهلكه ، ثم يمكث الناس. سبع سنين ، ليس بين اثنين عداوة ، ثم يوسل الله عز وجل ريحاً باردة من قبل الشام ، فلا يبقى على وجه الأرض أحد في قلبه مثقال ذرة من خير أو إيمان إلا قبضته ، حتى لو أن أحدكم دخل في كبد(۱) جبل لدخلت عليه حتى تقبضه ، قال : سمعتها من رسول الله أحدكم دخل في كبد(۱) جبل لدخلت عليه حتى تقبضه ، قال : سمعتها من رسول الله على الناس في خفة الطير ، وأحلام السباع ، لا يعرفون معروفاً ، عيم أن الناس في خفة الطير ، وأحلام السباع ، لا يعرفون معروفاً ، فا تأمر فا ، فيتمثل لهم الشيطان ، فيقول : ألا استجببون ؟ فيقولون : فما تأمرفا ؟ فيأمرهم بعبادة الأوثان ، وهم في ذلك دار "وزقهم ، حسن عيشهم ، ثم ينفخ في الصور ، فلا يسمعه أحد إلا أصغى ليئناً (١٠) ، ورفع ليئناً ، فأول من يسمعه : رجل يلوط إبله ، [قال] فيصعق (۱۳) ، ويصعق الناس ، قال : ثم يوسل الله — أو قال : ينول الله مطراً كانه الطل (٤) ، أو الظل — نعان يشك — فينبت منه أجساد الناس ، ينفخ فيه أخرى فاذا هم قيام ينظرون ، ثم يقال : يا أيها الناس هامثوا إلى ربك فيقال : من كل ألف تسعائة وتسعة وتسعين ، قال : فذاك يوم يجعل الولدان شيبا ، فيقال : من كل ألف تسعائة وتسعة وتسعين ، قال : فذاك يوم يجعل الولدان شيبا ، فيقال : من كل ألف تسعائة وتسعة وتسعين ، قال : فذاك يوم يجعل الولدان شيبا ، فيقال : من كل ألف تسعائة وتسعة وتسعين ، قال : فذاك يوم يجعل الولدان شيبا ، فيقال : من كل ألف تسعائة وتسعة وتسعين ، قال : فذاك يوم يجعل الولدان شيبا ،

عن عائشة رضي الله عنها قالت : سمعت رسول الله على الله على الله عنها قالت : « لا يذهب الليل والنهار ، حتى متعبد اللات والعزى ، قلت يا رسول الله ، إن كنت لأظن حين أنزل الله تعسل : « هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهر وعلى الدين كله [ولو كر « المشركون] أن ذلك تام ، قال : إنه سيكون من ذلك ما شاء الله ، ثم يبعث الله ريحاً طيبة ، فتتوفي كل من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من إيمان ، فيبقى من لا خير فيه ، فيرجعون إلى دين آبائهم (١) » .

⁽١) (كبد جبل) استعارة ، والمراد : ما غمض من بواطنه .

⁽٢) (أصغى لينا) الليت: صفحة العنق، واصفاؤه امالته.

⁽٣) (يصعق) يغشى عليه ويموت .

⁽٤) (انطال): الندى الذي ينزل من السماء في الصحو .

⁽٥) أخرجه مسلم .

⁽٦) أخرجه مسلم ،

عن ثوبان رضي الله عنه أن رسول الله على قال : ﴿ إِمَا أَخَافَ عَلَى أُمِنَى الْأَمْـةُ المُضْلِينَ ، فَاذَا وَضَعَ السّيفَ فِي أُمْنِي ، لم يُرفع عنه إلى يوم القيامة ، ولا تقوم الساعة حتى تلتحق قبائل من أمتي بالمشركين ، وحتى تعبد قبائل من أمتي الأوثان، ولاتزال طائفة من أمتي على الحق لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله (١) » .

ه ـ طلوع الشمس من مغربها

يقول الله سبحانه : (هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة أو يأني ربك ، أو يأتي بعض آيات ربك . يوم يأتي بعض آيات وبك لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت س قبل أو كسبت في إيمانها خيراً ، قل انتظروا إنا منتظرون (٢٠) .

عن أبي هويرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : (لاتقوم الساعة حتى تطلع الشمس من مغربها ، فاذا رآها الناس آمن من عليها) وفي رواية (فاذا طلعت ورآها الناس ، آمنوا أجمعون ، فذلك حين لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً (٣)) .

عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال : دخلت المسجد حين غابت الشمس والنبي عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال : دخلت المسجد حين غابت الشمس والنبي عالم ، قال : قلت الله ورسوله أعلم ، قال غالما تذهب تستأذن في السجود ، فيؤذن لها ، و كأنها قد قيل لها : اطلعي من حيث شئت ، فتطلع من مغربها ، قال : ثم قرأ : (وذلك مستقر لها(٤)) وقال : وذلك في قراءة عبد الله بن مسعود (٥) .

⁽۱) قال على المديني : هم اصحاب الحديث ، هذا الحديث أورده رؤين هكذا ، وأخرج مسلم بعضه ، وهو مذكور في فضائل الامة « من كتاب الغضائل » ، رواه مسلم في الامارة و،بو داود رقم ٢٢٥٠ في الفتن والترمذي رقم ٢٢٠٣ و ٢٢٣٠ في الفتن ،

⁽۲) انعام ۱۵۷۰

⁽٣) اخرجه البخاري ومسلم وابو داود ٠

⁽٤) يس : ۲۸ ۰

⁽٥) أخرجه الترمذي وهو حديث صحيح ٠

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله عنولية قال: (لا تقوم الساعة حتى يقتل فئتان عظيمتان ، يكون بينها مقتلة عظيمة دعواهما واحدة، وحتى أيبعث دجالون كذابون ، قويب من ثلاثين ، كلهم يزعم أنه رسول الله ، وحتى أيقبض العلم ، وتكثر الزلازل ، ويتقارب الزمان ، وتظهر الغتن ، ويكثر الهرج — وهوالقتل القتل — وحتى يعرضه ، فيقول يكثر فيكم المال فيفيض عتى يهم " رب المال من يقبل صدقته ، وحتى يعرضه ، فيقول الذي عرضه عليه . لا إرب لي فيه ، وحتى يتطاول الناس في البنيان ، وحتى عمو الرجل بقبر الرجل ، فيقول : يا ليتني مكانه ، وحتى تطلع الشمس من مغوبها ، فاذا طلعت ورآها الناس آمنوا أجمعون ، فذلك حين لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل ، أو كسبت في إيمانها خيراً ، ولتقومن الساعة وقد نشر الرجلان ثوبها بينها ، فلا يتباعانه ، ولا يطويانه ، ولتقومن الساعة وقد انصر ف الرجل بلبن لقنحته — أي يتبايعانه ، ولا يطويانه ، ولتقومن الساعة وهو يليط (١) حوضه فلا يسقي فيه ، ولتقومن الساعة وهو يليط (١) حوضه فلا يسقي فيه ، ولتقومن الساعة ، وقد رفع أكلته (١) إلى فيه ، فلا يطعمه ، وقد رفع أكلته (١) إلى فيه ، فلا يطعمه ، وقد رفع أكلته (١) إلى فيه ، فلا يطعمه ، وقد رفع أكلته (١) إلى فيه ، فلا يطعمه ، وقد رفع أكلته (١) إلى فيه ، فلا يطعمه ، وقد رفع أكلته (١) إلى فيه ، فلا يطعمه ، وقد رفع أكلته (١) إلى فيه ، فلا يطعمه ، وقد رفع أكلته (١) إلى فيه ، فلا يطعمه ، وقد رفع أكلته (١) إلى فيه ، فلا يطعمه ، وقد رفع أكلته (١) إلى فيه ، فلا يطعمه (١) .

ولمسلم في رواية : أن رسول عَلَيْكُم قال : (لا تقوم الساعة حتى يخرج قريب من ثلاثين ، كلهم يقول : إنه نبي ، ولا تقوم الساعة حتى تطلع الشمس من مغربها ، ويؤمن الناس أجمعون ، فيومئذ لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في ايمانها خيراً ، ولا تقوم الساعــة حتى تقاتلوا اليهود ، فيفو اليهودي وراء الحجو ، فيقول يا عبد الله ، يا مسلم ، هذا يهودي ورائي ، ولا تقوم الساعة حتى تقاتلوا قوماً نعالهم الشعو)

⁽۱) لاط حوضه ويلوطه ليطا ولوطا : أذا لطخه بالطين وأصلحه به ـ أي يطينه ويصلحه .

⁽٢) (اكلته) (الاكله) بضم الهمزة: اللقمة ، وفيه: فمه ،

⁽٣) أخرجه البخاري •

٦ _ الدابة والدخان

ا ـ الدابـة

يقول الله سبحانه (وإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلمهم ، أن الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون) .

إن خووج الذابة من علامات الساعة ، وأنه إذا انتهى الأجل الذي تنفع فيه التوبة ، وحتى القول على الباقين فلم تقبل منهم توبة بعد ذلك ، وإنما يقضي عليهم بما هم عليه . . عندتذ ميخرج الله لهم دابة تكلمهم . . والدواب لا تتكلم ، أو لا يفهم عنها الناس . ولكنهم اليوم يفهمون ، ويعلمون أنها الخارقة المنبئة باقتراب الساعة . وقد كانوا لا يؤمنون بآيات الله ، ولا يصدقون باليوم الموعود .

عن عبد الله بن عمرو بنالعاصرضي الله عنها قال : حفظت من رسول الله عَلَيْقَهِ حديثًا لم أنسه بعد ، صمعت وسول الله عَلِيَّةِ يقول : (إن أول الآيات خروجاً : طلوع الشمس من مغربها ، وخروج الدابة على الناس ضعى ، وأيها ما كانت قبل حاجتها ، فالأخرى على إثرها قريباً (١)) .

٢ _ الدخسان

يقول الله سبحانه ...: (فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين ، يغشى الناس ، هذا عذاب أليم . ربنا اكشف عنا العذاب إنا مؤمنون . أنسى لهم الذكرى وقد جاءهم رسول مبين ، ثم تولسوا عنه ، وقالوا : معلم مجنون . إنا كاشفو العذاب قليلًا إنكم عائدون . يوم نبطش البطشة الكبرى إنا منتقمون) . قال بعض المفسرين : لم يض الدخان بعد . بل هو من أمارات الساعة ، كما ورد في حديث أبي سريحة .

عن حذيغة ابن أسيد الغفاري وضي الله عنه ـ قال : أشرف علينا وسول الله

⁽۱) أخرجه مسلم ،

مَرِّفَتُ مِن عَرَفَةً و كنا نتذاكر الساعة ، فقال عَرَاقِيَّ : (لا تقوم الساعة حتى تروا عشر آبات (۱) : طلوع الشمس من مغربها ، والدخان (۲) والدابة (۳) ، وخروج يأجوج ومأجوج ، وخروج عيسى بن مريم ، والدجال . وثلاثة خسوف ، خسف بالمشرق ، وخسف بالمغرب ، وخسف بالمغرب ، وخسف بالمغرب ، ونال تخرج من قعر عدن تسوق الناس

(۱) أي عشر علامات ، وقد جاءت العلامات العشر هنا معطوفا بينها بالواو ، والواو لمطلق المجمع ، فلا تفيد أنها ستقع بالترتيب الملكور هنا ، وهده الآيات كما قال الطيبي ـ رحمه الله تمالى ـ ونقله عنه الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١١: ٣٠٣ ـ أمارات « وعلامات » للساعة اما على قربها ، واما على حصولها وقيامها ، فمن امارات قربها : اللجال ، ونزول عيسى عليه السلام ويأجوج ومأجوج ، والخسف ، ومن أمارات قيامها : الدخان ، وطلوع الشمس من مغربها ، وخروج اللابة ، والنار التي تحشر الناس .

(٣) قال الصحابي الجليل عبد الله بن عمر رضي الله عنهما : يخرج الدخان فيأخذ المؤمن كهيئة الزكام ، وب خل في مسامع الكافر والمنافق حتى يكون كالرأس الحنيد أي كالرأس المسوي على على الجمر ، وواه ابن جرير في تفسيره ٢٥ : ١٨ ، و ت جاء تفسير « الدخان » بهذا المعنى عن عدد من اجلاء الصحابة ، وقعه بعضهم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم كأبي سعيد الخدري وأبي مالك الاشعري رضي الله عنهما ، وقعه بعضهم ولم يرفعه كعلي بن ابي طالب وعبد الله بن عباس رضى الله عنهما ،

(٣) هي المعنية بقوله تعالى في سورة النمل: « واذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم أن الناس كانوا بآياننا لا يوقنون » .

قال الحافظ. 'بن كثير في تفسيره ٣: ٣٧٤ « هذه الدابة تخرج في آخر الزمان عند فساد الناس ، وتركهم ، امر الله ، وتبديلهم الدين الحق ! يخرج الله لهم دابة من الارض فتكلم الناس على ذلك » ، قال الآلوسي في « روح المساني » ٦: ٣١٤ « أي تكلمهم بأنهسم لا يتيقنون بآيات الله تعالى الناطقة بمجيء الساعة ومباديها ، أو بجميع آياته التي من جملتها تلك الآيات ، وقصارى ـ أي غاية ـ ما أقول في هذه الدابة أنها دابة عظيمة ذات قوائم ، ليسمت من نوع الانسان أصلا، يخرجها الله تعالى آخر الزمان من الارض ، ونخرج وفي الناس مؤمن وكافر .

ويدل على ذلك ما اخرجه أب داود الطيالسي في «مسنده» ص ٣٣٤ و أوحمد في «مسنده» ٢ : ١٣٥١ والله على ذلك ما اخرجه أب داود الطيالسي في «مسنده» ما ٢٠٥١ وابن ماجه في «سننه» ٢ : ١٣٥١ واللفظ له ، عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « تخرج الدابة ومعها خساتم سليمان بن داود ، وعصا ، وسي بن عمران، عليهما السلام، فتجلو وجهالمؤمن _ أي تنوره وتبيضه بالمحسا ، وتخطم أنف الكافر _ أي تسمه وتجعل عليه علامة _ بالخاتم ، حتى أن أهل الحواء _ أي أهل الحم الذي يجمعهم ماء يستقون منه _ ليجتمعون ، فيقول هذا : يا مؤمن ، ويقول هذا : يا كافر » ثم قال الآلومسي : وهذا الخبر أقرب الاخبار المذكورة في الدابة للقبول » انتهى .

ــ أو تحشر الناس(١) ــ تبيت معهم حيث باتوا ، وتقيل معهم حيث قالوا (٢)) .

(۱) أي تسوقهم ألى مكان حشرهم وهو أرض بلاد الشام ، وقد ثبت ذلك في عدة أحاديث أوردها الحافظ أبن حجر في « فتح البادي » ١١ : ٣٢٨ و ٣٢٨ ، قال رحمه الله تعالى :

وعن معاوية بن حيدة رضي الله عنه أن رسول الله عليه وسلم قال: « انكم محشورون وعن معاوية بن حيدة رضي الله عنه أن رسول الله عليه وسلم قال: « انكم محشورون ونحا بيده نحو الشام ، وجالا - أي مشاة - وركبانا - أي راكبين - وتجرون على وجوهكم » رواه الترملي في « سننه » ؟ : ٢٥٧ وقال: هذا حديث حسن صحيح » والنسائي وسنده قوي، وعن عبدالله ابن عمرو بن العاص رضي الله عنه أن رسول الله عليه وسلم قال: « ستكون هجرة بعد هجرة ، فخيار أهل الارض ألزمهم مهاجر ابراهيم - أي بلاد الشام - ويبقى في الارض شرار أهلها » تنفظهم أرضوهم ، وتقدرهم نفس الله - أي يكره الله خروجهم الى الشام ومقامهم بها قلا يوفقهم للالك فتحشرهم النار مع القردة والخنازير » ، رواه أبو داود في « سننه » ٣ : ٤ والحاكم في «المستدرك» ، المستدرك » ٤ : ١٥ وقال: صحيح على شرط الشيخين ، وأقره المذهبي في «تلخيص المستدرك».

وعن انس رضي الله عنه أن رسول الله عليه وسلم ثال: « أول اشراط الساعة:
ثار تحشر الناس من المشرق الى المغرب » ، رواه البخاري في « صحيحه » ٢: ٢٦١ ، وعن عبد الله
ابن عمرو بن العاص ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « تبعث نار على أهل المشرق فتحشرهم
الى المغرب ، تبيت معهم حيث باتوا ، وتقيل معهم حيث قالوا ... من القيلولة وهي النوم في وقت
الضحى ، والمراد أن النار تلازمهم فتكون معهم حيث كانوا في الليل والنهار ... ويكون لها ما سقط
منهم وتخلف ، وتسوقهم سوق الجمل الكسير » ، أي تسوقهم ببطء ، قال الهيشمي في مجمع
الزوائد » ٨ : ١٢ : « رواه الطبراني في الكبير والاوسط ، ورجاله ثقات » .

وعن حديقة بن أسيد رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « ٠٠ وآخر ذلك ـ أي وآخر العلامات الكبرى للساعة ـ نار تخرج من قعر عدن ، ترحل الناس الى المحشر » رواه مسلم في « صحيحه » ١١٥ : ٢٨ وابو داود في « سنته » ٣ : ١١٥ .

ثم قال الحافظ ابن حجر: « ووجه الجمع بين هذه الاخبار أن كون النار تخرج من قعر عدن لا ينافي حشرها من المشرق الى المغرب » وذلك أن ابتداء خروجها من قعر عدن 6 فاذا خرجت انتشرت في الارض كلها • والمقصود بقوله صلى الله عليه وسلم: « تحشر الناس من المشرق الى المغرب » • ارادة تعميم الحشر 6 لا خصوص المشرق والمغرب 6 وأما جمل الفاية الى المغرب فلان الشام بالنسبة الى المشرق : مغرب انتهى بزيادة وتصرف .

(٢) أخرجه مسلم في مسجيحه ،

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (بادروا بالأعمال ستاً : طلوع الشمس من مغربها ، أو الدخان ، أو الدجال ، أو الدابة ، أو خاصة أحدكم ، أو أمر العامة (١)) .

وقال ابن جويو: حدثني محمد بن عوف ... عن أبي مالك الأشعري رضي الله عنه قال: قال وسول الله عليه عليه أندركم أندركم ثلاثاً: الدخان يأخذ المؤمن كالزكمة ، ويأخذ الكافر فينتفخ حتى يخرج من كل مسمع منه ، والشائية الدابة ، والثالثة الدجال ٢٠٠).

وقال ابن جرير كذلك : حدثني يعقوب ... عن عبد الله بن أبي مليكة ، قال : غدوت على ابن عباس ــ دخي الله عنها ــ ذات يوم ، فقـــال : ما نمت الليلة حتى أصبحت . قلت : لم ؟ قالوا : طلع الكوكب ذو الذنب ، فخشيت أن يكون الدخان قد طرق . فما نمت حتى أصبحت (٣)) .

وقد تضمنت هذه الاحاديث بيان مكان خروج النار ، وبيان وقته خروجها ، وكيفية سوقها للناس ، ومنتهاها بهم ، وجاء في حديث آخر بيان حال الناس حين يساقون الى المحشر في الشام، روى البخاري في « صحيحه » ١١ : ٣٢٦ ومسلم في « صحيحه » ١٧ : ١٩٤ عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « يحشر الناس ــ أي الى الشام قبل قيام الساعة وهم أحياء ــ على ثلاث طرائق ــ أي على ثلاث أحوال ــ واغبين وراهبين ، واثنان على بعير ، وأدنان على بعير ، وأثنان على بعير ، وأربعة على هذا معطوف على محدوف تقديره : واحد على بعير ، واثنان على بعير ــ وثلاثة على بعير ، وأربعة على بعير ، وعشرة على بعير ــ أي أنهم يتعاقبون على ركوب البعير الواحد ، فيركب بعضهم ويعشي بعضهم ، وتحشر بقيتهم النار ، تقيل معهم حيث قالوا ، وتبيت معهم حيث باتوا ، وتصبح معهم حيث اصبحوا ، وتمسى معهم حيث المسبحوا ، وتمسى معهم حيث المسبح ، المسبح المسبودا ، وتمسى معهم حيث المسبود ، والمسبودا ، وتمسى معهم حيث المسبودا ، وتمسى معهم حيث المبرد وتمسى معهم حيث المبرد وتمسى معهم حيث المبرد وتمسيم حيث المبرد وتمسيم حيث المبرد وتمسى معهم حيث المبرد وتمسى معهم حيث المبرد وتمسى معهم حيث المبرد وتمسى المبرد وتمسيم وتمسيم وتمسيم وتمسيم وتمسيم وتمسيم المبرد وتمسيم وتمسيم

⁽۱) وفي رواية مثله ، والجميع بواو العطف ، وفي آخره « وخويصة أحدكم » وأخرجه مسلم ، خريصة : تصغير خاصة الانسان وهي ما يخصه دون غيره ، وأراد به الموته الذي يخصه ويمنعه من العمل ان لم يبادر به قبله .

⁽٢) رواه الطبراني ، وقال ابن كثير في التفسير وهذا أسناد جيد ،

⁽٣) قال ابن كثير في التفسير (وهذا اسناد صحيح الى ابن عباس ــ رضي الله عنهما ــ حبر الامة وترجمان القرآن ،) وهكذا قول من وافقه من الصحابة والتابعين ــ وضي الله عنهم أجمعين مع الاحاديث المرفوعة من الصحاح والحسان وغيرهما التي أوردوهما مما فيه مقتنع ودلالة ظاهرة على أن الدخان من الآيات المنتظرة .

٧ - في قرب مبعث النبي ﷺ من الساعــة وخروج الكذابين ، وخروج النار

١ - في قرب مبعث النبي على من الساعة

عن سهل بن سعـــد رضي الله عنه قال : (وأيت رسول الله عَلَيْكُ قال بأصبعيه هكذا الوسطى والتي تلي الابهام ، وقال : بعثت أنا والساعة كهاتين (١)) .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله بَهِلَيْنَ (بعثت أنا والساعة كهاتبن ، كفضل احدامما على الأخرى ، وضم السبابة والوسطى(٢)) وفي رواية قال: (بعثت في نفس الساعة ، فسبقتها كفضل هذه على الأخرى) .

٢ _ في خروج الكذابين

عن جابر بن سمرة رضي الله عنها قال : سمعت رسول الله عَلَيْكَ يقول : (إن بين يدي الساعة كذابين (٣٠) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْنَ : (لا تقوم الساعة حتى يبعث كذابون دجالون (٤٠) ، قويباً من ثلاثين كلهم يزعم أنه رسول الله (٥٠) ، وفي رواية أبي داود (حتى بخرج ثلاثون دجالون كلهم يزعم أنه رسول الله) .

وَ إِ أَخْرَى : (حَتَّى يَخْرَجُ ثَلَاتُونَ كَذَابًا ، كَانِم يَكَذَبُ عَلَى اللهُ وَرَسُولُهُ) .

⁽٢٤١) أخرجه البخاري ومسلم .

⁽٣) أخرجه مسلم ،

⁽٤) ليسى المراد بالبعث الارسال المقارن للنبوة ، بل هو كقوله تعالى : « أنا أرسلنا الشياطين على الكافرين » ، وليس المراد أيضا من أدعى النبوة مطلقا ، فأنهم لا يحصون كثرة ، لكون فسألبهم ينشأ لهم ذلك عن جنون أو سوداء ، وأنها المراد من قامت له شوكة وبدت لهم شبهة ،

⁽٥) اخرجه الترمذي وقال: هذا حديث حسن صحيح ٠

٣ - خروج النار قبل الساعة

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكِيم : (لا تقوم الساعةحتى تخرج نار من أرض الحجاز ، تضيء أعناق الابل ببصرى(١١)) .

عن عبد الله بن عمو رضي الله عنها قال : قال رسول الله عَلَيْكُهِ : (ستخرج نار من حضر موت ـــ أو من مجر حضر موت ــ قبل القيامة تحشر النـــاس ، قالوا : يا رسول الله ، فما تأمرنا ؟ قال : عليكم بالشام (٢)) .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (أول أشراط الساعة : ناد تحشر الناس من المشرق إلى المغرب(٣)) .

٨ _ أشراط متفرقة

عن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُم : (والذي نفسي بيده لا تقوم الساعة حتى تكلم السباع ً الانس ، وحتى تكلم الرجل عذبة م (٤) سوطه وشراك نعله ، وتخبره فخذه بما أحدث أهله بعده (٥)) .

عن حديفة بن اليان رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْنَ قال : (لا تقوم الساعة حتى يكون أسعد الناس مُلكع (٢) بن لكع (٧)) .

⁽١) أخرجه البخاري ومسلم .

⁽٢) أخرجه الترمذي وقال : هذا حديث حسن صحيح .

⁽٣) أخرجه البخاري .

ر٤) عذبة سوطه: السبر المعلق في طرفه .

⁽٥) أخرجه الترمذي وقال: هذا حديث حسن صحيح.

⁽٦) (ِلكع بن لكع) اللكع عند العرب: العبد ، وقيل: هو اللئيم ، وقيل: هو الوسخالقلار .

⁽٧) أخرجه الترمذي وهو حديث حسن .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عَلِينَةٍ قال : (لا تقوم الساعة حتى يقوم رجل من قحطان يسوق (١٠ الناس بعصاه (٢٠) .

عن أبي هويرة رضي الله عنه قال : (بينا رسول الله على الله على بعلى يحدث القوم ، إذ جاءه أعر ابي ، فقال : متى الساعة ؟ فمضى رسول الله على عديثه ، فقال بعض القوم : سمع ما قال ، فكره ما قال ، وقال بعضهم : بل لم يسمع ، حتى إذا قضى حديثه ، قال : أين السائل عن الساعة ؟ قال : ها أنا ذا يا رسول الله ، قال : إذا ضيعت الأمانة فانتظر الساعة ، قال : وكيف إضاعتها ؟ قال : إذا وسيد (٣) الأمر ألى غير أهله فانتظر الساعة ، قال : وكيف إضاعتها ؟ قال : إذا وسيد (١٤) الأمر ألى غير أهله فانتظر الساعة ، قال) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْتُهُ : (لا تذهب الليالي و الأيام حتى يملك رجل من الموالي ، يقال له : الجهجاه) وفي نسخة : « الجهجل^(۵) » .
عن أبي سعيد وجابر رضي الله عنها أن النبي عَلَيْتُهُ قال : (يكون خليفة من خلفائكم في آخر الزمان ، محثو المال و لا يعده (٢٠)) .

عن نافع بن عتبة بن أبي وقاص رضي الله عنه قال : كنا مع وسول الله عليه في غزوة ، فأتى النبي عليه ومن قيبل المغرب عليهم ثيباب الصوف ، فوافقوه عند أكمة (٧) ، فانهم لتقيام ورسول الله عليه قاعد ، قال : قالت لي نفسي : ائتهم فقم بينهم وبينه لا يغتالونه (٨) ، قال : ثم قلت : لعله نجي (٩) معهم ، فقمت بينهم وبينه ،

⁽۱) (يسوق الناس بعصاه) لم يرد العصا نفسها ، وأنا ضربها مثلا لطاعتهم ، واستيلاله عليهم ، الا أن في ذكرها دليلا على ذلك ، وعلى خشونته عليهم وعسفه بهم .

⁽٢) أخرجه البخاري ومسلم .

 ⁽٣) (وسعد الامر الى غير أهله) اذا استد اليه ، هذا كناية عن استقامة الناس وانقيادهم
 اليه واتفاقهم عليه .

١٤) أخرجه البخاري ،

⁽۵ ، ۲) أخرجه مسلم ،

⁽٧) الاكمة: الرابية ؛ والموضع المرتفع من الارض .

⁽٨) الاغتيال': هو أن يؤخذ الانسان بغتة من حيث لا يشعر .

⁽٩) (النجي): المناجي وهو السارد .

قال: فعفظت منه أربع كلمات أعدهن في يدي ، قال ؛ تغزون جزيرة العرب ، فيفتحها الله ، ثم تغزون الروم ، فيفتحها الله ، ثم تغزون الروم ، فيفتحها الله ، ثم تغزون الدجال فيفتحه الله ، قال : فقال نافع : يا جابو ... هو جابو بن سمرة ... لا نوى الدجال يخرج حتى تفتح الروم (١٦)) .

عن أبي هويوة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَ : (لا تقوم الساعة حتى يكثر فيكم المال ويفيض ، وحتى يخرج الرجل بزكاة ماله ، فلا يجد أحداً يقبلها منه ، وحتى تعود أرض العرب مروجاً وأنهارا (٢٠)) .

عن عمر بن الحطاب رضي الله تعالى عنه (من حديث جبريل حين أتى الذي عَلَيْكُ الله عنه الله و الذي عَلَيْكُ الله و الذي الله و الله

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُمْ : (لا تقوم الساعة حتى يتباهى الناس في المساجد (٦٠) .

وعند النسائي قال : (من أشراط الساعة أن يتباهى الناس في المساجد) .

⁽۲۴۱) آخرچه مسلم ه

 ⁽٣) دبتها ، دبها : الرب ، السيد والمالك ، وهي الامة تلد للرجل فيكون ابنها مولى لها ،
 وكذلك ابنتها ، لانها في الحسب كأبيها ، والمراد أن السبى يكثر ، والنعمة تفشو في الناس وتظهر .

⁽٤) الرعاء: جمع راع ، والشاء ، جمع شاة .

⁽٥) رواه مسلم ،

⁽٢) رواه ابو داود واستاده صحیح .

الخالِالِيَّا

الأهوال في الكون بوم الفيامة

١ نفخة الصور

إن الحكمة تقتضي أن يكون هناك يوم يفصل فيه بين الحلائق ، ويحكم فيه بين الحلائق ، ويحكم فيه بين الهدى والضلال ، ويكرم فيه الحير ويهان فيه الشر ، ويتجرد الناس من كل سند لهم في الأرض ، ومن كل قربى وآصرة ، ويعودون إلى خالقهم فرادى كما خلقهم .. (إن يوم الفصل ميقاتهم أجمعين ، يوم لا يغني مولى عن مولى شيئاً ولا هم ينصرون إلا من رحم الله إنه هو العزيز الرحم) .

هناك يتلقون جزاء ما عملت أيديهم ، لا ينصرهم أحد ولا يوحمهم أحد ، إلا من ينال رحمة ربه العزيز القـادر الرحيم العطوف الذين خرجوا من يده - سبحانه - ليعملوا ، وعادوا إلى يده - سبحانه - ليتسلموا منه الجـزاء . وما بين خروجهم ورجوعهم إنما هو فرصة للعمل ومجال للابتلاء . أما يوم القيامة فهناك قد مقضي الأمر وعادت الأمور إلى الله (وقضي الأمر و إلى الله ترجع الأمور) . . وطوي الزمان ، وأفلت الفرصة ، وعزت النجاة ، ووقفوا وجها لوجه أمام الله الذي ترجع إليه وحده الأمور . . فإلى متى يتخلف المتخلفون عن الايمان والاسلام ، وهذا الفزع الأكبر

ينتظرهم؟ بل هذا الغزع الأكبر يدهمهم . والسيلم منهم قريب . السلم في الدنيا والسلم في الآخرة يوم تشقق السياء بالغهام ونزل الملائكة تنزيلا . (يوم يقوم الروح والملائكة نفي الآخرة يوم ميقضى الأمر . . (وقد صفأ لا يتكلمون إلا من أذن له الرحمن وقال صواباً) . ويوم ميقضى الأمر . . (وله الملك يوم ينفخ في الصور عالم الغيب والشهادة وهو الحكيم الحبير) . ففي هذا اليوم يوم الحشر . . يوم ينفخ في الصور (هو القرن الجوف كالبوق) وهو اليوم الذي يكون فيه البعث والنشر ، بكيفية غيبية لا يعلمها البشر ، فهي من غيب الله الذي احتفظ به .

والصور كذلك غيب من ناحية ماهيته وحقيقته ، ومن ناحية كيفية استجابة المولى له ، والروايات الماثورة تقول : هو بوق من نور ينفخ فيه ملك ، فيسمع من في القبور حيث يهبون للنشور ــ وهذه هي النفخة الثانية ، أما الأولى فيصعتى لها من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله كما جاء في آية الزمر : (ونفخ في الصور فصعتى من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله ثم نفخ فيه أخرى فإذا هم قيام ينظرون) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه على . . . (ما بين النفختين آربعون) قيل أدبعون يوماً ؟ قال أبو هريرة : أبيت من قالوا : أربعون شهراً ، قال : أبيت من اللهاء ماء فينبتون كما قال : أبيت من اللهاء ماء فينبتون كما ينبث البقل ، وليس من الانسان شيء إلا يبلى إلا عظم واحد وهو عجب الذانب ، ومنه يو كتب الحلق يوم القيامة (١)) .

هاهي ذي الصيحة الأولى تنبعث ، فيصعق من يكون باقياً على ظهر الأرض من أحياء ومن في السموات كذلك _ إلا من شاء الله ـ فعن أبي هويرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : (لتقوم الساعة وثوبها بينها لا يبايعانه ، ولا يطويانه ، ولتقوم الساعة وقد انصرف بلبن لقحته لا يطعمه ، ولتقوم الساعة ياوط (٢) حوضه

⁽١) رواه البخاري ومسلم.

⁽٢) لاطه : بمعنى قدره أي طينه لئلا يتسرب منه الماء .

لا يسقيه ، ولتقوم الساعة وقد رفع لقمته إلى فيه لا يطعمها (١) .

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : (تطلع عليكم قبل الساعة سحابة سوداء من قبل المغرب مثل الترس ، فلا تزال ترتفع في السماء وتنتشر حتى تملأ السماء ، ثم ينادي منادي : يا أيها الناس أتى أمر الله فلا تستعجاوه) . قال رسول الله على : (فوالذي نفسي بيده إن الرجلين ينشران الثوب فلا يطويانه ، وإن الرجل ليمدر وأن الرجل ليمدر على علي ناقته فلا يشرب أبداً ، والرجل مجلب ناقته فلا يشرب أبداً) .

وهذه الأوصاف للصور ولآثار النفخة فيه تعطينا عن يقين _ أنه على غير مايمكن أن يكون البشر قد عهدوه في هذه الأرض ، أو تصوروه .. وهو من ثم غيب من غيب الله .. نعلمه بقدر ما أعطانا الله من وصفه وآثاره ، ولا نتجاوز هذا القدر الذي لا أمان في تجاوزه ، ولا يقين ، إنما هي الظنون ، وفي هذا اليوم الذي ينفخ فيه الصور يبرز _ حتى للمنكرين _ ويظهر حتى للمطموسين _ أن الملك لله وحده ، وأنه لاسلطان إلا سلطانه ، ولا إرادة إلا إرادته . فأو لى لمن يأبون الاستسلام له في الدنيا طائعين أن يستسلموا لسلطانه المطلق يوم ينفخ في الصور .. (وتر كنا بعضهم يومئذ عوضاً ، عوج في بعض ، ونفخ في الصور فجمعناهم جمعاً ، وعرضنا جهنم يومئذ الكافرين عوضاً ، الذين كانت أعينهم في غطاء عن ذكري وكانوا لا يستطيعون سمعاً) .

مشهد يوسم حركة الجموع البشرية من كل لون وجنس وأرض . ومن كل جيل وزمان وعصر ، مبعوثين منشرين مختلطون ويضطربون في غير نظام وفي غير انتباه ، تتدافع جموعهم تدافع الموج وتختلط اختلاط الموج . ثم إذا نفخة التجمع والنظام (ونفخ في الصور فجمعناهم جمعاً) فإذا هم في الصف في نظام .

ثم إذا الكافرون الذين أعرضوا عن ذكر الله حتى لكأن على عيونهم غطاء ،

⁽١) رواه أحمد وابن حبان في صحيحه .

⁽٢) رواه الطبراني باسناد جيد . رواته ثقات .

والحان في أسماعهم صماً . إذا بهؤلاء تعرض عليهم جهنم فلا يُعرضون عنها كما كانوا يعرضون عن ذكر الله . فما يستطيعون اليوم إعراضاً . لقد نزع الغطاء عن عيونهم فرأوا عاقبة الإعراض والعمى جزاء وفاقا . وفي ذلك اليوم تتضاءل أيام الجياة الدنيا ، وتتكشف الأرض من جبالها وتعرى ، وتخشع الأصوات للرحمن ، وتعنو الوجود للحي القيوم · (وقد أتيناك من لدنا ذكرا · من أعرض عنه فانه يعمل يوم القيامة وزرا . خالدين فيه ، وساء لهم يوم القيامة حملا . يوم ينفخ في الصور ونحشر المجرمين يومئذ زرقا . يتخافتون بينهم إن لبثم إلا عشرا . نحن أعلم عا يقولون إذ يقول أمثلهم طويقة إن لبثم إلا يوما) .

هؤلاء المجرمون يحملون أثقالهم كما يحمل المسافر أحماله . ويا لسوتها من أحمال ! فإذا نفخ في البوق للتجمع فالمجرمون يحشرون ذرق الوجوه من الكدر والغم يتخافتون بينهم بالحديث ، لا يرفعون به صوتاً من الرعب والهول ، ومن الرهبة المخيمة على ساحة الحشر . وفيم يتخافتون ؟ لمنهم يحدسون عما قضوا في الأرض من أيام . وقد تضاءلت الحياة الدنيا في حسهم وقصرت أيامها في مشاعرهم . فليست في حسهم سوى أيام قلائل (إن لبثتم إلا عشر ا) وأما أرشدهم وأصوبهم رأياً فيحسونها أقصر وأقصر (إن لبثتم إلا يوما) ، وهكذا تنزوي تلك الأعمار التي عاشوها على الأرض وتنظوي ، ويتضاءل متاع الحياة وهموم الحياة ، ويبدو ذلك كله فترة وجيزة في الزمان ، وشيئاً ضئيلا في القيمة . فما قيمة عشر ليال ولو حفلت باللذائذ كلها وبالمتاع ؟ وما قيمة ليلة ولو كانت دقائقها مليئة بالسعادة والمنسرة . ما قيمة هذه أو تلك إلى جانب الآماد وتسقط القيم التي كانوا يتعارفون عليها في الدنيا (فاذا نفخ في الصور فلا أنساب بينهم ومئذ ولا يتساءلون) . وشملهم الهول بالصمت فهم ساكنون لا يتحدثون ولا يتساءلون . ليم لا بنون إلا من أتى الله يقلب سليم) . اخلاص القلب كله لله وتجرده من كل شائبة لا بنون إلا من أتى الله يقلب سليم) . اخلاص القلب كله لله وتجرده من كل شائبة ولا بنون إلا من أتى الله يقلب سليم) . اخلاص القلب كله لله وتجرده من كل شائبة ولا بنون إلا من أتى الله يقلب سليم) . اخلاص القلب كله لله وتجرده من كل شائبة

ومن كل عرض ومن كل غرض ، وصفائه من الشهوات والانحرافات ، وخاوه من التعلق بغير الله ، فهذه سلامته التي تجعل له قيمة ووزناً (يوم لا ينفع مال ولا بنون) ولا ينفع شيء من هذه القيم الزائلة الباطلة التي يتكالب عليها المتكالبون في الأرض وهي لا تؤن شيئاً في الميزان الأخير ، فهاذا ينتظرون . (ما ينظرون إلا صيحةواحدة تأخذهم وهم يخصمون . فلا يستطيعون توصية ولا إلى أهلهم برجعون . ونفخ في الصور فاذا هم من الأجداث إلى ربهم ينسلون . قالوا يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا . هذاماوعد الرحمن وصدق المرسلون . إن كانت إلا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون) .

إنه مشهد خاطف سريع ، صحة تصعق كل حي ، وتنتهي بها الحياة والأحياء فهي تأخذهم بغتة وهم في جدالهم وخصامهم في معترك الحياة ، لا يتوقعونها ولايحسبون لها حساباً . فاذا هم منتهون . كل على حاله التي هو عليها . لا يملك أن يوصي بمن بعده ولا يملك أن يرجع إلى أهله فيقول لهم كلمة ، وأين هم ؟ إنهم مثله في أما كنهم منتهون. ثم ينفخ في الصور فاذا هم ينتفضون من القبور ، ويمضون سراعاً ، وهم في دهش وذعر يتساءلون (من بعثنا من مرقدنا) ثم تزول عنهم الدهشة قليلًا ، فيدر كون ويعرفون. هذا ما وعد الرحمن . ثم إذا الصبحة الأخيرة ، صبحة واحدة ، فاذا هذا الشتيت الحائر المندهول المسارع في خطاء المدهوش ، يشوب ، وإذا القرار العلوي في طبيعة الموقف وطبيعة الحساب والجزاء يعلن على الجميع (فاليوم لا تظلم نفس شيئاً ولا تجزون إلا والرض في توجس وحذر وارتقاب . وقد قال رسول الله يتراثي (كيف أنعم وقد التقم صاحب القرن القرن القرن ، وحنى جبهته ، وأصغى سمعه ينتظر أن يؤمر فينفخ) فكأن ذلك ثقل على أصحابه فقالوا : كيف نفع ل يا رسول الله ؟ قال : (قولوا حسبنا الله ذلك ثقل على أصحابه فقالوا : كيف نفع ل يا رسول الله ؟ قال : (قولوا حسبنا الله ذلك ثقل على أصحابه فقالوا : كيف نفع ل يا رسول الله ؟ قال : (قولوا حسبنا الله ونعم الوكل ، على الله توكلنا ()) .

عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنها قال : جاء أعرابي إلى النبي عراقية

⁽۱) رواه الترمذي وقال حديث حسن عن أبي سعيد رضي الله عنه ، وابن حبان في صحيحه ، ورواه أحمد .

نقال : ما الصور ؟ قال : قرن ينفخ فيه ^(١)) .

غن نؤمن أن هناك نفخة في الصور وهو البوق ، وتحدث بعدها الأحداث وهي غيب (ويوم ينفخ في الصور ففزع من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله وكل أتوه داخرين) . والصور البوق ينفخ فيه ، وهذه هي نفضة الفزع الذي يشمل كل من في السموات ومن في الأرض . إلا من شاء الله أن يأمن ويستقر . وفيها يصعق كل حي في السموات والأرض إلا من شاء الله ، (فذرهم حتى يلاقوا يومهم الذي فيه يصعقون) . يوم ينفخ في الصور فيصعقون قبيل البعث والنشور يوم لا ينفعهم تدبير ولا ينصرهم نصير . ثم تكون نفخة البعث . ثم نفخة الحشر ، وفي هذه بحشر الجيع وكلهم أتوه أذلاء مستسلمين . (واستمع يوم يناد المناد من مكان قريب يوم يسمعون الصيحة بالحق ذلك عشر علينا يسير) .

هذه الحلائق التي غبرت في تاريخ الحياة كلما إلى نهاية الرحلة . تشقق القبور التي لا تحصى ، والتي تعاقب فيها الموتى كلما تشقق ، وتنكشف عن أجساد ورفات وعظام وذرات تائمة أو هائلة في مسارب الأرض ، لا يعرف مقرها إلا الله . ويصاحب الفزع الانقلاب الكوني العام الذي تختل فيه الأفلاك ، وتضطرب دورتها (فاذا نفخ في الصور نفخة واحدة وحُملت الأرض والجبال فد كتا دكة واحدة فيومئذ وقعت الواقعة) . فيتبع هذه النفخة تلك الحركة الهائلة . ومشهد عمل الأرض والجبال ونفضها ودكها دكة واحدة تسوي عاليها بسافلها . ومن مظاهر هذا الاضطراب أن تسير الجبال الراسية وتمرك رئم المناقب في خفته وسرعته وتناثره . ومشهد الجبال هكذا يتناسق مع ظل الفزع ، ويتجلى الفزع فيه ، وكأنما الجبال مذعورة من المذعورين ، مفزوعة من المفزوعين المفزوعة ولا قرار .

مشهد مروع حقاً ، هذه الأرضالتي يجوس الانسان خلالها آمناً مطمئناً ، وهي تحته مستقرة مطمئنة . وهذه الجبال الراسية الوطيدة الراسخة التي تهول الانسان بروعتها

⁽١) رواه أبو داود والترمذي وحسنه وابن حبان في صحيحه .

واستقرارها . هذه مع هذه متحمل فتدك كالكرة في يد الوليد . إنه مشهد يشعو معه الانسان بضآ لته وضآ لة عالمه إلى جانب هذه القدرة القادرة ، في ذلك اليوم العظيم فاذا وقع هذا ، إذا نفخ في الصور نفخة واحدة ، فهو حينئذ الأمر الهائل . الواقعة لا بد أنها واقعة ، كان طبيعتها وحقيقتها الدائمة أن تكون واقعة .

إن هذه النصوص التي تشير إلى الأحداث الكونية في ذلك اليوم العظيم كلها تشير إلى انفراط عقد هذا الكون المنظور ، واختلال روابطه وضوابطه التي تمسك به في هذا النظام البديم الدقيق ، وتناثر أجزائه بعد انفلاتها من قيد الناموس ، ونكاد نشهدهده المشاهد المذهلة ، من خلال النصوص القرآنية الجازمة ، وهي نصوص مجملة توحي بشيء عام ، وهذه النصوص هي عندنا الحبر الوحيد المستيقن عن هذا الشأن ، لأنها صادرة من صاحب الشأن ، الذي خلق ، والذي يعلم ما خلق علم اليقين . نكاد نشهد الأرضوهي تحمل بجبالها بكتلها هذه ، الضخمة بالقياس الينا ، الصغيرة كالهباءة بالقياس إلى الكون فتدك دكة واحدة ، ونكاد نشهد السهاء وهي مشققة والكواكب وهي متناثرة منكدرة كل ذلك من خلال النصوص القرآنية الحية ، المشخصة بكامل قوتها كأنها حاضرة .

إن الناس لم مخلقوا عبثاً ، ولن يتركوا سدى . والذي قدر حياتهم هذا التقدير ، لا يمكن أن يدعهم يعيشون سدى ويموتون هملا ، ويصلحون في الأرض أو يفسدون ثم يذهبون في التراب ضياعاً ، ويهتدون في الحياة أو يضلون ثم يلقون مصيراً واحداً ، ويعدلون في الأرض أو يظلمون ، ثم يذهب العدل والظلم جميعاً .

إن هنالك يوماً للحكم والفرقان والفصل في كل ما كان (إن يوم الفصل كان ميقاتاً) وهو اليوم الموسوم الموعود الموقوت بأجل عند الله معلوم محدود ، وهو يوم ينقاب فيه نظام هذا الكون وينفرط فيه عقد هذا النظام . (يوم ينفخ في الصور فتأنون أفواجاً وفتحت السماء فكانت أبواباً . وسيرت الجبال فكانت سرابا) . والصور كا قلنا – هو البوق . ونحن لا ندري عنه إلا اسمه . ولا نعلم إلا أنه سينفخ فيه ونحن نتصور النفخة الباعثة المجمعة التي يأتي بها الناس أفواجاً .

نتصور هذا المشهد والحلائق التي توارت شخوصها جيلًا بعد جيل ، وأخملت وجه الأرض لمن يأتي بعدهاكي لا يضيق بهم وجه الأرض المحدود .. نتصور مشهد هـذه الحلائق جميعها . . أفواجاً . . مبعوثين قائمين آتين من كل فج إلى حيث مجشرون ونتصور الأجداث المبعثرة وهذه الخلائق منها قائمة ، ونتصور الجموع الحاشدة لا يعرف أولها آخرها . ونتصور هذا الهول الذي تثيره تلك الحشود التي لم تتجمع قط في وقت واحدوني ساعة واحدة إلا في هذا اليوم . . أين ؟ لا ندري . . ففي هذا الكون أحداث وأهوال جسام . . وهو يوم عسير . . عسر كله (فإذا نقر في النـــاقور فذلك يومئذ يوم عسير على الكافرين غير يسير) والنقر في الناقور ، هو ما يعبر عنه في مواضع أخرى بالنفخ في الصور ، ولكن التعبير هنا أشد إيجاءً بشدة الصوت ورنينه ، كأنه نقر" يصو"ت ويدوي . والصوت الذي ينقر الاذان أشد وقعاً من الصوت الذي تسمعه الأذان . . ومن ثم يصف اليوم بأنه عسير على الكافرين ، ويؤكد هذا العسر بنفي كل ظل لليسر فيه .. فهو عسر كله ، عسر لا يتخلله يسر .. إنه أمر يوحي بالاختنـــاق والكرب والضق . فما أحدر الكافرين أن يستمعوا للنذس ، قبل أن ينقر في الناقور ، فيواجههم هذا اليوم العسير العسير . . إنه نذير الله (ذرني ومن خلقت وحيدا وجعلت له مالاً ممدوداً وبنين شهوداً ومهدت له تمهيداً ثم يطمع أن أذيدَ كلا إنه كان لآياتنــا عندا سأرهقه صعودا) .

خل بيني وبين هذا المخلوق الذي خلقته وحيداً مجرداً من كل شيء آخر بما يعتزه به من مال كثير ممدود وبنين حاضرين شهود ، ونعم يتبطر بها ويختال . خل بيني وبينه . فأنا سأتولى حربه . . وهنا يرتعش الحس ارتعاشة الفزع المزلزل وهو يتصور انطلاق القوة التي لا حد الها ، قوة الجبار القهار ، لتسحق هذا المخلوق المضعوف المسكين الهزيل الضئيل ! وهي الرعشة التي يطلقها النص القرآني في قلب القارىء والسامع الآمنين بها . فما بال الذي تتجمه إليه وتواجهه .

في هذا اليوم المفزع الرهيب يكون الأمن والطمأنينة من الفزع جـزاء الذين

أحسنوا في الحياة الدنيا ، فوق ما ينالهم من ثواب هو أجزل من حسناتهم وأوفر (من جاء بالحسنة فله خير منها . وهم من فزع يومئذ آمنون) والأمن من هذا الفزع هو وحده جزاء . وما بعده فضل من الله ومنة . ولقذ خافوا الله في الدنيا فلم يجمع عليهم خوف الدنيا وفزع الآخرة بل أمنهم يوم يفزع من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله (ومن جاء بالسيئة فكبت وجوههم في الناد) وهو مشهد مفزع وهم يكبون في الناد على وجوههم ويزيد عليهم التبكيت والتوبييخ . لقد تنكبوا عن الهدى وأشاحوا عنه بوجوههم ، فهم يجزون به كباً لهذه الوجوه في الناد .

٣ _ الأهوال في الكون يوم القيامة

آ - أحوال الارض والجبال

أمور هائلة رهيبة تحدث يوم القيامة ، قل أن يتلقاها الحس إلا بهزة عميقة ويبرز اسم القيامة في القرآن : القارعة ، القيامة ، الطامة ، الصاخة ، الغاشية ، الحاقة ، وهذه بأسمائها ولفظها وجوسها تلقي في الحسمعني الجد والصر امة والحق والاستقرار، ويبرزمشهد القيامة المروع ، وفي نهاية الكون الرهيبة ، ومشاهد النهاية المروعة لهذا الكون . هذه هي تخايل للحس ، وتقرقع حوله ، وتغمره بالرعب والمول والكآبة . ومن ذا الذي يسمع (وحملت الأرض والجبال فدكتا دكة واحدة فيومثذ وقعت الواقعة) ولا يسمع نسماء القرقعة بعد ما ترى عينه الرفعة ثم الدكة ! ومن ذا الذي يسمع (وانشقت السهاء فهي يومئذ واهية) ولا يتمثل خاطره هذه النهاية الحزينة ، وهذا المشهد المفجع للسهاء الجملة المتعنة .

إنها القارعة التي توحي بالقرع واللطم ، فهي تقرع القلوب بهولها ، إنه مشهد هول تثناول آثاره الناس والجبال . فيبدو الناس في ظله صغاراً ضئالاً على كثرتهم : فهم كالفراش المبثوث (يوم يكون الناس كالفراش المبثوث) مستطارون مستخفون في حيرة الفراش الذي يتهافت على الهلاك ، وهو لا يملك لنفسه وجهة ، ولا يعرف له

هدفاً! وتبدو الجبال التي كانت ثابتة راسخة كالصوف المنفوش تتقاذفه الرياح وتعبث به حتى الأنسام . . (وتكون الجبال كالعهن المنفوش) . (ويسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفاً فيذرها قاعاً صفصفاً) ويتجلى المشهد الرهيب فإذا الجبال الراسية الراسخة قد نسفت نسفاً وإذا هي قاع بعد ارتفاع .

القارعة .. ما القارعة . إن هذه الكلمة كالقذيفة تلقي بظلها وجرسها الايحاء المدوي المرهوب ثم أعقبها سؤال التهويل ما القارعة .. فهي الأمر المستهول الغامض الذي يثير الدهش والتساؤل .. وهي أكبر من أن يحيط بها الادراك وأن يلم بها التصور ، ثم الاجابة بما يكون فيها لا بماهيتها . فماهيتها فوق الادراك والتصور ، إنه مشهد تطير له القاوب شعاعاً ، وترتجف منه الأوصال ارتجافاً . ويحس السامع كأن كل شيء يتشبث به في هذه الأرض قد طار حوله هباء ، ثم تجيء الحاتمة للناس جميعاً . فمن ذا الذي لا يغمر حسه الجلال والهول وهو يسمع (والمكمك على أرجائها ومحمل عرش دبك فوقهم يومئذ ثمانية . يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية) .

إنه يوم القيامة (إذا زلزلت الأرض زلزالها وأخرجت الأرض أثقالها) . إنها هزة عنيفة للقاوب الغافلة وصبحة قوية مزلزلة للأرض ومن عليها ، فما يكادون يفيقون حتى يواجههم الحساب والوزن والجزاء .

عن سهل بن سعد رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه الناس يوم الله على أرض بيضاء عفراء (١) كقرصة النقي (٢) ليس فيها علم لأحد) وفي رواية (ليس فيها معلم لأحد (٣)).

إنه يوم القيامة حيث ترتجف الأرض الثابتة ارتجافاً وتزلزل زلزالاً ، وتنفض ما في جوفها نفضاً ، وتخرج ما يثقلها من أجساد وغيرها بما حملته طويلًا (وأخرجت الأرض أثقالها) وكأنها تتخفف من هذه الأثقال التي حملتها طويلًا! وهو مشهد يهز كل شيء

⁽١) العقراء: هي البيضاء ليس بياضها بالناصع ،

⁽٢) النقي ، الخبر الابياس .

⁽٣) رواه البخاري وهسلم ٠

ثابت ، والأرض تهتز وتمور! مشهد يخلع القلوب من كل ما تتشبث به من هذه الأرض وتحسبه ثابتاً باقياً . ويرى الانسان ما لم يعهد ، ويواجه ما لا يدرك ، ويشهد ما لا يلك العبر أمامه والسكوت (وقال الانسان مالها) مالها ؟ ما الذي يزلزلها هكذا ويوجها رجاً ؟ مالها ؟ وكأنه يتايل على ظهرها ويترنح معها ، ويحاول أن يمسك بابح، شيءيسنده ويثبته ، وكل ما حوله يمور موراً شديداً! . والانسان قد شهد الزلازلي والبواكين من قبل وكان يصاب منها بالهلع والذعر والهلاك والدمار ، ولكنه حين يرى زلزال يوم قبل وكان يصاب منها بالهلع والذعر والهلاك والدمار ، ولكنه حين أو ين ألحياة القيامة لا يجد أن هناك شبها بينه وبين ماكان يقع من الزلازل والبواكين في الحياة الدنيا . فهذا أمر جديد لا عهد للانسان به . أمر لا يعرف له سراً ، ولا يذكر له نظيراً! أمر هائل يقع للمرة الأولى . يومئذ . . يوم يقع هذا الزلزال ، ويُشده أمامه الانسان ، يومئذ تحدث أخبارها) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قرأ رسول الله يَرْتِكُمُ هـذه الآية : (يومئذ تحدث أخبارها) قال أتعرفون ما أخبارها ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم ، قال : فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد وأمّة بما على ظهرها ، تقول عمل كذا وكذا (١)).

يومئذ تحدث هذه الأرض أخبارها ، وتصف حالها وماجرى لها ، لقدكان ماكان لها (بأن ربك أوحى لها) وأمرها أن تمور مورآ ، وأن تزلزل زلزالها ، وأن تخرج أثقالها ! فأطاعت أمر ربها (وأذنت لربها وحُقَّت) تحدث أخبارها (وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت لربها وحُقَّت) .

لقد تخلت الأرض عما فيها من تلك الحلائق التي لا نحصى ، والتي طوتها الأرض في أجيالها التي لا يعلم إلا الله مداها . وقد حملت حملها هذا أبيالاً بعد أجيال ، وقروناً بعد قرون . حتى إذا كان ذلك اليوم : ألقت ما فيها وتخلت واستجابت لأمر ربها مستسلمة مذعنة معترفة أن هذا حق عليها ، وأنها طائعة لربها مجقه هذا عليها .

وهذا الانسان مشدوه مأخوذ ، يلهث فزعاً ورعباً ، ودهشة وعجباً واضطراباً

⁽۱) رواه ابن حبان فی صحیحه .

وموراً . . يرى الجبال وهي تسير (وإذا الجبال سيّرت) ، هذه الجبال وقد نسفت وبُسّت ورآها ذرات في الهواء (وبسّت الجبال بساً فكانت هباء منبثاً) (يسألونك عن الجبال قل ينسفها ربي نسفاً) ، (وسيرت الجبال فكانت سراباً) .

هذه كلها تشير إلى حدث كهذا يصيب الجبال ، فيذهب بثباتها ورسوخها وتماسكها واستقرارها وقد يكون مبدأ ذلك الزلزال الذي يصيب الأرض ، والذي يقول عنه القرآن (إذا زلزلت الأرض زلزالها) .

هنا والانسان لا يكاد يلتقط آنفاسه وهو يتساءل ما لها ؟ ما لها ؟ هنا يواجه بمشهد الحشر والحساب والوزن والجزاء . ويقف جبريل عليه السلام والملائكة صفاً بين يدي الرحمن خاشعين . لا يتكامون إلا من أذن له الرحمن في الموقف المهيب الجليل . (يوم يقوم الروح والملائكة صفاً لا يتكامون إلا من أذن له الرحمن وقال صواباً) . في ذلك اليوم المهيب الرهيب . يوم يقف جبريل عليه السلام والملائكة الآخرون صفاً لا يتكامون إلا بإذن الرحمن حيث يكون القول صواباً . فما يأذن الرحمن به إلا وقد علم أنه صواب . وموقف هؤلاء المقربين إلى الله ، الأبرياء من الذنب والمعصية . موقفهم هكذا صامتين لا يتكامون إلا بإذن وحساب ، أيلقي في النفس الرهبة والغزع من ذلك الرحم .

ب ـ أحوال السماء يوم القيامة

في يوم القيامة مسكون مشهد الانقلاب التام لكل معهود . والثورة الكاملة لكل موجود . الانقلاب الذي يشمل الأجرام السهاوية والأرضية ، والوحوش النالمذة والأنعام الأليفة ، وأوضاع الأمور . حيث ينكشف كل مستور ، ويُعلم كل مجهول، وتقف النفس أمام ما أحضرت من الرصيد والزاد في موقف الفصل والحساب . وكل شيء من حولها مقلوب! . وهذه الأحداث الكونية الضخام تشير إلى أن هذا الكون الذي نعهده الموزون الحركة ، المضبوط النسبة، المتين الصنعة ، المبني بأيد وإحكام . إن هذا الكون سينفرط عقد نظامه ، وتتناثر أجزاؤه ،

وتذهب عنه صفاته هذه التي يقوم بها ، وينتهي إلى أجله المقدر ، حيث تنتهي الحلائق إلى صورة أخرى من الكون ومن الحياة ومن الحقائق غير ما عهدت نهائياً في هذا الكون المعهود . وهذا ما تستهدف إليه آيات القرآن الكريم في المشاعو والقلوب كي تنفصل من هذه المظاهر الزائلة – مها بدت لها ثابتة – وتتصل بالحقيقة الباقية . حقيقة الله الذي لا مجول ولا يزول ، حين مجول كل شيء من الحوادث ويزول . ولكي تنطلق من إسار المعهود المألوف في هذا الكون المشهود . إلى الحقيقة المطلقة التي لا تتقيد بزمان ولا مكان ولا رؤية ولا حس ، ولا مظهر من المظاهر التي تقيدها في ظرف أو إطار محدود .

إنه انقلاب مرهوب فأما حقيقة ما يجري لكل هذه الكائنات ، فعلمها عند الله ، وهي حقيقة أكبر من أن ندر كها الآن بمشاعرنا وتصورا تنا المقيدة بمألوف حسنا وتفكيرنا ، وأكبر بما نعهده من الانقلابات هو أن ترتجف بنا الأرض في زلز ال مدمر ، ويتفجو من باطنها بركان جائح ، أو ينقض على الأرض شهاب صغير ، أو صاعقة . . وأشد ما عرفته البشرية من طغيان الماء ، كما أن أشد ما رصدته من الأحداث الكونية كان هو انفجارات جزئية في الشمس على بعد مئات الملايين من الأمال ، وهذه كلها بالقياس إلى ذلك الانقلاب الشامل الهائل في يوم القيامة ، تسليات أطفال ، وجموع الآيات التي وردت في صفة الكون يوم القيامة تشير كلها إلى وقوع دمار كامل في هذه الأفلاك وحركاتها ، ومن آيات القرآن الكريم في ذلك : (فإذا انشقت السماء فكانت وردة وحركاتها ، ومن آيات القرآن الكريم في ذلك : (فإذا انشقت السماء فكانت وردة السماء انفطرت وإذا الكواكب انتثرت وإذا البحار فجرت) ومنها (إذا السماء انفطرت وإذا الكواكب انتثرت وإذا البحار فجرت) ومنها (إذا السماء انشقت وأذنت لربها وحُقّت وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت لربها وحُقّت وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت لربها وحُقّت وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت لربها وحُقّت وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت لربها وحُقّت وإذا الأرض مدّت وألقت ما فيها وتخلت ، وأذنت

هذه الآيات وغيرها تشير إلى ذلك الحادث الهائل الذي سيقع في الكون كله . ولا يعلم حقيقته إلا الله . فإذا لم يكن بد أن نعرف شيئًا عن حقيقة ما يجري

للكائنات ، فليس أمامنا إلا تقريبها في عبارات بما نألف في هذه الحياة ! إن تكوير الشمس قد يعني برودتها ، وانطفاء شعلتها ، وانكماش ألسنتها الملتهبة التي تمتد من جوانبها كلها الآن إلى ألوف الأميال حولها في الغضاء ، كما يتبدى هذا من المواصد في وقت الكسوف ، استحالتها من هذه الحالة إلى حالة تجمد كقشرة الأرض ، وتكور، لا ألسنة لها ولا امتداد (إذا الشمس كورت) قد يكون هذا وقد يكون غيره ، أما كيف يقع والعوامل التي تسبب وقوعه فعلم ذلك عند الله .

أما السماء فستزال (وإذا السماء كشطت) وكشطها إزالتها ، ونتصورأن ينظر الانسان فلا يرى هذه القبة فوقه نتيجة لأي سبب يغير هذه الأوضاع الكونية التي توجد بها هذه الظاهرة ، حيث تشقق السماء وتصبح وردة حمواء سائلة كالدهان (فإذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان) السماء المبنية المتينة فهي منشقة ، منفوجة على هيئة لا عهد لنا بها (وفتحت السماء فكانت أبواباً)

إنه الهول البادي في انقلاب الكون المنظور ، كالهول البادي في الحشر بعدالنفخ في الصور . وهدا هو يوم الفصل المقدر بحكمة وتدبير . . (فإذا برق البصر وخسف القمر وجمع الشمس والقمر يقول الانسان يومئذ أين المفر) فالبصر "يخطف ويتقلب صريعاً سريعاً تقلب البرق وخطفه . والقمر يخسف ويطمس نوره . والشمس تقترن بالقمر بعد افتراق . ومجتل نظامها الفلكي المعهود ، حيث ينفرط ذلك النظام الكوني الدقيق .

إن عذاب الله واقع فعلا ، لأنه كان في تقدير الله من جهة ، ولأنه قريب الوقوع من جهة أخرى . وأن أحداً لا يمكنه دفعه ولا منعه (سأل سائل بعذاب واقع للكافرين ليس له دافع) وهذا العذاب الكافرين هو واقع من الله ، إن قضاءه أمر معلوي نافذ لا مرد له ولا دافع . هذا اليوم هو من الناساس قريب ولكنهم يستبعدونه . ولكن تقدير الله غير تقدير البشر ، ومقاييسه غير مقاييسهم (تعرج الملائكة والروح اليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة فاصبر صبراً جميلا. إنهم يرونه بعيداً ونواه قريباً) .

وإذا كان يوم واحد من أيام الله يساوي خمسين ألف سنة ، فان عذاب يومالقيامة قد يرونه بعيداً ، وهو عند الله قريب ، يوم تبــــدو في الوجوه معالم الشقوة سواداً ، تكذيب ونكران . (فبأي آلاء ربكما تكذبان) ،وفي وسط هذا الذعروالانقلاب يتساءل الانسان المرعوب (أين المفر) ؟ ويبدو في سؤاله الارتباع والغزع ، وكأنما ينظر في كل اتجاه ، فاذا هو مسدود دونه مأخوذ عليه ولا ملحــاً ولا وقاية ، ولا مفر من قهر الله وأخذه ، والرجعة الله ، والمستقر عنده ، ولا مستقر غيره ، (كلا لاوزر إلى ربك يومئذ المستقر) ، وماكان يرغب فيه الانسان من المضى في الفجور بلاحساب ولا جزاء، لن يكون يومئذ، بل سكون كل ما كسنه محسوباً ، وسنَّذكو به إن كان نسمه ، و يؤخذيه بعد أن يذكره و يو اه حاضراً (أينا الانسان يومئذ ما قدم وأخو) عا قدمه من عمل قبل وفاته ، وبما أخره وراءه من آثار هذا العمل خيراً أم شرآ . فمن الأعمال ما يخلف وراءه آثاراً تضاف لصاحبها في ختام الحساب. ومهما اعتذر الانسان بشتى المعاذير عما وقع منه ، فلن يقبل منه عذر ، لأن نفسه موكولة الله ، وهو موكل بها ، وعليه أن يهديها إلى الحير ويقودها فاذا انتهى بها إلى الشر فهو مكلف بها وحجة عليها ، (بل الانسان على نفسه بصيرة ولو ألقى معاذيره) . ثم يظهر معالم الأعمال (يعرف المجرمون بسياهم فيؤخم بالنواصي والأقدام). وهو مشهد عنيف ، ومع العنف الهوان حيث تجمع الأقدام إلى الجباه . ثم يُقذف المجرمون على هــذه الهيئة إلى النار ، فهل حسنتذ من تكذيب أو نكو ان ؟

٣ _ يوم الحشر

11--

مسألة ضرورة لا بد منها لبناء العقيدة في نفوسهم على أصولها ، تم لتصحيح موازين القيم في حياتهم جميعًا. . فالاعتقاد باليوم الآخر هو حجر الأساس في العقيدة السمارية ، كماأنه حجر الأساس في تصور الحياة الانسانية . واليه مردكل شيء في هذه الحياة ،وتصحيح لتقريرها في القلوب والعقول . وإن اختلال الموازين وايثار الحياة الدنيا هو أساس كل باوى . فمن هذا الايال ينشأ الاعراض عن الذكرى ، لأنها تقتضيهم أن يحسبوا حساب الآخرة ويؤثرونها . وهم يريدون الدنبا ويؤثرونها . (بل تؤثرون الحياة الدنيا والآخرة خير وأبقى) ، وتسميتها الدنيا لا تجبيء مصادفة ، فهي الواطية الهابطة ، إلى جا. أنه الدانية العاجلة _ إن هؤلاء القريبي المطامح والاهتمامات الصغار المطالب والسبيات (إن هؤلاء مجبون العاجلة ويذرون وراءهم يرماً ثقيلًا) هؤلاء الصغسار الزمريدين الذبن يستخرقون في العاجلة ويندون وراءهم يوماً ثقيلًا ، ثقيلًا بتبعاته ، ثقيلًا بنتائجه ، تنيلا في وزنه بميزان الحقيقة . إنهم مختارون العاجلة ويندون اليومالثقيل الذي ينتظرهم هناك بالسلاسل والأغلال والسعير بعد الحساب العسير والظلال التي نواها في يوم القيامة هي ظلال القوة والشدة والعنف والرهبة ، إنها ظلال للتحذير والنرهيب واستجاشة مشاعر التقوى والوجل والاستسلام. فمشهدالبعث مزلزل عنيف رهيب ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبُّكُم إِنْ ذَلَوْلُهُ السَّاعَةُ شَيَّءً عَظِيمٌ ، يَوْمَ تَوْوَنُهَا تَذْهُلُ كُلُّ مُرْضَعَةً عَمَا أدضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكادى وما هم بسكادى ولكن عذاب الله شديد) .

إن الله ينادي الناس جميعاً إلى تقوى الله ، وتخويفهم من زلزلة الساعة ، ويصف الهول المصاحب لها . وهو هول عنيف مرهوب، ، إنه مشهد عنيف رعيب ، ومشهد توتجف له القلوب ، يدعوهم القرآن إلى الخوف من الله ، ويخوفهم ذلك اليوم العصيب مشهد الزلزلة وهو شيء عظيم ، فاذا الرهبة تشتد من الهول ، إذا هو مشهد حافل بكل

مرضعة ذاهأة عما أرضعت تنظر ولا ترى ، تتحوك ولا تعي . وبكل حامل تسقط علمها للهول المروع الذي ينتابها ، وبالناس سكارى وما هم بسكارى ، يتبدى السكر في نظراتهم الذاهلة ، وفي خطواتهم المترنحة . مشهد مزدحم بذلك الحشد المتاوج ، تكاد العين تبصره لحظة التلاوة ، بينا الخيال يتملاه ، والهول شاخص يذهله ، فلا يكاد يبلغ أقصاه . وهو هول عبي لا يقاس بالحجم والضخامة ، ولكن يقاس بوقعه في النفوس الآدمية ، في المرضعات الذاهلات عما أرضعن — وما تذهل المرضعة عن طفلها وفي فمه ثديها إلا للهول الذي لا يدع بقية من وعي — والحوامل الملقيات - علمن ، وبالناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد . إنه مشهد عنيف مرهوب تتزلزل له القلوب .

عن عائشة رضي الله عنها "الت : سمعت رسول الله عَلَيْكَ يقول : يُحشّر الناس حفاة عراة غولا (١) قالت عائشة : فقلت الرجال والنساء جميعاً ينظر بعضهم الى بعض ؟ قال : والأمر أشد من أن يُهمّم ذلك ، وفي رواية أن ينظر بعضهم الى بعض (٢)) .

عن ابن عباس رضي الله عنها قال : سمعت رسول الله عليه يقول : (إنكم ملاقوا الله حفاة عراة غرلا) وفي رواية قام فينا رسول الله عليه عليه فقال : (ياأيها الناس إنكم محشورون إلى الله حفاة عراة غرلا (كما بدأنا أول خلق نعيده وعداً علينا إنا كنا فاعلين) ألا وإن أول الحلائق يُكسى ابراهيم عليه السلام ، ألا وإنه سيجاء برجال من أمتي فيؤخذ بهم ذات الشمال ، فأقول : يا رب "أصحابي ، فيقول : إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك ! فأقول كما قال العبد الصالح : (و كنت عليهم شهيداً مادمت فيهم الوالون مرتدين

⁽١) غرلا: العرلة: القلفة التي تقطع من جلدة الذكر ؛ وهو موضع المخنان .

⁽٢) رواه البخاري ومسنم والنسائي وابن ماجه .

على أعقابهم منذ فارقتهم) زاد في رواية : (فأقول سُحقاً (١) سحقاً (٢)) .

وفي أخرى للترمذي أن النبي يَرَاقِينَ قال : (تحشرون حفاة عراة غرلاً ، فقالت إمرأة : أيُبصر ــ أو يرى ــ بعضنا عورة بعض ؟ قال : يا فلانة (لكل امرىء منهم يومئذ شأن يغنيه)

وعن أم سلمة رضي الله عنها قالت : سمعت رسول الله علي يقول : (يجشر الناس يوم القيامة عراة حفاة ، فقالت أم سلمة : فقلت يا رسول الله ، واسوأتاه ينظر بعضا إلى بعض ، فقال : شُخِلَ الناس ، قلت : ما شغلهم ؟ قال : نشر الصحائف فيها مثاقيل الذر ، ومثاقيل الحردل (٣)) .

وعن سودة بنت زمعة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله على : (يبعث الناس حفاة عراة غرلا قد ألجهم العرق ، وبلغ شحوم الآذان ، فقلت : يبصر بعضنا بعضاً ؟ فقال : شغل الناس (لكل امرىء منهم يومئذ شأن يغنيه (٤)) .

إنه مشهد عنيف رعيب .. مشهد هذا اليوم المخيف (يوم ترجف الارض والجبال وكانت الجبال كثيباً مهيلا) الأرض توتجف وتخاف وتتفتت وتنهاد . فكيف بالناس المهازيل الضعاف . إنها تهز القاوب هزا ، وتخلعها خلعاً . . (فكيف تتّقون إن كفرتم يوماً يجعل الولدان شيباً السهاء منفطر به . كان وعده مفعولا) . وإن صورة الهول هنا لتنشق لها السهاء ، ورجفت لها الأرض والجبال . وإنها لتشيب الولدان . . إن هذا الوعد واقعاً لا خلف فه . وهو ما شاء فعل وما أداد كان .

إن كثير من آيات القرآن يقرر أن أحداثاً فلكية ضخمة ستتم في ذلك اليوم . وكلما تشهر إلى اختلال كامل في النظام الذي بربط أجزاء هذا الكون المنظور وأفلاكه

⁽۱) سحقا: أي بُعدا ،

⁽٢) رواه البخاري ،

⁽٣) رواه الطبراني في الاوسط باسناد صحيح .

⁽٤) رواه الطبراني ورواته ثقات .

ونحومه . وإلى انقلاب في أوضاعه وأشكاله وارتباطاته ، تكون به نهاية هذا العالم . وهو انقلاب لا يقتصر على الأرض ، إنما يشمل النجوم والكواكب والأفلاك . ولا بأس من استعر اض مظاهر هذا الانقلاب كما جاءت في سور متعددة (إذا الشمس كورت وإذا النجوم انكدرت وإذا الجبال سيّرت .. وإذا البحـار سجّرت) (إذا السهاء انفطرت . وإذا الكواكب انتثرت وإذا البحار فجُّرت وإذا القبور بعثرت).. (إذا السهاء انشقت وأذنت لربها وحُقَّت . وإذا الأرض مدَّت وألقت ما فيها وتخلت وأذنت لربيا وحُقّت) . (فإذا انشقت السهاء فكانت وردة كالدهان) . . (إذا رجت الأرض رجاً وبُسَّت الجبال بساً فكانت هباء منبثاً) . . (فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة وحملت الأرض والجـــال فدكتا دكة واحدة فمومثذ وقعت الواقعة وانشقت السماء فهي يومئذ واهمة) . . (يوم تكون السماء كالمهل وتكون الجبال كالعين) .. (إذا زلزلت الأرض زلزالها وأخرجت الأرض أثقالها) .. (يوم يكون الناس كالفر أش المشوث وتكون الجبال كالعهن المنفوش) . . (فارتقب يوم تأتي السهاء بدخان مبين يغشى الناس هذا عذاب أليم) . . (يومتوجف الأرض والجبال وكانت الجبال كثيباً مهيلا) . . (السماء منفطر به) . . (إذا دكت الأرض دكا دكاً) . . (فإذا برق البصر وحسف القمر وجمع الشمس والقمر) . . (فإذا النجوم طمست وإذا السهاء فرجت وإذا الجال نسفت) .. (وبسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفاً فيذرها قاعاً صفصفاً لا ترى فيه عوجاً ولا أمتا) .. (وترى الجبال تحسبها جامدة ، وهي تمره مر" السحاب) . . (ويوم نسّيّر الجبال وترى الأرض بارزة) . . (يوم تُمدَّل الأرض غير الأرض والسهاوات) . . (يوم نطوى السهاء كطي السحل للكتب) . . (ويوم تشقق السهاء بالغيام ونزل الملائكة تنزيلا . الملك يومثد الحق للرحمن وكان يوماً على الكافرين عسيوا) .

فهذه الآيات كلها تنبىء بأن نهاية عالمنا هذا ستكون نهاية مروعة ، ترج فيها الأرض وتُدك ، وتنسف فيها الجبال ، وتنفجر فيها البحار إما بامتلائها من أثر

الاضطراب وإما بتفجر ذراتها واستحالتها ناراً. كذلك تطمس فيها النجوم وتنكد. وتشقق فيها السماء وتنشطر ، وتتحطم فيها الكواكب وتنتثر ، وتختل فيهما المسافات فيجمع الشمس والقمر ، وتبدو السماء مرة كالدخان ومرة ملتهبة حمراء . . الى آخر هدا الهول الكوني الرعيب . . وكان يوماً على الكافرين عسيرا بما فيه من هول وبما فيه من عذاب .

لقد وردت مشاهد هذا الانقلاب الكويي في سور شتى من القرآن ، وكلها توحي بانفراط عقد هذا الكون المنظور ، انفراط أمصحوباً بقرقعة و دَويي وانفجارات هائلة ، لا عهد للناس بها فيا يرونه من الأحداث الصغيرة التي يستهولونها ويروعون بها من أمثال الزلازل والبواكين والصواعق . . وما إليها . . فهذه أشبه شيء بـ حين متقاس بأهوال يوم الفصل بلعب الأطفال التي يفرقعونها في الأعياد ، حين تقاس إلى القنابل الذرية والهيدروجينية ! وليس هذا سوى مثل للتقريب . وإلا فالهول الذي ينشأ من تفجر هذا الكون وتناثره على هذا النحو أكبر من التصور البشري على الاطلاق .

إنها صورة مروعة مفزعة حين تقع هـذه الواقعـة (إذا وقعت الواقعة ليس لوقعتها كاذبة خافضة رافعة) وانها لتخفض أقداراً كانت رفيعـة في الأرض ، وترفع أقداراً كانت خفيضة في دار الفناء ، حيث تختل الاعتبـارات والقيم ، ثم تستقيم في ميزان الله .

إن هول ذلك اليوم يتبدى في كيان هذه الأرض ، الأرض الثابتة المستقرة فيا يحس الناس . فإذا هي توج الأرض رجا ، ويبس الجبال بسا ويتركها هباء منبئا . وما أجهل الذي يتعرضون له وهم مكنبون بالآخرة ، مشركون بالله ، وهذا أثره في الأرض والجبال . (أفمن يلقى في النار خير أم من يأتي آمناً يوم القيامة . اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير) إنها تزلزل الكيان البشري ، وتهول الحس الانساني . هناك الكل مجموعون الى الله خاضعين طائعين (إن كل من في السموات والأرض إلا هناك الرحمن عبداً . لقد أحصاهم وعد هم عداً وكلهم آتيه يوم القيامة فردا) .

إن كل من في السموات والأرض إلا عبد يأتي معبوده خاضعاً طائعاً ، فلاولا شريك انما خالق وعبيد . . وإن الكيان البشري ليرتجف وهو يتصور مدلول هذا البيان (لقد أحصاهم وعدهم عداً) فلا عبال لهرب أحد ، ولا نسيان لأحد ، فعين الله على كل فرد وكل فرد يقوم وحيداً لا يأنس بأحد ولا يعتز بأحد ، فإذا همو وحيد فريد أمام الديّان (فإذا جاءت الصاخة ، يوم يفو المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه) والصاخة لفظ ذو جوس عنيف نافذ ، يكاد يخرق صماخ الأذت صاخاً ملحاً ، ومشهد المرء يفو وينسلخ من ألمتى الناس به . أولئك الذين تربطهم به وشائج وروابط لا تنفصم ولكن هذه الصاخة تمزى هذه الروابط تمزيقاً ، وتقطع تلك الوشائج تقطيعاً . فالمول يفزع النفس ويفصلها عن محيطها ، ويستبد بها استبداداً . فلكل نفسه وشأنه ، ولديه الكفاية من الهم الحاص به ، الذي لا يدع له فضلة من وعي أو جهد (لكل امرى، يومئذ شأن يغنيه) .

فهاهي ذي الساعة التي يغفل عنها الغافاون و يكذب بها المكذبون. هاهي ذي تجيء، أو هاهي ذي تقوم! (ويوم تقوم الساعة يبلس المجومون. ولم يتكن لهم من شركائهم شغعاء وكانوا بشركائهم كافرين. ويوم تقوم الساعة يومئذ يتفرقون. فأما الذين آمنوا وعماوا الصالحات فهم في روضة محبرون ، وأما الذين كفروا وكذبوا بآياتنا ولقاء الآخرة فأولئك في العذاب محضرون) وهؤلاء المجرمون حائرين يائسين ، لا أمل لهم في النجاة ، ولا رجاء لهم في خلاص ، ولا شفاعة لهم من شركائهم الذين اتخذوهم في الحياة الدنيا ضالين مخدوعين! هؤلاء حائرين يائسين لا منقذ لهم ولا شفيع. ثم هاهم أولاء يكفرون بشركائهم الذين عبدوهم في الأرض وأشركوهم مع الله رب العالمين ثم هاهو ذا مفرق الطريق بين المؤمنين والكافرين. المؤمنين يتلقون فيها ما يُغرح القلب ويسر خاطر ويسعد الضمير ، والذين كفروا في العذاب بحضرون باقون (إن ما توعدون الخاطر ويسعد الضمير ، والذين كفروا في العذاب بحضرون باقون (إن ما توعدون بغلت وما أنتم بمعبورين) انكم في يد الله وقبضته ، ورهن مشيئته وقدره ، فلستم بعفلتين أومستعصين ، ويوم الحشر ينتظركم ، وانه لآت لاريب فيه ولن تفلتوا يومها،

ولن تعجزوا الله القوي المتين . فمن كفر فسيلاقي جزاءه ، ومن عمل صالحاً فقد متهد لنفسه الراحة في ذلك اليوم العسير (فألم وجهك للدين القيم من قبل أن يأتي يوم لامترد له من الله يومئذ يصدعون . من كفر فعليه كفره ، ومن عمل صالحاً فلأنفسهم يهدون) ويهد معناها "يهد ويتعبد ، ويتعد المهد الذي فيه يستريح ويهيىء الطريق أو المضجع المربح لذلك اليوم ، يوم يجمع إلله فيه جميع الحلائق (يوم يجمع كم ليوم الجمع ذلك يوم التغابن) .

فأما أنه يوم الجمع فلأن جميع الحلائق في جميع الأجيال تبعث فيه ، كما يحضره الملائكة وعددهم لا يعلمه إلا الله ، ولكن قد يقوبه إلى التصور ما جاء في حديث رسول الله على الله على إلى الله على إلى إلى أرى مالاترون ، واسمع مالا تسمعون ، أطت (١) السماء وحق لها أن تنظ ، ما فيها موضع أربع أصابع إلا وفيه ملك واضع جبهته لله تعالى ساجداً . والله لو تعلمون ما أعلم لضعكم قليلا ، ولبكيتم كثيراً ، ولما تلذذتم بالنساء على الفرش ، ولحوجتم الى الصعدات (٢) تجارون (٣) الى الله تعالى . لوددت أني شجرة تعضد (١٤) والسماء الى الله تعالى . لوددت أني شجرة تعضد (١٤) والسماء للى العرف له البشر حدوداً . والذي تبدو فيه شمس كشمسنا ذرة كالهباءة الطائرة في لا يعرف له البشر حدوداً . والذي تبدو فيه شمس كشمسنا ذرة كالهباءة الطائرة في الفضاء ! فهل هذا يقرب شيئاً المتصور البشري عن عدد الملائكة ؟ إنهم من بين الجمع في يوم الجمع ! وفي مشهد من هذا الجمع يكون التغابن ! والتغابن مفاعلة من الغبن ، وهو تصوير لما يقع من فوز المؤمنين بالنعيم ، وحرمان الكافرين من كل شيء منه ثم صيرورتهم الى الجمع . فهما نصيبان متباعدان و كأغاكان هناك سباق الفوز بكل شيء منه ثم صيرورتهم الى الجمع . فهما نصيبان متباعدان و كأغاكان هناك سباق الفوز بكل شيء منه منه عبد المناهد بالنور بكل شيء منه عليه عليه النه عبد المناهد سباق المفوز بكل شيء منه عليه عليه المعورة بما نصيرورتهم الى المحمد عنهما نصيبان متباعدان و كأغاكان هناك سباق المفوز بكل شيء منه عليه صيرورتهم الى المحمد عليه المعرورة بما نصيرورة بالمرة بما نصيرورة بالمحدورة بما نصيرورة بما نصيرورة بالمحدورة بما نصيرورة بالمحدورة بما نصيرورة بما ن

⁽١) أطت : من الاطيط : وهو صوت القتلب والرحل ولحوهما اذا كان فوقه ما يثقله ، ومعناه

أن السماء من كثرة ما فيها من الملائكة المابدين اثقلها حتى أطت .

⁽٢) الصعدات : الطرقات ،

⁽٣) تجارون: تضجون وتستغيثون .

⁽٤) رواه البخاري باختصار ، والترمذي والحاكم واللفظ له وقال: صحيح الاسناد .

وليغبن كل فريق مسابقة! ففاز المؤمنون وهزم فيه الكافرون! فهو تغابن بهذا المعنى المصور المتحرك.

وهناك يتضاءل في حس الكافرين كل ما وراءهم قبل هذا اليوم ، فيتُقسمون : ما لبثوا غير ساعة (ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة) .. ومجتمل أن يكون قسمهم منصباً على مدة لبثهم في القبور ، كما مجتمل أن يكون ذلك عن لبثهم في الأرض أحياء وأمواتاً ..

نظر فإذا الحياة التي تزحم في حسبهم وتشغل نفوسهم ، وتأكل اهتماماتهم ، وحلة سريعة ، قضاها الناس هناك ، ثم عادوا إلى مقرهم الدائم (ويوم نحسرهم كأن لم يلبتوا إلا ساعة من النهار يتعارفون بينهم ، قد خسر الذين كذبوا بلقاء الله وما كانوا مهتدين) في هذا المنظر ، المحشورون مأخذون بالمفاجأة ، شاعرون أن وحلتهم الدنيوية كانت قصيرة قصيرة ، حتى لكأنها ساعة من نهار قضوها في التعارف ، هذه هي الحياة الدنيا ، والناس قد دخلوا ثم خرجوا ، كأن لم يفعلوا شيئاً سوى اللقاء والتعارف .

إنه لتشبيه ولكنه حق اليقين .. إنه لتشبيه لتمثيل قصر الحياة الدنيا ولكنه . به يرحلون ! يصور حقيقة أعمق فيما يكون بين الناس في هذه الحياة .. ثم يرحلون !

وتبدو الحسارة الفادحة لمن جعاوا حميهم كله هو هذه الرحلة الخاطفة . وكذبوا بلقاء الله ، وشُغلوا عنه واستغرقوا في تلك الرحلة ــ بل تلك الومضة ــ فلم يستعدوا لهذا اللقاء بشيء يلقون به ربهم ، ولم يستعدوا كذلك للاقامة الطويلة في الدار الباقية .

في يوم القيامة تتضاءل الحياة الدنيا . وترى المجرمين يتخافتون بينهم الحديث ، انهم يحدسون عما قضوا في الأرض من أيام . وقد تضاءلت فليست في حسهم سوى أيام قلائل (يتخافتون بينهم إن لبثتم إلا عشرا) فأما أرشدهم وأصوبهم رأياً فيحسونها أقصر وأقصر (إذ يقول أمثلهم طريقة إن لبثتم إلا يوماً) ، إنه أمد قصير . وإنها لحياة خاطفة تلك التي يمكثونها قبيل الآخرة . انها لتافهة لا تترك وراءها من الواقع والأثر في النفوس إلا مثلها تتركه ساعة من نهار . . ثم يلاقون المصير المحتوم . ثم يلبثون

في الأمد الذي يدوم (فإنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من نهار) ما كانت تلك الساعة إلا بلاغاً قبل أن يجق الهلاك والعذاب الأليم (بلاغ فهل يهلك إلا ألقوم الفاسقون) فما هي إلا ساعة من نهاد ثم يكون ما يكون .

ع _ أحوال الناس في يوم الحشر

يقول الله سبحانه (حتى اذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينساون، واقترب الوعد الحق، فإذا هي شاخصة أبصار الذين كفروا. يا ويلنا قد كنا في غفلة من هذا. بل كنا ظالمين. إنكم وما تعبدون من دون الله حَصَبُ جهنم أنتم لها راردون).

هذه أبصار الذين كفروا لا تطرف من الهول الذي فوجئوا به . يقولون ياويلنا . وهو تفجع المفهوء الذي تتكشف له الحقيقة المروعة بغتة ، فيذهل ويشخص بصره فلا بطرف ، ويدعو بالويل والهلاك ، وبعترف ويندم ، ولكن بعد فوات الأوان . انها مشاهد بوم القيامة وما يجري فيها من انقلابات كونية ، ومن اضطرابات نفسية ، ومن حيرة في مواجهة الأعداث الغالبة حيث يتجلى الهول في صميم الكون ، وفي اغترار النفس وهي تروغ من هنا ومن هناك كالفار في المصيدة ! يرسمهم القرآن الكويم النفس ميوضوا ويلعبوا حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون . يوم يخوجون من الأجداث مراعاً كانهم الى نصب يوفضون خاشعة أبصارهم ترهقهم ذلة ذلك اليوم الذي كانوا بوعدون) .

يرسم مشهد محكروب ذليل. وفي مشهدهم وهيئتهم وحو كتهم في ذلك اليوم ما يثير الفزع والتخوف. كما أن التعبير فيه من التهكم والسخرية . فهؤلاء الحارجون من القبور يسرعون الحطى كأنما هم ذاهبون الى نصب يعبدونه ، ونامح خلال الكلمات سياهم كاملة ، صورة ذليلة عانية . لقدكانوا يخوضون ويلعبون فهم اليوم أذلاءموهةون. (ترى الظالمين مشفقين مماكسبوا وهو واقع بهم) . يعرضهم مشفقين خاتفين من العذاب

و كأنما هو غول مفزع ، وهو الذي كسبوه وعملوه بأيديهم وكانوا به فوحين ، ولكنهم اليوم يشفقون منه ويغزعون . و كأنه هو بذاته انقلب عذاباً لا مخلص منه وهو واقع به . تلك الصور . تلك الحقائق . تلك المصائر . تلك آبات الله وبياناته . هناك (يوم تبيض وجوه وتسود وجوه فأما الذين اسودت وجوههم أكفرتم بعد إيمانيم فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون . وأما الذين ابيضت وجوههم ففي دحمة الله هم فها خالدون) .

هذه وجود قد أشرقت بالمور ، وقاصت بالبشر ، فابيضت من البشروالبشاشة ، وهذه وجود كمدت من الحزن واغبرتت من الغم ، واسودت من الكابة ..

وجود مستنيرة منيرة ضاحكة مستبشرة ، راجية في ربها ، مطمئنة بما تستشعره من رضاه عنها . (وجود يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة) فهي تنجو من هولالقيامة النهل لتتهلل وتستنير وتضحك وتستبشر . أو هي قد عرفت مصيرها ، وتبين لهما مكانها ، فتهللت واستبشرت بعد الهول المذهل . ووجود تعلوها غبرة الحزن والحسرة، ويغشاها سواد الذل والانقباض (ووجود عليها غبرة ترهقها قترة) وقد عرفت ما قدمت . فاستيقنت ما ينتظرها من جزاء وليست مع هذا متروكة إلى ما هي فيه ، ولكنه اللذع بالتبكيت والتأنيب (فذوقوا العذاب بما كتم تكفرون) .

إنها الحسارة المحققة المطلقة . خسارة الدنيا بقضاء الحياة فيها في ذلك المستوى الأدنى ، وخسارة الآخرة (قد خسر الذين كذبوا بلقاء الله . حتى إذا جاءتهم الساعة بغتة قالوا يا حسرتنا على ما فرطنا فيها) .

والمفاجأة التي لم يحسب لها أولئك الغافلون الجاهلون حساباً (حتى إذا جاءتهم الساعة بغتة) . ثم مشهدهم كالدواب الموقرة بالأحمال (وهم مجملون أوزارهم على ظهورهم) (ومن أعرض عنه فإنه مجمل يوم القيامة وزرا خالدين فيه وساء لهم يوم القيامة حملا) . مشهدهم كالدواب الموقرة بالاحمال . بل الدواب أحسن حالاً ، فهي تحمل أوزاراً من الأثقال . ولكن هؤلاء مجملون أوزاراً من الآثام ! والدواب تحط

عنها أوزارها فتذهب لتستريح . هؤلاء يذهبون بأوزارهم الى الجحيم مشبعين بالتأثيم . (ألا ساء ما يزرون) .

إنه مشهد ناطق بالحسارة والضياع ، مشهد ناطق بالهول والرهبة . هؤلاء المستكبرون ذوو القاوب المنكرة التي لا تقتنع ولا تستجيب . قد أدى بهم ذلك الانكار والاستهتار إلى حمل ذنوبهم (ليحملوا أوزارهم كاملة يوم القيامة) وشطراً من ذنوب الذين يضلونهم) ويصور التعبير هذه الذنوب أحمالاً ذات ثقل ــ وساءت أحمالاً وأثقالاً (ألا ساء ما يزوون) .

مشهد مهين مذل

لقد جعل الله للهدى والضلال سننا ، وترك الناس لهذه السنن يسيرون وفقها ، ويتعرضون لعواقبها . ومن هذه السنن أن الانسان مهيا للهدى والضلال ، وفق ما مجاوله لنفسه من السير في طريق الهدى أو في طريق الضلال (ومن يهد الله فهوالمهتد ومن يضلل فلن تجد له أولياء من دونه ، ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم عمياوبكما وصما . مأواهم جهنم كلما خبت وذناهم سعيرا) . . فالذي يستحق هداية الله بمحاولته واتجاهه يهديه الله ، وهذا هو المهتدي حقا ، لأنه اتبع هدى الله . والذين يستحقون الضلال والاعراض عن دلائل الهدى وآياته لا يعصمهم أحد من عذاب الله في يومهم الموعود (فتول عنهم يوم يدع الداع إلى شيء نكر خشعاً أبصارهم مجرجون من الأجداث كأنهم جراد منتشر) .

يوم ترى جموع خارجة من الأحداث في لحظة واحدة كأنهم جبواد منتشر (ومشهد الجواد المعهود يساعد على تصور المنظر المعروض). وهدده الجموع خاشعة أبصارها من الذل والهول ، وهي تسرع في سيرها نحو الداعي ، الذي يدعوها لأمر غريب نكير شديد لا تعرفه ولا تطمئن إليه .. وفي أثناء هذا التجمع والحشوع والاسراع يقول الكافرون (هذا يوم عسير) وهي قولة المكروب المجهود الذي

يخرج ليواجه الأمر الصعيب الرعيب. فهذا اليوم الذي اقترب وهم عنه معرضون ، معرضون عن دلائل الهدى لذلك يحشرهم يوم القيامة في صورة مهينة مزعجة على وجوههم يتكفأون عمياً وبكماً وصماً مطموسين محرومين من جوارحهم التي تهديهم في هذا الزحام ، جزاء ما عطاوا هذه الجوارح في الدنيا عن ادراك دلائل الهدى (ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم عمياً وبكماً وصماً).

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْنَةِ (يُحِشر الناس يوم القيامة ثلاثة أصناف صينفاً مشاة ، وصنفاً ركباناً ، وصنفاً على وجوههم) . قيل با رسول الله ، و كيف يمشون على وجوههم ؟ قال: (إن الذي أمشاهم على أقدامهم قادر على أن يمشيهم على وجوههم ، أما إنهم يتقون بوجوههم كل حدّب وشوك ١٠٠) .

عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال : إن الصادق المصدوق حدثني (أن الناس محشرون ثلاثة أفواج (٢) : فوجاً راكبين طاعمين كاسين ، وفوجاً تسحبهم الملائكة على وجوههم ، وتحشرهم النار ، وفوجاً يمشون ويسعون يلقي الله الآفة على الظهر ، فلا يبقى ، حتى إن الرجل لتكون له الحديقة فيعطيها بذات القَتَب لايقدر عليها (٣)) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه (يحشر الناس يوم القيامة على ثلاثة طرائق (٤) : راغبين وراهبين ، واثنان على بعير ، وثلاثة على بعير ، وأربعة على بعير ، وعشرة على بعير ، وتحشر بقيتهم النار ، تقيل معهم حيث قالوا وتبيت معهم حيث أصبحوا ، وتمسي معهم حيث أصبحا

⁽١) رواه البرمذي وقال حديث حسن .

⁽٢) الفوج: الجماعة من الناس ·

⁽٣) أخرجه النسائي في الجنائز ، باب البعث ، واسناده حسن •

^(}) طرائق: حالات ،

⁽٥) رواه البخاري ومسلم •

ومشهد احشر على الوجود فيه من الاهانة والتحقير والانقلاب ، ما يقـــابل التعالي والاستكبار والاعراض عن الحق . إنه مشهد يذل الكبرياء ويزلزل العناد ويهزالكيان ، (الذين يجشرون على وجوههم إلى جهنم أولئك شر مكاناً وأضل سبيلًا) .

عن أنس رضي الله عنه أن رجلًا قال : يا رسول الله ، قال الله تعالى (الذين يحتمرون على وجوهم إلى جهنم أولئك شر مكاناً وأضل سبيلا) أيحسر الكافر على وجهه؟ قال رسول الله على أن يمشيه على الرجلين قادراً على أن يمشيه على وجهه (١)) .

عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده رضي الله عنهم قال : سمعت رسول الله عَلَيْكِ يقول : (إنكم تحشرون رجالاً وركباناً وتُجرون على وجوهكم (٢)) .

إن هذه الانذارات تهزهم هزاً ولكنهم يتحاملون على أنفسهم ويظلون معاندين لذلك يكون مصيرهم كما بين رسول الله عليه .

روي عن جابر رضي الله عنه عن النبي عَلَيْكُ قال : (يبعث الله يوم القيامة ناساً في صورة الذر علوهم الناس بأقدامهم ، فيقال : ما بال هؤلاء في صورة الذر ؟ فيقال هؤلاء المتكبرون في الدنيا (٣)) ثم مأواهم جهنم لا تبرد ولا تفتر (مأواهم جهنم كلما خبت ودناهم سعيرا) وهي نهاية مفزعة وجزاء مخيف ، ولكنهم يستحقونه بكفرهم بآيات الله فذلك جزاؤهم بما استبعدوا وقوع يوم البعث .

إنها مشاهد عنيفة رعيبة حين تنصت الجموع المحشودة المحشورة ، وتخفت كل حركة وكل نأمة ، ويستمعون الداعي إلى الموقف فيتبعون توجيهه كالقطيع صامتين مستسلمين ، لا يتلفتون ولا يتخلفون ــ وقد كانوا يدعون الى الهدى فيتخلفون ويعرضون (يومئذ يتبعون الداعي لا عوج له وخشعت الأصوات الرحمن فلا تسمع

⁽١) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) رواه الترمذي وتال حديث حسن .

⁽٣) رواه البزار -

إلا هما) ويخيم الصمت الرهيب والسكون الغامو ، ويخيم الجلال على الموقف كله ، وتغ و الساحة التي لا يحدها البصر رهبة وصمت وخشوع . والمؤال خافت . والحشوع ضاف ، والوجوه عانية ، وجلال الحي القيرم يغمر الوجوه بالجلال الرزين والظالمون يحملون ظلمهم فيلقون الحيبة والضلال والعمي (ومن أعرض عن ذكري فإن له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى قال رب لم حشرتني أعمى وقد كنت بصيرا . قال كذاك أتتك آياتنا فسيتها وكذلك البوم تُنسى) . وذلك ضلال من نوع ضلاله في الدنيا ، وذلك جزاء على إعراضه عن الذكر في الأولى . حتى إذا سأل كان الجواب . هؤلاء المجرمون يومئذ زرق الوجوه من الكدر والغم (وغشر المجرمين يومئذ زرقا) وبعضون على أيديهم حسرة وألما (ويوم بعض الظالم على يديه يقول يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلا . يا ويلتا ليتني لم أتخذ فلاناً خليلا . لقد أضلني عن الذكر بعد إذ جاءني وكان الشيطان المانسان خذولا) .

إنه مشهد الظالم يعض على يدبه من الندم والأسف والأسى ، ويصمت كل شيء من حوله ، ويروح يمد في صوته المتحسر ونبراته الأسيفة .. (ويوم يعص الظالم على يديه) .. فلا تكفيه يد واحدة يعض عليها ، إنما هو يداول بين هذه وتلك ، أو يجمع بينها لشدة ما يعانيه من الندم اللاذع المتمثل في عضه على اليدين . وهي حركة معهودة يرمز بها الى حالة نفسية . يا ليني سلكت طريق الرسول ، لم أفارقه ، ولم أضل عنه، يا ويلتا ليتني لم أتخذ فلاناً خليلا ، فلاناً بهذا التجهيل ليشمل كل صاحب سوء يصد عن سبيل الرسول ويض عن ذكر الله . لقد كان شيطاناً يضل أو كان عوناً للشبطان يقوده الى مواقف الحول والكرب .

إنه يوم زحام وخصام ، يوم ذل ومهانة ، يوم عصيب ، يوم عسير « يوم عسير على الكافرين غير يسير » . حيت تنشرصحف الأعمال « وإذا الصحف نشرت » ونشرها يفيد كشفها ومعرفتها ، فلا تعود خافية ولا غامضة . وهذه العلنية أشد على النفوس وأنكى . فكم من سوأة مستورة يخجل صاحبها ذاته من ذكراها ، ويرجف ويذوب

من كشفها! ثم إذا هي جميعها في ذلك اليوم منشورة مشهودة! إن هذا النشر والكشف لون من ألوان الهول في ذلك اليوم ، كما أنه سمة من سمات الانقلاب الكوني حيث يكشف المخبوء ، ويظهر المستور ، ويفتضح المكنون في الصدور إنه يوم عسير يوم ثقيل ، يوم مكروب ، كلّه عذاب ورهبة . . يوم يقف الناس يوم القيامة « يوم يقوم الناس لرب العالمين » عن ابن عمو رضي الله عنه عن النبي عَلَيْكُ « يوم يقوم الناس لرب العالمين » قال : يقوم أحدهم في رشحه إلى أنصاف أذنيه (١)) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : (يَعُوقُ النّاسيومِ القيامة حتى ينهُ الأرضُ عرقَبُهُم سبعين ذراعًا ، وإنه يُلجمهم حتى يبلغ آذانهم (٢)) .

عن المقداد بن الأسود رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله على يقول و تُدنى الشمس يوم القيامة من الحلق حتى تكون منهم كمقدار ميل _ زاد الترمذي : أو اثنين قال سليم بن عامر : فوالله ماأدري ما يعني بالميل : أمسافة الأرض أم الميل الذي تكحل به العين ؟ _ قال : فيكون الناس على قدر أعمالهم في العرق ، فمنهم من يكون إلى حقويه (٣) ، ومنهم من يكون إلى حقويه (٣) ، ومنهم من يكون إلى حقويه (٩) ، ومنهم من يكون إلى فيه (٤) .

وفي رواية للترمذي قال: (فتصهرهمالشمس،فيكونونفي العرق كقدر أعمالهم).

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله عليه يقول : (تدنو الشمس من الارض فيعرق الناس فمين الناس من يبلغ عرقه عقبيه ومنهم من يبلغ نصف الساق ، ومنهم من يبلغ إلى ركبتيه ، ومنهم من يبلغ إلى العبعثو ، ومنهم من يبلغ

⁽١) روأه البخاري ومسلم .

⁽٢) روأه البخاري ومسلم .

⁽٣) حقويه: الحقو: مشد الازاد عند الخصر .

⁽٤) اخرجه مسلم والترمدي .

الخاصرة ، ومنهم من يبلغ منكبيه ، ومنهم من يبلغ عنقه ، ومنهم من يبلغ وسطه ، وأشار بيده ألْجمها فاه ، رأيت رسول الله على يشير هكذا « ومنهم من يغطيه عرقه ، وضرب بيده وأشار وأمر يده فوق رأسه من غير أن يصيب الرأس دور راحتيه عينا وشمالاً (١)) .

وعن عبد الله يعني ابن مسعود رضي الله عنه قال : الأرض كلها نار يوم القيامة ، والحنة من ورائها كواعبها وأكوابها ، والذي نفس عبد الله بيده إن الرجل ليفيض عرقاً حتى يسبح في الأرض قامته ، ثم يرتفع حتى يبلغ أنفه وما مسه الحساب « قالوا » : مم ذلك يا أبا عبد الرحمن قال ، مما يرى الناس يلقون (٢)) ، وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي عَلِيقٍ قال ، إن " الرجل ليلجمه العرق يوم القيامة فيقول : « يارب أرحني ولو إلى الناد » (٣) .

عن أبي هويرة رضي الله عنسه عن النبي يَرَائِنَةٍ قال « يوم يقوم الناس لرب العالمين»مقدار نصف يوم من خمسين ألف سنة ، فيهون ذلك على المؤمن كتدلي الشمس للغروب إلى أن تغوب (٤) » .

هذا المشهد .. مشهد المؤمنين المطمئنين الى دبهسم ، المتطلعين إلى وجهه الكريم في ذلك الهول ، الذين يعيشون في ظل الله وكنقه يوم لاظل إلا ظله حتى ليخفف ذلك اليوم العسير الرهيب على المؤمن فهم في أمن من الغزع الأكبر و إن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون لا يسمعون حسيسها ، وهم فيا اشتهت أنفسهم خالدون، لا يحزنهم الفزع الأكبر وتتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون » .

ولفظة حسيسها من الألفاظ المصورة بجرسهالمعناها . فهي تنقل صوت النار وهي

⁽١) رواه أحمد والطبراني وابن حبان في صحيحه ، والحاكم وقال صحيح الاسناد .

⁽٢) رواه الطبراني موقوفا باسناد جيد قوي .

⁽٣) رواه الطبراني في الكبير ، وابو يعلى ومن طريقه ابن حبان .

⁽٤) رواه أبو يعلى باستاد صحيح وأبن حبان في صحيحه .

تسري وتحرق ، وتحدث ذلك الصوت المفزع ، وأنه لصوت يتفزع له الجلد ويقشعو . ولذلك نجي الذين سبقت لهم الحسنى من سماعه _ فضلًا عن معاناته _ نجوا من الفزع الأكبر الذي يذهل المشركين ، وعاشوا فيا تشتهي أنفسهم من أمن ونعيم وتولي الملائكة استقبالهم بالترحيب ، ومصاحبتهم لتطمئن قلوبهم في جو الفزع المرهوب . عن أبي سعيد رضي الله عنه عن رسول الله على أنه قال ، (يوماً كان مقداره خمسين ألف سنة ، فقيل : ما أطول هذا اليوم ! قال النبي على (والذي نفسي بيده إنه ليخفف على المؤمن حتى يكون أخف عليه من صلاة مكتوبة () .

إن الذي يريد الآخرة لابد ان يسعى لهـا سعيها ، وينهض بتبعاتها ، فمـا يقدم الانسان في هذه العاجلة سيلاقيـه في الآجلة القريبة وسيلاقي دبه على ماكان عليه ومــــا مات عليه .

عن جابر بن عبد الله رضي الله عنها قال : قال رسول الله علي (يُبعث كل عبد على ما مات علمه (٢) . .

أما المؤمنون فقادمون على الرحمن وفداً في كرامة وحسن استقبال « يوم نحشر المتقين إلى الرحمن وفداً » . .

وأما المجرمون فمسوقون إلى جهنم ورداً كما تساق القطعان « ونسوق المجرمين إلى جهنم ورداً » .

يقول الامام المحاسي وحمـــه الله « . حتى إذا تكاملت عدة الموتى وخلت من سكانها الأرض والسهاء فصاروا خامدين بعد حركاتهم ، فلا حس يسمع ، ولا شخص يرى ، وقد بقي الجبار الأعلى كما لم يزل أزلياً واحداً منفرداً بعظمته وجلاله ، ثم لم يُفجـــا روحك إلا بنداء المنادي لكل الخلاق معك للعرض على الله عز رجل بالذل والصغار منك ومنهم . فتوهم كيف وقوع الصوت في مسامعك وعقلك وتفهم بعقلك

⁽١) رواد أحمد وأبو يعلى وابن حبان في صحيحه .

⁽٢) اخرجه مسلم ،

بانك تدعى الى العرض على الملك الاعلى فطار فؤادك وشاب رأسك للنداء لأنها صيحة واحدة بالعرض على ذي الجلال والاكرام والعظمة والكبرياء. فبينا أنت فزع للصوت اذ سمعت بانفر اج الأرض عن رأسك ، فوثبت مغبراً من قرنك إلى قدمك بغبار قبرك قائم على قدميك شاخص ببصرك نحو النداء ، وقد ثار الحلائق كلهم معك ثورة واحدة ، وهم مغبراون من غبار الأرض التي طال فيها بلاؤهم .

فتوهم ثورتهم بأجمعهم بالرعب والفزع منك ومنهسم ، فتوهم نفسك بعريبك ومذلتك وانفرادك بخوفك وأحزانك ونحومك وهمومك في زحمة الحلائق ، عراة حقاة صوت أجمعون بالذلة والمسكنة والمخافة والرهبة ، فلا تسمع الاهمس أقدامهم والصوت لمدة المنادي ، والحلائق مقبلون نحوه وأنت فيهم مقبل نحو الصوت ، ساع بالحشوع والذلة ، حتى إذا وافيت الموقف ازدحمت الأمم كلها من الجن والانس عراة حفاة ، قد نزع الملك من ملوك الأرض وازمتهم الذلة والصغار ، فهم أذل أهل الجمع وأصغوهم خلقة "وقدراً بعد عتوهم وتجبرهم على عباد الله عز وجل في أرضه ، ثم أقبلت الوحوش من البراري وذرى الجبال منكسة رؤوسها لذل "يوم القيامة بعد توحشها وانفرادها من الحلائق ذليلة ليوم العرض والنشور ، وأقبلت السباع بعد ضراوتها وشهامنها منكسة رؤوسها ذليلة ليوم العرض والنشور ، وأقبلت السباع بعد ضراوتها وشهامنها منكسار رؤوسها ذليلة ليوم القيامة حتى وقفت من وراء الحلائق بالذل والمسكنة والانكسار للملك الجبار ، وأقبلت الشباطين بعد عتبوها وتردها نقهم وتوحش بعضهم من فسبحان الذي جمعهم بعد طول البلاء واختلاف خلقهم وطبائعهم وتوحش بعضهم من فسبحان قد أذلهم البعث وجمع بينهم النشور .

حتى اذا تسكاملتعدة أهل الأرض من إنسها وجنهاوشياطينها ووحوشها وسباعها وأنعامها وهوامتها ، واستووا جميعاً في موقف العرض والحساب تناثرت نجوم السهاء من فوقهم وطمست الشمس والقمر ، وأظلمت الأرض بخمود سراجها واطفاء نورها . فبينا أنت والحلائق على ذلك إذ صادت السهاء الدنيا من فوقهم ، فدارت بعظمها من

فوق رؤوسهم ، وذلك بعينك تنظر الى هول ذلك ، ثم انشقت بغلظها خمسهائة عام ، فياهول صوت انشقاقها في سمعك ، ثم تمزقت وانفطرت بعظيم هول يوم القيامة والملائكة قيام على أرجائها وهي حافيات مايتشقق ويتغطر ، فما ظنك بهول تنشق فيه السهاء بعظمها ، فأذابها ربّها حتى صارت كالفضة المذابة تخالطها صفرة لغزع يوم القيامة كالمها الحبير : و فصارت وردة كالدّهان » ، « ويوم تكون السهاء كالمهل وتكون الجال كالعهن » . .

فبننا ملائكة السهاء الدنبا على حافتها إذ انحدروا محشورين إلى الأرض للعرض والحساب، وانحددوا من حافتها بعظم أجسامهم وأخطارهم وعلو أصواتهم متقديس الملك الأعلى الذي أنزلهم محشورين الى الأرضبالذلة والمسكنة للعرض علىه والسؤال بين يديه . فتوهم تحدَّرهم من السحاب بعظيم أخطارهم وكبير أجسامهم وهول أصواتهم وشدة فرقهم منكسين لذل العوض على الله عن وجل _ كما حدثني يحيى بن غيلان الأسلمي قال ، حدثنا رشدين بن سعيد عن أبي السمح عن أبي قبيل عن عبد الله بن عمر و بن العاص عن النبي عُرَائِينَ أَنِه قال : لله مَلَــَكُ مابين مواقي عينيه إلى آخو شغوه مسيرة مائة عام . فيا فزعك وقد فزع الحلائق مخافة أن يكونوا أمروا بهم،ومسألتهم إياهم : أفيكم ربنا؟ ففزع الملائكة من سؤالهم إجلالاً لمليكهم أن يكون فيهم ، فنادوا بأصواتهم تنزيها لما توهمه أهل الأرض: سبحان ربنا ليس هو بيننا فهو آت ، حتى أخذوا مصافتهم محدقين بالحلائق منكسين رؤوسهم لذل يومهم . فتوهمهم ، وقد تسربلوا بأجنعتهم ونكسوا رؤوسهم في عظم خلقهم بالذل والمسكنة والحشوع لربهم، ثم كل شيء على ذلك وكذلك الى السهاء السابعة كل أهل سمـــاء مضعفين بالعدد ، وعظم الأجسام ، وكل أهل سماء محدقين بالخلائق صفا ، حتى اذا وافي الموقف أهل السموات السبع والأرضين السبم كسيت الشمس حر عشر سنين وأدنيت من رؤوس الخلائق قاب قوس أو قوسين ، ولا ظل لأحد إلا ظل عرش رب العالمين ، فمن بين مستظل بظل العرش ، وبين مضعو بحر الشمس ، قد صهرته بحره_ ا واشتد كربه وقلقه من وهبيها ، ثم ازد-هت الأمم

وتدافعت ، فدفع بعضها بعضاً وتضايقت فاختلفت الأقدام وانقطعت الأعناق من العطش واجتمع حر الشمس ووهج أنفاس الحلائق وتزاحم أجسامهم ، ففاض العرق منهم سائلًا حتى استنقع على وجه الأرض ثم على الأبدان على قدر مراتبهم ومنازلهم عند الله عز وجلل بالسعادة والشقاء ، حتى إذا بلغ من بعضهم العرق كعبيه ، وبعضهم حقوية ، وبعضهم إلى شحمة أذنيه ، ومنهم من قد كاد أن يغيب في عرقه ومنقدتوسط العرق من دون ذلك منه .

عن ابن عمر قال : قال رسول الله عَلَيْتُهُ : (إن الرجل (وقال موة إن السكافر) ليقوم يوم القيامة في مجو رشحه إلى أنصاف أذنيه من طول القيام .

عن عبد الله رفعه إلى النبي عَيْنِكَةٍ إن السكافر يلجم بحرقه يوم القيامة من طول ذلك اليوم ، (وقال علي من طول القيام قالا جميعاً) حتى يقول رب أرحني ولو إلى النار . وأنت لامحالة أحدهم ، فتوهم نفسك راجعة لكريك وقدعلاك العرق وأطبق عليك الغم وضاقت نفسك في صدرك من شدة العرق والفزع والرعب ، والنساس معك منتظرون لفصل القضاء إلى دار السعادة أو إلى دار الشقاء ، حتى إذا بلغ المجهود منك ومن الخلائق منتهاه وطال وقوفهم لا يكلمون ولا ينظرون في أمورهم .

عن قتادة أو كعب ، قال يوم يقوم الناس لرب العالمين قال : يقومون مقدار ثلاثائة عام ، قال سمعت الحسن يقول : ما ظنك باقوام قاموا لله عز وجل على أقدامهم مقدار خسين ألف سنة لم يأكلوا فيها أكلة ولم يشربوا فيها شربة حتى إذا انقطعت أعناقهم من العطش واحترقت أجوافهم من الجوع انصرف بهم إلى النار فشقوا من عين آنية قد آن حرها واشتد نفيها ، فلما بلغ المجهود منهم ما لا طاقة لهم به كلم بعضهم بعضاً في طلب من يكرم على مولاد أن يشفع لهم في الراحة من مقامهم وموقفهم لينصر فوا إلى الجنة أو إلى النار من وقوفهم ففزعوا إلى آدم ونوح ومن بعده ابراهيم ، كلهم يقول لهم : إن ربي قد غضب اليوم غضباً لم يغضب قبله مثله ولا يغضب بعده مثله ، فكلهم يذكر شدةغضب ربه عز وجلوينادي يغضب قبله مثله ولا يغضب بعده مثله ، فكلهم يذكر شدةغضب ربه عز وجلوينادي

بالشغل بنفسه فيقول: نفسي نفسي ، فيشتغل بنفسه عن الشفاعة لهم إلى وبهم لاهتمامه بنفسه وخلاصها وكذلك يقول الله عز وجل: (يوم تأت كل نفس تجادل عن نفسها).

فتوهم أصوات الحلائق وهم ينادون بأجمعهم ، منفرد كل واحد منهم بنفسه ينادي نفسي نفسي ، فلا تسمع إلا قول نفسي نفسي . فياهول ذلك وأنت تنسادي معهم بالشغل بنفسك والاهتام بخلاصها من عذاب ربك وعقابه ، فما ظنك بيوم ينادي فيله المصطفى آدم ، والحليل ابراهيم ، والكايم موسى ، والروحوال كلمة عيسى مع كرامتهم على الله عز وجل وعظم قدر منازلهم عند الله عز وجل ، كل ينادي : نفسي نفسي ، شفقاً من شدة غضب ربه ، فأين أنت منهم في اشفاقك في ذلك اليوم واشتغالك بذلك اليوم ، وبحزنك وبخوفك ؟ حتى إذا أيس الحلائق من شفاعتهم أتوا النبي محمداً على فسألوه الشفاعة إلى ربهم فأجابهم اليها ، ثم قام إلى ربه عز وجل واستأذن عليه فأذن له فسالوه الشفاعة إلى ربهم فأجابهم اليها ، ثم قام إلى ربه عز وجل واستأذن عليه فأذن له بسمعك وأسماع الحلائق حتى أجابه ربه عز وجل إلى تعجيل عرضهم والنظر في أمورهم (١) .

ه - استجواب مرهوب ، وشهادة الحق

إن يوم القيامة عسير وثقيل ، ثقيل بأحواله ، ثقيل بنتائجه ، فهناك موعد الوسل لعرض حصيلة الدعوة . دعوة الله في الأرض طوال الأجيال . فالرسل قد أقتتت لهذا اليوم وضرب لها الموعد هناك ، لتقديم الحساب الحتامي عن ذلك الأمر العظيم الذي يرجح السموات والأرض والجبال . للفصل في جميع القضاء المعلقة في الحياة الأرضية ، والقضاء بحكم الله فيها ، وإعلان الكلمة الأخيرة التي تنتهي إليها الأجيال والقرون . . (وإذا الرسل أقتتت) .

⁽۱) من كتاب التوهم ص ٥ ـ ١٠ .

فاليوم تجمع الحصيلة ويضم الشتات ويقدم الرسل حساب الرسالات (يوم بجمع الله الرسل فيقول: ماذا أجبتم ؟ قالوا: لا عيلم لنا إنك أنت علام الغيوب). هنا تعلن النتائج على رؤوس الأشهاد (ماذا أجبتم ؟) ، والرسل بشر من البشر ، لهم علم ما حضر ، وليس لهم علم ما استتر . لقد دعوا أقوامهم إلى الهدى ، فاستجاب منهم من السخاب منهم من تولى ، وما يعلم الرسول حقيقة من استجاب إن كان يعرف حقيقة من تولى . فإنما له ظاهر الأمر ، وعلم ما بطن لله وحده . . وهم في حضرة الله الذي يعرفونه خير من يعرف ، والذي يهابونه أشد "من يهاب ، والذي يستحيون أن يدلوا بحضرته بشيء من العلم وهم يعلمون أنه العليم الخبير .

إنه الاستجواب الموهوب (١) في يوم الحشر العظيم ، على مشهد من الملأ الأعلى

قال الامام أحمد: حدثنا وكيع عن الاعمش عن أبي صالح عن أبي سعيد قال: قال وسول الله صلى الله عليه وسلم: « يدعى نوح يوم القيامة فيقال له: هل بُلِّغت ؟ فيقول نعم ، فيدعى قومه فيقال لهم هل بُلِغت ؟ فيقولون: ما أتانا من ندير وما أتانا من أحد ، فيقال لنوح: من يشهد لك؟ فيقول محمد وأمته ، قال: فذلك قوله « وكذلك جعلناكم أحة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا » ، قال: الوسط « العدل ، فتدعون فتشهدون له بالبلاغ ، ثم أشهد عليكم » ، رواه البخارى والترمذي والنسائي وابن ماجه من طرق عن الاعبش ،

وقال الامام أحمد أيضا: حدثنا أبو معاوية حدثنا الاعمشى عن أبي صالح عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول ألله صلى الله عليه وسلم: « يجيء النبي يوم القيامة ومعه الرجلان وأكثر من ذلك، فيدعي قومه ، فيقال لهم: هل بلغت قومك ؟ فيقول نعم فيقال: من يشهد لك ؟ فيقول: محمد وأمته ، فيقال لههم: هل بلغ هدا قومه ؟ فيقولون: نعم فيقال وما علمكم ؟ فيقولون: جاءنا نبينا فاخبرنا أن الرسل قد بلغوا ، فدلك فوله عز وجل: «وكذلك جعلناكم أمة وسطا » قال: عدولا « لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا ».

وروى الحافظ ابو بكر بن مردويه وابن أبي حاتم من حديث عبد الواحد بن زياد عن أبي مالك الاشتجعي « عن جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أنا وأمتي يوم القيامة على كوم مشرفين على الخلائق ، ما من الناس أحد الا وَدَّ أنه منا ، وما من نبي كلبه قومه الا ونحن نشمها أنه قد بلغ رسالة ربه عن وجل » .

⁽۱) من تفسير ابن كثير:

وعلى مشهد من الناس أجمعين ، الاستجواب الذي يراد به المواجهة ، مواجهة البشرية برسلها ، ومواجهة المكذبين من هذه البشرية خاصة برسلهم الذين كانوا يكذبونهم . ليعلن في موقف الاعلان ، أن هؤلاء الرسل الكرام إنما جاؤوهم من عند الله بدينالله ، وهاهم أولاء مسؤولون بين يديه — سبحانه — عن رسالاتهم وأقوامهم الذين كانوا من قبل يكذبون . ثم ينادي الله المكذبين ماذا أجبتم المرسلين ؟ (ويوم يناديهم فيقول ماذا أجبتم المرسلين ؟ (ويوم يناديهم فيقول ماذا أجبتم المرسلين) .

إن الله ليعلم ماذا أجابوا الموسلين . ولكنه كذلك سؤال التأنيب والترذيل . وإنهم ليواجهون السؤال بالذهول والصمت . ذهول المكروب ، وصمت الذي لا يجد ما يقول . والقرآن يلقي ظل العمى على المشهد والحركة .. فهم لا يملكون سؤالاً ولا جواباً وهم في ذهولهم صامتون ساكتون .

هاهم الشهداء من الأنبياء يدلون بما يعلمون بما وقع لهم في الدنيا مع أقوامهم من تبليغ وتكذيب ، والذين كفروا واقفون لايؤون لم في حجة ولا استشفاع (ويوم نعث من كل أمةشهيدا ، ثم لا يؤذن للذين كفروا ولا هم يستعتبون ، وإذارأى الذين ظلموا العذاب فلا يُخفف عنهم ولا هم ينظرون) . ولا يُؤذن لهم أن يسترضوا ربهم بعمل أو قول ، فقد فات أوان العتاب والاسترضاء . وجاء وقت الحساب والعقاب . ثم يقطع هذا الصمت وؤية الذين أشركوا لشركائهم في ساحة الحشر بمن كانوا يزهمون أنهم شركاء لله ، وأنهم آلهة يعبدونهم مع الله أو من دون الله . فإذا هم يشيرون إليهم ويقولون : (ربنا هؤلاء شركاؤنا الذين كنا ندعو من دونك) فاليوم يتقرون (ربنا) واليوم لا يقولون عن هؤلاء أنهم شركاء الله ، إنما يقولون (هؤلاء شركاؤنا) .

ويفزع الشركاء من هذا الاتهام الثقيل فإذا هم يجبهون عبادهم بالكذب في تقرير وتوكيد (فألقوا إليهم القول إنكم لكاذبون) ويتجهون إلى الله مستسامين خاضعين (وألقوا إلى الله يومئذ السلم) . . وإذا المشركون لا يجدون من مفتوياتهم شيئاً يعتمدون عليه في موقفهم العصيب .

٦ -- الحساب

يقول الله سبحانه : (اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون . ما يأتيهم من ذكرمن ربهم محدث إلا استمعوه وهم يلعبون) آيات تهز الغافلين هزآ ، والحساب يقترب وهم في غفلة . والآيات تعرض وهم معوضون عن الهدى . والموقف جد وهم لا يشعرون بالموقف وخطورته . والله سبحانه يبين ذلك (يوم ندعو كل أناس بامامهم فمن أوتي كتابه بيمينه فأولئك يقرؤون كتابهم ولا يظلمون فتيلا . ومن كان في هذه أهى فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلا) .

إنه مشهد يصور الخلائق محشورة . وكل جماعة تنادى بعنوانها باسم المنهج الذي اتبعته ، أو الرسول الذي اقتدت به ، أو الامام الذي ائتمت به في الحياة الدنيا . تنادى ليسلم لها كتاب عملها وجزائها في الدار الآخرة . فمن أوتي كتابه بيمينه فهو فرح بكتابه يقرؤه ويتملاه ، ويوفى أجره لا ينقص منه شيئاً ولو قلم الحيط الذي يتوسط النواة ! ومن عمي في الدنيا عن دلائل الهدى فهو في الآخرة أعمى عن طريق الحير . وأشد ضلالاً . وجزاؤه معروف . والقرآن يرسمه في المشهد المزدحم الهائل . أعمى ضالاً يتخبط ، لا يجد من يهديه ولا ما يهتدي به ، ويدعه كذلك ، لأن مشهد العمي والضلال في ذلك الموقف العصيب هو وحده جزاء مرهوب ، يؤثر في القاوب . والله سبحانه يصور ذلهم وخزيهم فيقول : (ولو تزى إذ وقيفوا على ربهم ، قال أليس هذا بالحق ؟ قالوا : بلى وربنا . قال : فذوقوا العذاب عا كنتم تكفرون) .

إنه السؤال الذي يزلزل ويذيب . فيجيبون إجابة المهين الذليل (بلى وربنا) . فيجبهون عندئذ بالجزاء الأليم بماكانوا يكفرون . هذا هو مشهدهم البائس المخزي المهين وهو مصير يتفق مع الحيلائق التي أبت على نفسها سعة التصور الانساني وآثرت عليه "حجر التصور الحسي ، والتي أبت أن ترتفع إلى الأفق الانساني الكريم ، وأخلدت إلى الأرض . وأقامت حياتها وعاشت على أساس ذلك التصور الهابط الهزيل! لقدار تكست

هذه الحلائق التي أهمات نفسها لهذا العذاب ، الذي يناسب طبائع الكافرين بالآخرة ، الذين عاشوا ذلك المستوى الهابط من الحياة ، بذلك التصور الهابط الهزيل ، هناك سيقف هؤلاء مشفقين بم يجدونه في صحيفة أعمالهم . يقول سبحانه : (ويوم نُسير الجبال وترى الأرض بارزة ، وحشرناهم فلم نغادر منهم أحداً ، وعُرضوا على ربك صفاً . لقد جشتمونا كما خلقنا كم أول مرة ، بل زعم ألن نجعل له موعدا . ووضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين بما فيه ويقولون يا ويلتنا مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ووجدوا ما عملوا حاضراً ولا يظلم وبك أحداً) .

إنه مشهد الهول يرتسم على صفحات القاوب . مشهد تتجرك فيه الجبال الراسية فتسير ، فكيف بالقاوب ، وتتبدى فيه الأرض عارية ، وتبرز مكشوفة لانجاد فيهاولا وهاد ، ولا جبال فيها ولا وديان . وكذلك تتكشف خبايا القاوب فلا تخفى منهـــــا خافية . ومن هذه الأرض المستوية المكشوفة التي لا تخبىء شيئًا ، ولا تخفي أحــداً (وحشرناهم فلم نغادر منهم أحداً) ومن الحشر الجامع الذي لا يخلف أحداً إلىالعرض الشامل . (وعرضوا على ربك صفاً) هذه الخلائق التي لا مجصى لها عدد ، منذ أن قامت البشرية على ظهر هذه الأرض إلى نهاية الحياة الدنيا . هذه الخلائق كلها محشورة مجموعة مصفوفة ، ولم يتخلف منها أحد . فالأرض مكشوفة مستوية لاتخفي أحداً . وإنالنكاد المجرمين بالتأنيب . فهذا هو سجل أعمالهم يوضع أمامهم ، وهم يتماونه ويراجعونه ، فادا هو شامل دقيق ، وهم خائفون من العاقبة ضيقو الصدر بهذا الكتاب الذي لايترك الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها) وهي قولة المحسور المغيظ الحائف المتوقع لأسوأ العواقب وقد ضبط مكشوفاً لا يملك تفلتاً ولا هرباً ولا مغالطة ولا مداورة (ووجدوا ما عماوا حاضراً) ولاقوا جزاءاً عـادلاً لقاء ما قدموا من عمل يقول سبحانه : (وكل إنسان ألزمناه طائره في عنقه ، ونخرج له يوم القيامـة كتابًا يلقاه منشورا . اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً) . وطائر كل إنسان ما يطير له من عمله ، أي ما يقسم له من العمل ، وهو كناية عما يعمله . والزامه له في عنقة تصوير للزومه إياه وعدم مفارقته . فعمله لا يتخلف عنه ولا هو يملك التملص منه . كا أن الحراج كتابه منشوراً يوم القيامة . فهو يصور عمله مكشوفاً ، لا يملك الحفاءه أو تجاهله أو المغالطة فيه ، ويتجسم هذا المعنى في صورة الكتاب المنشور فاذا هو أعمق أثراً في النفس وأشد تأثيراً في الحس ، وإذا الحيال البشري يلاحق ذلك الطائر ، ويلحظ هذا الكتاب في فزع طائر من اليوم العصيب ، الذي تتكشف فيسه الحبابا والأسرار ولا يحتاج إلى شاهد أو حسيب (اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً) إنها مواجهة قاسية . (يوم تجد كل نفس ما عملت من خسير محضراً ، وما عملت من خسير محضراً ، وما القلب البشري وتحاصره برصيده من الجير والسوء . وتصور له نفسه وهو يواجه هذا الرصيد ، ويود — ولكن لات حين مودة — لو أن بينه وبين السوء الذي عمله أمداً الرصيد ، ويود — ولكن لات حين مودة — لو أن بينه وبين السوء الذي عمله أمداً بعيداً . أو أن بينه وبين هذا اليوم كله أمداً بعيداً . بينا هو في مواجهته ، آخذ بخناقه ، بعيداً . أو أن بينه وبين هذا اليوم كله أمداً بعيداً . بينا هو في مواجهته ، آخذ بخناقه ، ولات حين فوار !

لقد عمل القرآن وأحاديث الرسول عَلَيْكِم عملها في تربية الجماعة المسلمة حتى أنت بالعجب العجاب ، وحتى أنشأت مجموعة من النياس تتمثل فيهم الأمانة والورع كما تتمثل قط في مجموعة بشرية ، لقد كان المسلم يعيش في حقيقة الآخرة فعلا وكانت الآخرة في حسّة واقعاً ، وكان يرى صورته تلك أمام نبيه وأمام ربه . فالآخرة كانت حقيقة يعيشها ، لا وعداً بعيداً . وكان على يقين لا يخالجه الشك من أن كل نفس ستوفى ما كسبت وهم لا يظلمون وكان هذا هو سر تقواه وخشيته (ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون) .

لقــد كان المسلمون يعيشون في الآخرة ، فلقد شقَّ عليهم قول الله عز وجل : (من يعمل سوءً "مجزّ به) . كانوا يعرفون النفس البشرية – كما هي على حقيقتها ،

ولم يخفوا عن أنفسهم سيئاتها، ولم يتجاهاوا ما يعتور نفوسهم من ضعف أحياناً ، ولم ينكروا أو يغطوا هذا الضعف الذي يجدونه . ومن ثم ارتجفت نفوسهم . وهم يواجهون بأن كل سوء يعملونه مجزون به . ارتجفت نفوسهم كالذي يواجه العاقبة فعلا ويلامسها . وهذه كانت ميزتهم ، أن يجسوا الآخرة على هذا النحو ، ويعيشوا فيها فعلا بشاءوهم كأنهم فيها ، لا كأنها آتية لا ريب فيها فحسب ! ومن ثم كانت راجفتهم المزلزلة لهذا الوعيد الأكيد .

لقد كانت هذه حلقة في إنشاء التصور الإيماني الصحيح عن العمل والجزاء . ذات أهمية كبرى في استقامة التصور من ناحية ، واستقامة الواقع العملي من ناحية أخرى . ولقد هزئت هذه الآية كيانهم ، ورجفت لها نفوسهم ، لأنهم كانوا ياخذون الأمر جداً ، ويعرفون صدق وعد الله حقاً ، ويعيشون هذا الوعد ، ويعيشون الآخرة وهم بعد في الدنيا . لقد كانوا يعيشون لهذا القرآن كانوا يعرفون معنى قوله سبحانه (ولقد جثتمونا فرادى كما خلقناكم أول مرة وتركتم ما خولناكم وراء ظهوركم) . فما معكم إلا ذواتكم مجردة ، ومفردة كذلك . تلقون ربكم أفراداً لا جماعة . كما خلقكم أول مرة أفراداً ، ينزل أحدكم من بطن أمه فرداً عريان أجرد غلبان ! ولقد ند عنكم كل شيء وتفرق عنكم كل أحد ، وما عدتم تقدرون على شيء بما ملككم الله إياه .

تركتم كل شيء من مال وزينة ، وأولاد ومتاع ، وجاه وسلطان . . كله هناك متروكوراء كم ، ليسمعكم شيء منه ولا تقدرون منه على قليل أو كثير ! « لقد تقطع بينكم » تقطع كل شيء كل ما كان موصولاً كل سبب وكل حبل وغاب عنكم كل ما كنتم تدعونه من شتى الدعاوى وما لهم من شفاعة عند الله أو تأثير في عالم الأسباب ! ما كنتم تدعونه من شتى الدعاوى وما لهم من شفاعة عند الله أو تأثير في عالم الأسباب ! إنه المشهد الذي يهز القلب البشري هزآ عنيفاً ، وهو يشخص ويتحرك ، ويلقي ظلاله على النفس ، ويسكب امجاءاته في القلب ، ظلاله الرعية المحووبة ، وامجاءاته العنفة الموهوبة .

إن مشاهد القيامة تؤلز لاالقلب . . فاليوم للعمل ، فان الاعتراف بالخطأ والاقوار

بالحق يوم القيامة لاينفع لقد فات الأوان . فاليوم للجزاء لا للعمل . واليوم لتقوير ما كان لا لاسترجاع ما كان . مشهد وراء مشهد ، وكل مشهد يزلزل القاوب ومخلخل المفاصل ويهز الكيان لا ويفتح العين والقلب ـ عند من يشاء الله أن يفتح عينه وقلبه على الحق .

إن الايمان باليوم الآخر هو أحد مقتضيات الايمان بالله وفق التصور الاسلامي ، والذي يقوم على أساس أن الله خلق الانسان ليستخلفه في الأرص بعهد منه وشرط ، يتناول كل صغيرة وكبيرة من نشاطه في هذه الأرض ، وأنه خلقه واستخلفه ليبتليه في حياته الدنيا ، ثم ينال جزاءه بعد نهاية الابتلاء .

عن أبي بوزة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : (لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يُساًل عن أربع : عن عمره فيما أفناه ؟ وعن علمه ماذا عمِلَ به ؟ وعن ماله من أبن اكتسبه وفيما أنفقه ؟ وعن جسمه فيما أبلاه (١)) .

عن معاذ بن جبل رضي الله عنـه قال : قال رسول الله على : (لن تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يُسال عن أربع خصال : عن عمره فيما أفناه وعن شبابه فيما أبلاه وعن ماله من أين اكتسبه ، وفيما أنفقه ، وعن علمه ماذا عمل به (٢)).

فاليوم الآخر والجزاء فيه حتمية من حتميات الايمان وفق التصور الاسلامي . . وهذا الايمان على هذا النحو هو الذي يُكيف ضمير المسلم وسلوكه ، وتقديره للقيم والنتائج في هذه العاجلة . فهو بمضي في طريق الطاعة ، وتحقيق الحير ، والقيام على الحق والاتجهاء الى البر سواء كانت ثمرة ذلك في الأرض ـ راحة له أم تعباً . كسباً له أم خسارة . نصراً له أم هزيمه ، وجداناً له أم حرماناً . حياة له أواستشهاداً . لأن جزاءه هنالك في الدار الآخرة بعد نجاحه في الابتلاء ، واجتيازه الامتحان . لايزحزحه عن الطاعة والحق والحير والبر أن تقف له الدنيا كلها بالمعارضة والأذى والشر والقتل . . فهو إنما يتعامل مع الله . . وينقذ عهده وشرطه ، وينتظر الجزاء هنالك !

⁽١) رواه الترمذي وقال حديث صحيح .

⁽٢) رواه البزار والطبراني باسناد صحيح واللغظ له .

قاعدة الحساب والجزاء

إن الحساب والجزاء والحكم في الآخرة ، إنما يقوم على عمل الناس في الدنيا ، ولا يجاسب الناس على ما اجترحوا في الدنيا إلا أن تكون هناك شريعة من الله تعين لهم مايحل وما يحوم بميا يحاسبون يوم القيامة على أساسه ، وتوجد الحاكمية في الدنيا والآخرة على هذا الأساس . فاما حين يحكم الناس في الأرض بشريعة غير شريعة الله ، وعلام يحاسبون في الآخرة ؟ أيحاسبون وفق شريعة الأرض البشرية التي يحكمون بها ، ويتحاكمون اليها أم يحاسبون وفق شريعة الله السهاوية التي لم يكونوا يحاكموا بها ولا بتحاكموا إليها .

و ثم ردوا إلى الله مولاهم الحتى ألا له الحسيم وهو أسرع الحاسين » .. فهو وحده يحاسب ، وهو لايبطى، في الحيح ، ولا يمهل في الجزاء . ولا كر السرعة هنا وقعه في القلب البشري. فهو ليس متروكا ولو إلى مهلة في الحساب إنه لابد أن يستيقن الناس أن الله محاسبهم على أساس شريعته هو لاشريعة العباد، وأنهم إن لم ينظموا حياتهم ، ويقيموا معاملاتهم - كما يقيموا شعائرهم وعباداتهم - وفق شريعة الله في الدنيا ، فان هذا سيكون أول ما يحاسبون عليه بين يدي الله . وأنهم يومئذ سيحاسبون على أنهم لم يتخذوا الله سبحانه - إلها في الأرض ، ولكنهم اتخذوا من دونه أوبا متفرقة وأنهم محاسبون إذن على الكفر بالوهية الله - أو الشرك به باتباعهم شريعته في جانب العبادات والشعائر ، واتباع شريعة غيره في النظام الاجتاعي والسياسي في جانب العبادات والله الم حوالارتباطات - والله لا يغفر أن يشرك به ويغفر مادون في جانب العبادات وإن القرآن ينبه إلى حقيقة هامة يجب أن يتبينوها . . « قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ، هؤلاء لاوزن لهم ولا قيمة وإن حسبوا أنهم يحسنون صنعا ، الأنهم من الغفلة بحيث لايشعرون بضلال سعيهم وذهابه سدى ، فهم ماضون في همذا السعي الحائب الضال . لايشقرون بضلال سعيهم وذهابه سدى ، فهم ماضون في همذا السعي الحائب الضال . ينفقون حياتهم فيه هدرا « فلا نقيم لهم يوم القيامة وزنا » فهم مهماون ، لاقيمة لهم ولا ينفقون حياتهم فيه هدرا « فلا نقيم لهم يوم القيامة وزنا » فهم مهماون ، لاقيمة لهم ولا

وزن في ميزان القيم الصحيحة ولهم بعد ذلك جزاؤهم « ذلك جزاؤهم جهنم بمــا كفروا واتخذوا آياتي ورسلي هزوا » .

هؤلاء سيقفون أمام الله و يسألون « احشروا الذين ظاموا و أزواجهم وما كانوا يعبدون من دون الله فاهدوهم الى صراط الجحيم وقيفوهم إنهم مسؤولون » . . احشروا الذين ظاموا ومن هم على شاكلتهم من المذنبين ، فهم أزواج متشاكلون . . وفي الأمر ـ على مافيه من لهجة حازمه ـ تهكم واضح في قوله « فاهدوهم إلى صراط الجحيم » فما أعجبها من هداية خير منها الضلال . وإنها لهي الرد المكافىء لماكان منهم من ضلال عن الهدى القويم . وإذ لم يهتدوا في الدنيا إلى الصراط المستقيم ، فليهتدوا اليوم إلى صراط الجحيم . ووقفوا على استعداد للسؤال . وهماهو ذا الخطاب يوجه اليهم بالتقريع في صورة سؤال برىء « مالكم لا تناصرون » مالكم لا ينصر بعضكم بعضاً وأنتم هنا جميعاً ؟ وكاكم في حاجة إلى الناصر المعين ؟ « بل هم اليوم مستسامون » .

إن الله يقور قاعدة الحساب والجزاء في دار القرار « من عمل سيئة فلا يجزى إلا مثلها ومن عمل صالحاً من ذكر أو انثى وهو مؤمن ، فأولئك يدخلون الجنة يوزقون فيها بغير حساب » . لقد اقتضى فضل الله أن تضاعف الحسنات ولا تضاعف السيئات ، وحمة من الله بعباده ، وتقديراً لضعفهم ، وللجواذب والموانع لهم في طريق الحير والاستقامة ، فضاعف لهم الحسنات وجعلها كفارة للسيئات . فاذا هم وصلوا إلى الجنة بعد الحساب ، وزقهم منها بغير حساب .

إن المؤمن يشعر بضخامة سؤال الله له يوم القيامة . سؤال الحواس والقلب (ولا تقنف ماليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤادكل أولئككان عنه مسؤولا).

إنها أمانة الجوارح والحواس والعقل والقلب . أمانة يُسال عنها صاحبها . وتسأل عنها الجوارح والحواس والعقل والقلب جميعاً . أمانة يرتعش الوجدان لدقتها وجسامتها ، كلما نطق اللسان بكلمة ، وكلما روى الانسان رواية ، وكلما أصدر حكما عن شخص أو أمر أو حادثة . فلا تتبع ما لم تعلمه علم اليقين وما لم تتثبت من صحته .

فهناك يوم القيامة فلا حاجة إلى كلمة تقال أو إلى صوت يرتفع (وقضي بينهم بالحق وهم لا يُظلمون . ووفيت كل نفس ما عملت وهو أعلم عا يفعلون) . (وسيق الذين كفروا إلى جهنم زموا) واستقبلهم خزنتها يسجلون استحقاقهم لها ويذكرونهم بأسباب مجيئهم إليها . فالموقف موقف إذعاف وتسليم ، ذلك دكب جهنم دكب المتكبرين . فكيف بركب الجنة ركب المتقين (وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمراً حتى إذا جاؤها وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين) .

فهو الاستقبال الطيب والثناء المستحب وبيان السبب (طبتم) وتطهرتهم كنتم طيبين وجئتم طيبين . فما يكون فيها إلا الطيب ، وما يدخلها إلا الطيبوت . وهو الحلود في ذلك النعم .

حساب وعرض

أمور القيامة هائلة رهيبة ، قل" أن يتلقاها الحس إلا بهزة عميقة . ومن ذا الذي لا يرتعش حسه وهو يسمع ذلك القضاء الرهيب . مشهد الناجي الآخذ كتابه بيمينه والدنيا لا تسعه من الفرحة (وأما منأوتي كتابه بيمينه فيقول هاؤم اقرؤوا كتابيه . إني ظننت أني ملاق حسابيه فهو في عيشة راضية في جنة عالية) . فهو يدعي الحلائق كلها لتقوأ كتابه في رنـــة الفرح والغبطة وما يكاد يصدق بالنجاة .

ومشهد الهالك الآخذ كتابه بشهاله . والحسرة تأن في كاياته ونبراته وإيقاعاته (وأما من أوتي كتابه بشهاله فيقول يا ليتني لم أؤت كتابيه ولم أدر ما حسابيه . .) يا ليتني إبهذا التفجع الطويل الذي يطبع في الحس وقع هذا المصير . من ذا الذي لا يرتعش حسه وهو يسمع ذلك القضاء الرهيب . يوم العرض يوم تتكشف الأمور فلا يخفى شيء . (يومئذ تعرضون لا تخفى منكر خافية) .

فالكل مكشوف الجسد ، مكشوف النفس ، مكشوف الضمير ، مكشوف

العمل ، مكشوف المصير ، وتسقط جميسه الأستار التي كانت تحجب الأسرار . . وتتعرى النفوس تعري الأجساد ، وتبرز الغيوب بروز الشهود . . ويتجرد الانسان من حيطته ومن مكره ومن تدبيره ومن شعوره ، ويفتضح منه ما كان حريصاً على أن يستره حتى عن نفسه ! .

وما أقسى الغضيحة على الملاً. وما أخزاها على عيون الجموع! آما عين الله فكل خافية مكشوفة لها في كل آن. ولكن لعل الانسان لايشعر بهذا حق الشعور، وهو مخدوع بستور الأرض. فها هو ذا يشعر به كاملاً وهو مجرد في يوم القيامة. وكل شيء بارز في الكون كله. الأرض مدكوكة مسواة لاتحجب شيئاً وراء نتوء ولا بروز والسهاء متشققة واهية لاتحجب وراءها شيئاً، والأجسام معراة ولا يسترها شيء، والنفوس كذلك مكشوفة ليس من دونها ستو وليس فيها سر. ألا إنه لأمر عصيب أعصب من دآك الأرض والجبال، وأشد من تشقق السهاء! وقوف الانسان، عربان الجسد، عربان النفس، عربان المشاعر، عربان التاريخ، عربان العمل ماظهر منه وما استر. أمام تلك الحشود الهائلة من خلق الله من الانس والجن والملائكة، وتحت جلال الله وعرشه المرفوع فوق الجميع.

إن طبيعة الانسان لمعقدة شديدة التعقيد ، فغي نفسه منحنيات شي ودروب ، تتخفى فيهانفسه وتدسس بمشاعرهاونزواتها وهفواتها وخواطرهاوأسرارها وخصوصياتها وإن الانسان ليصنع أشد بما تصنعه القوقعة الرخوة الهلامية حين تتعرض لوخز إبرة ، فتنظوي سريعاً ، وتنكمش داخل القوقعة ، وتغلق علىنفسها تماماً . إن الانسان ليصنع أشد من هذا حين يحس أن عيناً قد تدسست عليه فكشفت منه شيئاً بما يخفيه ، وأن الحد منه درباً خفياً أو منحني سرياً ! ويشعو بقدر عنيف من الألم الواخز حين يطلع عليه أحد في خلوة من خلواته الشعورية . فكيف بهذا المخلوق وهو عريان حقاً ، عريان الجسد والقلب والشعور والنية والضمير ، عريان من كل ساتر ، عريان ، كيف عريان ألجسد والقلب والشعور والنية والضمير ، عريان من كل ساتر ، عريان ، كيف

به وهو كذلك تحت عوش الجبار ، وأمام الحشد الزاخر بلاستار . ألا إنه لأمر أمو" من كل أمر .

كل شيء مكشوف . . كل شيء مسجل وقد أحصاه الله (يوم يبعثهم الله جميعاً فينبئهم بما عملوا أحصاه الله ونسوه والله على كل شيء شهيد) (ألم تر أن الله يعلم ما في السموات وما في الأرض ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو دا بعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم ، أين ما كأنوا ، ثم ينبئهم بما عملوا يوم القيامة إن الله بكل شيء عليم) .

إنها صورة تترك القلب وجلة ترتعش مرة وتأنس مرة ، وهي مأخوذة بمحضر الله الجليل المأنوس . . وحيثما اختلى ثلاثة تلفتوا ليشعروا بالله وابعهم ، وحيثما اختلى ثلاثة تلفتوا ليشعروا بالله سادسهم ، وحيثما كان اثنان يتناجيان قالله هناك ! وحياً كانوا أكثر فالله هناك !

إنها حالة لايثبت لها قلب ، ولا يقوى على مواجهتها إلا رهويرتعش ويهتز ، وهو معضر مأنوس . نعم . . ولكنه كذلك جليل رهيب . بحضر الله وهو معهم أينا كانوا ثم يُنبئهم بما عملوا يوم القيامة وهذه لمسة أخرى ترجف وتزلزل فكيف إذا كان لهذا الحضور والسماع مابعده من حساب وعقاب ؟ وكيف إذا كان مايسر و المتناجون وينعزلون به ليخفوه ، سيعرض على الأشهاد يوم القيامة وينبئهم الله به في الملأ الأعلى في ذلك اليوم المشهود . . يرم تبعثر القلوب بعد بعثرة القبور (أفلا يعلم إذا بعثر ما في القبور وحصل ما في الصدور إن ربهم بهم يومئذ لحبير) .

وهو مشهد عنيف، بعثرة لما في القبور ، بعثرة بهذا اللفظ العنيف المثير ، وتحصيل لأسرار العدور التي ضنت بها وخبأتها بعيداً عن العيون . تحصيل بهذا اللفظ العنيف القاسي . أفلا يعلم إذا كان هذا ؟ ولا يذكر ماذا يعلم ؟ لأن علمه بهذا وحده يكفي لهز المشاعر ، ثم ليدع النفس تبحث عن الجواب، وتردد كل مواد ، فالمرجع إلى ربهم وإنه لحبير بهم يومئذ وبأحوالهم وأسرارهم . . والله خبير في كل وقت وفي كل حال .

ولكن لهذه الحبرة يومئذ آثار هي التي تثير انتباههم لها في هذا المقام .. إنها خبرة وراءها عاقبة . خبرة وراءها عساب وجزاء . خبرة مسجلة (أم يحسبون أنا لانسمع سرهم ونجواهم ؟ بلى ورسلنا لديهم يكتبون) (إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد) . . كل شيء مسطر في الصحائف ليوم الحساب لاينسى منه شيء وهو مسطور في كتاب الله (وكل شيء فعاوه في الزبر وكل صغير وكبير مستطر) .

إن كل ماقدمت أيديهم من عمل ، وكلماخلَّفته أعمالهم من آثار ، كلها تكتب وتحصى ، فلا يند منها شيء ولا ينسى ، والله هو الذي يحصي كل شيء ويثبته (إنَّا نحن نحيي الموتى ونكتب ماقدموا وآثارهم وكل شيء أحصيناه في إمام مبين) . . (وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد) . .

جاءت كل نفس ، فالنفس هنا هي التي تحاسب . وهي التي تتلقى الجزاء . ومعها سائل يسوقها وشهيد يشهد عليها . قد يكونان هما الكاتبان الحافظان لها في الدنيا وقد يكونان غيرهما والأول أرجح . وهو مشهد أشبه شيء بالسوق المحاكمة ولكن بين يدي الجبار (لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد) وهذا هو المذي لم تحسب حسابه . وهذه هي النهاية التي كنت لاتتوقعها . فالآن انظر . فبصرك اليوم حديد . هنا يتقدم قرينه والأرجح أنه الشهيد الذي يحمل سجل حياته (وقال قرينه هذا مالدي عتيد) . . حاضر مهياً معد لا يحتاج الى تهيئة أو إعداد . وكل شيء مسجل ، ولا يجزى أحد إلا بما هو مسجل ، لا ينظم أحد ، فالمجازي هو الحكم العدل . (فوربك لنسألنهم أجمين عما كانوا يعملون) ولا يظم أحد ، فالمجازي هو الحكم العدل . (فوربك لنسألنهم أجمين عما كانوا يعملون) لنفسك إما السعادة وإما الشقاء (فأما من أوتي كتابه ييمينه فسوف يحاسب حساباً يسيراً وينقلب إلى أهله مسروراً . وأما من أوتي كتابه ييمينه فسوف يحاسب حساباً يسيراً وينقلب إلى أهله مسروراً . وأما من أوتي كتابه وداء ظهره فسوف يدعو يسعول وسطى سعبرا) .

والذي يؤتى كتابه بيمينه هو المرضي السعيد ، الذي آمنوأحسن ، فرضي الله عنه وكتب له النجاة . وهو مجاسب حساباً يسيراً فلا يناقش ولا يدقق معه في الحساب ، والذي يصور ذلك هو الآثار الواردة عن الرسول عَمَالِيَّةٍ ـــ وفيها غناء .

عن عائشة رضي الله عنها أن النبي على قال : (من نوقش (١٠ الحساب عُذ "ب) فقلت : أليس يقول الله : (فأما من أوتي كتابه بيمينه ، فسوف محاسب حساباً يسيرا وينقلب إلى أهله مسروراً) فقال : إنما ذلك العرض ، وليس أحد محاسب يوم القيامة إلا هلك (١٠) . وفي دواية (وليس أحد يناقش الحساب يوم القيامة إلا عُذ "ب).

وعنها قالت : سمعت رسول الله على يقول في بعض صلاته (اللهم حاسبني حساباً يسيرا) فلما انصرف قلت يا رسول الله ما الحساب اليسير قال : أن ينظر في كتابه فيتجاوز له عنه . من نوقش الحساب يا عائشة يومئذ هلك (٣)) .

وعن ابن الزبير رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُ (من نوقش الحساب هلك نه) .

فهذا هو الحساب اليسير الذي يلقاه من يؤتى كتابه بيمينه ثم ينجو ، وينقلب الى أهله مسروراً ، من الناجين الذين سبقوه الى الله ، إن هذا يصور رجعة الناجي من الحساب الى مجموعته المتآلفة بعد الموقف العصيب . وجعته متهللًا فوحاً مسروراً بالنجاة والمقاء في الجنان !.

إنه مشهد الناجي في ذلك اليوم العصيب ، وهو ينطلق في فرحة غامرة ببن الجموع الحاشدة ، تملأ الفرحة جوانحه وتغلبه على لسانه فيهتف (هاؤم اقرؤا كتابيه إني ظننت أني ملاق حسابيه) ويذكر في بهجة أنه لم يكن يصدق أنه ناج ، بل كان يتوقع أن

⁽١) نوقش: المناقشة في الحساب: تحقيقه وتدقيقه والاستقصاء فيه .

⁽٢) رواه البخاري ومسلم وابو داود والترمدي .

⁽٣) دواه الامام أحمد باستاده عن عبد الله بن الزبير عن عائشة وهو صبحيح على شرط مسلم .

⁽٤) دواه البزار والطبراني في الكبر باسناد صحيح .

يناقش الحساب (ومن نوقش الحساب عُذَّب) كما جاء في الأثر .. انها رحمة الله تحيط بالمؤمن يصورها النبي مُراتِقِين :

عن صفوان بن محسور المازني قال: (بينا ابن همو رضي الله عنه يطوف ، إذ عَرضَ له رجل ، فقسال: يا أبا عبد الرحمن أخبرني ما سمعت من رسول الله عليه في النجوى ، قال: سمعت رسول الله عليه يقول: (يُدنى المؤمن من وبه حتى يضع عليه كَنْنَفَة ١١ فيقوره بذنوبه . تعرف ذنب كذا وكذا ؟ فيقول: أعرف رب علم أعرف سمرتين سفيقول: سترتها عليك في الدنيا ، وأغفرها لك اليوم ، ثم تطوى صحيفة حسناته ، وأما الآخرون سأو الكفار ، أو المنافقون ، فينادى بهم على رؤوس الحلائق: هؤلاء الذبن كذبوا على ربهم ألا لعنة الله على الظالمين (٢)) .

ومن رحمته سيحانه أن سدل السيئات بالحسنات:

عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال : قال رسول الله مَرْالِيَّةِ (إِنِي لأعلم آخر أهل الجنة دخولاً الجنة وآخر أهل النار خروجاً منها : رجل يؤتى به يوم القامة . فيقال : أعرضوا عليه صغار ذنوبه ، وارفعوا عنه كبارها ، فيعرض عليه صغارها ، فيقال له : عملت يوم كذا ، كذا وكذا ؟ فيقول فيقال له : عملت يوم كذا ، كذا وكذا ؟ فيقول نعم لا يستطيع أن ينكر وهو مشفق من كبار ذنوبه أن تعرض عليه ، فيقال له : فإن لك مكان كل سيئة حسنة ، فيقول رب " ، قد عملت أشياء لا أراها هاهنا . قال : فلقد وأيت رسول الله يضحك حتى بدث نواجذه (٣)) .

وقد قال ابن أبي حاتم : حدثنا بشر بن مطر الواسطي ، حدثنا يزيد بن هارون، اخبرنا العاصم عن الأحول عن أبي عثمان ، قال : المؤمن يعطى كتابه بيمينه في ستر من الله ، فيقرأ سيئاته ، فكلما قرأ سيئة تغير لونه ، حتى يمر مجسناته فيقرؤها فيرجع

⁽١) كنفه: المراد به قرب الله تعالى ودنو رحمنه وفضله من العبد .

⁽٢) أخرجه البخاري ومسلم .

⁽٣) أخرجه مسلم والترمذي . ﴿

إليه لونه ، ثم ينظر فإذا سيئاته قد بدلت حسنات . قال : فعند ذلك يقول : (هاؤم اقرؤوا كتابيه) .

وروي عن عبد الله بن حنظلة _ غسل الملائكة _ قال : إن الله يوقف عبده يوم القيامة فيبدي _ أي يظهر _ سيئاته في ظهر صحيفته ، فيقول له أنت عملت هـذا ؟ فيقول نعم أي رب ! فيقول له : إني لم أفضحك به ، وإني قد غفرت لك . فيقول عند ذلك (هاؤم اقرؤوا كتابيه) ثم يعلن على رؤوس الأشهاد ما أعد لهذا الناجي منالنعيم (فهو في عيشة راضية في جنة عالية قطوفها دائية كلوا واشربوا هنيئاً بما أسلغتم في الأيام الحالية) , وأما المعذب الهالك المأخوذ بعمله السيء الذي يؤتى كتابه وهو كاده (وأما من أوتي كتابه وراء ظهره فسوف يدعو ثبورا ويصلى سعيرا) .

إنها هيئة الكاره المكره الحزيان من المواجهة . فهذا التعيس الدي قضى عياته في الأرض كدماً ، وقطع طريقه إلى ربه كدماً ولكن في المعصة والاثم والضلال يعرف نهايته ، وبواجه مصيره ، ويدرك أنه العناء الطويل بلا توقف في هذه المرة ولا انتهاء فيدعو ثبورا ، وينادي الهلاك لينقذه بما هو مقدم عليه من الشقاء . وحين يدعو الانسان بالهلاك لينجو به يكون في الموقف الذي ليس بعده ما يتقيه . حتى ليصبح الهلاك أقصى أمانيه . فإنما هي التعاسة التي ليس بعدها تعاسة . والشقاء الذي ليس بعده شقاء .

هذا الشقي عرف أنه مؤاخذ بسيئاته ، وأن الى العذاب مصيره ، فيقف في المعرض الحافل الحاشد ، وقفة المتحسر الكثيب (وأما من أوتي كتابه بشماله فيقول : يا ليتني لم أؤت كتابيه ولم أدر ما حسابيه . يا ليتها كانت القاضية . ما أغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه) وهي وقفة طويلة وحسرة مديدة ، ونغمة يائسة ، ولهجة بائسة . والسياق يطيل عرض هذه الوقفة حتى ليخيل الى السامع أنها لا تنتهي الى تهاية ، وأن هذا التفجع والتحسر يمضي بلانهاية . وهنا يراد طبع موقف الحسرة وإيحاء الفجيعة من وراء هذا المشهد الحسير ، ومن ثم يطول ويطول ، ويتمنى ذلك البائس أنه لم يأت

هذا الموقف ولم يؤت كتابه ، ولم يدر ما حسانه ، كما يتمنى أن لوكانت هذه القارعة هي القاضية ، التي تنهي وجوده أصلًا فلا يعود بعدها شيئاً ، ثم يتحسر أن لا شيءنافعه بماكان يعتز به أو يجمعه ، فلا المال آغنى أو نفع ، ولا السلطان بقي أو دفع ، مع الرنة الحديدة .

قضاء عادل

إن يوم الحساب هو يوم العدل . يوم القضاء والفصل ، ومن عدله سبحانه أن تقوم الشهودعلى الانسان من نفسه (يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون . يومئذ يوفيهم الله دينهم الحق . ويعلمون أن الله هو الحق المبين) .

(ويوم "ميشر أعداء الله إلى النارفهم يوزعون ، حتى إذا ماجاؤوها شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجاودهم بما كانوا يعملون ، وقالوا لجاودهم لم شهدتم علينا ، قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء ، وهو خلقه أول مرة ، وإليه ترجعون ، وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ، ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم من الحاسرين ، فإن يصبووا فالنار مثوى لهم وإن يستعتبوا فما هم من المعتبين).

إنها المفاجأة الهائلة في الموقف العصيب ، وسلطان الله الذي تطبعــــــه جوارحهم وتستجيب وهم يوصمون بأنهم أعداء الله فما مصير أعداء الله ؟

إنهم يحشرون ويجمع أولهم على آخرهم وآخرهم على أولهم كالقطيع ، إلى أين ؟ إلى النار ، حتى إذا كانوا حيالها وقام الحساب إذا شهود عليهم لم يكونوا في حساب . إن السنتهم معقودة لا تنطق ، وقد كانت تكذب وتفتري وتستهزىء ، وإن أسماعهم وأبصارهم وجلودهم تخرج عليهم التستجيب لربها طائعة مستسلمة ، تروي عنهم ما حسبوه سرا . قد يستترون من الله ، ويظنون أنه لا يراهم ولكنهم يتخفون بنواياهم، ويتخفون بجرائهم ، ولم يكونوا ليستخفوا من أبصارهم وأسماعهم وجلودهم ، وكيف وهي معهم

بل كيف وهي أبعاضهم ؟ ها هي ذي تفضع ما حسبوه مستوراً عن الحلق أجمعين وعن الله رب العالمان.

عن أنس رضي الله عنه قال: كنا عند رسول الله عَرَائِيْهِ فضحك ، فقال: هل تدرون مِم "أضحك ؟ قلنا: الله ورسوله أعلم ، قال: من مخاطبة العبد ربه ، فيقول: يا رب ألم تجرني من الظلم ؟ يقول: بلى ، فيقول: إني لا أجيز اليوم على نفسي شاهدا إلا مني ، فيقول: كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً ، والكرام الكاتبين شهوداً ، قال فيختم على فيه ، ويقول لأركانه: أنطقي فتنطق بأعاله ، ثم يخلى بينه وبين الكلم، فيقول "بعداً لكن " وسحقاً ، فعنكن كنت أناضل (١).

عن أبي هريرة رضي الله عنه ، قالوا : يا رسول الله ، هل نرى ربنا يوم القيامة ؟ فقال : هـل تضارون (٢) في رؤية الشمس في الظهيرة ليست في سحابة ، قالوا : لا ، قال : قال : فهـل تضارون في رؤية القمر ليلة البدر ليس في سحابة ؟ قالوا : لا ، قال : فوالذي نفسي بيده لا تضارون في رؤية ربكم إلا كما تضارون في رؤية أحـدهما ، فيلقى العبد ربه فيقول : أي فل (أي فلان) ألم أكرمك وأسودك وأزوجك وأسخو لك الحيل والابل ، وأذرك ترأس وتربع (٣) ؟ فيقول : بلي يا رب ، فيقول : أظننت أنك ملاقي ؟ فيقول : لا ، فيقول أي أنساك كما نسيتني ، ثم يلقى الثاني فيقول أي أن ، فيقول : ألم أكرمك وأسودك وأزوجك وأسخو لك الحيـل والابل وأذرك ترأس وتربع ؟ فيقول : بلي يا رب : فيقول أظننت أنك ملاقي ؟ فيقول : لا ، فيقول فاني أنساك كما نسيتني . ثم يلقى الثالث فيقول : أي أفل ألم أكرمكوأسودكوأذوجك وأسخو لك الحيـل والابل وأذرك ترأس وتربع ؟ فيقول بلي يا وب ، فيقول : أظننت أنك مسلاقي ؟ فيقول : أي رب آمنت بك وبكتابك وبرسلك ، وصليت وصمت أنك مسلاقي ؟ فيقول : أي رب آمنت بك وبكتابك وبرسلك ، وصليت وصمت

⁽۱) رواه مسلم ،

⁽٢) تضادرن: أي لا يضايق بعضكم بعضا في رؤيته ولا ينازعه ٠

⁽٣) تربع : معناه ما يأخذ رئيس الجيش لنفسه وهو ربع الغنائم •

و يصدقت ، ويثني بخير ما استطاع ، فيقول : سهنا إذا ، ثم يقول : الآن نبعث شاهدا عليك فيتفكر في نفسه من ذا الذي يشهد علي ، ويختم على فيه ويقال لففذه : أنطقي فينطق فغذه ولحمه وعظامه بعمله ، وذلك ليعذر من نفسه ، وذلك المنافق ، وذلك الذي يسخط الله عليه (١)) . وحتى الأرض تشهد عليه :

عن أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : قرأ رسول الله على هذه الآية (يومئذ تحدث أخبارها) ، قال : أتدرون ما أخبارها ؟ قالوا : الله ورسوله ألملم ، قال : فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد وأمة بما عمل على ظهرها ، تقول عمل كذا وكذا (٢) .

يا للمفاجأة بسلطان الله الحقي ، يغلبهم على أبعاضهم فتلبي وتستجيب ، وقالو، : لجاودهم لما شهدتم علينا ، فإذا هي تجيبهم بالحقيقة التي خفت عليهم في غندير موارية ولا مجاملة . أليس هو الله الذي جعل الألسنة هي الناطقة ؟ رأيه لقادر على أن يجعلسواها وقد أنطق كل شيء فهو اليوم يتحدث وينطق ويبين .

فماكان يخطر ببالكم أنها ستخرج عليكم وما كنتم بمستطيعين أن تستتروا منها لو أردتم . لقد خدعكم الظن الجاهل الأثيم وقادكم إلى الجحيم .

يا للسخوية ، فالصبر الآن صبر على النار ، وليس الصبر الذي يعقبه الفرجوحسن الجزاء . وما عاد هناك عتاب ، وما عاد هناك متاب ، فاليوم يغلق الباب في وجها العتاب لا الصفح ولا الرضى الذي يعقبه العتاب . (فإن يصبروا فالنار مثوى لهم ، وإن يستعتبوا فما هم من المعتبين) .

لا ظلم . إنما تجزى كل نفس بما كسبت (اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم إن الله سريع الحساب) اليوم يوم الجزاء الحق . اليوم يوم العدل . اليوم يوم القضاء والفصل .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عني قال : لتؤدر: الحقوق إلى أهلها

⁽۱) رواه مسلم ٠

⁽۲) رواه ابن حبان في صحيحه .

بوم القيامة حتى يقاد للشاة الجلجاء(١) من الشاة القراء (٢).

ورواه أحمد ولفظه : أن رسول الله يَرْلِيَّةٍ قال : يقتص الحُلق بعضهم من بعض، حتى للجمَّاء من القرناء ، وحتى الذرة من الذرة ""

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَرَاقِيَّةٍ : ليختصمن كل شيء يوم القيامة ، حتى الشاتان فيما انتطحتا^(٤) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على الله على الله عنده مظلمة لأخيه من عرضه أو شيء منه ، فليتحلله منه اليوم ، من قبل أن لا يكون دينار ولا درم ، إن كان له عمل صالح أخذ منه بقدر مظلمته ، وإن لم يكن له حسنات أخذ من سيئات صاحبه ، فحمل عليه (٥) .

عن أنس بن مالك رضي الله عند قال : بينا رسول الله على الت وأمي ، ضحك حتى بدت ثناياه ، فقال له عمر : ما أضحك يا رسول الله ، بأبي أنت وأمي ، قال : رجلان من أمتي جثيا بين يدي رب العزة ، فقال أحدهما : يا رب ، خذ لي مظلمتي من أخي ، فقال الله : كيف تصنع بأخيك ولم يبق من حسناته شيء ، قال : يا رب فليحمل من أوزاري ، وفاضت عينا رسول الله على بالبكاء ، ثم قال : أي وبا ليوم عظم ، يحتاج الناس أن يُحمل عنهم من أوزاره (٢١).

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : المفلس من أمتي من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة ، ويأتي قد شتم هذا ، وأكل مال هذا ، وسفك دم هذا وضرب هذا ، فيعطى هذا من حسناته ، وهذا من حسناته ، فإث فنيت حسناته من

⁽١) الجلجاء: التي لا قرن لها

⁽٢) رواه مسلم والترمذي ،

⁽٣) رواته رواة الصحيح ،

⁽٤) رواه احمد باستاد حدن ٠

⁽٥) أخرمه البخاري .

⁽٦) رواه الحاكم وقال صحيع الاستاد .

قبل أن يُقضى ماعليه أُخذ من خطاياهم فطشُوحت عليه ثم تُطوح في النار (١) .

إنها ظلال يوم القيامة . ظلال للتحذير والترهيب واستجاشة لمشاعر التقوى والوجل والاستسلام لقد تلقى المسلمون هذا القرآن وتوجيهات النبي عَلَيْتُ تلقى القبول فعاشوا في الآخرة عملًا وواقعاً . عاشوا وأقدامهم في الأرض وقلوبهم في السهاء .

عن عائشة رضي الله عنها أن رجلًا من أصحاب رسول الله على الله على الله عنها أن رجلًا من أصحاب رسول الله على على كين يكنبونني ويعصونني وأضربهم وأشتمهم ، فكيف أنا منهم . فقال له رسول الله على الله ولا عليك ، وإن كان عقابك إياهم فوق ذنوبهم اقتص منك الفضل كان كفافاً لالك ولا عليك ، وإن كان عقابك إياهم فوق ذنوبهم اقتص لهم منك الفضل الذي بقي لك . فجعل الرجل بهي بين يدي رسول الله على الله على الرجل الله على ونصع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تنظلم على الله على الرجل : يارسول الله على بنا حاسبين) فقال الرجل : يارسول الله ماأوجد شيئاً ، وإن كان مثقال حبة أتينا بها و كفى بنا حاسبين) فقال الرجل : يارسول الله ماأوجد شيئاً خيراً من فراق هؤلاء ، يعني عبيده ، أشهدك أنهم كلهم أحوار (٢٠)).

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله يُراكِين من ضرب مماوكه سوطاً ظلماً اقتص منه يوم القيامة (٣) .

وعن عبد الله بن أنيس رضي الله عنه أنه سمي النبي عَلَيْنَ يقول : و محتشر الله العباد يوم القيامة » أو قال ، «الناس عواة غُولاً مبهما قال : قلنا وما بُهما قال : ليس معهم شيء، ثم يناديهم بصوت يسمعه من بعد كما يسمعه من قرب : أنا الديان ، أنا الملك

⁽۱) رواه مسلم .

 ⁽۲) رواه أحمد والترملي ، قال الحائظ واسناد أحمد والبرمدي متصلان ورواتهما بقيات احتج بهم البخاري ومسلم .

⁽٣) رواه الطبراني والبزار باسناد حسن

المنابخي لأحد من أهل النار أن يدخل النار وله عند أحد من أهل الجنة حتى حتى أقصّه منه ، ولا ينبغي لأحد من أهل الجنة أن يدخل الجنة ولأحد من أهل النار عنده حتى حتى أقصه منه حتى اللطمة ، قال : قلنا كيف وإننا نأتي عراة غرلاً بُهمـــا؟ قال : الحسنات والسيئات (١))

اليوم يوم الجزاء الحق . اليوم يوم العدل . اليوم يوم القضاء الفصل .حتى الذرة . (إن الله لايظلم مثقال ذرة ، وإن تك حسنة يضاعفها ويؤت من لدنه أجراً عظيما ") .

عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما أن رسول الله عَلَيْ قال : و إن السيخلس رجلا من أمني على رؤوس الحلائق يوم القيامة ، فينشر له تسعة وتسعين ويوم لله من مثل مد البصر ، ثم يقول : أتنكر من هذا شيئاً ، أظامك كتبتي الحافظون ؟ فيقول لا يارب ، يقول : أَذَلَكَ عسفر ؟ فيقول لا يارب ، فيقول الله تعالى : بلى إن لك عندنا حسننه فإنه لاظلم اليوم . فتخرج بطاقة فيها : أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محداً عبده ورسوله ، فيقول احضر وزنك فيقول : يارب ما هذه البطاقة مع السجلات ؟ فيقول : فإنك لا أشطلم فتوضع السجلات في كفة ، والبطاقة في كفة ، والبطاقة في كفة ، والبطاقة في كفة ، وثقلت البطاقة ولا يثقل مع اسم الله شيء (١)) .

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رجل : بارسول الله ، أنواخم له عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : من أحسن في الاسلام لم يؤاخذ بما عمل في الجاهلية ، ومن أساء في الاسلام أشد بالأول والآخر (٣)) . .

عن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال : قلنا يارسول الله هـــل نوى ربنا يوم القيامة ؟ قال رسول الله على الله عن النه عن النه على الله على الله عن النه على الله على ال

⁽۱) رواه أحمد باسئاد حسن ،

 ⁽۲) اخرجه الترمدي في الايمان واستاده صحيح ورواه ابن ماجه وابن حبان في صحيحه والحاكم والبيهقي وغيره .

⁽٣) أخرجه البخاري ومساء .

⁽٤) نضارون : أي لا يضايق بعضكم بعضا في رؤيته ولا يشازعه .

ليس معها سحاب ؟ وهل تضارون في رؤبة القمر ليلة البدر صحواً ليس فيهما سنحاب ؟ قالوا : لا يارسول الله ، قال : فما تضارون في رؤية الله تعالى بوم القيامة إلا كما تضارون في رؤية أحدهما ، إذا كان يوم القيامة أذ "ن مؤذ"ن : لتتبع كل أمة ما كانت تعبد ، فلا يبقى أحدكان يعبد غير الله من الأصنام والأنصاب إلا ويتساقطون في النار ، حتى إذا لم يبتى الا من كان يعبد الله من بو" وفاجر وغبو(١) أهل الكتاب، فيدعى اليهود، فيقال لهم ماكنتم تعبدون ؟ قالوا كنا نعبد عزيواً ابن الله ، فيقال لهم : كذبتم مااتخذ الله من صاحبة ولا ولد، فما تبغون ؟ قالوا عطشنا ياربنا فاسقنا ، فيشار اليهم ألاتره ون فيحشرون الى النار كأنها سراب يجطم بعضها بعضاً فيتساقطون في النار ، ثم تدعى النصارى فيقال لهم : ماكنتم تعبدون ؟ قالوا : كنا نعبد المسيح ابن الله ، فيقال لهم : كذبتم ، ما اتخذ الله من صاحبة ولا ولد ، فما تبغون ؟ فيقولون : غطشنا ياربنا فاسقنا ، فَيُشار اليهم ألا تو دُون ، فيحشرون إلى جهنم كأنهــــا سراب يحطم بعضها بعضا ، فيتساقطون في النسار ، حتى إذا لم يبق إلا من كان يعبد الله من بر وفاجر أتاهم الله في أدنى صورة من التي رأو. فيها ، قال : فما تنتظرون ؟ تتسع كل أمة ما كانت تعبد ، قالوا : ياربنا فارقننا الناس في الدنيا أفقر ماكنا إليهم ،ولم نصاحبهــــــم ، فيقول : أنا ربكم ، فيقولون : نعوذ بالله منك ولا نشرك بالله شيئًا ، مرتين أو ثلاثًا حتى إن بعضهم ليكاد أي ينقلب ، فيتُقال : هل بينكم وبينه آية فتعرفونه بها ؟ فيقولون نعم، فيكشف عن ساق ، فلا يبقى من كان يسجد لله من تلقاء نفسه إلا أذيت الله له بالسجود ، ولا يبقى من كان يسجد اتقاء ورياء إلا جعل الله ظهره طبقة واحدة كلما أراد أن يسجد خُرٌّ على قفاه ، ثم يرفعون رؤوسهم وقد تحول في صورته التي رأوه فيهـــا أول موة ، فقال : أنا ربيم ، فيقولون : أنت ربنا ، ثم يضرب الجسر على جهنم وتحل الشفاسة ، ويقولون : اللهم سلم سلم ، قيل يارسول الله ، ومــا الجسر ؟ قال : دحُضَّ مؤلة(٢) ،

⁽١) الغبر: الباتي .

⁽٢) دحض مزلة : الدحص : الرلق ، المرلة : هو المكان االي لا ينبت عليه قدم الا ذات -

فيه خطاطيف وكلاليب وحسكه يكون بنجد ، فيها تشويكة يقال لها السعدان ، فيمر المؤمنون كطرف العين ، وكالبرق ، وكالريح ، وكالطير ، وكأجاويد الحيل والر"كا . فناج مسلم ، ومخدوش مئرسل ، ومكدوش (۱) في نارجهنم ، حتى إذا خلص المؤمنور من النار ، فوالذي نفسي بيده مامن أحد منكم بأشد مناشدة لله في استيفاء الحق من المؤمنين لله يوم القيامة لاخوانهم الذين في النار » .

وفي رواية : لها أنتم باشد ماشدة في الحق قد تبن لكم من المؤمنين يومئذ للجبال إذا رأو أنهم قد نجوا في الحوانهم ، فيقولون : ربنا كانوا يصومون معنا ، ويُصاون ، ويُحجون ؟ فيقال لهم : أخرجوا من عرفتم ، فتحرم صورهم على الناد ، فيتخرجون خلقاً كثيراً قد أخذت النار إلى نصف ساقه وإلى ركبته ثم يقولون : ربنا مابقي فيها من أمرتنا به ، فيقال : ارجعوا فمن وجدتم في قلبه مثقال دينار من خير فأخرجوه فيخرجون خلقاً كثيراً ، ثم يقولون : ربنا لم نذر فيها من أمرتنا أحداً ، ثم يقول : ارجعوا فمن وجدتم في قلبه مثقال ذرة من خير فأخرجوه فيخرجون خلقاً كثيراً ، ثم يقولون : ربنا لم نذر فيها خيراً » ،

وكان أبو سعيد يقول . إن لم تصدقوني بهذا الحديث فافرؤوا إن شئم (إن الله لايظلم مثقال ذرة ، وإن تك حسنة يضاعها ويؤت من لدنه أجراً عظيا ") فيقول الله عز وجل : شفعت الملائكة وشفع النبيون ، ولم يبق إلا أرحم الراحمين ، فيقبض قبضة من النار فيعنوج منها قوماً من النار لم يعملوا خيراً قط قد عادوا حماً (٢) . فيلقيهم في نهر في أفواء الجنة يقال له نهر الحياة ، فيخرجون كما تخرج الحبة في حميل السيل ، ألا ترونها تكون إلى الحجر ، أو الى الشجر ، ما يكون الى الشمس يكون أصيفر وأخيضر ، وما يكون منها الى الظل يكون أبيض ، فقالوا يارسول الله كأنك كنت ترعى بالبادية ، قال : « فيخرجون كالمؤلؤة في رقابهم الحواتيم ، ويعرفهم أهل الجنة .

⁽١) المكدوشر ؛ المدنوع في نار جهتم دفعا عنيمًا .

⁽٢) الحمم : جمع حممة وهي الفحمة .

هؤلاء عتقاء الله الذين أدخلهم الله الجنة بغير عمل عملوه ، ولا خير قدموه ، ثم يقول : ادخلوا الجنة فما رأيتموه فهو لكم ، فيقولون : ربنا أعطيتنا مالم تعط أحداً من العالمين ! فيقول لكم عندي أفضل من هذا ، فيقولون : باربنا أي شيء أفضل من هذا ؟ فيقول : رضاي فلا أسخط عليكم أبداً (١)) .

اليوم يوم الجزاء الحق . اليوم يوم العدل . اليوم يوم القضاء والفصل . بلا إمهال ولا أبطاء ، ويخيم الجلال والصمت ، ويغمر الموقف رهبة وخشوع ، وتسمع الحلائق وتخشع ، ويقضى الأمر ، وتطوى صحائف الحساب .

إنها القيامة المقتربة الزاحفة (وأنفرهم يوم الآزفة إذ القلوب لدى الحناجو كاظمين ، ما لاظالمين من هميم ولا شفيع يطاع يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور . والله يقضي بالحق والذي يدعون من دونه لا يقضون بشيء . إن الله هو السميع البصير) والآزفة .. القويبة والعاجلة .. وهي القيامة . واللفظ يصورها كأنها مقتربة زاحفة . والأنفاس من ثم مكروبة لاهنة وكأنما القلوب المكروبة تضغط على الحناجر، وهم كانلمون لأنفاسهم ولآ لامهم ولمخاوفهم ، والتنظم يكربهم ، ويشقل على صدورهم ، وهم لا يجدون حميماً يعطف عليهم ولا شفيعاً ذا كلمة تطاع في هذا الموقف العسيب المكروب ، وهم بارزون في هذا اليوم لا تخفى على الله منهم شيء ، حتى لغتة العين الحائنة ، وسر الصدر المستور ، والعين الحائنة تجتهد في إخفاء خيانتها ولكنها لا تخفى على الله . والسر المستور تخفيه العدور ، ولكنه مكشوف لعلم الله .

والله وحده هو الذي يقضي في هذا اليوم قضاءه الحق (والله يقضي بالحق) فلا يظلم أحداً ولا ينسى شيئاً ، ونوى الكافر والظالم يتحسر ولكن يوم لا تنفع الحسرة ولا الندم وإذا بصوت الجبار يقول (خذوه فغاوه ثم الجحيم صلوه ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلكوه) . خذوه كلمة تصدر من العلي الأعلى . فيتحرك الوجود كله على هذا المسكين الصغير الهزيل . ويبتدره المكلفون بالأمر من كل جانب ، كما يقول

⁽۱) رواه البخاري ومسلم واللفظ له .

ابن أبي حاتم باسناده عن المنهال ابن عمرو (إذا قال الله تعالى « خذو » ابتدر هسبعون ألف ملك . إن الملك منهم ليقول مكذا فيلقي سبعين ألفا في النار) . كلهم يبتدر هذه الحشرة الصغيرة المكووبة المذهولة! فغاوه . . فأي السبعين ألفاً بلغته جعل الغل في عنقه ؟ (ثم الجحيم صاوه) ولكاد نسمع كيف تشويه الناد وتصليه . وذراع واحدة من سلاسل الناد تكفيه .

إنه قد خلاقلبه من الإيمان بالله ، والرحمة بالعباد . فلم يعد هذا القلب يصلح إلا لهذه النار وهذا العذاب . خلاقلبه من الايمان فهو موات ، وهو خوب ، وهو بور . وسو خلو من النور . وهو مسخ من الكائنات لا يساوي الحيوان بل لا يساوي الجماد . فكل شيء مؤمن ، ويسبح بمجمد ربه ، موصول بمصدر وجوده . أما هو فقطوع من الله . تمقطوع من الوجود المؤمن بالله .

إنه المصير المخزي ، والعلة في هذا هو عدم اليقين بلقاء الله .

عن أبي سعيد الحدري وأبو هريرة رضي الله عنها قالا : قال رسول الله عَلَيْقَةِ : (يَّ تَى بِالْعَبِد يومِ القيامة ، فيقول له : ألم أجعل لك سمعاً وبصراً ومالأوولدا ؟وسخر ت لك الأنعام والحرث ؟ وتو كتك توأس (١) وتربع (٣) ؟ فكنت تظن أنك ملاقي يومك هذا ؟ . فيقول لا ، فقول له : اليوم أنساك كما نسيتني (٣)) .

أخرجه الترمذي وقال : معنى قوله (أنساك اليوم كما نسيتني) اليوم أتركك في العذاب .

يقول الامام المحاسبي رحمه الله (. . فبينا أنت مع الحلائق في ظلم القيامة وشدة كربها منتظر متوقع لفصل القضاء والحلول في دار النعيم أو الحزن إذ سطع نور العرش وأشرقت الأرض بنور ربها ، وأيقن قلبك بالجبار ، وقد أتى لعرضك عليه حتى كأنه

⁽۱) (تراس) الترؤوس : التقدم على القوم وأن يصير وليسهم •

⁽١) تربع : أي تأخذ المرباع وهو ما يأخذه رئيس الجيش لنفسم من الفنائم وهو ربعها .

⁽٣) رواه الترمدي واسناده حسن ، قال هذا حديث صحيح غريب .

لا يعرض عليه أحد سواك ، ولا ينظر إلا في أمرك - عن حميد بن هلال ، قال : ذكر لنا أن الرجل يدعى يوم القيامة الى الحساب فيقال : يا فلان بن فلان هم الحساب ، حتى يقول ما يواد أحد غيري بما محضر به من الحساب - ثم نادى : ياجبريل اثتني بالنار ، فتوهمها وقد أتى جبريل فقال لها : يا جهنم أجيبي ، فتوهم اضطرابها وارتعادها بفرقها أن يكون الله عز وجل خلق خلقاً يعذبها به ، فتوهمها حين اضطربت وفارت ونارت ، ونظرت الى الحلائق من بعد مكانها فشهقت إليهم وزفرت نحوهم وجذبت خزانها متوثبة على الحلائق غضباً لغضب ربها على من خالف أمره وعصاه ، وحدبت خوابها متوثبة على الحلائق غضباً لغضب وبها على من خالف أمره وعصاه ، فتوهم صوت زفيرها وشهيقها ، وتوادف قصبتها ، وقد امتلاً منه سمعك ، وارتفع له فؤادك وطار فزعاً ورعبا ، ففر الحلائق هرباً من زفيرها على وجوههم ، وذلك يوم التنادي ، لما سمعوا بدو زفيرها ولوا ما برين وتساقطوا على ركبهم جثاة حول جهنم فأرسلوا الدموع من أعينهم .

فتوهم اجتاع أصوات بكاء الحلائق عند زفيرها وشهيقها وينادى الظالمون بالويل والثبور، وينادي كل مصطفى وصديق ومنتخب وشهيد ومختار وجميع العوام: نفسي نفسي ، فتوهم أصوات الحلائق الانبياء فمن دون كل عبد منهم ينادي: نفسي نفسي وأنت قائلها ، فينا أنت مع الحلائق في شدة الأهوال ووجل القاوب إذ زفوت الثانية فيزداد رعبك ورعبهم وخوفك وخوفهم ، ثم زفرت الثالثة فتساقط الحلائق لوجوههم ينظرون من طرف خاشع خفي خوفا أن تلفهم فتاخذهم مجريقها ، وانتصفت عندذلك قلوب الظالمين فبلغت لدى الحناجر كاظمين فكظموا عليها وقد غصت في حلوقهم وطارت الالباب وذهلت الهقول من السعداء والأشقياء أجمعين . فلا يبقى رسول ولا عبد صائح مختار إلا ذهمل لذلك عقله ، فاقبل الله عز وجل عند ذلك على رسله وهم أكرم الحلائق على الله عز وجل والحجة على عباده ، وهم أقرب الحلائق الى الله عز وجل في الموقف وأكرمهم عليه ، فيسالهم عما أرسلهم به الى عباده ، وماذا ردوا عليهم من الجواب فقال لهم : (ماذا أجبتم) ؟ فردوا عليه الجواب عن وماذا ردوا عليه من الجواب فقال لهم : (ماذا أجبتم) ؟ فردوا عليه الجواب عن

عقول ذاهلة غير ذاكرة فقالوا: (لا علم انسا إنك أنت علام الغيوب) فأعظم به من هول تبالغ من وسل الله عز وجل في قربهم منه وكرامتهم حتى أذهل عقولهم ، فلم يعلموا عاذا أجابتهم أنمهم .

عن أبي الحسن الدمشقي ، قال : قلت لأبي قرة الأزدي : كيف صبر قلوبهم على أهوال يوم القيامة ؟ قال : إنهم إذا بعشوا خلقوا خلقة يقوون عليها . قال أبوالحسن : قلت لاسحاق بن خلف قول الله عز وجل للوسل : (ماذا أجبتم قالوا : لا علم لنا) اليس قد علموا ما ردّ عليهم في الدنيا ؟ قال : من عظم هول السؤال حين يسألون طاشت عقولهم فلم يدروا أي شيء أجيبوا في الدنيا ، فهم صادقون حتى تجلتى عنهم بعد ، فعر فوا ما أجيبوا . قال : هدثت به أبا سليان ، فقال : صدق اسحاق هم في ساعتهم تلك صادقون ، حتى تجلى عنهم فعر فوا ما اجيبوا . فتوهم نفسك لذلك الحوف والفزع والرعب والغربة والتحير إذا تبرأ منك الولد والوالد والأخ والصاحب والعشائر، وفررت أنت منهم أجمعين ، فكيف خذلتهم وخذلوك ، ولولا عظم هول ذلك اليوم ما كان من الكوم والحفاظ أن تفر " من أمك وأبيك وصاحبتك وبنيك وأخيك ، ولكن عظم الخطو واشتداد الهول فلا تلام على فرارك منهم ولا يلامون .

فيينا أنت في ذلك إذ ارتفعت عنق من النار فنطقت بلسان فصيح بمن وكلت باخذهم من الحلائق بغير حساب ، ثم أقبل ذلك العنق فيلقطهم لقط الطير الحب" ثم انطوت عليهم فالقتهم في النار فابتلعتهم ، ثم خنست بهم في جهنم فيفعل ذلك بهم ، ثم ينادي مناد : سيعلم أهل الجمع من أولى بالكرم ليقم الجمادون لله على كل حال ، فيقدمون فيسرحون الى الجنة ثم يفعل ذلك بأهل قيام الليل ، ثم بمن لم يشغله تجارة الدنيا ولا بيعها عن ذكر مولاه حتى اذا دخلت هذه الغرق من أهل الجنة والنار ، ثم تطايوت الكتب في الأيمان والشمائل نصبت المواذين (١) . .) .

۱۱ کتاب المتوهم ص ۱۵ – ۱۷ .

٧ _ طلب الفداء

إن الاسلام يفتح باب التوبة ، فلا يغلقه في وجه ضال يريد أن يتوب ، ولا يتكلفه إلا أن يطرق الباب ، بل أن يدلف إليه فليس دونه حجاب . وإلا أن يفيء إلى الحمى الآمن ، ويعمل صالحاً . فيدل على أن التوبة صادرة من قلب تاب فأما الذين لا يتوبون ولا يثوبون . الذين يصرون على الكفر ويزدادون كفراً والذين يلجون في هذا الكفر حتى تفلت الفرصة المتاحة ، وينتهي أمد الاختيار ويأتي دور الجزاء .

هؤلاء وهؤلاء لا توبة لهم ولا نجاة . ولن ينفعهم أن يكونوا قد أنفقوا ملء الأرض ذهباً فيا يظنون أنه خير وبر" ، ما دام مقطوعاً عن الصلة بالله . ومن ثم فهو غير موصول له يطبيعة الحال . ولن ينجيهم أن يقدموا ملء الأرض ذهباً ليفتدوا به من عذاب يوم القيامة . فقد أفلتت الفوصة وأغلقت الأبواب :

(إن الذين كفروا بعد إيمانهم ثم ازدادوا كفراً لن تقبل توبتهم وأولئك هم الضالون . إن الذين كفروا وماتوا وهم كفار فلن يقبل من أحدهم ملء الأرض ذهباً ولو افتدى به . أولئك لهم عذاب أليم ومالهم من ناصرين) .

فليس لهم من ناصر من الله . إن أموالهم وأولادهم ليست بمانعتهم من الله ، ولا تصلح من فدية لهم من العذاب ، ولا تنجيهم من النار ، وهم أصحاب النار (إن الذين كفروا لن تغني عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئًا وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون) .

إن الله يقور مصائر الأعمال والأقوال . . فمن استجاب لله فله الحسنى . والذين لم يستجيبوا له يلاقون من الهول ما يود أحدهم لو مَلك مافي الأرض ومثله معه أن يفتدي به وما هو بمفتد ، إنما هو الحساب الذي بسوء ، وإنما هي جهنم لهم مهاد . ويا لسوء المهاد (للذين استجابوا لربهم الحسنى ، والذين لم يستجيبوا له لو أن لهم ما في

الأرض جميعاً ومثله معمه لافتدوا به . أولئك لهم سوء الحساب ، ومأواهم جهم وبئس المهاد) .

إن أقصى ما يتصوره الحيال على أساس الافتراض ، هو أن يكون للذين كفروا كل ما في الأرضجيعاً ، ولكن القرآن يفترض لهم ما هو فوق الحيال في عالم الافتراض. فيفرض أن لهم ما في الأرض جيعاً ومثله معه ، ويصورهم يجاولون الافتداء بهذا وذلك ، لينجوا به من عذاب يوم القيامة : (إن الذين كفروا لو أن لهم ما في الأرض جيعاً ، ومثله معه ، ليفتدوا به من عذاب يوم القيامة ما متقبل منهم ، ولهم عذاب ألم) .

ويرسم مشهدهم وهم يجاولون الحروج من النــاد ثم عجزهم عن بلوغ الهدف ، ويقاءهم في العذاب الأليم المقيم (يريدون أن يخرجوا من الناد وما هم بخارجين منها ، ولهم عذاب مقيم) .

إنه الهول الملغوف. فلو أن لهؤلاء الظالمين — لو أن لهؤلاء مافي الأرض جميعاً ، ما يحرصون عليه وينأون عن الاسلام اعتزازاً به ومثله معه ، لقدموه فدية بما يرون من سوء العذاب يوم القيامة (ولو أن للذين ظلموا مافي الأرض جميعاً ومثله معه لافتدوا به من سوء العذاب يوم القيامة ، وبدا لهم من الله ما لم يكونوا مجتسبوت ، وبدا لهم سيئات ما كسوا وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون) .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَ (يقول الله تعالى لأهون أهل النار عذاباً ، لو كانت لك الدنياكلها ، أكنت مغتدياً بهما ، فيقول نعم ، فيقول : قد أردت منك أيسر من هذا ؟ وأنت في صلب آدم أن لا تشرك بي شيئاً ولا أدخلك النار وأدخلك الجنة فأبيت إلا الشرك(١١)) .

والله سبحانه يقول (ولو أن لكل نفس ظامت مافي الأرض لافتدت بهوأسر وا الندامة لما رأوا العذاب وقضى بينهم بالسط وهم لا يظامون) . فلا يقبل منها حتى على

⁽١) أخرجه مسلم .

فرص وجوده معها وهم في كمد يظلل الوجوه. إنه الرعب ليذهب بالانسان وإنه يود لو يغتدى من عذاب يومئذ بأعز الناس عليه ، بمن كان يغتديهم بنفسه في الحياة ، ويناضل عنهم ، ويعيش لهم (بود الحجوم لو يغتدي من عذاب يومئذ ببنيه وصاحبته وأخيه وفصيلته التي تؤويه ومن في الأرض جميعاتم ينجيه كلا إنها لظى) ببنيه وزوجه وأخيه وعشيرته القريبة التي تؤويه وتحميه . بل إن لهفته على النجاة لتفقده الشعور بغيره على الإطلاق فيود لو يفتدي بمن في الأرض جميعا ثم ينجيه ، وهي صورة المشهقة الطاغية والفزع المذهل والرغبة الجاعة في الافلات . . كلا . . في ردع عن تلك الأماني المستحيلة في الافتداء .

٨ - الميزات

يقول الله سبحانه (ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا و إن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها و كفى بنا حاسبين) في هذا اليوم يتلاقى البشر جميعاً . ويتلاقى الناس وأعمالهم التي قدموا في الحياة الدنيا ، ويتلاقى الناس والملائكة والجن وجميع الحلائق التي تشهد ذلك اليوم المشهود . وتلتقي الحلائق كلها بربها في ساحة الحساب (ليندريوم التلاق) فهو يوم التلاقي بكل معاني التلاقي . ثم هو اليوم الذي يبرزون فيه بلاساتر ولا واتى ولا تزييف ولا خداع ، (يوم هم بارزوث لا يخفى على الله منهم شيء) والله لا مجنفى عليه منهم شيئاً في كل وقت وفي كل حال ولكنهم في غير هذا اليوم قد يحسبون أنهم مستورون وأن أعمالهم وحركاتهم خافية أما اليوم ستار الأوهام مكشوفون ويعلمون أنهم مفضوحون ويقفون عارين من كل ساتر حتى فيحسون أنهم مكشوفون ويعلمون أنهم مفضوحون ويقفون عارين من كل ساتر حتى ستار الأوهام . يومئذ يتضاءل المتكبرون وينؤوي المتجبرون ويقف الوجود كله خاشعاً ، والعباد كلهم خضع . ويتفود ما لك الملك الواحد القهار بالسلطان . وهو سبحانه متفود به في كل آن ، فأما في هذا اليوم فينكشف هذا للعيان بعد انكشافه سبحانه متفرد به في كل آن ، فأما في هذا اليوم فينكشف هذا للعيان بعد انكشافه وتسكن كل

حركة وينطلق صوت جليل رهيب يسال وبجيب فما في هذا الوجود كله يومئذ من سائل غير. ولا مجيب : (لمن الملك اليوم ؟) . . (لله الواحد القهار) .

هذاك تبعثر القبور ويصدر الناس ليروا أعالهم (يومئذ يصدر الناس أشتاتاً) ، توى مشهد القيام من القبور ، ترى مشهدهم شتيتاً منبعثاً من أرجاء الأرض كأنهم جواد منتشر ، وهو مشهد لا عهد للإنسان به كذلك من قبل . مشهد الحلائق في أجيالها جميعاً تتبعث من هنا ومن هناك (يوم تشقق الأرض عنهم سراعاً) وحيثا امتد البصر ترى شبحاً ينبعث ثم ينطلق مسرعاً لا يلوي على شيء ، ولا ينظر وراءه ولا حواليه ، (مهطعين إلى الداع) مدودة رقابهم ، شاخصة أبصارهم (لكل امرىء منهم يومئذ شأن يغنيه) إنه مشهد لا تعبر عن صفته لغة البشر . هائل مروع : مغزع . مرعب . مدهل ، كل أولئك وسائر مافي المعجم من أمثالها لا تبلغ من وصف هذا المشهد شيئاً ما يبلغه إرسال الحيال قليلاً يتملاه بقدر ما يملك وفي حدود ما يطيق! (يومئذ يصدر تعرض عليهم أشمالهم ، ليواجهوها ويواجهوا جزاءها . ومواجهة الانسات لعمله قد تكون أحياناً أقسى من كل جزاء . وإن من عمله ما يهوب من مواجهة بينه وبين نفسه ، ويشيح بوجه عنه لبشاعته حين يتمثل له في نوبة من نوبات الندم ولذع الضمير . فكيف به وهو يواجهه بعمله على رؤوس الأشهاد في حضرة الجليل العظيم الجبار ؟ . .

إنها عقوبة هائلة وهيبة ، مجرد أن يروا أعمالهم ، وأن يواجهوا بما كان منهم ! ووراء رؤيتها الحساب الدقيق الذي لا يدع ذرة من خير أو من ثمر لا يزنها ولا يجازى عليها (فمن يعمل مثقال ذرة شراً يره) .

ذرة . . كان المفسرون القدامى يقولون : إنها البعوضة ، وكانوا يقولون : إنها المباءة التي ترى في ضوء الشمس ، فقد كان ذلك أصغو ما يتصورون من لفظ الذرة ، فنحن الآن نعلم أن الذرة شيء محدد يجمل هذا الاسم ، وأنه أصغو بكثير من تلك

الهباءة التي ترى في ضوء الشمس ، فالهباءة ترى بالعين المجودة . أما الذرة فلا ترى أبداً حتى بأعظم المجاهو في العالم . إنما هي رؤيا في ضمير العلماء ! لم يسبق لواحد منهم أن رآها بعينه ولا بمجهره . وكل ما رآه هو آثارها ، فهذه وما يشبهها من ثقل ، من خبر أو شر ، تحضر ويراها صاحبها ويجد جزاءها ! عندئذ لا يحقو الانسان شيئاً من همله خيراً كان أو شراً . ولا يقول هذه صغيرة لا حساب لها ولا وزن . إنما يرتعش وجدان أمام كل عمل من أعماله ارتعاشة ذلك الميزان الدقيق الذي ترجح به الذرة أو تشيل ! .

إن هذا الميزان لم يوجد له شبيه أو نظير بعد في الأرض ، إلا في القلب المؤمن، القلب الذي يوتعش لمثقال ذرة من خير أو شر ، وفي الأرض قلوب لا تتحرك للجبل من الذنوب والمعاصي والجرائر ، ولا تتأثر وهي تسحق رواسي من الحير دونها رواسي الجبال ، إنها قلوب عتلة في الأرض ، مسحوقة تحت أثقالها تلك في يوم الحساب .

وثقل الموازين وخفتها تفيدنا : قيماً لها عند الله اعتبار (فأما من ثقلت موازينة فهو في عيشة راضية) . فأما من ثقلت موارينه في اعتبار الله وتقويمه فهو في عيشة راضية ، إنها توقيع في الحس ظلال الرضى وهو أروح النعيم .

(وأما من خفت موازينه فأمّه هـاوية وما أدراك ما هي نار حامية) وأما من خفّت موازينه في اعتبار الله وتقويمه فأمه هـاوية ، والأم هي مرجع الطفل وملاذه . فرجع القوم يومئذ وملاذه يومئذ هو الهـاوية ، نار حامية ، هذه هي أمّ الذي خفت موازينه ! أمه التي يفيء إليها ويأوي ! والأم عندهـا الأمن والراحة . فماذا هو واجد عند أمه هذه ، الهاوية ، النار ، الحامية ، إنها حقيقة قاسية .

إنه لا مجال هنا للمغالطة في الوزن ، ولا التلبيس في الحسكم ، ولا الجدل الذي يذهب بصحة الأحكام والمواذين ، (والوزن يومئذ الحق فمن ثقلت موازينه ، فأولئك هم المفلحون) . فمن ثقلت موازينه ، فقد ثقلت في ميزان الله الذي يزت بالحق . وجزاؤها إذن هو الفلاح . وأي فلاح بعد النجاة من الناد ، والعودة الى الجنة ، في نهاية الرحلة المديدة ، وفي ختام المطاف الطويل ؟.

ووي عن أنس يرفعه ، قال (ملك موكل بالميزان ، فيؤتى بابن آدم فيوقف بين كفتي الميزان ، فأن ثقل ميزانه نادى ملك بصوت يسمع الحلائق . ستعيد فلان سعاءة لا يشقى بعدها أبداً ، وإن خف ميزانه نادى ملك بصوت يسمع الحلائق : شقي فلان شقاوة لا يسعد بعدها أبداً (١٠) .

ومن خُفَّت موازينه فقد خُفَّت في ميزان الله الذي لا يظلم ولا يُخطىء (ومن خُفَّت موازينه فأولئك الذين خسروا أنفسهم بما كانوا بآياتنا يُظلمون) ، وقد خسروا أنفسهم . فماذا يكسبون بعد ؟

إن المرء ليحاول أن يجمع لنفسه . فإذا خسر ذات نفسه فما الذي يبقى له ؟ . . لقد خسروا أنفسهم بكفوهم بآيات الله ، إن الحساب يومئذ بالحق وأنه لا يظلم أحد مثقال ذرة ، وإن عملاً لا يبخس ولا يغفل ولا يضيع فكل شيء مسجل منسوخ (ويوم تقوم الساعة يومئذ يخسر المبطلون ، وترى كل أمة جائية . كل أمة تدى إلى كتابها . اليوم تجزون ما كنتم تعملون . هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق إناكنا نستنسخ ما كنتم تعملون) .

إن هذه الأبيال الحاشدة التي عمرت هذا الكوكب في عمره الطويل القصير وقد جثوا على الركب متميزين أمة أمة في ارتقاب الحساب المرهوب. وهو مشهد مرهوب برخامه الهائل يوم تتجمع الأجيال كلها في صعيد واحد، ومرهوب بهيئته ، والكل جائون على الركب. ومرهوب به وواءه من حساب. ومرهوب قبل كل شيء بالوقفة أمام الجبار القاهر ، والمنعم المتفضل ، ثم يقال للجموع الجائية المتطلعة إلى كل لحظة يريق جاف ونفس مخنوق يقال لهم (اليوم تجرون ماكنتم تعملون) فيعلمون أن لا شيء سينسي أو يضيع ، وكيف وكل شيء مكتوب. وعلم الله لا يند عنه شيء ولا يغيب ، وإن الله يعلن لهم الاهمال والتحقير والمصير الأليم (وقيل اليوم ننساكم كا نسيتم لقاء يومكم هذا ومأواكم النار ومالكم من ناصرين ذلكم بأنكم اتخذتم آيات الله هزواً وغوتكم الحياة الدنيا فاليوم لا يخوجون منها ولا هم يستعتبون) .

⁽١) رواه البزار والبيهقي .

إن الله سبحانه لا يترك ذرة تضيع يوم الحساب (ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئًا. وإن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها و كفى بنا حاسبين). والحبة من الحردل تصور أصغر ما تراه العيون وأخفه في الميزان ، وهي لا تتوك يوم الحساب ولا تضيع والميزان الدقيق يشيل بها أو عيل .

عن سلمان رضي الله عنه من النبي عَلِيْ قال (يوضع الميزان يوم القيامة ، فلو دُرَي فيه السموات والأرض لوسعت ، فتقول الملائكة : يا رب لمن يزن هذا ؟ فيقول الله : لمن شئت من خلقي ، فيقولون سبحانك ما ببدناك حتى عبادتك () . . وعند الميزان لا يذكر أحد أحداً فعن عائشة رضي الله عنها قالت : ذكرت النساد فبكيت ، فهل فبكيت ، فقال رسول الله على الله على ؟ قلت دكرت الناو فبكيت ، فهل تذكرون أهليكم يوم القيامة ؟ فقيال : أما في ثلاثة مياطن فلا يذكر أحد أحداً : عند الميزان حتى يعلم أيخف ميزانه أم يثقل ؟ وعند تطايرالصحف عتى يعلم أين يقع كتابه في مينه أم في شماله أم وراء ظهره ؟ وعند الصراط إذا وضع بين ظهري جهنم ، حافتاه كلاليب كثيرة ، ووسك كثيرة ، عبس الله بها من يشاء من خلقه حتى يعلم أينجو أم لا ؟ (٢)) .

هؤلاء الذين خفت موازينهم خسرواكل شيء . فقد خسروا أنفسهم . . (فمن ثقلت موازينه فأولئك الذبن خسروا أنفسهم في جهنم خالدون تلفح وجوههم النار وهم فيها كالحون) .

وحين مخسر الانسان نفسه نماذا يملك إذن ؟ وما الذي يتبقى له . وقد حُسر التي بين جنبيه ، وخسر ذاته التي تميزه ، كأنما لم يكن له وجود .

فلتنظر نفس ما قدمت لغا. . وليصغ قلب إلى الدنير . وليبادر الغـــافلون المعرضون المستهزئون قبل أن يحق النذير في الدنيا أو في الآخرة .

⁽١) رواه المحاكم وقال صحيح على شرط مسلم ٠

⁽٢) رواه أبو داود والحاكم وقال صحيح على شرطهما ،

إن الله يقرو قضية الآخرة وما فيها من حساب دقيق وجزاء عادل ولكن هذه الحقيقة لا تعرض هكذا مجردة ، إنما تعرض في المجال الكوني الفسيح وفي صورة مؤثرة يرتعش لها الوجدان وهو يطالع علم الله الشامل الهائل الدقيق اللطيف . (يابني إنها إن تك مثقال حبة من خودل ، فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض يأتي بها الله إن الله لطيف خبير) وما يبلغ تعبير مجرد عن دقة علم الله وشموله ، وعن قدرة الله سبحانه ، وعن دقة الحساب وعدالة الميزان ما يبلغه هذا التعبير المصور ، حبة من خردل . صغيرة ضائعة لا وزن لها ولا قيمة (فتكن في صخرة) صلبة محشورة فيها لا تظهر ولا يتوصل إليها (أو في السموات) في ذلك الكيان الهائل الشاسع الذي يبدو فيه النجم الكبير ذو الجوم العظيم نقطة سامجة أو ذرة تائهة . (أو في الأرض) مناتعة في ثراها لا تبين (يأت بها الله) فعلمه يلاحقها وقدرته لا تفلتها . إن الثقة واليقين بالآخرة لا ريب فيها والثقة بعدالة الجزاء لا يفلت منه مثقال حبة من خودل .

يقول الامام المحاسي رحمه الله (. . فتوهم الميزان بعظمه منصوباً ، وتوهم الكتب المتطايرة وقلبك واجف متوقع أين يقع كتابك في يمينك أو في شمالك ، فبينا أنت واقف مع الحلائق ! إذ نظرت الى الملك وقد أُمير أن يحضر بالزبانية فأقبلوا بأيديهم مقامع من حديد عليهم ثياب من النار ، فلما رأيتهم فهبتهم طار قلبك فزعاً ورعباً به فبينا أنت كذلك إذ نودي باسمك فنوديت على رؤوس الحلائق الأولين والآخرين : أين فلان بن فلان ؟ هلم الى العرض على الله عز وجل ، وقد و كل الملائكة بأخذك حتى يقربوك إلى ربك فلم يمنعها اشتباه الاسماء باسمك أن تعرفك لما ترى بك أنك المواد .

قال : حدثنا طلحة بن عمرو قال : قال لي عطاء بن أبي رباح : يا طلحة ما أكثر الاسماء على اسمي ، فإذا كان يوم القيامة قيل : يا فلان فقام الذي يعني لا يقوم غيره لما تزم قلبك من العلم ــ فوثبت على قدميك ترتعد فرا ثصك وتضطرب جوارحك فتغير لونك ، فزع مرعوب مرتكض قلبك في صدرك بالحفقان ، فلما عاينتك الملائكة

الموكلون بأخذك قد حلّ بك الاضطراب بالارتعاد والمخافة ، عامت أنك المراد من العباد فأهوت اليك بأيديها فقبضت عليك بعنقها ثم جذبتك الى ربك عز وجل كما تجذب الدواب المنقدة تتخطى بك الدفوف محثوثاً الى العرض على الله عز وجل والوقوف بين يديه ، وقد رفع الحلائق اليك أبصارهم وأنت مجبوذ الى ربك عز وجل فيا بينهم .

فتوهم حين وقفت بالاضطراب والارتعاد يرعد قلبك ، وتوهم مباشرة أيديهم على عضديك وغلظ أكفهم حين أخذوك ، فتوهم نفسك محثوثة في أيديهم وتوهم نخطيك الصفوف ، طائر فؤادك منخلع قلبك ، فتوهم نفسك في أيديهم كذلك حتى انتهى بك إلى عوش الرحمن فقذفوا بك من أيديهم ، وناداك الله عز وجل بعظيم كلامه : ادن مني يا ابن آدم ، فغيَّبك في نوره ، فوقفت بين يدي رب عظيم جليل كبير كريم بقلب خافق محزون ، وجل مرعوب ، وطرف خائف ، خاشع ذليل ، ولؤن متغير ، وجوارح مرتعدة مضطوبة ، كالحل الصغير حين تلده أمه ، ترتعد بيدك صحيفة محبّرة لا تغادر بلة كسبتها ولا مخبأة أسررتها ، فقرأت ما فيها بلسان كايل وحجمة داحضة وقلب منكسر . فكم لك من حض وخجل وجبن من المولى الذي لم يزل إليك محسناً ، وعليك ساتراً ، فبأي لسان تجيبه حين يسألك عن قبيح فعلك ، وعظيم جرمك ، وبأي قدم تقف غداً بين يديه ، وبأي نظر تنظر اليه ، وبأي قلب تحتمل كلامه العظيم الجليل ومساءلته وتوبيخا ؟ فتوهم نفسك بصغر جسمك ، وارتعاد جوارحك ، وخفقان قلبك ، وقد سمعت كلامه بتذكير ذنوبك ، وإظهار مساوئك ، وتوقيفك وتغويرك بمِخبَآتِكَ ، فَتُوهِم نَفسَكَ بهـذه الهيئة والأهوال بك محدقة من خَلفك ، فكم بليـة قد نسيتها ، قد ذكتر كها ، وكم من سريرة قد كنت كتمتها قد أظهرها وأبداها ، وكم من عمل قد ظننت أنه قد خلص لك وسلم بالغفلة منك الى ميل الهوى عما يفسده قد وده في ذلك الموقف عليك وأحبطه ؛ بعد ما كان تأمُّلك فيه عظيماً ، فياحسرات قلبك وتاسغك على ما فرطت في طاعة ربك ، حتى إذا كرار عليك السؤال بذكر كل بلية ونشر كل مخبأة فأجهدك الكرب، وبلغ منك الحياء منتهاه لأنه الملك الأعلى فلا حياء يكون من أحد أعظم من الحياء منه لأَنه القديم الأول البـاقي الذي. ليس له مثل ،

الحسن المتعطف المتحنن الكريم الجواد المنعم المتعلول ، فما ظنك بسؤال من هو هكذا أبان عن مخالفتك إياد ، وقلة هيبتك له ، وحياتك منه ، ومبارزتك له ، فما ظنك بتذكيره إباك مخالفته وقلة اكترائك في الدنيا بإلطافه عليك ونظرك إليه ؟ إذ يقول : يا عبدي أما أجللتني أما استحييت مني ، أستخففت بنظري اليك ، ألم أحسن اليك ، ألم أحسن اليك ، ألم أنعم عليك ، ما غر "ك مني ، شبابك فيا أبليته ، وعمرك فيا أفنيته ، ومالك من أين اكتسبته ، وفيم أنفقته ، وهملك ماذا عملت فيه .

عن ابن مسعود أنه بدأ باليمين ، فقال : والله مامنكم من أحد إلا سيخلو به الله عز وجل كما يخلو أحدكم بالقمر براه ثم يقول: ياابن آدم ماغر ك بي ، ياابن آدمما حملت لي ، ياابر: آدم مــا استحييت مني ، ياابن آدم ماذا أجبت الموسلين ، ياابن آدم ألم أكن رقيباً على عينيك وأنت تنظر بها الى مالا مجل لك، ألم أكن رقيباً على أذنيك وأنت تستمع بها إلى مالا محل لك، ألم أكن رقيباً على لسانك وأنت تنطق بما لامحل لك ، ألمأكن رقيباً على يديك وأنت تبطش بها الى مالا مجل لك ، ألم أكن وقيباً على رجليك وأنت تمشي بها الى مالا مجل لك ، ألم أكن رقيباً على قلبك وأنت تهم بمالا مجل لك ؟ أم أنكوت قوبي منك وقدرتي عليك وأنت باابن آدم بين خطرين عظيمين : إما أن يتلاقاكبر حمته ويتطول عليك بجوده ، وإما أن يناقشك الحساب، فيأمر بك الى الهاوية وبئس المصير... فما ظنك بنفسك وضعف قلبك ، والله عز وجل يكرر عليك إحسانه اليك ، ومخالفتك له ، وقلة حياتك منه ، فأعظم به موقفاً ، وأعظِــــم به من سائل لاتخفى عليه خافية ، وأعظم بما ينالنماك من الحزن والغموالتأسف على مافر طت في طاعته وركوبك معصيته، فإذا تبالغ فيك الجهد من الغم والحزن والحياء بدا لك منه أحد الأمرين : الغضب أو الرضا عنك والحب لك ، فإما أن يقول، : ياعبدي أنا سترتها عليك في الدنيا وأنا أغفرها لك اليوم ، فقد غفرت لك كبير جرمك وكثير سيئاتك ،وتقبّلت منك يسير احسانك فيستطير بالسرور والفرح قلبك فيشرق لذلك وجهك ، فتوهم نفسك حين قالهــا لك ، ابتدأ إثراق السرور ونوره في وجهك بعد كآبته وتكسَّفه من الحياء من السؤال

والحصرمن ذكر مساوىء فعلك ، فاستبدلت بالكاَّبةوالحزن سروراً في قلبك ، فأسفر وجهك وابيض لونك ، فتوهم رضاه عنك حين سمعتُه منه ، فثار في قلبك ، فامتلأ مروراً وكدت أن تموت فوحــــاً وتطير سروراً ، ويحق لك ، فأي سرور أعظم من السرور والفرح برضا الله عز وجل ، فوالله تعالى لو أنك مت" فرحاً في الدنيا حين نوهم رضاه في الآخرة لكنت بذلك حرياً ، وإن كنت لم تستيقن برضاه في الآخرة ، ولكن آملًا لذلك ، فكيف بك مستيقناً له في الآخرة ، ولو توهمت نفسك ، وقد بدا لك منه الرحمة والمغفرة كنت حقيقياً أن تطبر روحك من بدنك فرحاً ، فكيف ان لو قد سمعت من الله عز وجل الرضا عنك والمغفرة لك ، فأمن جوفك وسكن حذرك وتحقق أملك ورجاؤك بخاود الأبد ، وأيقنت بغوزك ونعيمك أبداً لايفني ، و لا يبيد بغير تنقيص ولا تكذيب ؛ فتوهم نفسك بين يدي الله عز وجل ، وقد بدا لك منه الرضا ، وطار قلبك فرحاً ، وابيض وجهك ، وأشرق وأنار وأحال عن خلقته ، فصار كأنه القمر ليل البدر ، ثم خرجت على الحلائق بوجه محبور قد حلٌّ به أكمل الجمال والحسن ، يسطع نوراً مشرقاً بتلألئه تتخطاهم بالجمال والحسن والنور والضاء كتابك بيمينك ، أخذ بضبعيك مملك ينادي على رؤوس الحلائق : هذا فلان بن فلان ستعيد سعادة لايشقى بعدها أبداً ، لقد شهرك ربك عز وجل بالرضا عنك عند خلقه ، ولقد حقتى حسن ظن الظانين وأبطل تهم المتهمين لك ، وإن في هذه المنزلة غدا على رؤوس والتعظيم عندهم بطاعة ربه عز وجل بصدق معاملته وحده لاشريك له، عو"ضك المنزلة الكبرى على رؤوس الحلائق فشهرك برضاه عنك وموالاته إياك ؛ فتوهم نفسك وأنت تتخطى الحلائق، وكتابك في بينك بجال و-بهك ونوره، وفوح قلبك وسروره...

عن ابن مسعود أنه قال : ينشر الله عز وجل كنفه يوم القيامة على عبده المؤمن ويبسط كفه لظهرها ، فيقول ياابن آدم هذه حسنه قد عملتها في يوم كذا وكذا قد

قبلتها ، وهذه خطية قد عملتها في يوم كذا وكذا قد غفرتها لك فيسجد ، فيقول الناس : طوبى لهذا العبد الصالح الذي لم يجد في صحيفته إلا حسنة .

عن عبد الله بن حنظلة قال: إن الله عز وجل يقف عبده يوم القيامة فيبدي حسناته في ظهر صحيفته فيقول له : أنت عملت هذا ، فيقول : نعم أي ربّ ، فيقول : إني لم أفضحك به اليوم وإني قد غفرت لك اليوم ، فيقول عندها : هلموا اقرأوا كتابيه ، إني ظننت أني ملاق حسابيه ، حين نجا من فضيحة يوم القيامة .

وأما الأمر الآخر فإما أن يقول لك : عبدي أنا غضبات عليك فعليك لعني ، فلن أغفر لك عظيم ما آتيت ، ولن أتقبل منك ما عملت ، فيقول لك في ذلك عند بعض ذنوبك العظيمة [أن يقول الك] : أتعرفها ؟ فتقول : نعم وعز تك ، فيغضب عليك فيقول : وعز تني لاتذهب بها مني ، فنادى الزبائية فيقول : خذوه ، فماظنك بالله عزوجل يقولها بعظيم كلامه وهيبته وجلاله . فتوهم إن لم يعف عنك ، وقد سمعتها من الله عز وجل بالغضب ، وأسند اليك الزبائية بغضاضها وغلظ أكفها ، فلم تشعر حين قالها لا وبحسة غلظ أكفهم في قفاك وعنقك ، فتوهم نفسك مستجذباً ذليلا موقناً بالهلاك وأنت في أيديهم وهم ذاهبون بك الى النار مسود وجهك تتخطى الحلائق بسواد وجهك وكتابك في شمالك تنادي بالويل والثبور ، والملك آخذ بضعيك ينادي : هذا فلان بن فلان شقى شقاء لا يسعد بعده أبداً .

لقد شهرك بالغضب والسخط عليك ، ولقد تمت فضيحتك عند خلقه ، فأخلف حسن ظن الظانين بك ، وحقتى تهم المتهمين لك ، ولعله إن فعل ذلك بك فعله بتصنعك لطاعته عند عباده بطلب المنزلة عندهم بسقوط المنزلة والجاه عنده ، فقضحك عند من آثرته عليه في المعاملة ، ورضيت مجمده على طاعة ربك عز وجل عوضاً من حمده إباك تبارك وتعالى . فتوهم ذلك ثم توهمه واذكر هذا الحطر ، وكن مفكراً حذراً أي الأمرين يرتفع بك وأي الأمرين قد أعد "لك .

عن كعب قال : إن الرجل ليؤمو به الى النار فيبتدر، مائه ألف ملك .

قال أبو عبد الله : وقد بلغني أنه إذا وقف العبد بين يدي الله عز وجل فطال وقوفه ، تقول الملائكة مالك من عبد عليك لعنة الله أبكل "هذا بارزت الله عز وجل وقد كنت تظهر في الدنيا علانية حسنة ؟

قال أبو عبد الله : ولقد بلغني أيضاً أنه إذا حوسب فوبخ بكثرة أعماله الحبيثة ، تقول الملائكة : مالك من آدمي عليك لعنة الله ، أبكل هذا بارزت الله عز وجل ، وقد كنت تظهر الحسن في الدنيا ؟ قال : من تحبيب الى الناس بما لايجب الله عز وجل وبارز الله عز وجل بما يكره لقي الله عز وجل وهو عليه ساخط وله ماقت(١)» .

٩ - رقابة الله

إن رحلة الحياة واحدة تبدأ من الميلاد . وتمر بالموت وتنتهي بالبعث والحساب . رحلة واحدة متصلة بلا توقف ، ترسم للقلب البشري طريقه الرحيد الذي لافكاك عنه ولا محيد ، وهو من أول الطريق إلى آخره في قبضة الله لايتملص ولا يفلت ، وتحت رقابته التي لا تفتر ولا تغفل . وإنها لرحلة رهيبة تمسلا الحس روعة ورهبة . وكيف بإنسان في قبضة الجباد ، المطلع على ذات الصدور ؟ (يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور) وكيف بإنسان طالبه هو الواحد الديان ، الذي لاينسي ولا يغفل ولا ينام (لاتأخذه سنة ولا نوم) إنه ليرجف ويضطرب ويفقد توازنه وتماسكه ، حين يشعر أن السلطان في الأرض يتتبعه بجواسيسه وعيونه ، ويراقبه في حركته وسكونه ، وسلطان الأرض مهما تكن عيونه لايراقب إلا الحركة الظاهرة . وهو مجتمي منه إذا أوى إلى داره ، وإذا أغلق عليه بابه ، أو إذا أغلق فمه ! أمسا في قبضة الجباد فهي مسلطة على الضائر والأسرار . وأما رقابة الله فهي مسلطة على الضائر والأسرار . فكيف بهذا الانسان في هذه القبضة وتحت هذه الرقابة (يعلم مابين أيديهم وما خلفهم)

۱۱ التوهم : ۱۱۰ – ۲۲ •

قالله يعلم مابين أيدي الناس وما خلفهم ، وهو تحبير عن العلم الشامل الكامل المستقصي لكل ما حولهم فهو يشمل حاضرهم الذي بين أيديهم وما خلفهم .. من شأنه أن مجدث في النفس رجّة وهزة . النفس التي تقف عارية في كل لحظة أمام بارثها الذي يعلم ما بين يديها وما خلفها . يعلم ما تضمر . علمه بما تجهر ويعلم ما تعلم علمه بما تجهل . ويعلم ما يحيط بها من ماض وآت بما لا تعلمه هي ولا تدريه ، شعور النفس بهذا خليق بأن محدث فيها هزة ، الذي يقف بمرياناً بكل مافي سريرته أمام الديان ، كما أنه خليق بأن يحدث فيها هزة ، الذي يقف بمرياناً بكل مافي سريرته أمام الديان ، كما أنه خليق بأن عبن الله ـ سبحانه ـ على نيت وضميره ـ وعلى حركته وعمله ، يثير في حسه مشاعر حية متنوعة . شعور التقوى والتحرج أن يهجس في خاطره هاجس رياء أو تظاهر ، وهاجس شح أو بخل ، وهاجس خوف من الفقر أر الغبن . وشعور الاطمئنان على الجزاء والثقة بالوفاء . وشعور الرضى والراحة بما وفتى الله وقام بشكر نعمته عليه . إنها لمسات القلوب .. واشعاراً أن عين الله عليها ، وأن علم الله يتابعها ، ومو المعان في التحذير والتهديد واستجاشة الحشية واتقاء التعرض المنقمة فلا ملجاً من الله وما في الأرض والله على كل شيء قدير) . (إن الله لا يخفى عليه شيء في الأرض والله على كل شيء قدير) . (إن الله لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا وما في الأرض والله على كل شيء قدير) . (إن الله لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا

إن هذا التوكيد يتفق مع وحدانية الألوهية والقوامة ، فلن يغلت شيء من علم الله في الأرض ولا في السباء ، بهذا الشمول والاطلاق ولن يمكن إذن ستر النوايا عليه . ولا إخفاء الكيد عنه . ولن يمكن كذلك التغلت من الجزاء الدقيق ، ولا التهرب من العلم اللطيف العميق . فالله حاضر . الله شاهد . يا لها من رهبة إذن ومن روعة تحف به . والسرائر مكشوفة فيه لله . وهو يسمع ما تقول الألسنة ويعلم ما تهجس به الضائر (والله سميع عليم) فهو سبحانه يسمع منطق الألسنة ، ويعلم مكنوث القاوب وذات الصدور (والله عليم بذات الصدور) .

في الساء) .

وذات الصدور هي الأسرار الحقية الملازمة للصدور ، المختبئة فيها ، المصاحبة لها . التي لا تبارحها ولا تتكشف في النور ! والله عليم بذات الصدور هذه . إنه العلم الإلهي المحيط بكل شيء المطلع على سر الانسان وعلانيته . وعلى ما هو أخفى من السر ، من ذوات الصدور الملازمة للصدور ، (يعلم مافي السموات والأرض ، ويعلم ما تسرون وما تعلنون والله عليم بذات الصدور) واستقرار هذه الحقيقة في القلب المؤمن يغيده المعرفة بربه ، فيعرفه بجقيقته ، ويمنحه جانباً من التصور الايماني الكوني . ويؤثر في مشاعره وانجاهاته ، فيحيا حياة الشاعر بأنه مكشوف كله لعين الله . فليس له سريخفى عليه ، وليس له نية غائرة في الضمير لا يواها وهو العليم بذات الصدور .

إنه علم الله الشامل الكامل الذي لا تخفى عليه خافية في السماء وفي الأرض ويجول الفكر والحيال في السماء والأرض ، وراء كل غائبة . من شيء ، ومن سر ، ومن قوة ومن خبر ، وهي مقيدة بعلم الله ، لا تند منها شاردة ، ولا تغيب منها غائبة . (وأن ربك ليعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون وما من غائبة في السماء والأرض إلا في كتاب مبين) . إنه الله يعلم المشاعر الخافية ، والحواطر الكامنة ، والأسرار الدفينة . وهي على خفائها و كتانها مكشوفة لعلم الله المطلع على ذات الصدور ، (واتقوا الله إن الله علم بذات الصدور) .

إنها رقابة الله تأخف على النفس أقطارها ، وتلاحقها في خطراتها وحركاتها ، وتتعقبها في مرها وجهرها ، وفي باطنها وظاهرها . رقابة الله ، التي لا تدعها لحظة واحدة من المولد إلى المهات ، إلى البعث ، إلى الحشر ، إلى الحساب . وهي رقابة شديدة دقيقة رهيبة . تطبق على هذا المخاوق الانساني الضعيف اطباقاً كاملاً شاملاً . فهو في القبضة التي لا تغفل عنه أبداً ، ولا تغفل من أمره دقيقاً ولا جليلاً . ولا تفارق كثيراً ولا قليلاً . كل تفس معدود ، وكل هاجسة معادمة . وكل لفظ مكتوب ، وكل حركة محسوبة . والرقابة الكاملة الرهيبة مضروبة على وساوس القلب ، كما هي

10-

مضروبة على حركة الجوارح ، ولا حجاب ولا ستار دون هـذ. الرقابة النافذة المطلعة على السر والنجوى اطلاعها على العمل والحركة . في كل وقت و في كل حال .

إن هذه المراقبة تروع النفس روعة المفاجأة ، وتهز النفس هزآ ، وتوجها رجاً ، وتثير فيها رعشة الحوف ، ورجفة الصحو من الغفلة على الأمر المهول الرهيب . إن الله معه ، ناظراً اليه ، مطلعاً عليه ، بصيراً بعمله ، قريباً جد قريب ، (وهو محكم أينها كنتم والله بما تعملون بصير) ، وهي كلمة على الحقيقة لاعلى الحناية والمجداز . فالله سبحانه مع كل أحد ، ومع كل شيء ، في كل وقت وفي كل مكان ، مطلع على ما يعمل بصير بالعباد . وهي حقيقة هائلة حين يتمثلها القلب . حقيقة مذهلة من جانب، ومؤنسة من جانب ، مذهلة بروعة الجلال . ومؤنسة بظلال القربى . وهي كفيلة وحدها حين يحسها القلب البشري أن ترفعه وتطهره ، وتدعه مشغولاً بها عن كل أعو اض الأرض، كما تدعه في حذو دائم وخشية دائمة ، مع الحياء والتحرج من كل دنس ومن كل اسفاف . إن هذا الأمر يقيمه على الطريق إلى الله في سره وعلنه ، وحو كته وسكونه ، وخوالجه ونجواه . وهو يعلم أنه لا مهرب من الله إلا اليه ، و لا ملجا منه إلا إلى حماه .

ويشير القلب المؤمن بالطمأنينة وبالحوف جميعاً . الطمأنينة وهو في رعاية الله حيثًا تقلب أو ثوى (والله يعلم متقلبكم ومثواكم) ، والحوف، من هذا الموقف الذي مجيط به علم الله ويتعقبه في كل حالاته ويطلع على سره ونجواه . إنها التربية ، التربية باليقظة الدائمة والحساسية المرهفة والتطلع والحذر والانتظار .

ما أهولها رقابة ! والله هو الرقيب ! وهو الرب الحالق الذي يعلم ما خلق ،وهو العلم الحبير الذي لا تخفى عليه خافية ، لا في ظواهر الأفعال و لا في خفايا القاوب ، (إن الله كان عليكم رقيباً)، (وهو الله في السموات وفي الأرض يعلم سركم وجهركم ويعلم ماتكسبون) فهوسبعانه لا يخفى عليه شيء، ولا شيء بما يخفونه في صدورهم، وهويدبر ويقدر باطلاعه على الظواهر ، وعلمه بالسرائر ، وهو السميع العليم . فهو المطلع على السرائر ،

الحميط بكل مضمر وظاهر ، الذي لا يغيب عن علمه ولا يبعد عن متناوله مثقال ذرة في الأرض ولا في السباء (وما تكون في شأن ، وما تتلو منه من قرآن ولا تعملون من عمل إلا كناعليكم شهوداً إذ "تفيضون فيه ، وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السباء ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين) .

هذه اللمسة الجديدة للمشاعر والضائر في هذه الآيات تشعر بمراقب الله . إنه شعور مطمئن ومخيف معاً ، مؤنس ومرهب معاً ، وكيف بهذا المخاوق البشري وهو مشغول بشأن من شؤونه بحس أن الله مع مه ، شاهد أموه وحاضر شأنه . الله بكل عظمته ، وبكل هيبته ، وبكل جبروته ، وبكل قوته ، الله خالق هذا الكون وهو عليه هين . الله مع هذا المخلوق البشري . إن القلوب ترتجف حين تتدبر ذلك وتتصور . يا لها من رهبة غامرة ، حين يتصور القلب البشري حضور الله سبحانه ، وإحاطة علمه وقهره (ألا إنهم يثنون صدورهم ليسخفوا منه . ألا حين يستغشون ثيابهم يعلم ما يسرون وما يعلنون ، إنه عليم بذأت الصدور) .

إن الله سبحانه يصور الوضع الخفي الدقيق من أو خاعهم ، حين يأوون إلى أنفسهم ، ويخاون إلى أنفسهم ، والليل لهم ساتر ، ومع ذلك فالله معهم من وراء هذه الأستار حاضر ناظر قاهر يعلم في هذه الحلوة ما يُسرون وما يعلنون . . والله يعلم ماهو أخفى . وليست أغطيتهم بساتر دون علمه . ولكن الانسان يحس عادة في مثل هذه الحلوة أنه وحيدلايراه احد . فالقرآن يلمس وجدانه ويوقظه ، ويهزه هزة عميقة إلى هذه الحقيقة التي قد يسهو عنها فيخيل اليه أن ليس هناك من عين تواه : والله عليم بالأسرار المصاحبة للصدور ، التي لاتفارقها والتي تلزمها كما يلزم الصاحب صاحبه ، أو المالك ملكه : فهي لشدة خفائها مميت ذات الصدور ومع ذلك فالله عليم بها . . وإذن فما من شيء يخفى عليه ، وما من حوكة أو سكنة تذهب أو تضيع (إنه يعسلم الجهر من القول ويعلم ما تكتمون) .

إن الله يعلم سركم وجهركم ، فما يخفى عليه منكم خافية . فأمركم كله مكشوف له ، وحين يعذبكم يعذبكم بما يعلم من أمركم ظاهره وخافيه . فالله مع الانسان يسمعه وبراه (وإن تجهو بالقول فإنه يعـلم السر وأخفى) وهو سبحانه رقيب على كل نفس مسيطر عليها في كل حال عالم بما كسبت في السر والجهر (أفمن هو قائم على كل نفس بما كسبت) . إنها الرقابة والسيطرة والعلم : صورة ترتعد لهــا الفرائص . فلنتصور كل نفس ، مسيطر عليها في كل حال ، عالم بمــــا كسبت في السر والجهر . . فلنتصور كل نفس أن عليها حارساً قائماً عليها مشرفاً مواقباً محاسباً بما كسبت . ومن ؟ إنه الله ! فأية نفس لاترتعد لهذه الصورة وهي في ذاتها حق . إن الله قائم على كل نفس بما كسبت . لاتفلت منه ولا تزوغ ، فالله هو الذي خلق النفوس ويعلم مداخلها ومكامنها التي أودعها إياها (وأسروا قولكم أو اجهروا به إنه عليم بذات الصدور ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الحبير) . . وأسروا او اجهروا فهو مكشوف لعلم الله سواء . وهو يعلم ما أخفى من الجهو والسر . إنه عليم بذات الصدور . التي لم تفارق الصدور ! عليم بها . فهو الذي خلقها في الصدور ، كما خلق الصدور . ألا يعلم وهو الذي خلق . . الذي يصل علمسه إلى الدقيق الصغير والخفي المستور . إن البشر وهم يجاولون التخفي من الله مجركة أو سر أو نية في الضمير ، يبدون مضحكين ! فالضمير الذي يخفون فيه نيتهم من خلق الله وهو يعلم دروبه وحناياه . والنية التي يخفونهـــا هي كذلك من خلقه وهو يعلمها ويعلم أين تكون . فماذا يخفون ؟ وأين مجفون ؟

والقرآن يُعنى بتقريرهذه الحقيقة في الضمير لأن استقرارها فيه ينشىء له إدراكا صحيحاً للأمور . فوق ما يودعه هناك من يقظة وحساسية وتقوى ، تُناط بها الأمانة التي يحملها المؤمن في هذه الأرض . أمانة العقيدة وأمانة العدالة ، وأمانة التجرد لله في العمل والنية . . وهو لا يتحقق إلا حين يستيقن القلب أنه هو وما يكمن فيه من سرونية هو من خلق الله الذي يعلمه الله وهو اللطيف الحبير . عندئذ يتقي المؤمن النية

المكنونة ، والهاجس الدفين ، كما يتقي الحركة المنظورةوالصوت الجهير . وهو يتعامل مع الله الذي يعلم السر والجهر . الله الذي خلق الصدور فهو يعلم مافي الصدور .

١٠ - تسجيل واحصاء دقيق

إن الله هو المنشىء الموجد الحالق. إن الانسان خارج من يد الله أصلا ، فهو مكشوف الكثية والوصف والسر لحالقه العليم بصدره ومنشئه وحاله ومصيره . . (ولقد خلقنا الانسان ونعلم ماتوسوس به نفسه . .) وهكذا يجد الانسان نفسه مكشوفة لايحجبها ستر ، وكل مافيها من وساوس خافتة وخافية معلوم لله ، تمهيداً ليوم الحساب الذي ينكره ويججده . (ونحن أقرب اليه من حبل الوريد) . الوريد الذي يجري في دمــه وهو تعبير يمثل ويصور القبضة المالكة ، والرقابة المباشرة . وحين يتصور الانسان هذه الحقيقة لابد أن يرتعش ويحاسب. ولو استحضر القلب مدلول هذه العبارة وحدها ماجرؤ على كلمة لايرضى الله عنها . بل ماجرؤ على هاجسة في الضمير لا تنال بالقبول . وإنها وحدها لكافية ليعيش بها الانسان في حذر دائم وخشية دائة ويقظة ويتحرك وينام ويأكل ويشرب ويتحدث ويصمت ويقطــــع الرحلة كلها بين ملكين مركبين به . عن اليمين وعن الشمال يلتقيان منه على كل كلمة وكل حركة ويسجلانها فور وقوعها . . (إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد ، ما يلفظ من قول إلا لديه رقب عتبد) .

وحسبنا أن نعيش في هذه الحقيقة ، وأن نستشعر ونحن نهم بأية حركة ، وبأية كلمة أن عن يميننا وعن شمالنا من يسجل علينا الكلمة والحركة ، لتكون في سجل حسابنا ، بين يدي الله الذي لا يضيع عنده فتيل ولا قطمير . والذين انتفعوا بهاذا

القرآن ، وبتوجيهات وسول الله مُرَالِيَّةِ الحَاصة مجقائق القرآن ، كان سبيلهم أن يشعروا وأن يعملوا وفق ما يشعروا .

قال الامام أحمد حدثنا أبو معاوية : عن بلال ابن الحارث المزني رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله على الله تعالى ، وأن الرجل ليتكلم بالكلمة من رضوان الله تعالى ، ما يظن أن تبلغ ما بلغت ، يكتب الله عز وجـــل بها رضوانه إلى يوم يلقاه . وإن الرجل ليتكلم بالكلمة من سخط الله تعالى ما يظن أن تبلغ ما بلغت ، يكتب الله تعالى عليه بها سخطه إلى يوم يلقاه)،قال : فكان علقمة يقول : كم من كلام قد منعنيه حديث بلال ابن الحارث (۱).

وحكمي عن الامام أحمد أنه كان في سكوات الموت يئن . فسمع أن الأنين يُكتب . فسكت حتى فاضت روحه رضوان الله عليه . وهكذا كان أولئك الرجال يتلقون هذه الحققة فمعيشون بها عن يقين .

فكل نفس عليها من أمر الله رقيب ، (إن كل نفس لما عليها حافظ) وما من نفس إلا عليها حافظ يراقبها ، ومجصي عليها ، ومجفظ عنها . وهو موكل بها بأمر الله ويعين النفس لأنها مستودع الأسرار والأفكار وهي التي يناط بها العمل والجزاء .

ليست هناك فوضى إذن ولا هيصة ، والناس ليسوا مطلقين في الارض هكذا بلا حارس ، ولا مهملين في شعابها بلا حافظ ، ولا متروكين يفعلون كيف شاؤوا بلا رقيب ، إنما هو الاحصاء الدقيق المباشر والحساب المبني على هذا الاحصاء الدقيق المباشر . ويلقي النص ايجاءه الرهيب حيث تحس النفس أنها ليست أبداً في خياوة المباشر . ويلقي النص ايجاءه الرهيب حيث تحس للنفس أنها ليست أبداً في خياوة وإن خلت _ فهناك الحافظ الرقيب عليها حين تنفود من كل رقيب ، وتتخفى عن كل عين ، وتأمن من كل طارق ، هنالك الحيافظ الذي يشق كل غطاء وينفذ إلى مستور .

⁽۱) رواه الترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث محمد ابن عمرو ويه وقال الترمذي:

فالله سبحانه صاحب السلطان القاهر ، وهم تحت سيطرته وقهره . هم ضعاف في قبضة هذا السلطان ، لاقوة لهم ولا ناصر . هم هباد . والقهر فوقهم. وهم خاضعون له مقهورون (وهو القاهر فوق عباده . ويرسل عليكم حفظة) وهــــنده هي العبودية المطلقة الألوهية القاهرة . وهذه هي الحقيقة التي ينطق بها واقع الناس ، مها توك لهم من الحرية ليتصرفوا ، ومن العلم ليعرفوا ، ومن القدرة ليقوموا بالحلافة ، إن كل نفس من أنه اسهم بقدر ، وكل حركة في كيانهم خاضعة لسلطان الله بما أودعه في كيانهم من ناموس لا يملكون أن مخالفوه . وإن كان هذا الناموس يجري في كل مرة بقدر خاص حتى في النفس والحركة .

وظل الرقابة المباشرة على كل نفس (ويوسل عليكم حفظة) ظل الشعور بأن النفس غير منفردة لحظة واحدة ، وغير متروكة لذاتها لحظة واحدة . فهناك حفيظ عليها رقيب يجصي كل حركة وكل نأمة ، ويحفظ ما يصدر عنها لا يندّ عنه شيء . وهلا التصور كفيل بأن ينتفض له الكيان البشري . وتستيقظ فيه كل خالجة ،وكل جارحة وإن علة الغرور ، وعلة التقصير ، هو التكذيب بالحساب والمؤاخذة والجزاء (كلا بل تكذبون بالدين ، وإن عليكم لحافظين كراماً كاتبين يعلمون ما تفعلون) .

فما يكذب القلب بالحساب والجزاء ثم يستقيم على هدى ولا خير ولا طاعة . وقد ترتفع القاوب وتشف . فتطيع ربها وتعبده حباً فيه ، لا خوفاً من عقابه ، ولا طمعاً في ثوابه . ولكنها تؤمن بيوم الدين وتخشاه ، وتتطلع اليه ، لتلقى ربها الذي تحبه وتشتاق للقاء وتتطلع اليه . فأما حين يكذب الانسان تكذيباً بهذا اليوم ، فلن يشتمل على أدب ولا طاعة ولا نور . ولن يحيا فيه قلب ، ولن يستيقظ فيه ضمير ، تكذبون بيوم الدين ، وأنتم صائرون إليه ، وكل ما عملتم محسوب عليكم فيه . لايضيع منه شيء ، ولا ينسى منه شيء . وهؤلاء الحافظون هم الأرواح الموكلة بالانسان — من الملائكة — التي ترافقه ، وتراقبه ، وتحصي عليه كل ما يصدر عنه — ويكفي أن يشعر القلب البشري أنه غير متروك سدى . وإن عليه حفظة كراماً كاتبين يعلمون ما يفعله ،

ليرتعش ويستيقظ ، ويتأدب ! وهذا هو المقصود ، والله يذكر أن من صفة الحافظين كونهم «كراماً » ليستجيش في القلوب احساس الحبحل والتجمل بجضرة هؤلاء الكوام. فإن الانسان ليحتشم ويستحي وهو بمحضر الكوام من الناس أن يسف أو يتبذل في فل الفظ أو حركة أو تصرف ، فكيف به حين يشعر أنه في كل لحظاته وفي كل حالاته في حضرة حفظة من الملائكة كرام لا يليق أن يطلعوا منه إلا على كريم من الحصال والفعال ا

إن القرآن ليستجيش في القلب البشري أرفع المشاعر باقرار هذه الحقيقة فيه بهذا التصور الواقعي الحي القريب إلى الادراك المألوف ، ومن ثم يقرر الله تفوده بالأمر في ذلك اليوم العصيب ليحاسب الانسان على ما قد سجل عليه الحفظة وعلى ما اطلع الله به عليه . (وما أدراك ما يوم الدين ، ثم ما أدراك ما يوم الدين ، يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً والأمر يومئذ لله) .

والنفس في ذلك اليوم في العجز الشامل . وهو الشلل الكامل ، والأمو يومئذلله ، يتغود به سبحانه ، وهو المتغود بالأمر في الدنيا والآخرة ولكن في هـذا اليوم - يوم الدين تتجلى هذه الحقيقة التي قد يغفل عنها في الدنيا الغافلون المغرورون . فلا يعود بها خفاه ، ولا تغس عن مخدوع ولا مفتون .

إن المؤمن حين يشعر برقابة الله يعيش قلبه في حساسية مرهفة ، وتوفز دائم ، وخشية وارتقاب ، وطمع ورجاء ، وأن يمضي في الحياة معلقاً في كل حركة وكل خالجة بالله ، شاعراً بقدرته وهيمنته ، شاعراً بعلمه ورقابته ، شاعراً بقهره وجبروته ، شاعراً برحمته وفضله ، شاعراً بقوبه منه في كل حال ، شاعراً برقابة الله التي لا يغيب عنها شيئاً (إنه يعلم الجهر وما يخفى) . . (وإن تجهر بالقول فإنه يعلم السر وأخفى) . . (والم الغيب والشهادة) .

ويستقر في الضمير الشعور بعلم الله للظاهر والمستور . ومن ثم تستيقظ مراقبة هذا الضمير لله في السر والعلانية ويعمل الانسان كل ما يعمل بشعور المراقسَب منالله،

المراقيب لله . الذي لا يعيش وحده ، ولو كان في خاوة أو مناجاة ! ويتكيف سلوكه بهذا الشعور الذي لا يغفل بعده قلب ولا ينام . وكيف يعفل الانسان وينام والله بالمرصاد (إن ربك لبالمرصاد) يرى ويحاسب ويجازي ، وفق ميزان دقيق لا يخطىء ولا يظلم ولا يأخذ بظواهر الأمور ولكن مجقائق الأشياء ، وإن رقابة الله لا تدع النفس الانسانية لحظة واحدة من المولد إلى المات ، إلى البعث ، إلى الحشر ، إلى الحساب . وهي رقابة شديدة دقيقة رهيبة تطبق على هذا المخلوق الانساني الضعيف الحساب . وهي رقابة شديدة دقيقة رهيبة تطبق على هذا المخلوق الانساني الضعيف إطباقاً كاملاً شاملاً . فهو في هذه القبضة التي لا تغفل عنه أبداً ، ولا تغفل من أمره دقيقاً ولا جليلا ، ولا تفارقه كثيراً أو قليلاً . كل نفس معدود . وكل هاجسة معلومة ، وكل لفظ مكتوب . وكل حركة محسوبة . والرقابة الكاملة الرهيبة مضروبة على وساوس القلب . كما هي مضروبة على حركة الجوارح ، ولا حجاب ولا ستار دون هذه الرقابة النافذة ، المطلعة على السر والنجوى اطلاعها على العمل والحركة في كل وقت الرقابة النافذة ، المطلعة على السر والنجوى اطلاعها على العمل والحركة في كل وقت

١١ - الصراط

أأنحو منها أم لا ؟ ^(١)) .

يقول الله سبحانه (وإن منكم إلا واددهاكان على دبك حتماً مقضياً ثم نُنجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثياً) وإن المؤمنين ليشهدون العرض الرهيب فهم تو دُون فيدنون ويمرون بها وهي تتأجج وتتلمظ ، ويرون العناة يُنزعون ويقذفون .
عن قيس _ هو ابن أبي حازم _ قال : كان عند عبد الله بن رواحة واضعاً رأسه في حجر امرأته ، فبكي ، فبكت امرأته ، فقال : ما يبكيك ؟ قالت : رأيتك تبكي فبكيت ، قال : إني ذكرت قول الله تعالى (وإن منكم إلا واردها) ولا أدري

⁽١) رواه الحاكم وقال صحيح على شرطهما .

ولو لم يكن بين يدي الانسان إلا هول الصراط لكفاه هولاً وفزعاً ورعباً . حث لا يسأل أحد أحداً .

عن عائشة رضي الله عنها قالت : ذكرتُ النار فبكيت فقال رسول الله عَلَيْنَةِ : ما يبكيك ؟ قلت : ذكرتُ النار ، فبكيت ، فهل تذكرون أهليكم يوم القيامة ؟ قال : أما في ثلاثة مواطن ، فلا يذكر أحد أحداً : عند الميزان حتى يعلم أيخفُ ميزانه أم يثقل ؟ وعند تطاير الصحف حتى يعلم أين يقع كتابه في يمينه أم في شماله أم وراء ظهره ؟ وعند الصراط إذا وضع بين ظهري جهنم حتى يجوذ (١١) . .

عن أنس رضي الله عنه قال : سألت رسول الله على أن يشفع لي يوم القيامة ، فقال : أنا فاعل إنشاء الله تعالى ، قلت فأين أطلبك ؟ قال : أول ماتطلبني على الصراط قلت : فإن لم ألقك على الصراط قال : فاطلبني عند الميزان : قلت فائ لم ألقك عند الميزان ، قال : فاطلبني عند الحوض ، فإنني لا أخطىء هذه الثلاثة مواطن (٢)). وعلى الصراط الكلاليب و الحطاطيف تخطف الناس إلى جهنم . قال رسول الله على « يضرب الصراط بين ظهر إني جهنم فأكون أول من يجوز من الرسل بأمته ، ولا يتكلم يومثذ أحد إلا الرسل، وكلام الرسليومئذ سلم سكسم ، وفي جهنم كلاليب مثل شوك السعدان أنه لا يعلم هل رأيتم شوك السعدان قالوا نعم : قال : فانها مثل شوك السعدان غير أنه لا يعلم قدر عظمها إلا الله تعالى تخطف الناس بأعمالهم فمنهم من يوبق (٤) بعمله ومنهم من يوبق (١٠) ،

⁽١) أحرجه أبو داود ، وهو حديث حسن له شواهد ، يشهد له الحديث الذي بعده .

⁽٢) رواه الترمذي وقال حديث حسن غريب .

٣) شوك السعدان: شوك ترعاه الابل.

⁽٤) يسقط ،

⁽٥) يخردل: يخدش ،

⁽٦) البخاري ومسلم ،

وعن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال : قال رسول الله مَالِيَةٍ « يَمُر الناس على جسر جهنم وعليه حسك وكلاليب وخطاطيف تختطف الناس يميناً وشمالاً وعلى جنبتيه ملائكه يقولون اللهم سلم سلم . فمن الناس من ير عمل البرق ومنهم من يمر كالويسع ومنهم من يمر كالفرس المجوى ، ومنهم من يسعى سعياً ، ومنهم من يشي مشياً ، ومنهم من يجبو حبواً ، ومنهم من يزحف زحفاً ، فأما أهل النار الذين هم أهلها فلا يموتون ولا يحيون . وأما ناس فيؤخذون بذنوب وخطايا فيموتون فيكونون فحماً ثم يؤذن في الشفاعة (١١) .

عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله عَلَيْنَ يقول : شعاد المؤمنين على الصراط يوم القيامة رب سلم سلم (٢) .

عن حذيفة وأبي هويرة رضي الله عنها قالا : قال رسول الله على إلى الناس ... فذكرا الحديث إلى أن قالا ... فيأتون محمداً على الناس ... فذكرا الحديث إلى أن قالا ... فيأتون محمداً على الله وتوسل معه الأمانة والرحم ، فيقوم جنبتي الصراط بميناً وشمالاً ، فيمر أولكم كالبرق ، قال : قلت بابي أنت وأمي . أي شيء كمر "البرق ؟ قال ألم تروا إلى البرق كيف بمر ويرجع في طرفة عين ، ثم كمر "الربع ، ثم كمر "الطير وشد" الرجال تجري بهم أعمالهم ، ونبيه في طرفة عين ، ثم كمر "الربع ، ثم كمر "الطير وشد" الرجال تجري بهم أعمالهم ، ونبيه الربع فلا يستطيع السير إلا زاحفاً ، قال : وفي حافتي الصراط كلاليب معلقة مأمورة الخذ من أمرت به فمخدوش ناج ، ومكدوش في النار ، والذي نفس أبي هويرة بيده إن قعر جهنم لسبعين خريفاً (٣)) .

حيث تخطف كلاليب جهنم المجرمين (هذه جهنم التي كنتم توعدون اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون ، اليوم نختم على أفواههم وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون) .

۱۱) متغق علیه .

⁽٢) أخرجه الترمذي وهو حديث حسن بشواهده ،

⁽٣) رواه مسلم ٠

إنه موقف يؤذي . ثم مشهد عجيب ، تشهد عليهم جوارحهم ، وتتفكك شخصيتهم مزقاً وآحاداً يكذب بعضها بعضاً . وتعود كل جارحة إلى دبها مفردة ، ويثوب كل عضو إلى دبه مستسلماً . إنه مشهد عجيب دهيب تذهل من تصور والقلوب . الألسنة معقودة وأيديهم تتكلم ، وأرجلهم تشهد ، على غير ما كانوا يعهدون من أمرهم وعلى غير ما كانوا ينتظرون .

مشهدهم عميان مطموسين ، ثم هم مع العمى يستبقون الصراط ويتزاحمون على العبود ، ويتخبطون تخبط العميان حين يتسابقون ويتساقطون تساقط العميان حين يسرعون متنافسين (ولو نشاء لطمسنا على أعينهم فاستبقوا الصراط فأنى يبصرون) ، ثم مشهدهم قد جمدوا فجأة في مكانهم ، واستحالوا تماثيل لا تمضي ولا تعود ، بعد أن كانوا منذ لحظة عميانا يستبقون ويضطربون (ولو نشاء لمسخناهم على مكانتهم فما استطاعوا مضياً ولا يرجعون) وإنهام ليبدون كالدمى واللعب في حال تثير السخورة والهزء .

أما المؤمنون فتُزحزح عنهم الناد وينجون (يوم لا يخزي الله النبي والذين آمنوا معه ، نورهم يسعى بين أيديهم وبأيمانهم يقولون : ربنا أتم لنا نورنا واغفر لنا إنك على كل شيء قدم) .

إنه تكويم عظيم أن يضم الله المؤمنين إلى النبي عَلَيْكَ فيجعلهم معه صفاً يتلقى الكرامة في يوم الحزي ثم يجعل لهم نوراً ، نوراً "يعرفون به في ذلك اليوم الهائل المائج العصيب الرهيب . ونوراً يهتدون به في الزحام المربج ، ونوراً يسعى بين أيديهم وبأيانهم إلى الجنة في نهاية المطاف .

هؤلاء المؤمنون ، نواهم واكننا نوى بين أيديهم وبايمانهم إشعاعاً لطيفاً هادئاً . ذلك نودهم يشع^ه منهم ويفيض بين أيديهم . فهذه الشخوص الانسانية قد أشرقت وأضاءت وأشعثت نوراً يمتد منها فيرى أمامها ويرى عن يمينها ، إنه النور الذي أخرجها الله إليه وبه من الظلمات . والذي أشرق في أرواحها فغلب على طينتها . (يوم ترى

المؤمنين والمؤمنات يسعى نورهم بين أيديهم وبأعانهم) .. ثم ها نحن أولاء نسمع ما يوجه الى المؤمنين والمؤمنات من تكريم وتبشير (بشراكم اليوم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ، ذلك هو الفوز العظيم) . وهم في رهبة الموقف وشدته ميلهمون الدعاء الصالح بين يدي الله (يقولون ربنا أتمم لنا نورنا ، واغفر لنا إنك على كل شيء قدير) وإلهامهم هذا الدعاء في هذا الموقف الذي يلجم الألسنة ويسقط القاوب ، هـو علامة الاستجابة . فما يلهم الله المؤمنين هـذا الدعاء إلا وقد جرى قدره بأنه يستجيب . فالدعاء هنا نعمة بمن بها الله عليهم تضاف إلى منسة الله بالتكريم وبالنور وبالنجاة من العذاب .

عن أم مبشّر الأنصارية رضي الله عنها : أنها سمعت رسول الله مَنْالِيّهُ يقول عند حفصة : (لا يدخل النار إن شـاء الله من أهل الشجرة أحد وللذين بايعوا تحتها) قالت : بلى يا رسول الله ، فانتهرها ، فقالت حفصة (وإن منكم إلا واردها) فقال النبي مَنْالِيّ قد قال الله تعالى (ثم نُنجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا (١)) .

إنها نعمة النجاة من بعد الورود على جهنم ، نعمة النجاة . فالناس سيقوا إلى الصراط وهو جسر ممدود على متن النار أحد من السيف وأدق من الشعر . فمن استقام خف على الصراط ونجا ، ومن ابتعد عن الاستقامة وأثقل على ظهر الذنوب وعص تعثر على الصراط وسقط .

يقول الامام الحارث المحاسبي^(۲) (.. فتوهم ما حلّ من الوجل بغؤادك حين رفعت طوفك فنظوت اليه مضروباً على جهنم بدقته ودحوضه ، وجهنم تخفق بأمواجها من تحته ، فياله من منظو ما أفظعه وأهوله ، وقد عامت أنك واكب فوقه وأنت تنظو الى سواد جهنم من تحته ، وتسمع قصيف أمواجها وجلبة ثورانها من أسغلها ، والملائكة تنادي : وبنا من تويد أن تجيزه على هذا ؟ وتنادي : وبنا وبنا سلم مسلم ؟

⁽۱) رواه مسلم وابن ماجه .

۲۱ التوهم ۲۷ - ۲۹ ۰

فينا أنت تنظر اليه بفظاعة منظره ، فيل لك وقيل للخلق معك : اركب الجسر ، فعاد عقلك رعباً وفزعاً ، فتوهم خفةان فؤادك وفزعه ، وقد قيل لك اركب الجسر ، فعاد عقلك رعباً وفزعاً ، ثم رفعت أحد قدميك لتركبه فوجدت بباطن قدميك حدته ودقته فطار قلبك فزعاً ، ثم ثنيت الأخرى فاستويت عليه راكباً وقد أثقلتك أوزارك وأنت حاملهاعلى ظهرك ، وتهافت الناس من بين يدبك ومن ورائك ؛ فتوهم صعودك بضعفك عليه ، وقد نطرت إلى الزالين والزالات من بين يديك ومن خلفك وقد تنكست هاماتهم وارتفعت على الصراط أرجلهم ، وثارت النار بطلبتها وفارت وشهقت على هاماتهم ، ورمتهم الملائكة بالكلاليب فعدبتهم وثارت اليهم النار بطلبتها وحويقها ، وزفرت وشهقت على هاماتهم المدون وهم وبادرت شرد النار الى هاماتهم فتناولتها ثم جذبت هاماتهم الى جوفها ، و مم ينادون وهم ويصرخون وقد أيسوا من أنفسهم ، وهم لاجتذاب النار لهاماتهم فيها ينحدون وهم بالويل ينادون ، وأنت تنظر اليهم مرءوباً خائفاً أن تتبعهم فتزل قدمك فتهوي من الحسر و تنكسر قامتك وترتفع على الصراط رجلاك .

فتوهم ذلك بعقل فارغ وشفقة على ضعف بدنك مخفف في الدنيا للمرور عليه ، فان أهوال القيامة إنما تخفف على أولياء الله عز وجل الذين توهموها في الدنيا بعقولهم فعظم خطر النجاء عندهم ، فتحملوا من ثقل همومها في الدنيا على قاوبهم وحرقة خوفها على ضرورتهم فخففها في القيامة بذلك عليهم مولاهم ، فالزم قلبك توهمها والحوف منها والغم "بها لأن الله يخففها عليك بذلك ويهونها لأنه آلى على نفسه ألا يجمع على أوليائه الحوف في الدنيا والآخرة .

فتوهم ممرك على الجسر بشدة الحوف وضعف البدن ، وان يكن مغضوباً عليك غير معفي عنك ، ولم تشعر إلا وقد زلت قدمك عن الصراط ، فتوهم نفسك إن لم يعف عنك أن زلت رجلك عن الصراط فقلت في نعسك مع ذلك ذهبت أبدا . هذا الذي كنت أحاذر وأخاف ، وطار عقلك ، ثم زلت الأخرى فتنكست هامتك ، وارتفعت عن الصراط رجلاك فلم تشعر إلا والكلوب قد دخل في جلدك ولحمك ،

فجذبت به وبادرت اليك النار ثائرة غضانة لغضب مولاها ، فهي تجذبك وأنت تهوي من الجسر وتنادي حين وجدت مس نغمها : ويلي ويلي ، وقد غلب على قلبك الندم والتأسف إلا كنت أرضيت الله عز وجل ، فرضي عنك وأقلعت عما يكره قبل أن تموت ، فغفر لك ، حتى إذا صرت في جوفها التحمت عليك بجويقها ، وقلبك قد بلغ غاية حرقته ومضيضه ، فتورمت في أول ما ألقيت فيها ، ونادى الله عز وجل الناد وأنت مكبوب على وجهك تنادي بالويل والثبور ، فناداها : هل امتلأت ؟ فسمعت إجابتها له : هل من مزيد ؟ يقول ، هل من سعة وأنت في قعرها ، في بدنك . لها قصيف في جسدك ثم لم تلبث أن تقطر بدنك وتساقط لحك وبقيت عظامك ، ثم أطلقت النار على ما في جوفك فأكلت ما فيه ، فتوهم كبدك والنار تداخل فيها وأنت تنادي فلا ترحم وتبكي وتعطي الندم ، إن دودت ألا تعود ، فلا تقبل بوبتك ، ولا يجاب نداؤك) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن الناس قالوا: يا وسول الله: هل نوى ربنا يوم القيامة ؟ قال (هل تمارون في رؤية القمر ليلة البدر وليس دونه سحاب ؟) قالوا: لا يا رسول الله ، قال : (هل تمارون في رؤية الشمس ليس دونها سحاب ؟) قالوا لا ، قال : (فإنكم ترونه كذلك ، بحشر الناس يوم القيامة ، فيقول : من كان يعبد شيئاً فليتبعه ، فمنهم من يتبع القمر ، ومنهم من يتبع القمو ، ومنهم من يتبع العلواغيت ، وتبقى هذه الأمة فيها منافقوها فيأتيهم الله ، فيقول : أنا دبكم . فيقولون : هذا مكاننا حتى يأتينا ربنا ، فإذا جاء ربنا عرفنا ه ، فيأتيهم الله فيقول أنا ربكم ، فيقولون : أنت ربنا ، فيدعوهم ، ويضرب الصراط بين ظهر اني جهنم ، فاكون أول من يجوز من الرسل بامته ، لا يتكلم يومئذ أحد إلا الرسل ، وكلام الرسل يومئذ : اللهم سلم سلم ، وفي جهنم كلاليب مثل شوك السعدان ، غير أنه لا يعلم قدر عظمها السعدان ؟ قالوا : نعم ، قال : فإنها مثل شوك السعدان ، غير أنه لا يعلم قدر عظمها السعدان ؟ قالوا : نعم ، قال : فإنها مثل شوك السعدان ، غير أنه لا يعلم قدر عظمها

⁽١) السعدان: نبت ذو شوك مفقف ،

إلا الله ، تخطف النــاس بأعمالهم ، فمنهم من يوبق(١) بعمله ، ومنهم من يخودل(٢) ، ثم ينجو عتى إذا أراد الله رحمة من أراد من أهل النار أمر الله الملائكة أن ميخرجوا من كان يعبد الله ، فيحرجونهم بآثار السجود ، وحرم الله على النار أن تأكل أثر السجود ، فيخرجون من النار وقد امتحشوا (٣) ثم يفرغ الله من القضاء بين العباد ، ويبقى رجل بين الجنة والنار ، وهو آخر أهل الناد دخولاً الجنة مقبل بوجهه قبل النسار ، فيقول : يا ربِّ اصرف وجهي عن النار قد قشبني ربيحها (٤) وأحرقني ذكاهـا (٥) فيقول: هل عسست أن أفعل أن تسأل غير ذلك ؟ فيقول : لا وعزتك ، فيعطى الله ما شاء من عهد وميثاق ، فيصرف الله وجهه عن النار ، فإذا أقبل به على الجنة رأى بهجتها سكت ما شاء الله أن يسكمت ، ثم قال : يا رب قدِّمني عند باب الجنة ، فيقول الله : أليس َ قد أعطيت العهد والميشـاق أن لا تسأل غير الذي كنت قد سألت ؟ فيقول : يا ربِّ لا أكون أشقى خُلقك . فيقول : ما عسيت إن أعطيتك ذلك أن تسأل غيره ، فيقول: لا وعزتك لا أسألك غير هذا ، فيعطي ربه ما شاء من عهد وميثاق ، فيقدمه الى باب الجنة ، فإذا يلغ باجا رأى زهرتها وما فيها من النضرة والسرور ، فسكت ما شاء الله أن يسكت ، فيقول : يا رب أدخلني الجنة ، فيقول الله : ومحك يا ابنآدم ماأغدرك! أليس قد أعطيتني العهود أن لا تسأل غير الذي أعطيت ؟ فيقول يا رب لا تجعلني أشقى خلقك فيضحك الله منه ، ثم يأذن له في دخول الجنة ، فيقول : تمن ، فيتمنى حتى إذا انقطعت أمنيت ، قال الله : تمن عن كذا وكذا يُذَكُّوه ربه ، حتى إذا انتهت به الأماني قال الله : لك ذلك ومثله معه (٦٦)) .

⁽١) يوبق : يهلك .

⁽٢) المخردل: المرمي المصروع: والممنى أنه تقطعه كلاليب الصراط حتى يهوي في النار .

⁽٣) امتحش : احترق .

⁽٤) قشبني ريحها: أي آذاني ،

⁽٥) ذكاها: أشعالها ولهبها .

⁽٦) دواه البخاري .

يقول الله سبحانه (لا يملكون الشفاعة إلا من اتخـذ عند الرحمن عهدا) ويقول تباركت أسماؤه (يومئذ لا تنفع الشفاعة إلا من أُذِنُ له الرحمن ورضي له قولا) .

أن الشفاعة هي مظهر من مظاهر الرحمة الالهية التي يغمر بها الله سبحانه العصاة والمذنبين من خلقه ، وهي كذلك مكرمة لرسوله عليه في أن يشفع لأمته .

عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : (كُلُ نبي سأل سؤالاً _ أو قال: لكُلُ نبي دعوة قد دعاها لأمته _ وإني اختبأت دعوتي شفاعة لأمتي (١٠).

ولمسلم قال : قال رسول الله ﷺ : أنا أول الناس يشفع في الجنة ، وأنا أكثر الناس تبعاً يوم القيامة ، وأنا أول من يقرع باب الجنة) .

وعن عبد الله بن عموو رضي الله عنها أن رسول الله على عام غزوة تبوك قام من الليل يصلي فاجتمع رجال من أصحابه مجوسونه حتى إذا صلى وانصرف اليهم ، فقال لهم : (لقد أعطيت الليلة خما ما أعطيهن أحد قبلي : أما أنا فأرسِلتُ إلى الناس كلهم عامة ، وكان من قبلي إنما يوسل إلى قومه ، ونُصرت على العدو بالرعب ولو كان بيني وبينه مسيرة شهر لملىء منه ، وأحلت لي الغنائم أكلها ، وكان من قبلي يعظمون بيني وبينه مسيرة شهر الميء منه ، وأحلت لي الغنائم أكلها ، وكان من قبلي يعظمون أكلها ، وكانوا محتي الصلاة عليها ، وكان من قبلي يعظمون ذلك إنما كانوا يصاون في كنائسهم وبيتعيم، والحامسة هي ما هي قبل لي : سل ، فان كل نبي قد سأل ، فأخرت مسألتي إلى يوم القيامة ، فهي لكم ولمن شهد أن لا إله إلا الله ") .

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنها عن النبي عَلِيْ قال : ﴿ خُيرِت بِينِ الشَّفَاعَةُ أُو

⁽۱) رواه البخاري ومسلم ،

⁽٢) رواه أحمد باسئاد صحيح ٠

يدخل نصف أُمتي الجنة فاخترت الشغاعـة لأنها أع وأكفى ، أما إنها ليست للمؤمنين المتقدمين ولكنها للمذنبين الحطائين المتاوثين (١) .

وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : (شفاعتي لأهل الكبائر من أُمتي (١٦)) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول عليه قال : (لكل نبي دعوة مستجابة فَتَعجَّل كُل نبي دعوته ، وإني اختبات دعوتي شفاعة لأمتي يوم القيامة ، فهي نائلة إن شاء الله من مات من أمتي لا يشرك بالله شيئا) .

وفي رواية أن أبا هريرة قال اكعب الأحبار : إن نبي الله عَلَيْكِمْ قال : لكل نبي دعوة يدعوها فأريد إن شاء الله أن أختىء دعوتي شفاعة لأمتي يوم القيامة ، فقال كعب لأبي هريرة : أنت سمعت هذا من رسول الله عِلَيْكِمْ ؟ قال : نعم (٣)) .

وعن عوف بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْتُهُ قال : (أَتَانِي آتِ مِن عند رَبِي ، فَخَيْرِنِي بِينِ أَن يُدخُل نصف أُمتي الجُنة ، وبين الشفاعة ، فاخترت الشفاعة ، فخيرني بين أن يُدخل نصف أُمتي الجُنة ، وبين الشفاعة ، فاخترت الشفاعة ، فخير نائله من مات لا يشرك بالله شيئًا (٤٠) .

وشواهد الشفاعة كثيرة يقول الله سبحانه (ولسوف يعطيك ربك فترضى) ، ويقول عز وجل (عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً). والمقام المحمود الذي وعدالله عز وجل رسوله به إنما هو تلك المنزلة العظيمة التي تخوله في أن يشفع لأهل المحشر. وفي أمته ماصة .

عن أنس رضي الله عنه قال : حدثني رسول الله عَلَيْنَةٍ قال : ﴿ إِنِّي لَقَاتُمُ انْتَظْرُ

⁽¹⁾ رواه أحمد والطبراني ، واللفظ له ، واسناده جيد .

⁽٢) رواه ابو داود والبزار والطبراني وابن حبان في صحيحه والبيهتي .

⁽٣) أخرحه البخاري ومسلم والترمذي .

⁽٤) أخرجه الترمذي واسناده حسن .

أمتي تعبر إذ جاء عيسى عليه السلام قال : فقال هذه الأنبياء قد جاء تك يا محمد يسالون او قال : مجتمعون اليك يدعون _ الله أن يَغُرُ ق بين جميع الأمم إلى حيث يشاء لعظم ما هم فيه ، فالحلق ملجمون في العرق ، فأما المؤمن فهو عليه كالزكمة ، وأما الكافو فيغشاه الموت ، قال : يا عيسى انتظر حتى أرجع اليك ، قال : وذهب نبي الله عليات فق أمت العرش فلقي ما لم يلتى ملك مصطفى ، ولا نبي مرسل ، فأوحى الله إلى جبريل عليه السلام أن اذهب إلى محمد فقل له : ارفع وأسك سل تعطه واشفع متشفع ، جبريل عليه السلام أن اذهب إلى محمد فقل له : ارفع وأسك سل تعطه واشفع متشفع ، قال : فما ذلك أن قال : فما زلت أتردد على ربي ، فلا أقوم فيه مقاماً إلا شفعت ، حتى أعطاني الله من ذلك أن قال : أدخل من أمتك من خلق الله من شهد أن لا إله إلا الله يوماً واحداً مخلصاً ومات على ذلك أن أن .

وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه قال : أصبح رسول الله على ذات يوم ، فصلى الغداة ثم جلس حتى إذا كان من الضحى ضحك رسول الله على وجلس مكانه حتى صلى الأولى ، والعصر والمغرب ، كل ذلك لا يشكلم ، حتى صلى العشاء الآخرة ، ثم قام إلى أهله ، فقال الناس لأبي بكر رضي الله عنه : سل رسول الله على ما شأنه ؟ صنع اليوم شيئاً لم يصنعه قط ، فقال : (نعم ، عُرض علي ما هو كائن من أمو الدنيا والآخرة ، فجمع الأولون والآخرون بصعيد واحد حتى انطلقوا إلى آدم عليه السلام، والعرق يكاد يلجمهم ، فقالوا : يا آدم ، أنت أبو البشر اصطفاك الله ، اشفع لنا إلى ربك ، فقال : قد لقيت مثل الذي لقيتم ، انطلقوا إلى أبيكم بعد أبيكم إلى نوح (إن ربك ، فقال : قد لقيت مثل الذي لقيتم ، انطلقوا إلى أبيكم بعد أبيكم إلى نوح (إن الله اصطفى آدم ونوحاً وآل ابراهيم وآل عمران على العالمين) فينطلقون إلى نوح عليه السلام ، فيقولون : اشفع لنا إلى ربك فأنت اصطفاك الله ، واستجاب لك في دعائك فلم يدع (على الأرض من الكافوين ديّاداً) فيقول : ليس ذا كم عندي ، فانطلقوا إلى فلم يدع (على الأرض من الكافوين ديّاداً) فيقول : ليس ذا كم عندي ، فانطلقوا إلى فلم يدع (على الأرض من الكافوين ديّاداً) فيقول : ليس ذا كم عندي ، فانطلقوا إلى فلم يدع (على الأرض من الكافوين ديّاداً) فيقول : ليس ذا كم عندي ، فانطلقوا إلى فلم يدع (على الأرض من الكافوين ديّاداً) فيقول : ليس ذا كم عندي ، فانطلقوا إلى فلم يدع (على الأرض من الكافوين ديّاداً) فيقول : ليس ذا كم عندي ، فانطلقوا إلى الم

⁽١) رواه أحمد ورواته محتج بهم في الصحيح .

ار اهم ، فان الله اتخذه خليلًا ، فينطلقون إلى ابر اهم عليه السلام فيقول : ليس ذاكم عندي ، فانطلقوا إلى موسى فان الله كلُّمه تكليماً ، فينطلقون إلى موسى عليه السلام ، فيقول : ليس ذاكم عنــدي ، ولكن انطلقوا إلى عيسى ابن مويم ، فانه كان يبرىء الأكمه والأبوص ويحيي الموتى ، فيقول : عيسى : ليس ذاكم عندي، ولكن الطلقوا إلى سند ولد آدم ، فانه أول من تنشق عنه الأرض بوم القيامة ، انطلقوا إلى محمدفليشفع لَكُمْ إِلَىٰ رَبِكُمْ ، قَالَ : فَيَنْطَلَقُونَ إِلَىٰ "، وآتي جبريل ، فيأتي جبريل ربه فيقول له : اثذن له وَبَشِّره بالجنة ، قال : فينطلق به جبريل فيخر ُ ساجداً قدرُ جمُّعة ، ثم يقول الله تبارك وتعالى : يا محمد ارفع رأسك وقل يُسمع واشفع تُشفع ، فيذهب ليقع ساجداً، فيأخذ جبريل بضبعيه ، ويفتح الله عليه من الدعاء ما لم يفتح على بشر قط ، فيقول : أي ربِّ جعلتتي سيَّد ولد آدم ولا فخر ، وأول من تنشق عنه الأرض يوم القيامة ولا فضر ، حتى إنه ليردُ عليَّ الحوض أكثر ما بين صنعاء وأينًا ، ثم يقال : ادعوا الصدّيقين ، فيشفعون ، ثم يقال ادعوا الأنبياء ، فيجيء النبي معه العصابة ، والنبي معه الخمسة والستة ، والنبي ليس معه أحد ، ثم يقال : ادعوا الشهداء ، فيشفعون فسمن أرادوا ، فاذا فعلت الشهداء ذلك يقول الله جلَّ وعلا : أنا أرحم الراحمين أدخلوا جنتي من كان لا يشرك بي شيئا ، فيدخلون الجنة ، ثم يقول الله تبارك وتعالى : انظروا في النار هل فيها أحد عمل خيراً قط ؟ فيجدون في النار رجلًا ، فيقال له : هل هملت خيرًا قط ؟ فيقول : لا ، غير أني كنت أسامح الناس في البيسع ، فيقول الله : اسمحوا لعبدي كإسماحه لعبيدي ، ثم ميخرج من النار آخر ، فيقال له : هل عملت خيراً قط ؟ فيقول : لا ، غير أني كنت أمرتُ ولدي إذا متُ فاحرقوني بالنار ثم اطحنوني ـ حتى إذا كنت مثل الكحل إذهبوا بي الى البحر فذر ُوني في الربح ، فقــال الله ، لم فعلت ذلك ؟ قال : من مخافتك ، فيقول : انظو الى مُلك أعظم ملك فإن لك مثله وعشرة أمشاله ، فيقول : لِم تسخر بي وأنتِ الملك؟ فذلك الذي ضحكت منه من الضُّحي (١١) .

إنها الشفاعة العظمى للنبي ﷺ عند الله تبارك وتعالى ليربح الناس يوم القيامة من عظيم ما هم فيه من شدة وهول ذلك اليوم:

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : كنا مع النبي علي في دعوة ، فوفع إليه الذراع - وكانت تعجبه - فنهس منها نهسة وقال : أنا سيَّد الناس يوم القيامة ، هل تدرون ممَّ ذاك ؟ يجمع الله الأوليين والآخرين في صعيد واحد ، فيبصرهم الناظر ، ويُسمعهم الداعي ، وتدنو منهمالشمس ، فيبلغ الناس من الغمُّ والكوب ما لا يطبقون ا ولا يجتملون ، فيقول النـــاس : ألا تنظرون إلى ما أنتم فيه ، وإلى ما بلغكم ، ألا تنظرون من يشفع لكم الى ربكم ، فيقول بعض الناس لبعض : أبوكم آدم ، فيأتونه فيقولون : يا آدم أنت أبو البشر ، خلقك الله بسده ، ونفخ فلك من روحه ، وأمو الملائكة فسجدوا لك ، وأسكنك الجنة ، ألا تشفع لنا الى ربك ، ألا ترى مانحن فيه وما بلغنا ، فقال : إن ربي غضب اليوم غضبًا لم يغضب قبله مثله ، ولا يغضب بعده مثله ، وإنه نهاني عنالشجرة فعصيت ، نفسي نفسي ، اذهبوا الى غيري ، اذهبوا الى نوح ، فيأتون نوحاً ، فيقولون : يا نوح أنت أوَّل الرسل الى أهل الأرض ، وقد سمَّاك الله عبداً شكورا ، ألا ترى الى ما نحن فيه ، ألا ترى الى ما بلغنا، ألا تشفع لنا الى ربك ؟ فيقول : إن ربي غضب اليوم غضبًا لم يغضب قبله مثله ، ولن يغضب بعده مثله ، وانه قد كان لي دعوة دعوتُ بها على قومي ، نفسي نفسي نفسي ، اذهبوا الى غيري ، اذهبوا الى ابراهيم ، فيأتون ابراهيم فيقولون : أنت نبي ُ الله وخليله من أهل الأرض ، اشفع لنا الى ربك ، ألا ترى الى ما نحن فيه ؟ فيقول لهم : إن ربي غضب اليوم غَضبًا لم يغضب قبله مثله ، ولن يغضب بعده مثله ، واني كنتُ كذبتُ ثلاث

⁽۱) رواه أحمد والبرار وابو يعلى وابن حبان في صحيحه وقال : قال اسحاق ـ يعني ابن براهيم ـ هذا من أشرف الحديث .

كذَّبات ، فذكرها ، نفسي نفسي نفسي ، اذهبوا الى غيري ، اذهبوا الى موسى ، فيقولون يا موسى أنت رسول الله ، فضَّلك الله برسالاته وبكلاسه على الناس ، اشفع لنـــا الى ربك ، أما ترى الى ما نحن فيه ؟ فيقول : إن ربي قد غضب اليوم غضباً لم يغضب قبله مثله ، وأن يغضب بعده مثله ، وإني قد قتلتُ نفساً لم أؤمر بقتلها ، نفسي نفسي نغسي ، اذهبوا الى عيسى ، فيأتوث عيسى ، فيقولون : يا عيسى أنت وسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم ، وروح منه ، وُكلَّمتَ الناس في المهد ، اشفع لنــا الى ربك ، ألا ترى الى ما نحن فيه ؟ فيقول عيسى : إن ربي قد غضب اليوم غضباً لم يغضب قبله مثله ، ولن يغضب بعده مثله ، ولم يذكر ذنباً ، نفسي نفسي نفسي . اذهبوا آلى غيري ، اذهبوا الى محمد ﷺ فيأتوني ، فيقولون يا محمد ، أنت رسول الله ، وخاتم الأنبياء وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر ، الشفع لنــا الى ربك ألا ترى الى ما نحن فيه ؟ فأنطلق فـآني تحت العرش ، فأقع ساجداً لربي ثم يفتح الله على " من محامده وحُسْن ِ الثناء عليه شيئًا لم يفتحه على أحد قبلي ، ثم يقيال : يا محمد ، ارفع رأسك ، سكل تُعطه ، واشفع تُشفع ، فأرفع رأسي ، فأقول : أمتي يا رب ، أمتي يا رب ، أمتى يا رب ، فيقال : يا محمد أدخل من أمتك من لا حساب عليهم من الباب الأيمن من أبواب الجنة وهم شركاء الناس فيما سوى ذلك من الأبواب) ثم قال (والذي نفسي بيده ، إن ما بين المصراعين من مصاريع الجنة كما بين مكة وهجر ، أو كما بين مکة وبصری (۱۱) .

كَمَّ تَتَمَثُلُ الرَّحَمَةُ الأَلْمِيةُ فِي شَفَاعَةُ المؤمنينِ لغيرِهم : عن أبي أمامةُ البِاهلِي رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله عَلَيْكِيةً يقول : ليدخلن الجنة بشفاعة رجل ليس بنبي مثل الحيين ربيعة ومُضر) فقال رجل يا رسول الله ، أو ما ربيعة من مضر ؟ قال : (إنما أقول ما أقول (٢)) .

⁽١) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) رواء أحمد باسناد جيد .

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْتُهُ: (إن الرجل ليشفع للرجلين والثلاثة (١)) .

ومن مكرمة الله أن يكون محمداً عَلِيْكِ هو الذي يستفتح الجنة :

عن حذيفة وأبي هويرة رضي الله عنها قالا : قال رسول الله عَلَيْكَ : (يجمع الله تبارك وتعالى الناس، قال : فيقوم المؤمنون حتى متو لف لهم الجنة ، فيأتون آدم فيقولون : يا أبانا استفتح لنا الجنة فيقول : وهل أخرجكم من الجنفة إلا خطيئة أبيكم ؟ لست بصاحب ذلك ، اذهبوا إلى ابني ابراهيم خليل الله ، قال : فيقسول ابراهيم : لست بصاحب ذلك ، إنما كنت خليلا من وراء وراء ، اعمدوا إلى موسى الذي كلمه الله تكليا ، قال : فيأتون موسى ، فيقول : لست بصاحب ذلك ، اذهبوا الى عيسى كلمة الله وروحه ، فيقول عيسى : لست بصاحب ذلك ، فيأتون محداً عليه ، فيقوم فيؤذن له ، وترسل الأمانة والرحم فيقومان جنبتي الصراط عيناً وشمالاً ، فيمر أولكم كالبوق قال : قلت : بأبي وأمي أي شيء كالبوق ؟قال : ألم تووا إلى البوق كيف يمر ويرجع في طرفة عين ؟ ثم كمر الطير وشد الرجال تجريبهم أعمالهم ، ونبيسكم قائم على الصراط في طرفة عين ؟ ثم كمر الطير وشد الرجال تجريبهم أعمالهم ، ونبيسكم قائم على الصراط

⁽١) رواه البزار ورواته رواة الصحيح .

⁽۲) رواه مسلم ۰

يقول: رب سلم سلم ، حتى تعجز أعمال العباد، حتى يجيء الرجل فلا يستطيع السير إلا زحفاً ، قال: وفي حافتي الصراط كلاليب معلقة مأمورة بأخذ من أموت به ، فمخدوش ناج ، ومكدوش في النار، والذي نفس أبي هريرة بيده إن قعر جنهم لسبعين خريفاً (١))

١٣ _ الحوض

واعلم أن الحوض مكرمة عظيمة خص الله بها نبينا عَلَيْتُهِ وهو من مظاهر اكرام الله تعالى له ورحمة بعباده ، وقد اشتملت الأخبار على وصفه ، ونحن نرجو أن يرزقنا الله تعالى في الدنيا علمه وفي الآخرة ذوقــه ، فان من صفاته أن من شرب منه لم يظمأ أبداً :

عن أنس رضي الله عنه قال : بينا رسول الله عَلَيْظَةٍ بِين أَظهُرِنا فِي السَّجِد إِذَ أَغْفَى اغْفَاءَة ثم رفع رأسه متبسماً ، قلنا ما يضحكك يا رسول الله ؟ قال : لقد أُنزلت علي " آنفا سورة ، فقرأ : بسم الله الرحمن الرحيم ، إنا أعطيناك الكوثو فصل لربك وانحر إن شانئك هو الأبتر) ، ثم قال : أتدرون ما الكوثو ؟ قلنا الله ورسوله أعلم . قال : فانه نهر وعدنيه ربي عز وجل عليه خير كثير ، وهو حوض (٢) ترد عليه أمتي يوم القيامة آنيته عدد النجوم في السماء ، فيختلج العبد منهم ، فأقول رب إنه من أمتي ، فيقول : إنك لا تدري ما أحدث بعدك (٣).

وفي وصفه بيَّن الرسول مِلْكِيِّ بياناً جميلًا :

⁽¹⁾ رواه مسلم،

 ⁽٢) ان ماء الحوض والكوثر شيء واحد كما نص على ذلك هذا الحديث ، وان اصله في الجنة،
 نما كان جاريا منه في داخلها فهو ماء الكوثر وما انصب منه في خارجها فهو ماء الحوض الذي يرده المؤمنون .

⁽٣) رواه مسلم .

عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنها قال : قال رسول الله عَلَيْكُ (حوضي مسيرة شهر ، ماؤه أبيض من اللبن ، وربحه أطيب من المسك ، وكيزانه كنجوم السهاء ، من شرب منه لا يظمأ أبداً (١)) .

وعن أبي أمامة رضي الله عنه أن رسول الله على الأخنس: والله مأولئك يدخل الجنة من أمني سبعين ألفاً بغير حساب) فقال يزيد بن الأخنس: والله مأأولئك في أمتك إلا كالذباب الأصهب في الذباب ، فقال رسول الله على (قد وعدني سبعين ألفاً مع كل سبعين ألفاً وزاد في ثلاث حثيات) ، قال: فما سعة حوضك يا نبي الله! قال: كما بين عدن إلى عمان ، وأوسع وأوسع) يشير بيده ، قال: (فيه مثعبان (٢) من ذهب وفضة) ، قال: فما حوضك يا نبي الله ؟ قال: (أشد بياضاً من اللبن ، وأحلى من العسل ، وأطيب رائحة من المسك ، من شرب منه شربة لم يظمأ بعدها أبداً ، ولم يسود وجهه أبداً (٣)).

وعن ثوبان رضي الله عنه أن رسول الله على الناس (٥) الأهل اللهمن أضرب بعصاي حتى يوفض (١) عليهم) فسئل عن عرضه فقال : (من مقامي إلى عمان) وسئل عن شرابه . فقال : (أشد بياضاً من اللبن ، وأحلى من العسل ، يغث (١) فيه ميزابان من الجنة أحدهما من ذهب والآخر من ورقي (١))

⁽۱) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) المثعب : وهو مسيل الماء .

⁽٣) رواه أحمد ، ورواته محتج بهم في الصحيح وابن حبان في صحيحه

⁽٤) عقر الحوض: مؤخره ٠

⁽٥) أذود الناس لاهل اليمن : أي أدفعهم ليرد أهل اليمن •

⁽٦) يرنض : أي يسيل ويترشش .

⁽٧) يغث فيه ميزابان: أي يجريان فيه جريا له صوت ٠

⁽٨) رواه مسلم ٠

وعن أنس رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : (ما بين جنبتي حوضي كما بين صنعاء والمدينة) وفي رواية (ما بين المدينة وعمَّان) . وفي رواية (مُترى فيه أباديق الذهب والفضة كعدد نجوم السماء) وفي رواية (أو أكثر من عدد نجوم السماء () .

وعن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال: قلت ُ يا رسول الله ، ما آنية الحوض ؟ قال : والذي نفس محمد بيده ، لآنيته أكثر من عدد نجوم السماء وكواكبها ، في الليلة المظلمة المصحية ، آنية الجنة ، من شرب منها لم يظمأ آخر ما عليه ، يشخب (٢) فيه ميزابان من الجنة ، عرضه مثل طوله ، ما بين عمّان الى أيئة ، وماؤه أشد بياضاً من اللبن وأحلى من العسل (٣)) .

وعن ابن عمر رضي الله عنها أن رسول الله على الموضي كما بين عدت وحمّان ، أبرد من الثلج ، وأحلى من العسل ، وأطيب ريحاً من المسك ، أكوابه مثل نجوم السماء ، من شرب منه لم يظماً بعدها أبداً . أول الناس عليه وروداً صعاليك المهاجرين) قال قائل : من هم يا رسول الله ؟ قال : (الشّعشة رؤوسهم ، الشحبة (ع) وجوههم ، الدنيسة ثيابهم ، لا تُفتّح لهم السّدد (٥) ، ولا ينكحون المنعمات ، الذين يعطون كل الذي عليهم ، ولا يأخذون كل الذي لهم (٢)) .

ولا مُحرم من ورود حوض النبي بَرَالِيَّ إِلا من عصى وارتد وبدًّل من دين الله : عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله بَرَالِيِّ قال : (يَودُ علي " يوم القيامة رهط من أصحابي _ أو قال من أمتى _ فحلسون عن الحوض ، فأقول : يا رب "

⁽۱) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) يشخب: سال وجرى ٠

⁽٣) أخرجه مسلم والترمذي ،

⁽٤) الشحبة وجوههم: من الشحوب ، وهو تغير الوجه من جوع أو هزال أو تعب .

⁽a) أي لا تفتح لهم الابواب .

⁽٦) رواه أحمد باستاد حسن .

أصحابي ، فيقول: إنه لاعيلم لك بما أحدثوا بعدك، انهم ارتدوا على أدبارهم القهقرى(١)).

ولمسلم: أن رسول الله عَلَيْكَةِ قال: (تودُّ علي المتي الحوض وأنا أذود الناس عنه ، كما يذود الرجل إبل الرجل عن إبله ، قالوا يا نبي الله تعرفنا ؟قال: نعم، لكمسما ليست لأحد غيركم ، تودون مُغراً محجلين من آثار الوضوء وليصدّن عني طائفة منكم ، فلا يتصاون ، فأقول: يا رب ، هؤلاء من أصحابي ، فيجيبني ملك فيقول: وهل تدري ما أحدثوا بعدك ؟) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن وسول الله على المقبرة فقال: (السلام عليكم دار قوم مؤمنين ، وإنا إن شاء الله بهم لاحقون ، وددت أني قا، وأيت اخواننا ، فقلنا : يا رسول الله ألسنا باخوانك ؟ قال : بل أنتم أصحابي ، واخواننا الذين لم يأتوا بعد وأنا فرطهم على الحوض ، فقالوا يا رسول الله : كيف تعرف من يأتي بعدك من أمتك ؟ قال : أرأيت لو كان لرجل خيل غير محجلة في خيل ديم مم بهم ، الا يعرف خيله؟ قالوا بلى يا رسول الله . قال : فانهم يأتون يوم القيامة مُغراً محجلين من الوضوء ، وأنا فوطهم على الحوض . فلا يذدان "رجال عن حوضي كما يذاد البعير الضال ، أناديهم : الا هم الا هم الله من الم قد بدّلوا بعدك . فأقول: فشحقاً ، فسحقاً فسحقاً (٢٠) .

عن أبي حازم رحمه الله عن سهل بن سعد رضي الله عنه قال : سمعت النبي عَلَيْكُ الله عنه قال : سمعت النبي عَلَيْكُ يقول (أنا فرطم على الحوض ، من ورد شرب ، ومن شرب لم يظمأ أبداً ، وليردن على أقوام أعرفهم ويعرفوني ، ثم مجال بيني وبينهم ، قال أبو حازم : فسمع النعمان ابن أبي عياش وأنا أحدثهم هذا الحديث فقال : هكذا سمعت سهلا يقول ؟ فقلت : نعم ، قال : وأنا أشهد على أبي سعيد الحدري لسمعته يزيد فيقول : فانهم مني ، فيتال: انك لا تدري ما أحدثوا بعدك ، فأقول سحقاً سحقاً لمن بدّل بعدي (٣)) .

⁽۱) أخرجه البخاري ومسلم .

⁽٢) اخرجه مسلم ومالك في الموطأ

⁽٣) أخرجه البخاري ومسلم •

وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكِيْ : (أَنَا فَرَ طَلَّمَ على الحوض ، وليرفعن " إلي" رجال منكم ، حتى إذا أهويت إليهم لأناولهم أُختليجو ا(١) دوني ، فأقول : أي رب" ، أصحابي ، فيقال : لا تدري ما أحدثوا بعدك(٢)) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على الله على الله على الحوض إذا زمرة حتى إذا عرفتهم خرج رجل من بيني وبينهم ، فقال لهم : هلم ، فقلت إلى أبن ؟ قال : الى النار والله ، فقلت : ما شأنهم ؟ فقال : إنهم ارتدوا على أدبارهم القهقرى ، ثم إذا زمرة أخرى حتى إذا عرفتهم خوج رجل من بيني وبينهم ، فقال : هلم قلت : الى أبن ؟ قال : الى النار والله ، قلت : ما شأنهم قال : إنهم ارتدوا على أدبارهم ، فلا أراه مخلص منهم إلا مثل همل النعم (٤٠) .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت : سمعت رسول الله عَلَيْكُ يقولوهو بين ظهر اني أصحابه : (إني على الحوض أنظر من يَردُ علي منكم فوالله ليقتطعن دوني رجال ، فلأقولن : أي ربّ من أمتي ، فيقول : إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك ، ما زالوا يرجعون على أعقابهم (٥٠) .

* * *

⁽١) أختلجوا : استلبوا ، وأخلوا بسرعة .

⁽٢) رواه البخاري ومسلم .

⁽٣) همل النعم : ضوالها ؛ ومعناه أن الناجي قليل كضالة النعم بالنسبة الى جملتها ،

⁽٤) أخرجه البخاري ومسلم ،

⁽a) رواه مسلم .

النئا الملاقيين

عذاب النار

- صفة جهنم

يقول الله سبحانه : (ياأيها الذين آ منسوا قوا أنفسكم وأهليكم نارآ وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون مايؤمرون) إن تبعة المؤمن في نفسه وفي أهله تبعة ثقيلة رهيبة . فالنار هناك وهو متعرض لها هو وأهله ، وعليه أن يجول دون نفسه وأهله ودون هذه النار التي تنتظر هناك .

إنها نار فظيعة متسعرة وقودها الناس والحبارة الناس فيها كالحبارة سواء . في مهانة الحبارة . وفي رخص الحبارة . وفي تـــذف الحبارة . دون اعتبار ولا عناية . وما أفظعها ناراً هذه التي توقد بالحبارة ! وما أشده عذاباً هـذا الذي يجمع إلى شدة المذع المهانة والحقارة ! وكل مابها وما يلابسها فظيع رهيب . عليها ملائكة غلاظ شداد . تتناسب طبيعتهم مع طبيعة العذب الذي هم به موكلون ومن خصائصهم طاعة الله فها يأمرهم ، ومن خصائصهم كذلك القدرة على النهوض عــا يأمرهم . وهم بغلظتهم هذه وسدتهم موكلون بهذه النار الشديدة الغلظة .

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه عليه على : (ناركم هذه التي نوقدون :جزء من سبعين جزءاً من نار جهم. قالوا : والله إن كانت لكافية يا رسول الله، قال : فانها

فضَّلت عليها بتسعة وستين جزءًا كلها مثل حرها <١>)

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي يَرَائِيُهِ قال: (إن هذه الناد جزء من مائة جزء من جهنم (٢))

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: (لو كان في المسجد مائة ألف أو يزيدون ثم تَنفَّس رجل منأهل النار لأحرقهم (٣)) .

وعن خالد بن عمير قال : خطب عتبة بن غزوان رضي الله عنه فقال: (إنه ُذَ رَكَرَ لنا أن الحجر يلقى من شفير جهنم فيهوي فيها سبعين عاماً مايدرك لها قعراً والله لتملأنه، أفعجبتم ؟ (٤)

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : (كنا عند النبي صلى الله فسمعنا وجبة (ه) فقال النبي عَلَيْكُمْ : (أتدرون ساهذا ؟) قلنا الله ورسوله أعلم ، قال : (هذا حجر أرسله الله في جهنم منذ سبعين خريفاً ، فالآن حين إنتهى إلى قعرها (٢))

وعن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه عن النبي عَلَيْكُ قال: (لو أن مقمعاً (١٠) من حديد جهنم وضع في الأرض فاجتمع له الثقلان (٨) ماأقلوه من الأرب (١٩))

وعلى المؤمن أن يقي نفسه ، وأن يقي أهله من هذه النار · وعليه أن يحول بينها وبينهم قبل أن تضيع الفرصة ولا ينفع الاعتذار .

إنها لمسات تصور العذاب الشديد وشيكا أن يقم، وقد سبقه النذير بخطوة. لمنقذ

⁽١) أخرجه البخاري ومسلم والترمدي .

⁽٢) رواه أحمد ورواته رواة المسحيح .

⁽٣) رواه الدرار وأبو يعلى .

⁽٥) سمعنا وجبه: معناه سمعنا صوتا يشبه سقوط شيء من مكان هال

⁽١٤٤) رواه مسلم .

⁽٧) مقبع : المطرق ،

⁽٨) الاناس والمجن .

⁽١) رواه أحمد ، وأبو يعلى ، والحاكم وقال صحيح الاسناد .

من يستمع : (إن هو إلا نذير لكم بين يدي عذاب شديد)

لينقذ من يستمع . كالهاتف المحذر من حريق في دار يوشك أن يلتهم من لا يفر من الحريق . وهو تصوير - فوق أنه صادق – بارع موح مؤثر . .

قال الامام أحمد :حدثنا أبو نعيم بشير ابن المهاجو ، حدثني عبد الله ابن بويرة عن أبيه رضي الله عنه قال : خوج علينا رسول الله م الله يوماً فنادى ثلاث موات : وأيها الناس أتدرون مامثلي ومثلكم ؟ ، قالوا : الله ورسوله أعلم . قال م الله و كذلك أبصر ومثلكم مثل قوم خافوا عدواً يأتيهم ، فبعثوا رجلاً يتراءى لهم ، فبينا هو كذلك أبصر العدو ، فأقبل لينذرهم، وخشي أن يدركه العدو قبل أن ينذر قومه ، فأهوى بثوبه . أيها الناس أتيتم أيه الناس أتيتم ،

وروى بهذا الاسناد قال قال، رسول الله عَلَيْكَ : بعثت انا والساعة جميعاً . إن كادت لتسبقني ،

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْقِ قال : إنما مثلي ومثل أمتي كمثل رجل استوقد ناراً ، فجعلت الدواب والفراش يقعن فيها فأنا أخذ بجعزكم (١) وأنتم تقحمون فيها (٢).

وفي رواية لمسلم ﴿ إِنَمَا مثلي كَمثل رجل استوقد ناراً فلما اضاءت ما حوله جعل الفراش ، وهذه الدواب يقعن فيها ، وجعل مجيمزهن ويغلبنه ، فيتقحمن فيها ، قال : فذلكم مثلي ومثلكم وأنا آخذ بجيمزكم عن النار ، هلم عن النار هلم عن النار ، فيغلبوني ويقتحمون فيها » .

وعن عدي بن حاتم رضي الله عنه قال: قال رسول الله مالية على : « اتقوا النار ، قال: وأشاح (٣) ثم قال : « اتقوا النار ، ثم أعرض وأشاح ثلاثاً حتى ظننا أنه ينظر إليها ثم قال : اتقوا النار ولو بشق تمرة ، فمن لم يجد فبكلمة طيبة (٤) ،

⁽١) الحجل _ جمع حجزه وهي مقعد الازاد ،

⁽۲) رواه البخاري ومسلم ٠

⁽٣) أشاح : معناه حدر النار كأنه ينظر اليها .

⁽٤) رواه البخاري ومسلم ،

وعن النعمان بن بشير رضي الله عنها قال :سمعت مرسول الله على يقول : أنذوتكم النار ، أنذرتكم النار ، حتى لو أن رجلاكان بالسوق لسمعه من مقامي هذا ، حتى وقعت خميصة كانت على عاتقه عند رجليه (١) »

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : لما نزلت هـذه الآية و وأنفو عشيرتك الأقربين » دعا رسول الله علي قريشا، فاجتمعوا ، فعم وخص ، فقال : يابني كعب ابن لؤي أنقذوا أنفسكم من النار ، يابني مرة بن كعب أنقذوا أنفسكم من النار ، يابني عبد المطلب أنقذوا أنفسكم من النار، يافاطمة انقذي نفسك من النار ، فاني لا أملك لكم من الله شيئًا (٢) »

هذه جهنم !فقيها الكفاية !جهنم التي وقودها الناس والحجارة ؛ جهنم التي يكبكب فيها الغاوون وجنود ابليس أجمعون : جهنم الحطمة التي تطلع على الأفئدة . جهنم التي لاتُبقي ولا تنو . جهنم التي تكاد تميز من الغيظ .

والغاوون صنوف ودرجات. والغواية ألوات وأشكال « وان جهنم لموعدهم أجمعين لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم » . فلكل باب منهم جزء مقسوم بحسب مايكونون وما يعملون . وجهنم تحصرهم فلا يفلت منهم أحد « وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا » . وجهنم تتسع لهم فلا يند عنها أحد « يوم نقول لجهنم هل امتلات وتقول هل من مزيد »

وبهذا السؤال والجواب يتجلى مشهد عجيب رهيب . هذا هو كل كفار عنيد . هؤلاء هم كثرة تقذف في جهنم تباعاً ، وتتكدس ركاما ثم تنادى جهنم هل امالات ؟ واكتفيت ! ولكنها تتلمظ وتتحرق ، وتقول في كظّة الأكول النهم : هل من مزيد فيا للهول الرعيب. انهاجهنم. فعن ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله والله عنه قال : ها ملك يجرونها (١٠٠) و يؤتى بالناد يوم القيامة لها سبعون ألف زمام مع كل زمام سبعون ألف ملك يجرونها (١٠٠)

⁽١) رواه الحاكم ، وقال : صحيح على شرط مسلم .

⁽٢) رواه ميملم والبخاري والترمذي والنسائي .

⁽٣) رواه مسلم والترمذي .

هذه نار الدنيافكيف بنارالآخرة . ولكن أين حريق من حريق ؟ في شدته أو مدته ! وحريق الدنيا بنار يوقدها الحلق . وحريق الآخرة بنار يوقدها الحالق . وحريق الاخرة أباد لا يعلمها إلا الله . ومع حريق الآخرة غضب الله والارتكاس الهابط الذميم ونحن نتصور حريق الآخرة من أحاديث رسول الله عربي التي أنذر فيها وأرهب :

روى عن أنس رضي الله عنه قال: تلا رسول الله عَلَيْظِيَّ هذه الآية (وقودها الناس والحجارة » فقال : أوقد عليها ألف عام حتى احمّرت ، وألف عام حتى اسوداء مظلمة . لا يطفأ لهيها (١) »

وروى عن عمر بن الحطاب رضي الله عنه قال : جاء جبريل الى النبي على في حين غير حينه الذي كان يأتيه فيه ، فقام إليه رسول الله على وجل بمنافخ النار ، فقال رسول الله عن وجل بمنافخ النار ، فقال رسول الله متغير اللون ؟ فقال : ماجئتك حتى أمر الله عن وجل بمنافخ النار ، فقال رسول الله على النار ، وانعت في جهنم ، فقال جبريل : إن الله تبارك وتعالى أمر بجهنم فأوقد عليها ألف عام حتى البيضت، ثم أمر فأوقد عليها ألف عام حتى البيضت، ثم أمر فأوقد عليها ألف عام حتى الحمرت ثم أمر فأوقد عليها ألف عام حتى السود ت . فهي سوداء مظلمة ، لايضيء شروها ، ثم أمر فأوقد عليها ألف عام حتى البود ت . فهي سوداء مظلمة ، لايضيء شروها ، ولا يطفأ لهيبها ، والذي بعثك بالحق لو أن قدر ثقب ابرة فتح من جهنم لمسات من في الأرض كلهم جميعاً من قبح وجهه ومن نتن ربحه ، والذي بعثك بالحق لو أن حلق سلسلة أهل النار التي نعت الله في كتابه وضعت على جبال الدنيا لارفضت وما تقارت ، حتى ينتهي إلى الأرض السفلي ، فقال رسول الله على جبريل وهو يبكي فقال : « تبكي ياجبريل وانت قال : فنظر رسول الله على الله على جبريل وهو يبكي فقال : « تبكي ياجبريل وانت به ؟) فقال : وما لي لاأبكي ؟ أنا أحق البلكاء ، لعبي أكون في بالمكان الذي أنت به ؟) فقال : وما لي لاأبكي ؟ أنا أحق البلكاء ، لعبي أكون في بالمكان الذي أنت به ؟) فقال : وما لي لاأبكي ؟ أنا أحق البلكاء ، لعبي أكون في

⁽١) رواه البيهقي والاصبهائي .

علم الله على غير هذه الحال الذي أنا عليها، وما أدري لعلي أبتلي به أبليس فقد كان من الملائكة ، وما أدري لعلي أبنلي به أبتلي به هاروت وماروت ، فحاز الا ببكيان حتى نوديا أن ياجبريل ويا محمد إن الله قد أمنكها أن تعصياه ، فارتفع جبريل عليه السلام) وخوج رسول الله عليه في بقد من الأنصار يضحكون ويلعبون فقال : (أتضحكون وور المسكم جهنم ، فاو تعلمون ما أعلم لشحكتم فليلا ولبكيتم كثيراً ، ولما أسغتم الطعام والشراب ، ولحرجم إلى الصعدات تجارون الى الله (١))

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه عن رسول الله على أنه قال لجبريل : (مالي لا أرى ميكائيل ضاحكا قط ؟) فال : ماضحك منذ خُلقت الناد (٢٠) .

هذه هي جهنم . . جهنم التي لاتبقي ولا تذر (لا تبقي ولا تذر لواحة للبشر) فهي تكنس كنساً ، وتبلع بلعاً ، وتمحو محواً ، فلاً يتّف لها شيء ، ولا يبقى ورائها شيء ، ولا يفضل منها شيء ! إنها وعيد مفزع . . إنها شيء أعظم وأهول من الإدراك:

عن أبي هو يرة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْتُهِ قَالَ: لما خَلَتَى الله الجنة والنار أرسل جبريل إلى الجنة فقال: انظر إليها والى ماأعددتُ لاهلهافيها ، قال: فجاء فنظر إليها وإلى ماأعددتُ لاهلهافيها ، قال: فجاء فنظر إليها وإلى ما أعد الله لأهلها فيها ، قال: فرجع إليه قال: وعزتك لايسمع بها أحد إلا دخلها فأمر بها فَعُفَّت بالمكاره ، فقال: ارجع إليها فرجع إليها ، فقال وعزتك لقد خفت أن لا يدخلها أحد ، وقال: اذهب إلى النار فانظر إليها والى ماأعددتُ لأهلها فيها ، قال فنظو إليها فاذا هي يوكب بعضها بعضاً ، فرجع إليه ، فقال: وعزتك لا يسمع بها أحد فيدخلها ، فأمر بها فحقت بالشهوات ، فقال: ارجع اليها ، فرجع اليها فقال وعزتك لا يسمع وعزتك لقد خشيتُ أن لا ينجو منها أحد إلا دخلها ("")

⁽۱) رواه الطبراني في الاوسط وذكره المناري في « الترغيب والترهيب » .

⁽٢) رواه إحمد من رواية اسماعيل ابن عياش وبقية رواته ثقات .

⁽٣) رواه ابو داود والنسائي والترمذي واللغظ له ، وقال : حديث حسن محيح .

أما أصحاب النار « وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة ومــــا جعلنا عدتهم إلا فتنة للذين كفروا)

فهم من ذلك الحلق العجيب المغيب الذي لا يعلم طبيعته وقوته إلا الله ، وقد قال لنا عنهم أنهم .. (لا يعصون الله) .. فقور أنهم يطيعون ما يأمرهم به الله ، وأن بهم القدرة على فعل ما يأمرهم . فهم إذن مزودون بالقوة التي يقدرون بها .. (ويفعلون ما يؤمرون) .. مزودون بالقوة التي يقدرون بها على كل ما يكلفهم الله إياه . فاذا كان قد كلفهم الله إياه ، فهم مزودون من قبله سبحانه بالقوة المطاوبة لهـــــذه المهمة كما يعلمها الله .

إن هذا القرآن هو تنبه وتذكر فمن شاء فليذكر ومن لم يشأ فهـو وشأنه ، وهو وما يختار من جنة وكرامة أو من سقر ومهانة .

٢ ــ أهل النار

إن الكفر عمى . عمى في طبيعته . وعمى عن رؤية دلائل الحق . وعمى عن رؤية حقيقة الوجودوحقيقة الارتباطات فيه . وحقيقة القيم والأشخاص والأحداث والأشياء.

والكفر ظلمة أو ظلمات . فعندما يبعد الناس عن نور الايمان يقعون في ظلمات من شتى الأنواع والأشكال . ظلمات تعز فيها الرؤية الصحيحة لشيء من الاشياء . والكفر هاجرة حرور . تلفح القلب فيه لوافع الحيرة والقلق وعدم الاستقرار على هدف وعدم الاطمئنان الى نشأة أو مصير . ثم تنتهي إلى حر" جهنم ولفحة العذاب هناك .

والكفر موت . موت في الضمير . وانقطاع عن مصدر الحياة الأصيل . وانفصال عن الطريق الواصل . وعجز عن الانفعال والاستجابة الآخذين من النبع الحقق المؤثرين في سير الحياة .

إن هؤلاء نتيجتهم أن يكونوا وقوداً لجهنم (وأما القاسطون فسكانوا لجهنم حطباً)

حطباً لجهنم . تتلظى بهم ونؤداد اشتعالا ، كما تتلظى النار بالحطب . إن جهنم. تستقبل أهلها الذين كفروا في غيظ وحنق شديد (والذين كفروا بربهم عذاب جهنم وبئس المصير إذا أُلقوا فيها ممعوا لها شهيقاً وهي تفور تكاد تميز من الغيظ) .

وجهنم مخاوقة تكظم غيظها ، فترتفع أنفاسها في شهيق وهي تغور، ويملأ جوانحها الغيظ فتسكاد تتمزق من الغيظ الكظيم وهي تنطوي على بغض وكره يبلغ إلى حدالغيظ والحنق على السكافرين . .

ونامع ظاهرة في خزنة جهنم.. (كلما أُلقي فيها فوج سألهم خزنتها ألم يأتكم نذير قالوا: بلى قد جاءنا نذير فكذبنا وقلنا مانز ل افله من شيء إن أنتم إلا في ضلال كبير وقالوا: لو كنا تسمع أو نعقل ماكنا في أصحاب السعير. فاعترفوا بذنبهم فسحقاً لأصحاب السعير).

وواضح أن هذا السؤال في هذا الموضع هو للتأنيب والترذيل .. فهي مشاركة لحينم في الغيظ والحنق . كما هي مشاركة لحيا في التعذيب ، وليس أمر من الترذيل والتأنيب للضائق المكروب ! والجواب في ذلة وانكسار واعتراف بالحق والغفلة . . فالذي يسمع أو يعقل لا يورد نفسه هذا المورد الربيء . لا يجحد عثل ما جحد به أو لئك المناكيد . ثم هو دعاء الله عليهم بعسد اعترافهم بذنبهم في الموقف الذي لم يؤمنوا به ولم يصدقوا بوقوعه . . (فاعترفوا بذنبهم فسحقاً لأصحاب السعير) . . والسحق البعد . والدعاء من الله قضاء . فهم مبعودون من رحمته . لارجاء لهم في مغفرة ، ولا إقالة لهم من عذاب . وهم أصحاب السعير الملازمون له . ويالها من صحبة ! وياله من مصير ! . وهذا العذاب عذاب السعير ، في جهنم التي تشهق بأنفاسها وهي تفور ، عذاب شديد مروع حقا . والله لايظلم أحداً . ونحسب والله أعلم — أن النفس التي تكفر بوبها — وقد أودع فطوتها حقيقة الإيان ودليله — هي نفس فرغت من كل خير . كما فرغت من

كل صفة تجعل لها اعتباراً في الوجود، فهي كالحجو الذي توقد به جهنم . وقد انتهت الى نكسة وارتكاس مكانها هذه النار . إلى غير نجاة منها ولا فراو . والنفس التي تكفر بالله تظل تنتكس وترتكس في كل يوم تعيشه ، حتى تنتهي إلى صورة بشيعة مسيخة سنيعة . صورة منكرة جهنمية نكيرة . صورة لا ياثلها شيء في هذا الكون في بشاعتها ومسخها وشناعتها . فكل شيء روحه مؤمنة ، وكل شيء يُسبح بحمد ربه ، وكل شيء فيه هذا الحير ، وفيه هذه الوشيجة التي تشده الى محبور الوجود . . ماعدا هذه النفوس فيه هذا الخير ، وفيه هذه الوشيجة التي تشده الى محبور الوجود . . ماعدا هذه النفوس الشاردة المفلته من أواصر الوجود ، الآبدة الشريرة ، الجاسية المسوخة النفور . فأي مكان في الوجود كله تنتهي اليه ، وهي مبتوتة الصلة بكل شيء في الوجود انها تنتهي إلى جهنم المتغيظة المتملظة ، الحارقة ، المهدرة لكل معنى ولكل حتى ولكل كرامة بعد أن لم يعد لتلك النفوس معنى ولاحق ولا كرامة .

إن الناس يواجهون هذا الحق الذي جاءهم به الرسول من عند الله وهم فريقان : فريق حمي ، أجهزة الاستقبال الفطرية فيه حية عاملة مفتوحة وهؤلاء يستجيبون للهدى . فهو من القوة والوضوح والاصطلاح مع الفطرة والتلاقي معها إلى الحد الذي يحقى أن تسمعه فتستجب له (إنما يستجب الذين يسمعون) .

وفويق ميت معطل الفطرة لا يسمع ولا يستقبل، ومن ثم لا يتأثر ولا يستجيب ليس الذي ينقصه أنهذا الحق لا مجمل دليله خليله كائن فيه، ومتى "بلسّغ إلى الفطرة وجدت فيها مصداقه فاستجابت اليه حتماً _ إنما ينقص هذا الفويق من الناس هو حياة الفعارة ، وقيام أجهزة الاستجابة فيها بمجرد التلقي . . هذه هي قصة الاستجابة وعدم الاستجابة تكشف حقيقة الموقف كله .

فهذا الذي جاء من عند الله بصائر . والبصائر تهتدي وتهدي (قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه ومن عمي فعليها وما أنا عليكم بجفيظ) وهــذا بذاته بصائر

لقدمنع التسبحانه اسماعاً وأبصاراً وأفئدة (ولقدمكناهم فيا إن مكناكم فيه وجعلنا لهم مهما وأبصاراً وأفئدة فما أغنى عنهم سمعهم ولا أبصارهم ولا أفئدتهم من شيء) والقرآن يعبر عن قوة الادراك مرة بالقلب ومرة بالفؤاد ومرة باللب ومرة بالعقل وكلها تعني الادراك في صررة من صوره ولكن هذه الحواس والمدارك لم تنفعهم في شيء إذ أنهم عطاوها وحجبوها . (أولئك الذين لعنهم الله فأصهم وأهمى أبصارهم . أفلا يتدبرون القرآن أم على قاوب أقفالها) إنهم لم يفقدوا السمع ، ولم يفقدوا البصر ، ولكنهم عطاوا السمع وعطاوا البصر ، أو علوا قوة الادراك وراء السمع والبصر ، فلم يعد لهذه الحواس وظيفة لأنها لم تعد تؤدي هذه الوظيفة .

(أولئك لم يكونوا معجزين في الأرض وما كان لهم من دون الله من أولياء ، يضاعف لهم العداب ما كانوا يستطيعون السمع وما كانوا يبصرون . أولئك الذين خديروا أنفسهم وضل عنهم ما كانوا يفترون). صورة حسية تتجسم فيها حالة الغريقين. والغريق الأول كالأعمى لا يرى وكالأصم لا يسمع بوالذي يعطل حواسه وجوادحه عن الغاية الكبرى عنها ، وهي أن تكون أدوات موصولة المقلب والعقل ، ليدرك ويتدبر فكأنما هو محروم من تلك الجوارح والحواس بوالفريق الثاني كالبصير يرى ، وكالسميع يسمع ، فيهديه بصره وسمعة . . (قل هل يستوي الأعمى والبصير أم هل تستوي الظامات والنور) . . والفرق بين الحق والباطل واضع ؟ وضوح الفارق بين الأعمى والبصير ، فالعمى وحده هو الذي يصدهم عن دوية الحق الواضح الجاهر الذي يصده كل من في السموات والأرض . . (أهن يعلم أغا أنزل إليك ن ربك الحق

كن هو أعمى . الما يتذكر أولوا الألباب) . . إن المقابل لمن يعلم أنما أنزل اليك من ربك هو الحق ليس هو من لا يعلم هذا ، إنما المقابل هو الأعمى ! وهو أسلوب عجيب في لمس القلوب وتجسيم الفروق . وهو الحق في الوقت ذاته لا مبالغة فيه ولا زيادة ولا تحريف . فالعمى وحده الذي ينشىء الجهل بهذه الحقيقة الحكبرى الواضحة التي لا تخفى إلا على أممى . والناس ازاء هذه الحقيقة الكبرى كما بيننا وسفان : مبصرون فهم يعلمون ، وعمي فهم لا يعلمون ! والعمى عمى البصيرة ، وانطاس المدارك ، واستغلاق القلوب وانطاس قبس المعرفة في الأرواح ، وانفصالها عن مصدر الاشعاع . . (أفانت تُسمع الصم أو تهدي العُمي ومن كان في ضلال مبين) .

وهم ليسوا مصماً ولا عمياً ، ولكنهم كالصم والعمي في الضلال وعدم الانتفاع بالدعاء إلى الهدى ، والاشارة الى دلائله . ووظيفة الرسول أن يُسمع من يتسمع ، وأن يهدي من يبصر . فاذا هم قد عطاوا جوارحهم ، وطمسوا منافذ قاوبهم وأرواحهم (ومنهم من يستمعون إليك أفانت تُسمع الصم ولو كانوا لا يعقاون . ومنهم من ينظر اليك أفانت تهدي العمي ولو كانوا لا يبصرون . إن الله لا يظلم الناس شيئاً ولكن الناس أنذسهم يظامون) يستمعون بآذانهم وقاوبهم مغلقة ، وينظرون بعيونهم وبصيرتهم مطموسة ، فلا يرون من السمع والنظر بشيء ، ولا يهتدون الى الطريق .

إن هؤلاء الحلائق يستمعون ولا يعقلون ما سمعوا ، وينظرون ولا يميزوت ما نظروا .. إن هـؤلاء الحثير ، في كل زمان وفي كل مكان . والرسول يرقي لا يملث لهم شبئاً . لأن حواسهم وجوارحهم مطموسة الاتصال بعقولهم وقاوبهم ، فكأنها معطلة لا تؤدي حقيقة وظيفتها . . (صم بك عمي فهم لا يرجعون) .

وإذا كانت الآذان والألسنة والديون لتلقي الأصداء والأضواء والانتفاع بالهدى والنور فهم قد عطلوا آذانهم فهم ُصم . وعطلوا ألسنتهم فهم بُسكمُ ، وعطلوا عيونهم فهم

مُعمي فلاترجعة لهم الى ألحق ولا أوبة لهم إلى الهدى ولا هداية لهم إلى النور .

إن النوافذ المفتوحة في أرواح المتقين مغلقة عند الكافرين . فعلى أبصارهم غشاوة فلا نور يوصوص لها ولا هدى . . (ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم) . . وقد طبع الله على قلوبهم وعلى سمعهم وغشى على أبصارهم جزاء وفاقا على استهتارهم بالانذار حتى تساوى لديهم الانذار وعدم الانذار (سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون) .

إنها صورة صلدة ، مظلمة ، جامدة ، ترتسم من خلال الحركة الثابتة الجازمة حركة الحتم على القلوب والاسماع والتغشية على العيون والأبصاد . (فهم صم "بكم" عيى") .. ولو كانت لهم آذان وألسنة وعيون ما داموا لا ينتفعون بها ولا يهتدون ، فكأنها لا تؤدي وظيفتها التي خلقت من أجلها ، و كأنهم إذن لم توهب لهم آذان وعيون ، وهذه منتهى الزراية بمن يعطل تفكيره ويفلق منافذ المعرفة والهداية ويتلقى في أمر العقيدة والشريعة من غير الجهة التي ينبغيأن يتلقى منها أمر العقيدة والشريعة . إنهم صم لا يسمعون ، بهم لا يتكلمون غارقون في الظلمات لا يبصرون ! . . إنهم كذاك من ناحية التكوين الجناني المادي فإن لهم عيوناً وآذاناً وأفواهاً ولكن ادراكهم معطل فكانما هذه الجناني المادي فإن لهم عيوناً وآذاناً وأفواهاً ولكن ادراكهم معطل فكانما هذه والآبات المبثوثة في صفحات الوجود والآبات المبثوثة في صفحات الوجود والآبات المبثوثة في صفحات الوجود وايقاعها وتأثيرها لو أنها استقبلت وتلقاها الادراك ، وما يعرض عنها معرض إلا وقد فسدت فطرته فلم يعد صالحاً لحياة الهدى ، ولم يعد أهلا لذلك المستوى الراقي من الحياة ، فسدت فطرته فلم يعد صالحاً لحياة الهدى ، ولم يعد أهلا لذلك المستوى الراقي من الحياة ، فسدت فطرته فلم يعد صالحاً لحياة الهدى ، ولم يعد أهلا لذلك المستوى الراقي من الحياة ، فسدت فطرته فلم يعد صالحاً لحياة الهدى ، ولم يعد أهلا لذلك المستوى الراقي من الحياة ، فسدت فطرته فلم يعد صالحاً خياة الهدى ، ولم يعد أهلا لذلك المستوى الراقي من الحياة ، فسدت فطرته فلم يعد صالحاً خياة الهدى ، ولم يعد أهلا لذلك المستوى الراقي من الحياة ، فسمى القاوب التي في الصدور) .

إن للهدى قلوب متفتحة مستعدة للتلقى . . هذه مصادع الغابرين شاخصة موحية ،

تتحدت بالعبر ، وتنطق بالعظات . . (أفتام يسيروا في الأرض) . . فيروها فتوحي لهم بالعبرة ؟ وتنطق لهم بلسانها البليغ ؟ وتحدثهم بما تنطوي عليه من عبر ؟ (فتكون لهم قلوب يعقلون بها) . . فتدرك ما وراء هذه الآثار الدوارس من سنة لا تتخلف ولا تثبدل ، أفلم تكن لهم قلوب ؟ فانهم يرون ولا يدركون ، ويسمعون ولا يعتبرون ، ولو كانت هذه القلوب مبصرة لجاشت بالذكرى ، وجاشت بالعبرة ، وجنحت الى الايمان . ويخلع الله على (الصم البكم الذين لا يعقلون) صورة البهيمة في الحس والحيال ! . . (ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون . إن شر" الدواب" عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون) .

وانهم لكذلك ! إنها لدواب بهذا الظل . بل هم شر الدواب ! فالبهاثم لها آذان ولكنها لا تسمع إلا كايات مبهمة ؛ ولها لسان ولكنها لا تنطق أصواتاً مفهومة . إلا أن البهائم مهتدية بفطوتها فيا يتعلق بشؤون حياتها الضرودية .

أما هؤلاء الدواب فهم موكولون الى ادراكهم الذي لا ينتفعون به . فهم شر الدواب قطعاً (إن شر الدواب عند الله الصم الله الذين لا يعقلون . ولو علم الله فيهم خيراً لأسمعهم) .. أي لأسمع قلوبهم وشرحها لما تسمعه آذانهم ، ولكنه مسبحانه من يعلم فيهم خيراً ولا رغبة في الهدى ، فقد أفسدوا استعداداتهم الفطرية للتلقي والاستجابة ؛ فلم يغتج الله عليهم ما أغلقوا هم من قلوبهم ، وما أفسدوا هم من فطرتهم ، ولا استجابوا لما ولو جعلهم الله يدركون حقيقة ما يُدعون إليه ، ما فتحوا قلوبهم له ولا استجابوا لما فهموا .. (ولو أسمعهم لتولوا وهم معرضون) .. لأن العقل قد يدرك ، ولكن القلب المطموس لا يستجيب . فحتى لوأسمعهم الله سماع الفهم لتولوا هم عن الاستجابة . والاستجابة هي السماع الصحيح . وكم من ناس تفهم عقولهم ولكن قلوبهم مطموسة لا تستجيب . . (أدأيت من اتخذ إلهه هواه أفانت تكون عليه وكيلا . أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلا) .

وهو تعبير عجيب يرسم نموذجاً عميقاً لحالة نفسية بارزة ، حين تنغلت النفس من كل المعايير الثابتة والمقاييس المعاومة ، والموازين المضبوطة ، وتخضع لهواها ، وتحكم شهواتها ، وتتعبد ذاتها ، فلا تخضع لميزان ، ولا تعترف بجد ، ولا تعتنق بمنطق ، متى اعترض هواها الطاغي الذي جعلت منه إلها يُعبد ويطاع .

إنه الصورة الناطقة المعبرة عن ذلك النموذج الذي لا جدوى من المنطق معه ، ولا وزن للحجة ، ولا قيمة للحقيقة . فهو غير قابل للهدى . ويخطو القرآن في تحقير هؤلاء الذين يتعبدون هواهم ، ويحكّمون شهواتهم ، ويتنكرون للحجة والحقيقة ، تعبداً لذواتهم وهو اها وشهو اتها ، يخطو خطوة أخرى فيسويهم بالأنعام التي لا تسمع ولا تعقل . ثم يخطو الخطوة الأخيرة فيدحرجهم من مكانة الأنعام الى درك أسفل و أحط .

هذه الكثرة التي تتخذ من الهوى إلها مطاعاً ، والتي تتجاهل الدلائل وهي تطرق الأسماع والعقول ، فهي كالأنعام . وما يفرق الانسان من البهيمة إلا الاستعداد للتدبر والادراك ، والتكيف وفق ما يتدبر ويدرك من الحقياتي عن بصيرة وقصد وإرادة واقتناع . ووقوف عند الحجة والاقتناع . بل إن الانسان عين يتجبر د من خصائصه هذه ليكونن أحط من البهيمة ، لأن البهيمة تهتدي بما أودعها الله من استعداد ، فتؤدي و ذلائفها أداء كاملا صحيحاً . بينا يهمل الانسان ما أودعه الله من خصائص ولا ينتفع و ذلائفها أداء كاملاً صحيحاً . بينا يهمل الانسان ما أودعه الله من خصائص ولا ينتفع البهيمة .

فه لم يفتحوا القلوب التي أعطوها 'يفقهوا ــ ودلائل الايمان والهدى حاضرة في الوجود وفي الرسالات تد، كها التلوب المفتوحة والبصائر المكشوفة ــ ومهم لم يفتحوا أوينهم ليبصروا آيات الله الكونية . ولم يفتحوا آذانهم ليسمعوا آيات الله المتاوة ، لقد عطاوا هذه الأجهزة التي وهيبوها ولم يستخدموها . لقد عاشوا غاناين لا يتدبرون (أولئك كالأنعام بل هم أضل ، أولئك هم الغافلون) والذين بغفلون عما

حولهم من آيات الله في الكون وفي الحياة ، والذين يغفلون عما يمو بهم من الأحداث والغير فلا يرون فيها يد الله ، أدلئك كالأنعام بل هم أضل . فللأنعام استعدادات فطرية تهديها . أما الجن والانس فقد زُو دوا بالقلب الواعي والعين المبصرة والأذن الملتقطة . فاذا لم يفتحوا قلوبهم رأبصارهم وأسماعهم ليدركوا . إذا مروا بالحباة غافلين لا تلتقط قلوبهم معانيها وغايلتها ، ولا تلتقط أعينهم مشاهدها ودلالاتها ، ولا تلتقط آذانهم ايقاعاتها وانجاءاتها ، فانهم يكونون أغل من الأنعام الموكولة الى استعداداتها الفطرية الهادية ، ثم هم يكونون من ذرء جهنم ! يجري بهم قدر الله اليها وفق مشيئته حين فطرهم باستعداداتهم تلك ، وجعل قانون جزائهم هذا فكانوا - كم هم في علم الله القديم - حطب جهنم منذ كانوا . . (ولقد ذرأنا لجهنم حكثيراً من الجن والانس لهم قلوب لايفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم آذان الا يسمعون بها أولئك كالأبعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون) .

والله سبحانه يرسم مشهداً حسياً لهذ، الحالة النفسية ، يصورهم كانهم ، فلولون ممنوعون قسراً عن النظر ، محال بينهم وبين الهدى والايمان بالحواجز والسدود ، مغطى على أبصارهم فلا يبصرون . . (إنا جعلنا في أعناقهم أغلالاً فهي إلى الأذقان فهمممون ، وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً فأغشيناهم فهم لا يبصرون) .

إن أيديهم مشدودة بالأغلال الى أعناقهم ، م ضوعة تحت أذقانهم ، ومن ثم فان رؤوسهم مرفوعة قسراً ، لايملكون أن ينظروا بها الى الأمام ! ومن ثم فهم لابملكون حرية النظر والرؤية وهم في هذا المشهد العنيف ! وهم الى هذا محال بينهم وبين الحق والمدى بسد" من أمامهم وسد من خلفهم ، فار أرخى الشد لم تنفذ أبصارهم كذلك من هذه السدود ! وقد سدت عليهم سبيل الرؤية وأغشيت أبصارهم بالكلال !

ومع عنف هذا المشهد الحسي وشدته فان الانسان ليلتقي بأناس من هذا النوع يخيل اليه وهم لايورن الحق الواضح ولا يدركون أن هنالك حاثلًا عنيفاً كهدا بينهم وبينه . وأنه إذا لم تكن هذه الأغـــــلال في الأيدي ، وإذا لم تكن الرؤوس مقمحة ومجبرة على الارتفاع ، فإن نفوسهم وبصائرهم كذلك . . مشدودة عن الهدى قسراً وملفوتة عن الحق لفتاً . وبينها وبين دلائل الهدى سدَّ من هنا وسد من هناك .

كذلك يصورهم الله موتى لاحياة فيهم ، صماً لا سمسع لهم ، عمياً لايهتدون إلى طريق . . (إنك لاتسمع الموقى ولا تُسمع الصُمَّ الدعاء إذا ولوا مدبرين . وما أنت بهادي العمي عن ضلالتهم إن تسمع إلا من يؤمن بآياتنا فهم مسلمون) . . والذي ينفصل حسه عن الوجود فلا يدوك نواميسه وسئنه ميت لاحياة فيه . إنحا هي حياة سيوانية ، بل أضل وأقل ، فالحيوان مهدي بفطرته التيقلما تخونه ! والذي لايستجيب لما يسمع من آيات الله ذات السلطان النافذ في القلوب أصم ولو كانت له أذنان تسمعان ذبذبة الأصوات ! والذي لا يبصر آيات الله المبثوثة في صفحات الوجود أعمى ولو كانت له عنان كالحيوان !

والتعبير القرآني البديع يرسم صورة حية متحركة لحالة نفسية غير محسوسة . حالة جمود القلب ، وخمود الروح ، وبلادة الحس، وهمود الشعور (إنك لاتسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء إذا ولوا مسلمون . وما أنت بهادي العمي عن ضلالتهم إن تسمع إلا من يؤمن بآياتنا فهم مسلمون) .

والقرآن يخرجهم مرة في صورة الموتى ، والرسول علي يدعو ، وهم لايسمعون الدعاء ، لأن الموتى لايشعرون ! ويخرجون مرة في صورة العمي يمضون في عماهم ؟ لايرون الهادي لأنهم لايبصرون !

أما المؤمنون . فهم الأحياء ، وهم السامعون ، وهم المبصرون (إن تسمع إلا من يؤمن بآياتنا فهم مسلمون) ..

إنما تسمع الذين تهيأت قلوبهم لتلقي آيات الله ، بالحياة والسمــــع والبَّصر وآية

الحياة الشعور . وآية السمع والبصر الانتفاع بالمسموع والمنظور . والمؤمنون ينتفعرن مجياتهم وممعهم وأبصارهم .

إن الاسلام بسيط وواضح وقريب إلى الفطرة السليمة ، فما يكاد القلب السليم يعرفه حتى يستسلم له .

أما الذين لايستجيبون فهم الذين يتعبدون هواهم. . (أفرأيت من اتخذ إلهه مواه وأضلًه الله على علم وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله أفلا تذكرون) . .

والتعبير القرآني المبدع يرسم نموذجاً عجيباً للنفس البشرية حين تترك الأصل الثابت وتتبع الهوى المتقلب ، وحين تتعبّد هواها ، وتخضع له ، وتجعله مصدر تصوراتها وأحكامها ومشاعرها وتحركاتها . وتقيمه إلها قاهراً لها مستولياً عليها ، وتتلقى إشاراته المتقلبة بالطاعة والتسليم والقبول . . يرسم هذه الصورة ويعجب منها في استنكار شديد . لقد انطمست فيه تلك المنافذ التي يدجل منها النور ، وتلك المدارك التي يتسرب منها الهدى ، وتعطلت فيه أدوات الادراك بطاعته للهوى طاعة العبادة والتسليم . . هؤلاء هم أهل النار (والذين كفروا بآياتنا هم أصحاب المشامة عليهم نار مؤصدة) .

أصحاب المشامة . أي أصحاب الشهال أو هم أصحاب الشؤم والنحس . عليهم نار مُؤصَدة . . أي مغلقة . . أي أبوابها مغلقة عليهم . وهم في العذاب محبوسون . . لايخرجون منها . . وهل أعسر من جهنم ؟ وإنها لهي العسرى .

لقد عاشوا معطلي المدارك مغلقي البصائر كأن لم يكن لهم سمع ولا بصر . . (يضاعف لهم العذاب ما كانوا يستطيعون السمع ومـاكانوا يبصرون ، ولهم عذاب عظيم) . . وهي النهاية الطبيعية للكفر العنيد الذي لايستجيب للنذير ، والذي يستوي عنده الانذار وعدم الانذار كما علم الله من طبعهم المطموس العنيد .

إنها آيات القرآن تنذر من جهنم ونارها لعل" القلوب الغافلة تفيق قبل أن يواجهها

العذاب. (فأنذرتكم ناراً تلظى) . . هذه النار المستعرة . . وهل بعد الصلي في النار شقوة . .

وعد وصف النبي يَرْكِيُّةٍ بأحاديثه الشريفة كيف يتعذب أهل النار في النار : عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله عَزَّالِثَةٍ أَتِّي بنوس يجعل كل خطـــو منه أقصى بديره ، فسار وسار معه جبريل عليه السلام ، فأتى على قوم يزرعون في يوم ا ومجصدون ني يوم ، كار_ما حصدوا عاد كماكان ، فقال : ياجبريل من هؤلاء ؟ قال : هؤلاء المجاها،ون في سبيل الله، تضاعف لهم الحسنة يسبعهائة ضعف، وما أنفقوا من شير، فهو يجلفه ، ثم أتى على قوم ترضّخ رؤوسهم بالصَّفو ، كلما رضخت عادت كما كانت ، ولا يُفتر عنهم من ذلك شيء ، قال : ياجريل : من هؤلاء ؟ قال : هؤلاء الذين تثاقلت رؤوسهم عن الصلاة ، ثم أنى على قوم على أدبارهم رقاع ،وعلى أقبالهم رقاع ، يسرحون كما تسرحالأنعام إلى الضريع والزَّقُّوم ورضف جهنم، قال: ماهؤلاء ياجبريل قال: هؤلاء الذين لايؤدونصدقات أموالهم،وما ظلمهمالله،وما الله بظلام للعبيد،ثم أنى على رجل قد جمع حزمة عظيمة لايستطيع حملها وهو يريد أن يزيد عليها، قال ياحبريل ماهذا ؟ قال : هذا رجل من أمتك عليه أمانة الناس لايستطيع أداءها وهو يريد أن يزيد عليها ، ثم أتى على قوم تُقرَّض شفاههم وألسنتهم بمقاريض من حديد ، كلما قو ضتعادت كماكانت لايفتر عنهم من ذلك شيء ، قال : ياجبريل ماهؤلاء ؟ قال : خطباء الفتنة ، ثم أتى على جحر صغير مخرج منه ثور"عظيم فيريد الثور أن يَدخل من حيث خرج فلا يستطيسع ، قال : ماهذا ياجبريل ؟ قال : هذا الرجل يتكلم بالكلمة العظيمة فيندم عليها فيريد أن يردها فلا يستطيع ، ثم أتى على و ادر فوجد ربحاً طيّبة ووجد ربيع سك مع صوت ، فقال : ماهذا ؟ قال : صوت الجنة ، تقول يارب اثنني بأهلي وبما وعدتني ، فقد كثر غرسي وحريري وسندسي واستبرقي وعبقريتي ومترجساني وفضتي وذهبي وأكوابي وصحافي وأباريقي وفواكهي وعسلى ومائي رلبني وخمري ، اثنني بما وعدتني ، قال : لك كل مسلم ومسلمة ، ومؤمن ومؤمنة ، ومن آمن بي وبرسلي، وعمل صالحاً ولم يشرك بي شيئاً ، ولم يتخذ من دوني أنداداً ، فهو آمن ، ومن سالني أعطيته ، ومن أقرضني جزيته ، ومن توكل علي كفيته ، إني أنا الله الله إله إلا أنا ، لاخلف لميعادي ، قد أفلح المؤمنون ، تبارك الله أحسن الحالقين ، فقالت : قد رضيت ، ثم أتى على واد فسمع صوتا منكواً ، فقال : هذا صوت جهنم ، تقول : ياجبريل ، ماهذا الصوت ؟ قال : هذا صوت جهنم ، تقول : يارب انتني بأهلي وبما وعدتني ، فقد كثرت سلاسلي وأغلالي وسعيري و ميمي وغساقي وغسليني ، وقد بعد قعري ، واشتد حري ، اثنني بما وعدتني ، قال: لك كل مشرك ومشركة ، وخبيث وخبيثة ، وكل جبار لا يؤمن بيوم الحساب ، قالت :قد رضيت (١))

عن أبي سعيد رضي بنه عن النبي علي قال : (ويل واد في جهنم يهوي فيه السكافر أربعين خويفاقبل أن يبلغ قعره (٢٠) وعنه رضي الله عنه عن النبي علي قال : في قوله (سارهقه صعودا) قال : (جبل من نار بكلف أن يصعده ، فإذا وضع يده عليه ذابت ، فاذا رفعها عادت ، واذا وضع رجله عليه ذابت ، فاذا رفعها عادت ، يصعد سبعين خويفاً ، ثم يهوى كذلك (٣))

وعن علي رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : (تعوذوا بالله من جُب الحزن أو وادي الحزن ؟ قال الحزن أو وادي الحزن ؟ قال (واد في جهنم تتعوذ منه جهنم كل يوم سبعين مرة ، أعده الله للقراء المراثين (٤٠)

وعن أنس عن النبي ﷺ قال ، (الزبانية أسرع إلى فسقة القراء منهم إلى عبدة

 ⁽۱) رماه البزار ، عن الربيع بن أنس عن أبي العالبة ـ أو غيره ـ عن أبي هريرة « الترغيب والترهيب ٢٥٢٥ » .

 ⁽٢) رواه أحمد ، والترمذي الا أنه قال : « وأد بين جبلين يهوي فيه الكافر سبعين خربفا قبل
 أن يبلغ قعره » ورواه أبن حبان في صحيحه بنحو رواية الترمذي ، وألحاكم ، وقال صحيح الاستناد،

⁽٣, رواه أحمد والحاكم ، وقال : صحيح الاستاد .

⁽٤) رواه البيهقي باسناد حسن -

الأوثان . فيقولون يبدأ بنا قبل عبدة الأوثان؟ فيقال لهم: ليس تمن علم كمن لا يعلم (١) وعن أبي موسى رضي الله عنه أن النبي عَلَيْكُم قال : (ثلاثة لايدخلون الجنة : مدمن الخر ، وقاطع الرحم، ومصدق بالسحر ، ومن مات مدمن الخر سقاه الله جل وعلا من نهر الغوطة) قبل : وما نهر الغوطة؟ قال : (نهر يجري من فروج المومسات (٢٠) يؤذي أهل النار ريح فروجهن (٣))

وعن أسماء بنت يزيد رضي الله عنها أنها سمعت رسول الله على يقول : (من شرب الحمل لم يرضى الله عنه أربعين ليلة ، فإن مات مات كافرا ، فإن عاد كان حقاً على الله أن يسقيه من طينة الحبال). قيل : يارسول الله وما طينة الحبال ؟ قال : (صديد أهل النار (٤٠))

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي سَلِيَةِ قال: (صنفان من أهل النار لم أرهما: قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس . . ونساء كاسيات عاديات مميلات ماثلات رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة لايدخلن الجنة ولا يجدن رميها . وإن رميها لتوجد من مسيرة كذا وكذا(٥٠))

وعن أبي مالك الأشعري رضي الله عن النبي عَلِيْنَةِ قال: (النائحة إذا لم تَتُبُ قبل موتها تقام يوم القيامة وعليها سربال من قطران ودرع من جرب(١))

وعن أسامة بن زيد رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : (يؤتى بالعالم يوم القيامة فيلقى في الناو فتندلق أقتابه فيدور بها كما يدور الحمار بالرحاء فيطيف به أهل النار فيقولون:

⁽١) رواه الطبراني وابو نعيم •

⁽٢) المومسات: هن الزانيات .

⁽٣) رواه أحمد وابن حبان في صحيحه ، والحاكم وقال : صحيح الاسناد ،

⁽٤) رواه أحمد باسناد حسن ،

⁽٥) رواه يسلم .

⁽٦) رواه مسلم .

مالك ؟ فيقول : كنت آمر بالحير ولا آتيه وأنهى عن المنكر وآتيه (١٠)

إنها آيات القرآن تنذر من جهنم ونارها لعل القاوب الغافلة تغيق قبل أن يواجهها العذاب (فانذرتكم ناواً تلظى) .. هذه النار المستعرة .. وهل بعد الصلى في النار شقوة (إنا أنفرناكم عذاباً قريباً ..) ليس بالبعيد . . فجهنم تنتظركم وتترصد لسكم على النحو الذي رأيتم .والدنيا كلها وحلة قصيرة ، وعمر قريب ! وهو عذاب من الحول محيث يدع الكافر يؤثر العدم على الوجود (يوم ينظر المره ما قدمت يداد ويقول السكافر ياليتني كنت ترابا) ..

وما يقولها إلا وهو ضائق مكروب! وهو تعبير يلقي ظلال الرهبة والندم. حتى ليتمنى الكائن الانساني أن ينعدم؛ ويصير إلى عنصر مهمل زهيد. ويرى هذا أهون من مواجهة الموقف الرعيب الشديد.

إنه لضحك في هذه الأرض وأيامها المعدودة . وإنه لبكاء في الآخرة.وإن يوماً عند ربك كالف سنة بما تعدون . . (فليضحكوا قليلًا وليبكوا كثيراً جزاء بما كانوا يكسبون) . .

عن أنس رضي الله عنه عن رسول الله علي الله علي الله علي الله علي الله على ا

روى عن عبدالله بن الزبير رضيالله عنها أن النبي يَرَافِينَ مو بقوم وهم يضحكون فقال : (تضحكون وذركر الجنة والنار بين أظهر كم) قال : فمارئي أحد منهم ضاحكا حتى مات ، قال : ونزلت فيهم : (نبىء عبادي أني أنا الغفور الرحيم ، وأن عذا بي هو العذاب الألم (٣))

⁽١) متفق عليه •

⁽٢) رواه مسلم وابو يعلى .

⁽٣) رواه البزار وليس في استاده من ترك ولا اتهم .

وعن ابن عمو رضي الله عنها عن النبي عَلَيْنِ أنه خطب فقال : (لا تنسوا العظيمتين : الجنة والناو) ثم بكى أو بل للحيته ، ثم قال : (والذي نفس محمد بيده لو تعلمون ما أعلم من أمر الآخرة لمشيتم إلى الصعيد ولحثيتم على رؤوسكم التراب(١))

قال محمد بين كعب : (لأهل النار خمس دعوات يجيبهم الله عز وجل في أربعة فإذا كانت الحامسة لم يتكلموا بعدها أبدا : يقولون : (ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين فاعترفنا بذنوبنا فهل إلى خروج من سبيل) . . فيقول الله تعالى مجيباً لهم : (ذلكم بأنه إذا دعي الله وحده كفرتم وإن يشرك به تؤمنوا فالحكم لله العلي الكبير) . . ثم يقولون : (ربنا أبصرنا وسمعنا فارجعنا نعمل صالحاً) فيجيبهم الله تعالى : (أو لم تكونوا أقسمتم من قبل مالكم من زوال) . فيقولون : (ربنا أخرجنا نعمل صالحاً غير الذي كنا نعمل) فيجيبهم الله تعالى : (أو لم نعموكم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذيو فذوقوا فما للظالمين من نصير) .

ثم يقولون: (ربنا غلبت علينا شقوتنا و كنا قوماً ضالين ،ربنا أخرجنا منها فإن عدنا فإنا ظالمون).. فلا يتكلمون بعدها أبداً وذلك غاية شدة العذاب(٥).

٣ - أحوال الناس في جهنم

يقول الله سبحانه : (إن الذين كفروا بآياتنا سوف نصليهم ناراً ، كايا نضجت جاودهم بدلناهم جاوداً غيرها ليذوقوا العذاب إن الله كان عزيزاً حكيا) .

هذه جهنم ، مشهد وراء مشهد ، مشهد مؤلم مفزع رعيب ، إنها عذاب الله القوي العزيز ، لا يتصور هذا العذاب إلا من ذاقه ... والعياذ بالله ... (يومئذ لا يعذب عذابه

⁽۱) رواه ابو يعلى .

⁽٢) أحياء علوم الدين ج ٤ ص : ١٨٥٠

أحد ولا يوثق وثاقه أحد) .. فأهون العذابكما يصوره النبي عَرِّالِثَةٍ بقوله : (إن أهون أهل الناء عداباً رجل في أخمص قدميه جموتان يغلي منها دماغه كما يغلي المرجل بالقمقم (١٠)) .

وقوله ﷺ (إن أهون أهل النار عذاباً من له نعلان وشر اكان من ناو يغلي منها دماغه كما يغلي المرجل ، ما يرى أن أحدا أشد منه عذاباً ، وإنه الأهونهم عذاباً) .

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي عَلَيْكُ قال : (إن أهون أهل الناد عذاباً رجل منتعل بنعلين من ناد يغلي منها دماغه مع أجزاء العذاب ، ومنهم من في الناد إلى ركبتيه مع أجزاء العذاب ، ومنهم من في الناد إلى ركبتيه مع أجزاء العذاب ، ومنهم من قد اغتمر (٢)) .

وعن ابن عباس رضي الله عنه عن النبي عَلَيْكُمْ قال : (إِن أَهُونَ أَهُلَ النَّـَارُ عَدَابًا أَبُو طَالَبِ وَهُو مُنتَعَلَّ بِنَعَلِينَ يَعْلَى مِنْهَا دَمَاءُهُ (٣)) .

وعن ممرة بن جندب رضي الله عنه عن النبي عَلَيْ قال : (منهم من تأخذه النار إلى حجزته ، إلى كعبيه ، ومنهم من تأخذه النار إلى حجزته ، ومنهم من تأخذه النار إلى عنقه ، ومنهم من تأخذه النار إلى ترقوته (٤٠) .

وعن أنس رضي الله عنه عن النبي مَرِّكِي قال : (يؤتى بأنعم أهل الدنيا [من أهل النار] فيصبغ في النار صبغة ، ثم يقال له : يا ابن آدم هل رأيت خيراً قط ؟ هل مر بك نعيم قط ؟ فيقول : لا والله يا رب ، ويؤتى بأشد الناس بؤساً في الدنيا من أهل الجنة ، فيصبغ صبغة في الجنة ، فيقال له : يا ابن آدم هل رأيت بؤساً قط ؟ هل مر بك من شدة قط ؟ فيقول : لا والله يا رب ما مر بؤس قط ، ولا رأيت شدة قط (٥).

⁽١) رواه البخاري والثاني لغظ مسلم عن النعمان بن بشير رضي الله عنه ٠

⁽٢) رواه أحمد والبزار ورواته رواه الصحيح ٠

[«] ۳ ، ۶ ، ۵ » رواه مسلم ،

إنه الهول . . فكيف بمن (كلما نضجت جاودهم بدلنـــاهم جاوداً غيرهـــا) . . إنه مشهد شاخص متكور . يشخص له الحيـــال ، ولا ينصرف عنه ! إنه الهول . وللهول جاذبــة آسرة قاهرة !

إن القرآن يرسمه مشهداً عنيفاً مفزعاً (كلما نضجت جاودهم) ويرسمه عجيباً خارقاً للمالوف (بدلناهم جاوداً غيرها) .. ذلك جزاء الكفر – وقد تهيأت أسباب الإيمان – وهو مقصود . وهو جزاء وفاق .

السعير المتأجج ، الجاود الناضجة المشوية المعذبة . كلما نضجت بدلت . ليعود الاحتراق من جديد . ويعود الألم من جديد ، إنه مشهد مكروب ملهوف . مشهد أولئك الكافرين حين تكون النار ثيبابهم ، وتسيل جلودهم ولحومهم (فالذين كفروا قطعت لهم ثياب من نار ، يصب من فوق رؤوسهم الحيم ، يصهر به ما في بطونهم والجلود ، ولهم مقامع من حديد ، كلما أرادوا أن يخرجوا منها — من غ — أعيدوا فيها وذوقوا عذاب الحويق) .

إنه مشهد عنيف صاخب ، هذه ثياب من النار تقطع وتفصل ! وهذا حميم ساخن يصب من فوق الرؤوس ، يُصهر به ما في البطون والجاود عند صبّه على الرؤوس . وهذه سياط من حديد أحمته النار ، وهذا هو العذاب يشتد ، ويتجاوز الطاقة ، فيهب الذين كفروا من الوهيج والحميم والضرب الأليم يهمنون بالخروج من الغم . وهاهم أولاء يودون بعنف ، ويسمعون التأثيب ، وذوقوا عذاب الحويق .

هاهي ذي جهنم محيطة بالكافرين (يوم يغشاهم العذاب من فوقهم ومن تحت أرجلهم ويقول: ذوقوا ماكنتم تعملون) . . إنه مشهد مفزع في ذاته ، يصاحبه التقريع الخزي والتأنيب الموير .

فأنى يستعجل من تحيط به جهنم وتهم أن تطبق عليه وهو غافل مخدوع ، يصيرون إليها ويأوون . ويا سوءها من مأوى خير منه التشريد (وأما الذين فسقوا فمأواهم النار كلما أرادوا أن يخرجوا منها أعيدوا فيها) . وهومشهد فيه حركة المحاولة للفرار والدفع للنار (وقيل لهم ذوقوا عذاب النار الذي كنتم به تكذبون) . . فهو التقريع زيادة على الدفع والتعذيب .

ولهم في جهنم مهاد ولكن لا راحة فيه . إنه جهنم (فبئس المهاد) ! ولهم فيسه شراب ساخن وطعمام مقيىء . إنه ما يغسق ويسيل من أهل النماد ! أو لهم صنوف أخرى من جنس هذا العذاب

(هدا وإن للطاغين لشر مآب جهنم يصاونها فبئس المهاد . هــذا فليذوقوه حميم وغساق وآخر من شكله أزواج) .

ثم مشهد أولئك الطاغين من أهل جهنم . كانت في الدنيا متوادة متحابة . فهي اليوم متناكزة متنابزة . . (هذا فوج مقتحم معكم لا مرحباً بهم إنهم صالوا النساد . قالوا : بل أنتم لا مرحباً بكم أنتم قدمتموه لنا فبتس القرار . قالوا : ربنا من قدم لنا هذا فزده عذاباً ضعفاً في النار) .

هاهم يقتمحون الناد فوجاً بعد فوج . وهاهم أولاء يقول بعضهم لبعض (هذا فوج مقتحم معكم) . . فماذا يكون الجواب ؟ يكون الجواب في اندفاع وحنق (لا مرحباً بهم إنهم صالوا الناد) . . فهل يسكت المشتومون ؟ كلا إنهم يردأون . . (بل أنتم لا مرحباً بكم) . . فلقد كنتم أنتم السبب في هذا العذاب ، وإذ دعوة فيها الحنق والضيق والانتقام (قالوا ربنا من قدم لنا هذا فزده عذاباً ضعفاً في الناد) .

وإننا لنجد حنق المخدوعين الذين زين لهم قرناؤهم وأغروهم (وقال الذين كفروا ربنا أرينا الذين أضلاً تا من الجن والانس نجعلها تحت أقدامنا ليكونا من الأسفلين)، إنه الحنق العنيف ، والتحرق على الانتقام ، وذلك بعد الموادة والمخنادنة والوسوسة والتزيين .

إنها جهنم يكتوون فيها ومجترقون وفيها يغتنون (يوم هم على النـاريفتنون) ومعه التبكيت المؤلم في الموقف العصيب ، (ذوقوا فتنتكم هـذا الذي كنتم به تستعجلون) . . (أفسحر هذا أم أنتم لا تبصرون . اصلوها فاصيروا أو لا تعبروا إنما تجزون ما كنتم تعملون) .

ع ــ ميئة أهل النار

إن حديث القيامة هو حديث هذا القرآن المتكور ، يُذكر به وينذو ويبشر ، وليستجيش به في الضائر الحساسية والحشية والتقوى والتوجس ، كما يثير بـه الرجاء والارتقاب والنطلع . ومن ثم يستحيي هـذه الضائر فلا تموت و لا تغفل . يقول الله سبحانه : (هـل أتاك حديث الغاشية وجـوه يومئذ خاشعة . عامـلة ناصبة . تصلى نارآ حامية » . . فهناك يومئذ وجوه خاشعة ذليلة متعبة مرهقة ، عملت ونصبت فلم تحمد العمل ولم ترضى العاقبة . ولم تجد إلا الوبال والحسارة ، فزادت مضضاً وإرهاقاً وتعباً ، فهي عملت لغـير الله ، ونصبت في غير سبيله . عملت لنفسها ولأولادها . وتعبت لدنياها ولأطهاعها ، ثم وجدت عاقبة العمل والكد . وجدته في الدنيا شقوة لغير زاد . ووجدته في الانبا شقوة لغير زاد . ووجدته في الآخرة سواداً يؤدي إلى العذاب . وهي تواجه النهاية مواجهة الذليل المرهن المتعوس الحائب الرجاء اومع هذا الذل والرهن والعذاب والألم تصلى ناراً حامية تذوقها وتعانيها يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم يقول الله سبحانه : (إن المجرمين في ضلال وسعر . يوم يسحبون في النار على وجوههم في وحوههم في النار على وحوههم في النار على وحوههم في النار على وحوههم في المها و ال

في ضلال يعذب العقول والنفوس ، وفي سعر تكوى الجاود والأبدان . وهم يسحبون في النار على وجوههم في عنف وتحقير، في مقابل الاعتزاز بالقوة والاستكبار. وهم يزادون عذاباً بالإيلام النفسي . . (ذوقوا تمس " سقر) . هؤلاء المجرمون في ضلال وتسعر "يسحبون في النار على وجوههم في مهانة . ويلذعون بالتأنيب كما يلذعون بالسعير .

هذه هي جهنم حاضرة معروضة ــ كما ترون ــ (هذه جهنم التي يكذب بها المجرمون يطوفون بينها وبين حميم آن) . . متناه في الحرارة كأنه الطعام الناضج على النار ! وهم يتراوحون بين هذا السائل الآني . إنظروا إنهم يطوفون الآن .

والهواء شواظ ساخن ينفذ إلى المسام ويشوي الأجسام . والماء متناه في الحوارة لا يُبرد ولا يُروي (وأصحاب الشهال ماأصحاب الشهال في مموم و حميم وظل من مجموم لا بارد ولا كويم) . وهناك الظل. ظل من مجموم . . ظل الدخمان اللافح الحاتق . . إنه ظل المسخوية والتهكم . ظل لابارد ولا كويم . فهو ظل ساخن لارثوح فيه ولابرد، وهو كذلك كنّ لا يمنح و راحة ولا انعاشاً . . هذا الشظف كله جزاء وفاق . . (إنهم كانوا قبل ذلك متوفين) . . وما آلم الشظف المتوفين .

إنه جزاء وفاق ،وإننا لنكاد نسمع الأمر الرهيب للمجرمين المكذبين ليأخذوا طريقهم إلى العذاب ، في تأنيب مربر وإيلام عسير : (انطلقوا إلى ماكنتم به تكذبون انطلقوا إلى ظل ذي ثلاث مُشعب. لاظليل ولا يغني من اللهب. إنها ترمي بشرركالقصر كانه جمالت صفر . ويل يومئذ للمكذبين) .

ذهبوا "طلقاء بعد الارتهان والاحتباس في يوم الفصل الطويل . ولكن إلى أين؟ إنه انطلاق "خير" منه الارتهان . فها هو ذا أمامكم حاضر مشهود . إنه ظل لدخان جهنم عتد ألسنة في ثلاث "شعب . ولكنه ظل خير" منه الوهج . . إنه ظل خانق حار لافح وتسميته بالظل ليست إلا امتداداً للتهكم . انطلقوا . وإنكم لتعرفون إلى أين! وتعرفون هذه التي تنطلقون إليها . . إلى جهنم . . فالشرر يتتابع في حجم البيت . . فإذا تتابع بدا كأنه جمالت "صفر ترتع هنا وترتع هناك! وهذا هو الشرر فكيف بالنار التي ينطلق منها الشرن ؟

تغشاهم وتركبهم ، وتكربهم الذلة (والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها وترهقهم ذلة ما لهم من الله من عاصم كأنما أغشيت وجوههم قطعاً من الليل مظلماً أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون) . .

الآية ترمم صوره حسية للظلام النفسي والكدرة التي تغشى وجهه المكروب الماخوذ المرعوب . كانما أخذ من الليل المظلم فقطع رقعاً غشيت بها هذه الوجود . . وهكذا يغشى الجو كله ظلام من ظلام الليل المظلم ورهبة من رهبته ، تبدو فيه هذه الوجود ملفعة بأغشية من هذا الليل البهم .

هناك الحسران الذي ما بعده خسران النفس التي تنتهي إلى جهنم و خسران (قل إن الحاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم يوم القيامة . ألا ذلك هو الحسران المبين . لهم من فوقهم مطلل من الناد ومن تحتهم طلل ، ذلك يخوف الله به عباده . باعباد فاتقوث) . .

وهو مشهد رعيب حقاً . مشهد النار في هيئة ظل من فوقهم وظلل من تحتهم، وهم في طيات هذه الظلل المعتمة تلفهم وتحتوي عليهم . وهي من النار ! إنه مشهد رعيب . يعرض الله لعباده. وهم بعد في الأرض يملكون أن يَشَاوا بأنفسهم عن أريقه، ويخوفهم مغبته لعلهم يجتنبوه .

إن الله طرد الكافرين من رحمته ، وهيّا لهـــم ناراً مسعوة متوقدة ، فهي معدة جاهزة حاضرة . . (إن الله لـعـن الكافرين وأعد لهم سعيرا ، خالدين فيها أبداً لا يجدون ولياً ولا نصيرا ، يوم "تقلب وجوههم في النار ، يقولون : ياليتنا أطعنا الله وأطعنا الرسولا . وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا و كبراءنا ، فأخاونا السبيلا . ربنا آتهم ضعفين من العذاب والعنهم لعنا كبيرا) . . إنها نار معدة جاهزة . باقين فيها عهداً طويلا ، لا يعلم مداه إلا أله ، ولا نهاية له إلا في علم الله ، حيث يشاء الله . وهم مجردون من كل عون ، محرومون من كل عون ، محرومون من كل نصير ، فلا أمل في الحلاص من هذا السعير ، بعونة من ولي ولا نصير . . يوم تقلب وجوههم في النار . والنار تغشاهم من كل جهة ، والحوص على أن تصل النار إلى كل صفحة من ، سفحات وجوههم ذيادة في النكال . . يقولون : ياليتنا . . وهي أمنية ضائعة ، لا موضع لها ، ولا استجابة ، فقد فات الأوان . إنما هي الحسرة على ما كان

إنها البغتة التي تذهل العقول ، وتشل الإرادة ، وتحومهم مهلة الأنظار والتأجيل ، . (لو يعلم الذين كفروا حسين لايكفون عن وجوههم النار ولا عن ظهورهم ولا هم ينصرون . بل تأتيهم بغتة فلا يستطيعون ردها ولا هم ينظرون) .

ها هي النار حميت واحمرت . وها هي ذي معدة مهيأة فليبدأ العذاب الألم . . (والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب ألم . يوم يحمى عليها في نار جهنم ، فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم ، هذا ما كنزتم لأنفسكم فذوقوا ما كنتم تكنزون) . .

ها هي ذي الحاة تكوى.. لقد انتهت عملية الكي في الجباه ، فليداروا على الطهور . . الحنوب . ها هي ي الجنوب تكوى . . لقد انتهت هذه فليداروا على الظهور . . ها هي ذي الظهور تكوى . . ثم يتبع ذلك الترذيل والتأنيب. هو بذاته الذي كنزتموه للذة ، فانقلب أداة لهذا اللون الأليم من العذاب . . ذوقوا كنوزكم . . إنه هو الذي تذوقون منه مَسنه للجنوب والظهور والجباه ! ألا إنه لمشهد مفزع مروع . هذه هي هيتهم في الناد . . (لهم من جهنم مهاد ومن فوقهم غواش) فلهم من نار جهنم من تحتهم فراش ، يدعوه ـ للسخرية ـ مهاداً ، وما هو مَهد ولا لينولا مريح. ولهم من نار جهنم أغطية تغشاهم من فوقهم !

إنها الاهانة والتحقير في العذاب. لا مجود العذاب.. (إذ الأغلال في أعناقهم والسلاسل يسحبون) .

بهذه المهانة كما تسحب الأنعام والوحوش! وعلام التكريم ؟ ولقد خلعوا من أنفسهم شارة التكريم . وبعد السحب والجو في هذا العذاب ، وفي هذه المهانة ينتهي بهم المطاف الى ماء حار والى نار . . (في الحميم ثم في النار يسجرون) . . أي يربطون ويجبسون ، على طريقة سجر الكلاب . أي يملاً لهم المكان ماء حاراً وناراً موقدة . والى هذا ينتهون . وبينا هم في هذا العذاب المهين يوجه إليهم التبكيت والترذيل

والاحراج والاعنات (ثم قيل لهم: أين ما كنتم تشركون من دون الله ?) . . فيجيبون إجابة الخدوع الذي انكشفت له خدعته ، وهدو يائس حسير . . . قالوا : ضلوا عنا . بل لم نكن ندعو من قبل شيئاً) . . لقد كانت كلها أوهاماً وأضاليل . وبوجه إليهم التأنيب : (ذلكم بما كنتم تفرحون في الأرض بغير الحق ، وبما كنتم تموحون . ادخاوا أبواب جهنم خالدين فيها فبئس مثوى المتكبرين) . .

يًا مغيث! وأين كان السحب في السلاسل والأغلال ، وكان الماء الحار والنار ؟ يبدو أنها كانت مقدمة للدخول في جهنم للخاود .

إن أغلال العقل والقلب جزاؤها الأغلال في الأعناق يوم القيامة (وإن تعجب فعرّجب قولهم أإذا كناتراباً أإنا لفي خلق جديد أولئك الذين كفروا بربهم وأولئك الأغلال في أعناقهم وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون) .

تنسيقاً بين غل العقل وغل العنق ؛ والجزاء هو النار خالدين فيها . فقد عطلوا كل مقومات الإنسان التي من أجلها يكرمه الله ، وانتكسوا في الدنيا فهم في الآخرة يلاقون عاقبة الانتكاس حياة أدنى من حياتهم الدنيا ، التي عاشوها معطلي الفكو والشعور والاحساس .

لذلك أعد الله للكافرين جهنم بأغلالها وسلاسلها .. (إنا أعتدنا للكافرين سلاسلا وأغلالاً وسعيرا) .

سلاسل للأقدام ، وأغلالًا للأيدي ، ونارأ تتسعر يلقى فيها بالمسلمين المغاولين . وقد زاد الله عذاب الكافرين بزيادة حجم أجسامهم :

عن أبي هريرة دضي الله عنه عن النبي عَرَالِقَةٍ قال : (ما بين منكبي الكافر مسيرة ثلاثة أيام للراكب المسرع(١١)) .

⁽۱) رواه البخاري ومسلم ،

وعنه رضي الله عنـه عن النبي يَمَالِكُمْ قال : (ضرس الكافر مثل أحد ، وفخذه مثل البيضاء ، ومقعده من النار كما بين تقديد ومكمة ، وكثافة جسده اثنان وأربعون ذراعاً بذراع الجبار (١)) (٢) .

و في رواية الترمذي فال : (إن غِلــَظجاد َ الــكافر اثنان وأدبعون ذراعا ، وإن ضرسه مثل أُحد ، وإن مجلسه من جهنم ما بين مكة والمدينة (أُنَّ) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عليه في قوله تعالى . . (يوم ندعو كل أناس بإمامهم) قال : (يدعى أحدهم فيعطى كتابه بيمينه ، ويمد له في جسمه ستون ذراعاً ، ويبيض وجهه ، ويجعل على رأسه تاج من نور يتلألا ، فينطلتى الى أه حابه ، فيرونه من بعيد ، فيقولون : اللهم آتنا بهذا ، وبارك لنا في هذا ، حتى يأتيهم ؛ فيقول فيرونه من بعيد ، فيقولون : اللهم منكم مثل هذا ، قال : وأما الكافو فيسود وجهه ، ويمد له في بهسمه ستون ذراعاً في صورة آدم ، ويلبس تاجاً من نار ، فيراه أصحابه ، فيقولون : في بهسمه ستون ذراعاً في صورة آدم ، ويلبس تاجاً من ناد ، فيراه أصحابه ، فيقولون : نعوذ بالله من شر هذا ، اللهم لا تأتنا بهذا ، فيأتيهم ، فيقولون : اللهم اخزه ، فيقول : أبعد كم الله ، فإن لكل رجل منكم مثل هذا (٤) .

عن مجاهد قال : قال ابن عباس : أتدري ما سَعَة مجهنم ؟ قلت : لا ، قال : أجل والله ، والله ماتدري ! إن بين شحمة أذن أحدهم وبين عاتقه مسيرة سبعين خريفاً تجري فبه أودية القسح والدم ، قلت أنهار ؟ قال : بل أودية (٥٠) .

ومن ظلال هـذه المشاهد تنطلق صيحة من صيحات الانذار ، وهـزة للنـائبن السادرين في الخـار (ذلك اليوم الحق فمن شاء اتخذ الى ربه مآبا . إنا أنذرنا كم عذاباً

⁽١) الجبار: ملك اليمين له ذراع معروف المقدار كدا قال ابن حبان وغيره .

⁽⁾⁾ رواه أحمد واللفظ له ، ومسلم ولفظه : قال : « ضرس الكافر .. أو ناب الكافر ... مسلم أحد ، وغلظ جلده مسيرة ثلاث » .

⁽٣) وقال في هذه : حديث حسن غريب سحيح .

⁽٤) رواه الترمذي وقال : حديث حسن غريب ، وابن حبان في صحيحه والبيهقي .

⁽٥) رواه أحمد باسناد صحيح والحاكم وقال: صحيح الاسناد .

قريباً . يوم ينظر المرء ما قدمت يداه ويقول الكافر يا ليتني كنت تراباً) .

إن الفرصة ما تزال سانحة . فمن شاء انخذ الى ربه مآبا قبل أن تكون جهنم مرصاداً ومآبا .. وهذا الانذار الذي يوقظ من الخار : (إنا أنذرناكم عذاباً قريباً) .. ليس بالبعيد ، فجهنم تنتظركم وتترصد لكم . والدنياكلها رحلة قصيرة ، وعمر قريب . وهو عذاب من الهدول مجيث يدع الكافر يؤثر العدم على الوجود (يوم ينظر المرء ما قدمت يداه ويقول الكافر يا ليتني كنت تراباً) .. وما يقولها إلا هو ضائق مكرود، . وهو تعبير يلقي ظلال الرهبة والندم ، حتى ليتمنى الكائن الانساني أن ينعدم . ويصير الى عنصر مهمل زهيد . ويرى هذا أهون من مواجهة الموقف لرعب الشديد .

من هناك . . من هذا الجو الراجف الواجف المبهور المذعور يعطي الرسول عَلَيْكُ هذه المشاعد لعل الانسان بواجع نفسه ويتخذ إلى ربه مآبا :

عن أبي سعيد رضي الله عنه عن النبي عليه قال: (وهم فيها كالحوث) قال: (تشويه النار فتتقليص شفته العلياحتي تبلغ وسط رأسه ، وتسترخي شفته السفلي حتى تضرب سراته)

وعن أس بن ماال رضي الله عن قال : قال رسول الله على السلام على أهل الناد فيبكون حتى تنقطع الدموع ، ثم يبكون الدم حتى يصير في وجوههم كهيئة الأخدود ، لو أرسلت فيها السفن لجرت) رواه ابن ماجه وابو يعلى ، ولفظه قال : سمعت رسول الله على يقول : (يا أيها الناس ابكوا فإن لم تبكوا فتباكوا ، فإن أهل النار يبكون حتى تسيل دموعهم في خدودهم كأنها جداول ، حتى تنقطع الدموع فيسيل - يعني الدم - فيقرح العيون (٢)) .

⁽١) رواه أحمد والترمذي 6 وقال حديث حسن صحيح فريب 6 والحاكم وقال: صحيح الاسناد.

⁽٢) وفي است دهما بريد الرقاشي ، وبنية رواة ابن ماجه ثقات احتج بهم البخاري ومسلم .

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن الذي عَلِيَّةِ قال : (إن جهنم لما سيق إليها أهلها تلقتهم فلفحتهم لفحة ، فلم تدع لحماً على عظم إلا ألقته على العرقوب(١)) .

وعن النبي مَرَاقِيْدِ قال : (يعظمُ أهل النار في النار حتى إن بين شحمة أذن أحدهم إلى عاتقه مسيرة سبعيائة عام ، وإن غيلظ جلده سبعون ذراعاً ، وإن ضرسه مثل أحد (٢)) .

قال الحافظ عبد العظيم : وقد ورد أن من هذه الأمة من يعظم في النار كا يعظم في النار كا يعظم في النار كا يعظم في النار كا يعظم فيها الكفار ؛ فروى ابن ماجة ، والحاكم وغيرهما ، من حديث عبد الله بن قيس قال : كنت عند أبي بر دة ذات ليلة ، فدخل علينا الحارث بن أقيش رضي الله عنه ، فحدثنا الحارث ليلتئذ أن رسول الله علي قال : (إن من أمتي من يدخل الجنة بشفاعته أكثر من مُضر ، وإن من أمتي من يعظم للنار حتى يكون أحد زواياها (٣)) .

ه _ طعام أهل النار

لقدكان الانذار الأكبر والأشد والأكثر تكواراً في القرآن هو الانذار بيوم الجمع « وتنذر يوم الجمع لاريب فيه ، فريق في الجنة وفريق في السعير » .

يوم يجمع الله ماتفرق من الخلائق على مدار الأزمنة واختلاف الأمكنة ، ليفرقهم من جديد (فريق في الجنة وفريق في السعير) بحسب عملهم في دار العمل في هــــذه الأرض . في فترة هذه الحياة الدنيا . حيث يلقى أهل النار في النار . . يلقى أهل جهم في جهنم ليذوقوا العذاب . . (إن عذاب جهنم كان غراماً إنها ساءت مستقرآ ومُقاما)

⁽١) رواه الطبراني في الاوسط ، والبيهقي مرفوعا ، ورواه غيرهما موقوقا عليه ، وهو أصح .

⁽٢) رواه أحمد والطبراني في الكبير والاوسط ، واسناده قريب من الحسن .

⁽٢) اللفظ لابن ماجه ، واسناده جيد ، وقال الحاكم : صحيح على شرط مسلم .

يوم تنتح جهنم فاها ، تهم أن تلتهم ، باسطة أيديها تهم أن تقبض على القريب والبعيد . إن عذابها ملازماً لايتحول عن صاحبه ولا يفارقه ولا يقيله . فهذا مابجعله مروعاً مخيفاً شنيعاً . . وهل أسوأ من جهنم مكاناً يستقر فيه الانسان ويقيم . وأين الاستقراد وهي النار ؟ وأين المقام وهو التقلب على اللظى ليل نهاد ! (هل أتاك حديث الغاشية وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة تصلى ناراً حامية) تذوقها وتعانيها . . وتسقى من عين آنية . حارة بالغة الحرارة . وطعامهم شجر من نار جهنم (تسقى من عين آنية ليس لهم طعام إلا من ضريع لايئسمن ولا يغني من جوع)

فهذا لون من ألوان الطعام يومئذ مع الغسلين والغساق وباقي هذه الألوان لا تُسمن ولا تغني من جوع . وواضيح أننا لا نملك في الدنيا أن ندرك طبيعة هذا العذاب في الآخرة . إنما تجيء هذه الأوصاف لتلمس في حسا البشري أقصى ما يملك تصوره من الألم الذي يتجمع من الذل والوهن والحيبة ومن لسع النار الحامية ، ومن البرد والارتواء بالما ، الشديد الحوارة ! والتغذي بالطعام الذي لاتقوى الإبل على تذوقه ، وهو شوك لانفع قمه ولا يخناء .

من مجموعة هذه التصورات يتجمع في حسنا إدراك لأقصى درجات الألم . وعداب الآخرة بعد ذلك أشد . وطبيعته لا يتذوقها إلا من يذوقها والعياذ بالله ! . فكيف بمن طعامهم الضريع والزقوم التي يتكور ذكرها في القرآن . . ' (أذلك خير نزلاً أم شجرة الزقوم ! إنا جعلناها فتنة للظالمين . إنها شجرة تخرج في أصل الجحيم . طلعها كانه رؤوس الشياطين . فإنهم لاكاون منها فمالئون منها البطون . ثم إن لهم عليها لشوبا من هميم . ثم إن مرجعهم لإلى الجحيم) .

والناس لا يعرفون رؤوس الشياطين كيف تكون ؟ ولكنها مغزعة ولا شك . ومجرد تصورها يثير الفزع والرعب . فكيف إذا كان طلعها يأكلونه . ويملأون . منه البطون .

لقد جعل الله هذه الشجرة فتنة للظالمين . فحين سمعوا باسمها سخروا وقالوا : كيف تنبت شجرة في الجعيم ولا تحترق . فإذا شاكت حاوقهم وهي كرؤوس الشياطين — وحرَّقت بطونهم — وهي فيأصل الجعيم ولا تحترق لأنها من نوع الجعيم! وتطلعوا إلى برد الشراب ينقع الغلة ويطفىء اللهيب . فإنهم لشاربون عليها ماء ساخنا مشوباً غير خالص ، وبعد هذه الوجبة يغادرون تلك المائدة عائدين إلى مقرهم المقيم . وياله من نزل! وياله من معاد . . (ثم إن مرجعهم لإلى الجحيم)

فالجوع طاغ والمحنة غالبة وليس لهم إلا شجرة الزقوم (ثم إنكم أيهــا الضالون المكذبون لآكلون من شجر من زقوم فمالئون منها البطون) . .

ولا يدري أحمد ماشجرة الزقوم إلا ما وصفها الله به من أن طلعها كرؤوس الشياطين. ورؤوس الشياطين لم يرها أحد، ولكنها تلقي في الحسّ ماتلقيه! على أن لفظ الزقوم نفسه يصور بجرسه ماساً خشناً ، شائكا مدبباً يشوك الأكف يبله الحاوق، ومع أن الزقوم كروؤس الشياطين فإنهم لآكلون منها فمالئون منها البطون.

إنها نار الله تتلظى وتتحرق (كلا إنها لظى نزاعة للشوى) .. تنزع الجاود عن الوجوه والرؤوس نزعاً..وهي غول مفزعة ذات نفس حية تشادك في الهول والعذاب عن إرادة وقصد (تدعوا من أدبر وتولى) تدعوه كماكان يدعى من قبل إلى الهدى فيدبر ويتولى . ولكنه اليوم إذ تدع وهجهم لا يملك أن يدبر ويتولى . ولقد كان من قبل مشغولاً عن الدعوة بجمع المال وحفظه في الأوعية ! فأما اليوم فالدعوة من جهنم لا يملك أن يلهو عنها . ولا يملك أن يفتدي بما في الأرض كله منها .

 إنه مشهد مفزع موعب مخيف . . إن هذا الطعام مثل دردري الزيت المغلي — وهو المهل — يغل في البطون كغلي الجميم . وهناك هذا الأثيم . هذا المتعالي على ربه وعلى الرسول الامين . وهذا هو الأمر العالي يصدر إلى الزبانية ليآخذوه في عنف يليق بمقامه الكريم . . خذوه أخذاً ، واعتلوه عتلا ، وشدوه في إهانة وجفوة فلا كرامة ولا هوادة . وهناك صبوا فوق رأسه من ذلك الحميم المغلي الذي يشوي ويكوي . ومع الشد والجذب والدفع والعتل ، والكي والشي . . التأنيب والترذيل . . وهذا جزاء العزيز الكريم في غير ما عزة ولا كرامة . إنه الأخذ والعتل والصب والكي والتأنيد والحزي .

إنه العذاب الأليم الأليم . عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي يَرْقِيْنَ قُواْ هَـذُهُ الآية : (اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون) . . فقال رسول الله عَرَاقِيْنَهُ (لو أن قطرة من الزقوم قطرت في دار الدنيا لأفسدت على أهـــل الدنيا معايشهم ، فكيف بمن يكون طعامه (١))

إنه عذاب الجبار القهار القوي المتين . . لقد أعد لهم ما لم يتصوروه . . (ذرني والمكذبين أولي النعمة و مهلم قليلاً) ، خل بيني وبين المكذبين ، فأنا بهم كفيل . كامة يقولها الجبار القهار القوي المتين ، والمكذبون بشر من البشر ، والذي يتهددهم هو الذي أنشأهم ابتداء وخلق هذا الكون العريض بـ . . (كن) ولا تؤيد .

إنها القاصمة المزلزلة المذهلة حين يخلو الجبار، إلى هذه الحلائق الهينة المضعوفة مهها يكن من جبروتهم في الأرض على أمثالهم من المخاليق ، ولو مهلهم الحياة الدنيا كلها ما كانت إلا قليلا . وإن هي إلا يوم أو بعض يوم في حساب الله . وفي حسابهم م أنفسهم حين تطوى ، بل إنهم ليحسونها في يوم القيامة ساعة من نهار إفهي قليل أياً كان

⁽۱) رواه الترمذي والنسالي وابن ماجه ، وابن حبان في صحيحه الا انه قال « فكيف بمن ليس له طعام غيره » ورواه الحاكم وقال صحيح على شرطهما ، وقال الترمذي حديث حسن صحيح ، وروي موقوفا على ابن عباس .

الأمد ، ولو مضوا من هذه الحياة . . ثم إلى عذاب الله . . (إن لدينا أنكالاً وجعيما وطعاماً ذا غصة وعذاباً أليماً) .

والأنكال _ هي القيود _ والحميم والطعام ذو الغصة الذي يمزق الحلوق والعذاب الأليم ، كلما جزاء مناسب ، إن عندنا قيوداً تنكل بهم وتؤذيهم ، وجحيماً تجمعهم وتصليهم ، وطعاماً تلازمه الغصة في الحلق ، وعذاباً أليماً في يوم مخيف .

إنها صور حسية عنيفة من العذاب تتناسب مع الناس الذين يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام: (والذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام والنار مثوى للمم) ، فالجو جو متاع غليظ وأكل غليظ ، والجزاء ماء حميم ساخن وتقطيع للأمعاء التي كانت تحشى وتلتهم الأكل كالأنعام: (وسقوا ماء حميماً فقطع أمعاءهم) .

٦ _ شراب أهل النار

إن الذين لا يخافون الآخرة تظل قلوبهم صماء لا تتفتح للآيات ولا تحس مجكمة الحلق والاعادة ، ولا ترى إلاواقعها القريب في هذه الدنيا . وحتى العبر التي تمر في هذه الحياة لا تثير فيها عظة ولا فهماً ، والقيامة تقترب : (ذلك يوم مجموع له الناس وذلك يوم مشهود وما نؤخره إلا لأجل معدود يوم يأت لا تكلسم نفس إلا باذنه فمنهم شقي وسعيد . فأما الذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق خالدين فيها ما دامت السموات والأرض إلا ما شاء ربك إن ربك فعال لما يويد) .

يرتسم أمامنا مشهد التجمع يشمل الحلق جميعاً . على غير إرادة منهم ، إنحا هو

⁽١) رواه الحاكم موقوفًا ، وقال صحيح الاستاد .

سوق الجميع سوقاً إلى ذلك المعرض المشهود ، والكل يحضر والكل ينتظر ما سوف يكون ، والصمت الهائل يغشى الجميع ، والرهبة الشاملة تخيم على المشهد ومن فيه ، ثم تبدأ عملية الفرز والتوزيع فمنهم شقي في النار مكروبي الأنفاس لهم فيها زفير وشهيق من الحر والكتمة والضق .

إنهم لا يخشون يوماً يلقون فيه الله فيحاسبهم على الظلم والافتراء .. (بل كذبوا بالساعة وأعتدنا لمن كذَّب بالساعة سعيرا ، إذا رأتهم من مكان بعيد سمعوا لهما تغيظاً وزفيرا ، وإذا أُلقوا منها مكاناً ضيقاً مقونين دعوا هنائك ثبورا . لا تدعوا اليوم ثبوراً واحداً وادعوا ثبوراً كثيراً) .

إنه مشهد يزلزل القلوب الصلدة ويهز المشاعر الحامدة ، ماذا ينتظرهم ، إنها السعير حاضرة مهيأة ، إنه مشهد السعير المتسعرة ، وقد دبت فيها الحياة ! فإذا عي تنظر فترى أولئك المكذبين بالساعة . تراهم من بعيد ! فإذا هي تتغيظ وتزفر فيسمعون زفيرها وتغيظها ، وهي تتحرق عليهم ، وتصعد الزفرات غيظاً منهم ، وهي تتميز من النقمة ، وهم إليها في الطريق .

مشهد رعيب يزلزل الأقدام والقلوب ! ثم هاهم أولاء قد وصلوا . فلم يتركوا لهذه الغول طلقاء . يصارعونها فتصرعهم ، ويتجامونها فتغلبهم . بل ألقوا إليها إلقاء . ألقوا مقونين ، قد قونت أيديهم الى أرجلهم في السلاسل . وألقوا في مكان منها ضيق، يزيدهم كربة وضيقاً ، ويعجزهم عن التفلت والتمامل ، ثم هاهم أولاء بالسوث من الخلاص ، مكووبون في السعير . فراحوا يدعون الى الهلاك أن ينقذهم من هذا البلاء . فالهلاك اليوم أمنية المتمني ، والمنفذ الوحيد للخلاص من هذا الكوب ، وكيفوشر ابهم يشوي الوجود ويقطع الأمعاء : (وسقوا ماء "حميماً فقطلع أمعاءهم) .

إن جهنم خلقت ووجدت وكانت موصاداً للطاغين تنتظرهم وتترقبهم وينتهون

إليها نادِدًا هي معدة لهم ، مهيأة لاستقبالهم (إن جهنم كانت موصاداً للطاغين مآبا لابثين فيها أحقابا لا يذوقون فيها برداً ولا شرابا إلا حميماً وغساقا جزاء وفاقا) .

فهم يسربون المساء الساخن يشوي الحاوق والبطون . فهذا هو البَود ! وإلا الغساق الذي يغسق من أجساد المحروةين ويسيل فهسذا هو الشراب . وهو يوافق ما أسلفوا وما قدموا ، انهم كانوا لا يرجون حسابا ولا يتوقعون مآبا ، فمآبهم يوم القيامة هو جهنم (إنا أعتدنا للظالمين ناراً أحاط بهم شرادقها ، وإن يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجود بئس الشراب وساءت مرتفقا) .

أعددناها وأحضرناها ، فهي لا تحتاج الى جهد لإيقادها ، ولا تستغرق زمناً لإعدادها . وهي نار ذات سرادق يحيط بالظالمين ، فلا سبيل إلى الهوب ، ولا أمل في النجاة والافلات . ولا مطمع في منفذ تهب منه نسمة ، أو يكون فيه استرواح . فإن استغاثوا من الحريق والظمأ أغيثوا بماء كدردري الزيت المفلي في قول، وكالصديد الساخن في قول ! يشوي الوجوه بالقرب منها . فكيف بالحاوق والبطون التي تتجرعه .

عن أبي سعيد رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ في قوله كالمهل قال : كعكر الزبت ، فإذا قرِّب الى وجهه سقطت فروة وجهه فعه (١) .

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي على ذال : (إن الحميم ليصب على رؤوسهم فينفذ الحميم ، حتى يُخلص الى جوفه فيسلت ما في جوفه حتى يُمرق من قدميه وهـو الصهر ثم يعاد كما كان (٢٠)) .

وعن أبي أمامة رضي الله عنه عن لنبي عَلِيْكِةٍ في قوله تعالى (ويسقى من ماء صديد يتجرعه) قال : يُقرب إلى فيه ِ فيكرهه فإذا أُدنيَ منه شوى وجههه ووقعت فروة

 ⁽۱) رواه أحمد والترملي . قال الحافظ : قد رواه ابن حبان في صحيحه ، والحاكم وقال صحيح الاستاد ..

⁽٢) رواه الترمذي والبيهقي ، وقال الترمذي : حديث حسمن صحيع غريب ٠

دأسه ، فاذا شرب قطع أمعاءه حتى يخوج من دُبُوه ، قال الله عز وجل : (وسقوا ماء حميماً فقطع أمعاءهم) ويقول (وإن يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه بئس الشراب(١)).

لقد أُخذوا بما فعلم ا بم وهذا جزاؤهم : شراب ساخن يشوي الحلوق والبطون ، وعذاب أليم بسبب كفوهم : (لهم شراب من حميم وعذاب أليم بما كانوا يكفرون) . وإن الشوك الحشن الذي يأكلونه في جهنم ليدفع الى الماء لتسليك الحلوق وري البطون ! فطعامهم ذي غصة ، فيذكرون أنهم يجيزون الغصص في الدنيا بالشراب فيستغيثون بالشراب ، فيدفع إليهم الحميم بكلاليب الحديد ، فإذا دنت من وجوههم شوت وجوههم ، فإذا دخلت بطونهم قطعت مافي بطونهم ! وإنهم لشاربون شوت وجوههم ، فإذا دخلت بطونهم قطعت مافي بطونهم ! وإنهم لشاربون شرب الهيم) وهي الإبل المصابة بداء الاستسقاء لا تكاد ترتوي من الماء .

إنه الشراب ، ليس شراب ادتواء إنما شراب للحربق والعذاب (واستغتحوا وخاب كل جباد عنيد . من ورائه جهنم ويسقى من ماء صديد . يتجرعه ولا يكاد يسيغه . ويأتيه الموت من كل مكان وما همو بميت ، ومن ورائه عذاب غليظ) . . (فليذوقوه حميم وغساق) . .

مشهد عجيب . . إنه مشهد الحيبة لكل جبار عنيد . مشهد الحيبة في هــــــذه الأرض . ولكنه يقف هذا الموقف ، من ورائه تخايل جهنم وصورته فيها ، وهويسقى من الصديد السائل من الجسوم . يسقاه بعنف فتجرعه غصباً وكرهاً ، ولا يكاد يسيغه ، لقذارته ومرارته ، والتقزز والتكره باديان نكاد نامحها من خلال الكلمات !

⁽١) دواه أحمد والترمذي والحاكم وقال: صحيح على شرط مسلم .

عن أبي سعيد رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : (لو أَنَّ دَلُوا مَن غَسَاق. (١) يَمْ اللهُ عَلَى عَسَاق. (١) يَمُو اللهُ اللهُ عَلَى ا

ويأتيه الموت بأسبابه المحيطة به من كل مكان ، ولكنه لا يموت ، ليستكمل عذابه . ومن ورائه عذاب غليظ . . (هـذا نزلهم يوم الدين) والنزل للراحة والاستقراد . ولكن نزلهم هذا لا راحة فيه ولا قراد ! هذا نزلهم في اليوم الذي كانوا يَشكُون فيه ويتساءلون عنه . إنه مشهد عجيب للجباد الحائب المهزوم ووراءه مصيره يخايل له على هذا النحو المروع الفظيع .

و إن الله سبحانه يدعو الناس للاستجابة لمنهجه قبل أن يفجأهم هذا المصير (استجيبوا لربكم من قبل أن يأتي يوم لا مرد له من الله ، مالكم من ملجأ يومئذ ومالكم من نكير) .

استجيبوا لربكم قبل أن يفجأكم المصير فلا تجدوا ملجاً يقيكم ، ولا نصير ينكر مصيركم الأليم . هناك يفيق الانسان كما يفيق المخمور ، ويفتح عينيه بعد العشي والكلال . فها نحن أولاء نسمع صوتاً آتياً من قيبل النار ، ملؤه الرجاء والاستجداء (وفادى أصحاب النار أصحاب الجنة : أن أفيضوا علينا من الماء أو مما رزقكم الله .

⁽۱) هو المذكور في القرآن (فليذوقوه حميم وغساق) (لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا) الا حميما وغساقا) وقد اختلف في معناه) فقيل : هو ما يسيل من بين جلد الكافر ولحمه) قاله ابن عباس) وقيل هو صديد اهل النار) قاله ابراهيم وقتاده) وعطية وعكرمة) وقال كعب : هو عين في جهنم تسيل اليها حمة كل ذات حمة منحية أو عقرب او غير ذلك فيستنقع فيوتى بالادمي فيغمس فيها غمسة واحدة) فيخرج وقد سقط جلده ولحمه عن العظام) ويتعلق جلده ولحمه في عقبيمه وكمبيه) فيجر لحمه كما مد يجر الرجل ثوبه) وقال عبد الله بن عمرو : الفساق : القيح الغليظ) لو ان قطرة منه تهراق في المفرب لانتنت أهل المشرق) ولو تهراق في المشرق لانتنت أهل المفرب .

 ⁽۲) رواه الترمذي « قال الحافظ »: رواه الحاكم وغيره من طريق ابن وهب عن عمرو بن
 الحارث به ، وقال الحاكم: صحيح الاستاد .

قالوا: إن الله حرمها على الكافرين . الذين اتخذوا دينهم لهواً ولعباً وغرتهم الحياة الدنيا) .

هكذا يجيب أهل الجنة جواباً ملؤه التذكير الأليم المرير ، ثم إذا صوت البشر عامة يتوادى ، لينطلق رب العزة والجلالة ، وصاحب الحكم : (فاليوم ننساهم كما نسوا لقاء يومهم هذا . وما كانوا بآياتنا يجحدون) .

إنها خفقات عجيبة في صفحات المشهد المعروض ، حيث لا فسحة لتوبة ، ولا شفاعة في الشدة ، ولا رجعة للعمل مرة أخرى .

يقول الامام المحاسبي (. . فتوهم كبدك والنار تداخل فيها ، وأنت تنادي فلا توحم ، وتبكي وتعطى الندم ، إن رددت ألا تعود ، فلا تقبل توبتك ، ولا يجاب نداؤك .

فتوهم نفسك وقد طال فيها مكثك وألح العذاب ، فبلغت ، غاية الكرب ، واشتد بك العطش فذكرت الشراب في الدنيا ففزعت إلى الجحيم ، فثناولت الاناء من يد الحازن الموكل بعذابك ، فلما أخذته نشت كفك من تحته ، وتفسخت لحرارته ، وهيج حويقه ، ثم قر بته إلى فيك فشوى وجهك ، ثم تجرعته فسلخ حلقك ، ثم وصل الى جوفك فقطع أمعاءك ، فناديت بالويل والثبور ، وذكرت شراب الدنيا وبرده ولذته ، ثم أقلعت الحريق ، فبادرت إلى حياط الحيم لتبرد بها ، كما تعودت في الدنيا الاغتسال والانغاس في الماء إذا اشتد عيك الحرفاما اغتمست في الحيم تسلخ ، ن قونك إلى قدمك ، فبادرت الى النار رجاء أن تكون هي أهون عليك ، ثم اشتد عليك حريق النار فرجعت الى الحميم وأنت تطوف بينها وبين حميم آن ، وهو الذي قد انتهى حرب وتطلب الروح فلا روح بين الحميم وبين النار ، تطلب الروح فلا روح أبداً . فلما اشتد بك الكرب والعطش وبلغ منك المجمود ذكرت الجنان فهاجت غصة من فؤادك إلى حلقك أسفاً على جوار الله عز وجل ، وحزناً على نعيم الجنة ، ثم ذكرت شرابها وبرد

مائها وطيب عيشها ، فتقطع قلبك حسرة لحومان ذلك ، ثم ذكرت أن فيها بعض القرابة من أب أو أم أو أنخ ، وغيرهم من القرابة فناديتهم بصوت محزون من قلب محترق فلق : ياأماه أو ياأبتاه أو ياأخاه أو ياخالاه أو ياعماه أو ياأختي ، شربة ماه ، فأجابوك بالحية فتقطع قلبك حسرة بما خيبوا من أملك ، وبما رأيت من غضبهم عليك لغضب ربك عز وجل ، ففزعت إلى الله بالنداء بالمرجع والعتبى أن يردك الى الدنيا ، فكث عنك دهراً طويلا لايجيبك هواناً بك وإن صوتك عنده مقوت ، وجاهك عنده منك دهراً طويلا لايجيبك هواناً بك وإن تكلمون) ، فلما سمعت نداءه ضاقت نفسك في صدرك وبقيت قلقاً تزفر لا تطبق الكلام ولا يخرج منك نفس ، ثم أراد أن يزيدك إياساً وحسرة ، فأطبق أبواب النار عليك وغلى أعدائه فيها. فما ظنك إن لم يعف عنك ، وقد سمعت رجوف بابها قد أغلق ؟

فيا إياسك وإياس سكان جهنم حين سمعوا وقع أبوابها تطبق عليهم فعلموا عند ذلك أن الله عز وجل إنما أطبقها لئلا يخرج منها أحد أبداً المنة طعت قاربهم إياساً وانقطع الرجاء منهم ألا فوج أبدا ولا مخرج منها ولا محيص لهم من عذاب الله عز وجل أبدا ماوه فلا موت ، وعذاب لازوال له عن أبدانهم ، فلا روح ولا راحة تعلق بهم أبدا، أحزان لا تنقضي ، وغموم لا تنفد ، وسقم لا يبرأ ، وقيود لاتحل ، وأغلال لا تفك أبدا ، وعطش لا أبروون نعده أبدا، وكرب لابهدا أبدا، وجرع لا يشبعون بعده أبدا إلا بالزقوم ينشب في حلوقهم فيستغيثون بالشراب ليسوغوا به غصصهم فيقطع أمعاهم ، وحسرة فوت رضوان الله عز وجل في قلوبهم ، وكمد حومان جوار الله عز وجل يتردد في صدورهم ، لا يرحم بكاؤهم ، ولا يجاب دعاؤهم ، ولا يغاثون عن تضرعهم ، ولا تقبل توبتهم ، فهم في عذاب دائم وهوان لا ينقطع ، فمثل نفسك بهذا الوصف إن لم يعف عنك . فلو رأيت المعذبين في خلقهم وقد أكلت النار لحومهم ومحت محاسن وجوههم واندرس تخطيطهم ، فبقيت العظام مواصلة محترقة مسودة وقدقلقوا واضطربوا في قيودهم

وأغلالهم وهم ينادون بالويسل والثبور ، ويصطرخون بالبكاء والعويل، إذا لذاب قلبك فزعاً من سوء خلقهم وتضعفت من رائحة نتنهم ولما بقي روحك في بدنك من شدة وهج أبدانهم وحرارة أنفاسهم . فكيف بك إن نظرت إلى نفسك فيها وأنت أحدهم ، وقد زال من قلبك الأمل والرجاء ولزمه القنوط والإياس وعطفت على بدنك فتقحمت على الحدقتين فسمعت تفضيضها انتقاماً وبدلاً من نظرك الى ما لايجب ولا يرضى ، ودخلت النار في مسامعك فتسمع لها فيه قصيفاً وجلبة ، والتحفت عليك فنفضت منك العظام ودوبت اللحام ، واطلعت الى الجوف فأكلت الكبد والأحشاء فغلبت على قلبك الحسرة والندامة والتأسف .

فتوهم ذلك بعقل فارغ ، وقد هاجت منك رحمة لضعفك ، وارجع عما يكره مولاك وترضى عسى أن يرخى عنك وأعذ به بعقلك واستقله يقلك عثراتك ، وابك من خشيته عسى أن يرحمك ويقيل عثراتك ، فان الحطر عظيم وان البدن ضعيف والموت منك قويب ، والله جل جلاله مع ذلك مطلع يراك ، وناظر لا يخفى عليه منك سر ولا علانية ، فاحذر نظره بالمقت والبغضة والغضب والقيلاء ، وأنت لاتشعر فرحاً أو قرير العين ، فاحذر الله عز وجل وخفه واستعيى منه وأجله ، ولا تستخف بنظر ولا تتهاون باطلاعه ، وأجل مقامه عليك وعلمه بك وافرقه واخشه قبل أن يأخذك بغتة ، ولير أثر مصيبة مخالفتك له ليعلم ما قد بلغ منك خلافه ، فيعظم حزنك ويشتد غمك بمخالفته ، ولا قورة لعذاك منك صفح عنك وعفى عنك، فلا تتعرض لله عز وجل فانه لا طاقة لك بغضه قبل لقائه ، فكأنك بالموت قد نزل بك بغتة الموت فكأنه قد نزل فتوهم ماوصفت وما للك فإنما وصفت بعض الجمل، فتوهم ذلك بعقل فارغ موقن عادف بما قد جنيت على نفسك وما استوجبت بجنايتك ، وفكر في مصبتك في دينك ، ولير الله عز وجل عليك أثر والمسبة لعيله أنهر حمك فيتجاوز عنك لمغفوته وعصمته (۱))

⁽۱) التوهم ص ۲۵۰

٧ - اغواء . . وتبرؤ . . وعداب

إنه لا إمهال ولا فكاك ، يوم عصيب تشخص فيه الأبصار من الغزع وألهلع ، فتظل مفتوحة مبهوتة مذهولة ، مأخوذة بالهول لا تطوف ولا تتحوك . . (إنما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الأبصار مهطعين مقنعي وؤوسهم لايرتد اليهم طوفهم وأفئدتهم هواء) .

إنهم في زحمة الهول ، مسرعين لا يلوون على شيء ولا يلتفتون الى شيء رافعين رؤوسهم لاعن ارادة ولكنها مشدودة لا يملكون لهاحراكاً. يمتد بصرهم الى ما يشاهدون من الرعب. فلا يطوف ولا يرتد اليهم. وقاوبهم من الفزع خاوية خالية لا تضم شيئاً يعونه أو يمتذكرونه ، فهي هواء خواء .

إن الله يؤخر الناس حيث يقفون هذا الموقف ، ويعانون هذا الرعب المذهل . هذا هو اليوم الذي يؤخرهم الله اليه ، والذي ينتظرهم بعد الامهال هناك . فأنذو الناس أنه إذا جاء فلا فكاك يومئد ولا اعتذار (وأنذر الناس يوم يأتيهم العذاب ، فيقول الذين ظلموا : ربنا أخرنا الى أجل قريب نجب دعوتك ونتبع الرسل ! أولم تكونوا أقسمتم من قبل مالكم من زوال ؟ وسكنتم في مساكن الذين ظلموا أنفسهم ، وتبيئن لكم كيف فعلنا بهم وضربنا لكم الأمثال) .

هناك الكل مكشوفون لا يسترهم ساتر ، ولا يقهم واق . ليسوا في دورهم وليسوا في قبورهم . إنما هم في العراء أمام الواحد القهار : (يوم تُبدل الأرض غير الأرض والسموات وبرزوا لله الواحد القهار) ثم ترى المجرمين (وترى المجرمين يومشذ مقرنين في الأصفاد سرابيلهم من قطوان وتغشى وجوههم النار) .

مشهد الجحومين: اثنين اثنين مقرونين في الوثاق ، يمرون صغاً وراء صف. مشهد مذل. ويضاف الى قرنهم في الوثاق أن سرابيلهم وثيابهم من مادة شديدة القابلية للالتهاب. وهي في ذات الوقت قدرة سوداء. ففيها الذل والتحقير وفيها الايحاء بشدة

الاشتعال بمجود قوبهم من الناد . وتغشى وجوههم الناد . مشهد العداب المذل المتلظى المشتعل جزاء المكر والاستكبار (ليجزي الله كل نفس ماكسبت إن الله سريع المشتعل جزاء المكر والاستكبار (ليجزي الله كل نفس ماكسبت إن الله سريع الحساب) أولئك لرمد وا بأبصارهم الى يوم يقفون بين بدي الله الواحد! لو تطلعوا بيضائرهم الى يوم يرون العداب الذي ينتظر الظالمين! (ولو يرى الذين ظاموا إذ يرون العداب أن القوة لله جميعاً ، وأن الله شديد العداب . إذ تبيراً الذين أتبعوا ، لو أن لنا كرة اتبعوا ورأوا العداب وتقطعت بهم الاسباب . وقال الذين اتبعوا ، لو أن لنا كرة من الناد) . لو يرون إذ تبرأ المتبوعون من التابعين . ورأوا العداب . فتقطعت بينهم من الناد) . لو يرون إذ تبرأ المتبوعون من التابعين . ورأوا العداب . فتقطعت بينهم الأواصر والعلاقات والاسباب ، وانشغل كل بنفسه تابعاً كان أم متبوعاً . وسقطت الرياسات والقيادات التي كان المخدوعون يتبعونها ، وعمزت عن وقاية نفسها فضلاً على وقاية تابعيها . وظهرت حقيقة الألوهية الواحدة والقدرة الواحدة ،و كذب القيادات الضالة وأمام الله وأمام العذاب . وتبدى الحنق والفيظ من التابعين المخ وعين وضعفها وعجزها أمام الله وأمام العذاب . وتبدى الحنق والفيظ من التابعين الخ وعين تبسيتهم لتلك القيادات الضالة . وتمنوا لو يردون لهم الجميل ! لو يعودون الى الأرض فيتبرؤوا من تبسيتهم لتلك القيادات العاجزة الضعيفة في حقيقتها ، التي ضدعتهم ثم تبرأت منهم أمام العذاب !

إنه مشهد مؤثر : مشهد التبرؤ والتعادي والتخاصم بين التابعين والمتبوعين . ببن الحبين والمحبوبين . وهنا يجيء التعقيب الممض المؤلم (كذلك يويهم الله أعمالهم حسرات عليهم وما هم مجارجين من النار) .

إلى النار ، انضموا الى زملائكم وأوليائكم من الجن والانس (قال : ادخلوا في أمم قد خلت من قبلكم من الجن والانس في النار ، كلما دخلت أمة لعنت أختها ، حتى إذا اداركوا فيها جميعاً . قالت آخر اهم لأولاهم : ربنا هؤلاء أضلونا فآتهم عذاباً ضعفاً من الناد . قال لكل ضعف ولكن لا تعلمون . وقالت أولاهم لأخراهم : فما

كان لكم علينا من فضل ، فذوقوا العذاب بما كنتم تكسبون) ، هنا في الناد ، أليس المليس هو الذي عصى ربه ؟ وهو الذي أخرج آدم من الجنة وزوجه ؟ وهو الذي أغوى من أبنائه ؟ وهو الذي أوعده الله أن يكون هو ومن أغواهم في الناد ؟ . . فادخلوا إذن جميعاً ، ادخلوا سابقين ولاحقين ، فكلكم أولياء ، وكلكم سواء! .

ولقد كانت هذه الأمم والجماعات والفرق في الدنيا من الولاء بحيث يتبع آخرها أولها ، ويملي متبوعها تتابعها ، فلننظر اليوم كنف تكون الأحقاد بينها ، وكيف يكون التنابز فيها (كلما دخلت أمة لعنت أختها) ، فما أبأسها نهاية تلك التي يلعن فيها الابن أباه ، ويتنكر فيها الولي لمولاه .

وتلاحق آخرهم وأولهم ، واجتمع قاصيهم بدانيهم ، بدأ الخصام والجدال ، وهم وهكذا تبدأ مهزلتهم أو مأساتهم . ويكشف المشهد عن الأصفياء والأولياء ، وهم متناكرون أعداء ، يتهم بعضا ، ويلعن بعضهم بعضا ، ويطلب له من (ربنا) شر الجزاء . فيكون الجواب استجابة للدعاء . ولكن أية استجابة ! لكم ولهم جميعاً ما طلمتم من مضاعفة العذاب ، إنه مشهد ساخر أليم .

ودونك فقف بتصورك ما تشاء أمام هذا المشهد العجيب . . (إن الذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها لا تُفتَّح لهم أبواب السماء ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في في سم " الحياط و كذلك نجزي المجرمين) .

مشهد الجمل تجاه ثقب الابرة . فحين يفتح ذلك الثقب الصغير لمرور الجمل التحبير، فانتظر حينئذ ـ وحينئذ فقط ـ أن تفتح أبواب السماء لهؤلاء المتحذبين ، فتقبل دعاءهم أو توبتهم ـ وقد فات الأوان ـ وأن يدخوا الى جنات النعيم! أما الآن ، وإلى أن يلج الجمل في شم "الخياط ، فهم هنا في النار ، التي تداركوا فيها جميعاً وتلاحقوا ، وتلاحقوا ، وتلاحقوا ، والله بعضهم لبعض سوء الجزاء .

هناك وقد بوزوا لله جميعاً . الطغاة المكذبون وأتباعهم من الضعفاء المستذلين

(وبرزوا لله جميعاً) ، برزوا جميعاً مكشوفين . وهم مكشوفون لله دائماً . ولكنهم الساعة يعلمون ويحسُّون أنهم مكشوفون لا مججبهم حجاب ، ولا يسترهم ساتر ، ولا يقيهم واق .

والأذلاء هنا على مسرح الآخرة في ضعفهم وتبعيتهم الذين استكبروا يسألونهم (إنا كنا لكم تبعاً فهل أنتم مغنون عنا من عذاب الله من شيء) ، وقد اتبعنا كم فانتهينا الى هذا المصير الأليم .

لقد حق العذاب ، ولا راد له من صبر أو جزع ، وفات الأوان الذي كان فيه العدلة العداب يجدي فيرد الضالين الى الهدى ، وكان الصبر فيه على الشدة يجدي فتدر كهم رحمة الله . لقد انتهى كل شيء ولم يعد هناك مفر ولا محيص . . (قالوا: لو هدانا الله لهديناكم . سواء علينا أجزعنا أم صبرنا ما لنا من محيص) . . لقد قضي الأمر وانتهى الجدل ، فالنار هي الرفد والعطاء فهي وردهم ، ويا بئساه من ورد (بئس الورد المورود) ، ورد لا يروي غلة ، ولا يشغي صدى ، انما يشوي البطون والقلوب ، أو لئك المبعودون المطرودون لهم اللعنة (أو لئك لهم اللعنة ولهم سوءالدار) أو لئك فرحوا بالحياة الدنيا ومتاعها الزائل فلم يتطلعوا الى الآخرة و نعيمها المقيم .

٨_حسرة وألم

إنها حلقات عذاب رهيبة لاهئة مكروبة ، فاذا انتهت الحلقة بدأ الظالمون يستردون أنفاسهم اللاهئة المكروبة عاجلتهم حلقة جديدة أشد هولاً ورعباً وهكذا . فها هي الجحيم وقد سعوت، (واذا الجحيم سعوت) ، حيث تتوقد الجحيم وتتسعر، ويزاد لهيبها ووهجها وحرارتها ، فعندما تقع أحداث القيامة الهائلة ، في كيان الكون. عندئذ لا يبقى لدى النفوس شك في حقيقة ما عملت ، وما تزودت به لهذا اليوم ، وما عملت معها للعوض ، وما أحضرت للحساب ، (عامت نفس ما أحضرت) .

كل نفس تعلم في هذا اليوم الهائل مامعها ومالها وما عليها، تعلم وهذا الهول بحيط بها ويغمرها ، تعلم وهي لا تملك أن تغير شيئاً بما أحضرت ، ولا أن تزيد عليه ولا أن تنقص منه ، تعلم وقن انفصلت عن كل ما هو مالرف لها ، معهود في حياتها أو تصورها وقد انقطعت عن عالمها وانقطع عنها عالمها . وقد تغير كل شيء وتبدل كل شيء . ولم يبقى إلا وجه الله الكريم ، الذي لا يتحول ولا يتبدل ، فما أو لى أن تتجه النفوس إلى وجه الله الكريم ، فتجده سبحانه ، عندما يتحول الكون كله ويتبدل! فكل ما على الأرض ومن على الأرض عائد إلى الله في ذلك اليوم العظيم ، (فويل للذين كفو وامن مشهد يوم عظيم ، أسمع بهم وأبصر يوم يأتوننا لكن الظالمون اليوم في ضلال مبين . وأنذرهم يوم الحسرة إذ قضي الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون) .

ويل لهم من ذلك المشهد في يوم عظيم . بهذا التنكير والتفخيم والتهويل . المشهد الذي يشهده الثقلان : الانس والجن ، وتشهده الملائكة في حضرة الجبار الذي أشرك به الكفار ، فها أعجب حالهم ، لا يسمعون ولا يبصرون حين يكون السمع والبصر وسيلة للهدى والنجاة . وهم أسمع شيء وأبصر شيء يوم يكون السمع والبصر وسيلة للهذى والنجاة . وهم أسمع شيء وأبصر شيء يوم يكون السمع والبصر وسيلة للهذى ولإسماعهم ما يكوهون وتبصيرهم ما يتقون في مشهد يوم عظيم .

وأنذرهم يوم الحسرة، يوم تشتد الحسرات حتى لكأن اليوم بمحض الحسرة لاشيء فيه سواها، فهي الغالبة على جود، البارزة فيه. أنذرهم هذا اليوم الذي لا تنفع فيه الحسرات. أنذرهم ذلك اليوم الذي لا شكفيه. أنذرهم العذاب الدائم، أنذرهم عذاب الحلود. (إن المجومين في عذاب جهنم خالدون، لا يفتو عنهم وهم فيه مبسلون). وهو عذاب دائم، وفي درجة شايدة عصيبة ، لا يفتر لحظة ، ولا يبود هنيهة. ولا تلوح لهم فيه بارقة من أمل في الحلاص، ولا كوة من رجاء بعيد. فهم ياتسون قانطون. ثم تناوح في الجو صيحة من بعيد. صيحة تحمل كل معاني الياس والكرب والضيق (ونادوا يا مالك ليقضي علينا ربك). إنها صيحة معاني الياس والكرب والضيق (ونادوا يا مالك ليقضي علينا ربك). إنها صيحة

متناوحة من بُد سحيق . من هناك من وراء الأبواب الموصدة في الجحيم . إنها صيحة أولئك المجرمين الظالمين ، إنهم لا يصيحون في طلب النجاة ولا في طلب الغيث . فهسم مبلسون يائسون . إنما يصيحون في طلب الهلاك . الهلاك السريع الذي يويح . وحسب المنابا أن يكن أمانيا ، وإن هذا النداء ليلقي ظلا كثيفاً للكرب والضيق ، واننا لنكاد نوى من وراء صرخة الاستغاثة نفوساً أطار صوابها العذاب ، وأجساماً تجاوز الألم بها تحد الطاقة ، فانبعث منها تلك الصيحة المريرة ، (يامالك ليقضي علينا ربك) . والجواب يجيء في تيتس وتخذيل ، وبلا رعاية ولا اهتام . (قال : إنكم ماكثون) . فلا خلاص ولا رجاء ولا موت ولا قضاء ، انكم ماكثون ، (إنه من يأت ربه بجوماً فان لهم جهنم لا يموت فيها ولا يحيا) فلا هـو ميت فيستريح ، ولا هو حي فيتمتع إنما هو العذاب الذي لا ينتهي الى موت ولا ينتهي الى حياة . فهم متركون في جهنم لا يخوجون ولا يطلب إليهم اعتذار ولا عتاب (فاليوم لا يخوجون منها ولا هم يستعتبون) . (والذين كفروا لهم نار جهنم ، لا ميقضى عليهم فيموتوا ، ولا يخفف عنهـم من عذابها كذلك كفور) .

نوى القلق والاضطراب وعدم الاستقرار، فلا هذه ولا تلك. حتى الرحمة بالموت لاتنال ، ونسمع صوت غليظ محشرج مختلط الاصداء ، متناوح من شتى الأرجاء . إنه صوت المنبوذين في جهنم (وهم يصطرخون فيها) ، ولنتبين من ذلك الصوت الغليظ ماذا يقول : (دبنا أخرجنا نعمل صالحاً غير الذي كنا نعمل) . إنه الانابة والاعتراف والندم إذن . ولكن بعد فوات الأوان .

فها نحن أولاء نسمع الرد الحاسم مجمل التأنيب القاسي (أو لم نعموكم مايتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير) فلم تنتفعوا بهذه الفسحة من العمر ، وهي كافية للتذكر لمن أداد أن يتذكر .

إنه العذاب الشديد ، فلا مراجعة في الحسم ، ولا مجال لتغييرفيه أو تعديل . وقد قضي الأمر (إن الله قد حكم بين العباد) ، وما من أحد من العباد يخفف شيئًا

من حكم الله . وحين يدرك هؤلاء أن لا ملجاً من الله إلا إليه ، إتجه هؤلاء لحزنة جهنم في ذلة تعم الجميع وفي ضراعة . إنهم يستغيثون حراس جهنم ، ليدعوا وبهم في رجاء يكشف عن شدة البلاء (ادعوا ربكم "كخفف عنا يوماً من العذاب) .

. يوماً . يوماً فقط يلقطون فيه أنفاسهم ريستو بجون فيوم واحد يستحق الشفاعة واللهفة والدعاء ولكن خزنة جهنم لا يستجيبون لهذه الضراعة البائسة الذليلة الملهوفة. فهم يعرفون الأصول ويعرفون سنة الله ، ويعرفون أن الأوان قد فات . وهم لهذا يزيدون المعذبين عذاباً بتأنيهم وتذكيرهم بسبب هذا العذاب .

وعندئذ نفض الخزنة أيديهم منهم وأساموهم إلى الياس مع السخوية والاستهتاد ، (قالوا : أو لم تك تأتيكم وسلسكم بالبينات ؟ قالوا : بلى! فادعوا) إن كان الدعاء يغير من حالكم شيئاً . فتولوا أنتم الدعاء . (وما دعاء الكافرين إلا في ضلال) . لا يبلغ ولا يصل ولا ينتهي إلى جواب . إنما هو الاهمال والازدراء .

لقد كشفت الجحيم وأبرزت للغاوين ،الذين ضاوا الطويق و كذبوا بيوم الدين . وانهم لعلى مشهد من الجحيم يقفون ، حيث يسمعون التقريع والتأنيب . (وبرزت الجحيم للغاوين وقيل لهم أين ما كنتم تعبدون من دون الله؟هل ينصرون كم أو ينتصرون فكبكبوا قيها هم والغاوون ، وجنرد ابليس أجمعون . قالوا : وهم فيها يختصمون : تالله إن كنا لغي ضلال مبين إذ نسويكم بوب العالمين . وما أضلنا إلا المجرمون . فمالنا من شافعين ولا صديق حميم فاو أن لنا كرة فنكون من المؤمنين) .

إنهم يُسالون عما كانوا يعبدون من دون الله . ثم لا يسمع منهم جواب ، ولا ينتظر منهم جواب المأه و سؤال لمجرد التقريع والتأنيب ، فكبكبوا ، واننا لنكاد نسمع من جوس اللفظ صوت تدفعهم وتكفئهم وتساقطهم بلا عناية ولا نظام وصوت الكركبة الناشىء من الكبكبة ، كما ينهاد الجرف فتتبعه الجروف . وإنهم لغاوون ضالون ، وقد كبكب معهم جميع الغاوين . ثم يفيقون فيعلمون أن الأوان قد فات

وأنه لا جدوى من توزيسع التبعات. فلا آلهة تشفع ، ولا صداقات تنفع. وإذا لم تكن شفاعة فيا مضى أفلارجعة إلى الدنيا لنصلح مافاتنا فيها. وما هو إلا التمني. فلا رجعة ولا شفاعة فهذا يوم الدين ، فلا نسمع إلا الويل (ياويلنا قد كنا في غفلة من هذا بل كنا ظالمين. إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها واردون).

يقولون ياويلنا ، وهو تفجيع المفجوء الذي تتكشف له الحقيقة المروعة بغتة ، فيذهل ويشخص بصره فلا يطرف ، ويدعو بالويل والهلاك ، ويعترف ويندم ، ولكن بعد فوات الأوان . ويقذفون في جهنم قذفاً بلا رفق ولا أناة، وكأنما تحصب بهم حصباً كما تحصب بالنواة . هذه مشاهد مؤلمة ، كلها ملؤها الحسرة والأسى ، فبعد ان اطمأن أصحاب البار من مصيرهم ، واذا الأولون ينادون أصحاب الجنة إلى دارهم ، واستيقن أصحاب النار من مصيرهم ، واذا الأولون ينادون الآخرين يسألونهم عما وجدوه من وعد الله القديم ، (ونادى أصحاب الجنة أصحاب النار أن قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا ، فهل وجدتم ما وعدكم ربكم حقا ؟ قالوا : نعم ! أن قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا ، فهل وجدتم ما وعدكم ربكم حقا ؟ قالوا : نعم !

هؤلاء الذين يريدون الطريق، عوجاً لا استقامة فيه ، وهم بالآخرة كافرون، انهم يريدون العوج ولا يريدون الاستقامة . فالاستقامة لها صورة واحدة: صورة المضيء على طريق الله ونهجه وشرعه . وكل ماعداه فهو أعوج . وهو ارادة للعوج . وهذه الارادة تلتقي مع الكفر بالآخرة فما يؤمن بالآخرة أحد ، ويستقين أنه راجع إلى ربه ، ثم يعد عن سبيل الله ، ويحيد عن منهجه وشرعه .

إن الله سبحانه قد أحصى كل شيء احصاء دقيقاً لا يفلت منه حرف (وكل شيء أحصيناه كتابا) ، فلا رجاء في تغيير أو تخفيف انما هي زيادة العذاب (فذوقوا فلن نزيدكم إلا عذابا) .

إن هذه الذكرى سينتفع بهما من يخشى ويخاف الله (سيذكر من يخشى) ذلك الذي يستشعر قلبه التقوى ، فيخشى غضب الله وعذابه . والقلب الحي يتوجس ويخشى،

منذ يعلم أن للوجود إلها خلق فَسَوَّى وقدَّ فهدى ، فلن يترك الناس سدى ، ولن يدعهم هملا ، وهـو لا بد محاسبهم على الحير والشر ، ومجازيهم بالقسط والعدل . ومن ثم فهو يخشى فاذا ذ كر ، وإذا بُصِّر أبصر ، وإذا وعظ اعتبر . وكل من يتجنب هذه الذكرى هو الأشقى (ويتجنبها الأشقى) يتجنب الذكرى ، فلا يسمع لهما ولا يفيد منها . وهو اذن (الأشقى) . . الأشقى اطلاقاً واجمالاً . الأشقى الذي تتمثل فيه غاية الشقوة ومنتهاها . الأشقى في الدنيا بروحه الحياوبة الميتة الكثيفة الضعيفة ، التي لا تحس حقائق الوجود ، ولا تسمع شهادتها الصادقة ، ولا تشاثر بموحياتها العميقة . والذي يعيش قلقاً متكالباً على ما في الأرض كادحاً لهذا الشائل الصغير! والأشقى في الآخرة بعذابها الذي لا يعرف له مدى (الذي يصلى الناد الكبرى ثم لا يموت فيها ولا يحيا) .

والنار الكبرى هي نار جهنم . الكبرى بشدتها ، والكبرى بمدتها ، والكبرى بدتها ، والكبرى بضخامتها . حيث يمتد بقاؤه فيها ويطول . فلا هو يموت فيجد طعم الراحة ، ولا هو يحيا في أمن وراحة . إنما هو العذاب الحالد ، الذي يتطلع صاحبه الى الموت كما يتطلع الى الأمنية الكبرى .

عن عبد الله بن عمو رضي الله عنها قال: قال وسول الله على : (إذا صار أهل الجنة الى الجنة ، وأهل النار الى النار . جييء الموت ، حتى مجعل بين الجنة والنار ، فيُذبح ، ثم ينادي منادي : يا أهل الجنة لا موت ، يا أهل النار لا موت ، فيزداد أهل الجنة فرحاً الى فرحهم وأهل النار حزناً الى حزنهم) .

وفي رواية أن النبي عُلِيَّتِي قال : (يُدخُلُ الله أهل الجنة الجنة ، وأهل النار النار، مثم يقوم مؤذنُ بينهم ، فيقول : يا أهل الجنة لا موت ، ويا أهل النار لا موت ، كل خالد فيا هو فيه (١)) .

⁽١) أخرجه البخاري ومسلم ،

وعن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه : (يؤتبي بالموت كبيئة كبش أملح (۱) ، فينادي منادي ، يا أهل الجنة ، فيشر تبون (۱) وينظرون، فيقول لهم : هل تعرفون هذا ؟ فيقولون : نعم هذا الموت ، وكلهم قد رآه ، ثم ينادي منادي يا أهل الناد : فيشر تبون وينظرون ، فيقول لهم : هل تعرفون هذا ؟ فيقولون : نعم هذا الموت ، وكلهم قد رآه ، فيذبح بين الجنة والناد ، ثم يقول : يا أهل الجنة : خلود فلا موت ، ثم قوأ : « وأنذرهم يوم الحسرة إذ قُضي الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون ، وأشار بيده الى الدنيا (۳)) .

وتنطوي هذه الحباة الدنيا التي يتقاتل عليها أهلها ويتطاحنون ، تنطوي هـذه الحياة في نفوس أصحابها أنفسهم ، فاذا هي عندهم عشية أو ضحاها (كأنهم يوم يوونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها) .

هـذه هي : قصيرة عاجلة ، هزيلة ذاهبة ، زهيدة تافهة ، أفمن أجل عشية أو ضحاها يُضحون بالآخرة ؟ ومن أجل شهوة زائلة يدعون الجنة مثابة ومأوى الله ألا إنها الحاقة الكبرى . الحاقة التي لا يوتكبها انسان . يسمع ويرى !

* * *

⁽١) (كبش أملح) الاملح : المختلط البياض والسراد .

⁽٢) (فيشرئبون) اشرأب الى الشيء : اذا تطلع ينظر اليه .

⁽٣) أخرجه البخاري ومسلم .

البالجالجالتعي

نعيم الجنة

١ _ صفة الجنة

يقول الله سبحانه: (ياأينهـــا النفس المطمئنه ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) .

في روحانية وتكريم ، وفي ثناء وتطمين ، ارجعي الى مصدك بعد غربة الأرض وفرقة المهد . ارجعي الى دبك بحسا بينك وبينه من صلة ومعرفة ونسبة . . راضية مرضية ، بهذه النداوة التي تغيض بالتعاطف والرضى فادخلي في عبادي المقربين المختارين لينالوا هذه القربى وادخلي جنتي في كنفي ورحمتي، إنها عطفة تنسم فيها أرواح الجنة . . إلى هذه النفس المطمئنة . المطمئنة إلى ربها ، المطمئنة الى طريقها ، المطمئنة فلا تتلملج في قدر الله بهسا ، المطمئنة فلا ترتاع في يوم الهول الرعيب .

ألا إنها الجنة بأنفاسها الرضية الندية تتجلى عليها طلعة الرحمن الجليلة البهية .

وقد فصّل الله متاع الجنة التي أُعدت للمؤمنين ، ووراءهــا متاع يعرفونها هناك يوم يتهيأون لإدراكها بما لاعتين رأت ولا أُذن سمعت ولا خُطَر على قلب بشر :

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : قال الله عن وجل : « أعددتُ لعبادي الصالحين مالا عين رأت، ولا أذن سمعت ولا خَطر على قلب بشر ، واقرؤوا إن شئتم (فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين (١١)) .

وعن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه قال: شهدت من رسول الله علي بحلساً و صف فيه الجنة حتى انتهى ، ثم قال في آخر حديثه : « فيها مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، ثم قرأ هاتين الآيتين : (تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفاً وطمعا وبما رزقناهم ينفقون ، فلا تعلم نفس ماأخفي لهم من قرة أعين جزاء عاكانوا يعماون (٢)) .

وعن داود بن عامو بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه عن جده دخي الله عنهم عن النبي سَلِيْقٍ قال : « لو أن مايتُقِلِ ظُنَّهُ مُما في الجنة بدا لتزخوف له مابين خوافق السموات والأرض ، ولو أن رجلًا من أهل الجنة اطلع فبدا سواره لطمس ضوء الشمس ، كما تطمس الشمس ضوء النجوم (٣) » .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْتُهُ قال : ﴿ لَقَابُ قُوسُ فِي الْجَنَةُ عَلَى اللهُ عَلَيْتُهُ قال : ﴿ لَقَابُ قُوسُ فِي الْجَنَةُ عَلَى اللهُ عَلَيْتُهُ عَلَى اللهُ عَلَيْتُهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُولِ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ ع

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكُم و قيد سوط أحدكم في في الجنة خير من الدنيا ومثلها معها ، ولقاب قوس أحدكم من الجنة خير من الدنيا ومثلها معها ، ولنصيف امرأة من الجنة خير من الدنيا ومثلها معها ، ولنصيف امرأة من الجنة خير من الدنيا ومثلها معها ، قلت : ياأبا هويرة

⁽١) رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسالي وابن ماجه ٠

⁽Y) cele amba -

⁽٣) رواه بن حبان في صحيحه ،

⁽٤) رواه ابن أبي الدئيا ، والترمذي وقال: حديث حسن غريب .

ما النصيف ؟ قال: الخمار (١) ، . .

وفي رواية الطبراني في الأوسط مختصراً باسناد رواته رواة الصحيح ، ولفظه : قال رسول الله برائي « لموضع سوط في الجنة خير بمــــا بين السياء والأرض » .

وعن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه عن النبي يَرَافِينَ و أن موسى عليه السلام سأل ربه : ما أدنى أهل الجنة منزلة ؟ فقال : رجل بيميء بعد مادخل أهل الجنة الجنة ، فيقال له : ادخل الجنة فيقول : ربّ كيف وقد نزل الناس منازلهم وأخذوا أخذاتهم ؟ فيقال له : أتوضى أن يكون لك مثل ملك من ملوك الدنيا ؟ فيقول : وضيت رب ، فيقول له : لك ذلك ومثله ومثله ومثله ، فقال في الحامسة : رضيت رب ، فيقول : هذا لك وعشرة أمثاله ، ولك ما اشتهت نفسك ولذ"ت عينك ، فيقول : رضيت رب. هذا لك وعشرة أمثاله ، ولك ما اشتهت نفسك ولذ"ت عينك ، فيقول : رضيت رب. قال : رب قاعادهم منزلة ، قال : أولئك الذبن أردت ، غوست كوامتهم بيدي ، وختمت عليها ، فلم تر عين ، ولم تسمع أذن ، ولم يخطر على قلب بشر (٢)» .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن الناس قالوا يارسول الله : هل نوى ربنا يوم القيامة ؟ قال : « وهل تمارون في القمر ليلة البدر ليس دونه سحاب » ؟ قالوا : لا ، قال : يارسول الله ، قال : « هل تمارون في الشمس ليس دونها سحاب » قالوا : لا ، قال : « فانكم ترونه كذلك ، عشر الناس يوم القيامة ، فيقول : من كان يعبد شيئاً فليتبعه ، فنهم من يتبع الشمس ، ومنهم من يتبع القمر ، ومنهم من يتبع الطواغيت ، وتبقى هذه الأمة فيها منافقوها فيأتيهم الله ، فيقول : أنا ربكم ، فيقولون : هذا مكانسا حتى ياتينا ربنا ، فاذا جاء ربنا عرفناه ، فيأتيهم الله فيقول : أنا دبكم ، فيقولون : أنت ربنا ، فيدءوهم ، ويضرب الصراط بين ظهراني جهنم ، فاكون أول من يجوز من الرسل بامته ، ولا يتكلم يومئذ أحد إلا الرسل ، وكلام الرسل يومئذ : اللهم سَلتم سلم

⁽١) رواه أحمد باسناد جيد ، ورواه البخاري بلفظ آخر .

⁽٢) اخرجه مسلم ٠

وفي جهنم كلاليب مثل شوك السعدان ، هل رأيتم شوك السعدان ؟ قالوا : نعم ، قال: فانها مثل شوك السعدان ، غير أنه لايعلم فدر عظمها إلا الله ، تخطف الناس بأعالهم ، فمنهم من يوبق (يهلك) بعمله ، ومنهم من يخودل ، ثم ينجو ، حتى إذا أراد الله وحمة من أراد من أهل النار أمر الله الملائكة أن يُخرجوا من كان يعبد الله ، فيخرجونهم بآثار السجود ، وَحَوَّم الله على النار أن تأكل أثر السجود ، فيخرجون من النار وقد المتحشوا(١٠)، ثم يفرغ الله من القضاء بين العباد ، وببقى دجل بين الجنة والنار ، وهو آخر أهل النار دخولاً الجنة مقبل بوجهه قبل النار ، فيقول : يارب اصرف وجهي عن النار قد قشبني (٢) ربحها ، وأحرقني ذكاها (٣) فيقول: هل عسيت إن أفعل أن تسأل غير ذلك ؟ فيقول : لا وعزتك ، فيعطى الله ماشاء من عهد وميثاق ، فيصرف الله وجهه عن أننار ، فاذا أقبل به على الجنة رأى بهجتها سكت ماشاء الله أن يسكت ، ثم قال : يارب قدَّمني عند باب الجنة ، فيقول الله : أليس قد أعطيت العهد والميثاق أن لاتسال غير الذي كنت سألت ؟ فيقول: يارب لا أكون أشقى خلقك. فيقول: فما عسست إن اعطمتك ذلك أن تسأل غيره ، فيقول : لا وعزتك لا أسألك غير هذا ، نيعطي ربه ماشاء من عهد وميثاق ، فيقدمه الى باب الجنة ، فإذا بلغ بابها وأى زهرتها وما فها من النضرة والسرور ، فسكت ماشاء الله أن يسكت، فيقول : يارب أدخلني الجنة ، فيقول الله : ويجك ياابن آدم ما أغدرك ! أليس قد أعطيتني العهود أن لا تسأل غير الذي أعطيت ؟ فيقول : يارب لاتجعلى أشقى خلقك ، فيضحك الله منه ، ثم يأذن له في دخول الجنة ، فيقول : تمن "، فيتنى حتى اذا انقطعت أمنيته ، قال الله : تمن " م كذا وكذا ،يُذكره ربه،حتى اذا انتهت به الأماني قال الله لك ذلك ومثله معه⁽¹⁾:

⁽۱) امتحش: احترق ،

⁽٢) قشبني ريحها: اي آذاني ،

⁽٣) ذكاها " اشعالها ولهبها .

⁽٤) و،ه البخاري .

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله ويلقط قال : « إن أدنى أهل المبنة منزلة رجل صرف الله وجهه عن النار قبل الجنة ، ومَثل له شجرة ذات ظل ، فقال : أي رب قربني من هذه الشجرة أكون في ظلها » فذكر الحديث في دخوله الجنة وتمنيه . إلى أن قال في آخره « إذا انقطعت به الأماني قال الله :هو لك وعشرة أمثاله. قال : ثم يدخل بيته فتدخل عليه زوجتاه من الحور العين . فيقولان : الحمد لله الذي أحياك لنا ، وأحيانا لك . قال : فيقول : ما أعطى أحد مثل ما أعطيت (١)».

وعن أبي هريرةرضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : « إن أدنى مَقْعد أحدكم من الجنة ، من يقول له : تمَن "فَيتمنَّى ، ويَتمنَّى ، فيقول له : هل تمنيت ؟ فيقول : نعم فقول له : فان لك ما تمنيت ومثله معه (٢)» .

إنها الجنة التي أعدها الله لعباده المؤمنين ، جنة وحويرا، جنة يسكنونها وحويراً يلبسونه . (فوقاهم الله شر ذلك اليوم ولقّاهم نضرة وسرورا وجزاهم بمما صبروا جنة وحريراً متكئين فيها على الأرائك لايرون فيها شمساً ولا زمهريرا ، ودانية عليهم ظلالها ، ودُللّت قطوفها تذليلا) .

فهم في جلسة مريحة مطمئنة . والجو حولهم رخاء ناعم دافىء في غير حُرُّ ت ندي في غير برد . فلا شمس تلهب النسائم ، ولا زمهرير وهو البرد القارس ! ولنا أن نقول إنه عالم آخر ليست فيه شمسنا هذه ولا شموس أخرى من نظائرها . وكفى !

وهناكالظلال الدانية. واذا دنت الظلال ودنت القطوف فهي الراحة والاسترواح على أمتع مابمتد إليه الحيال . (أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرآ وأحسن مقيلا) . فهم مستقر ون مستروحون ناعمون في الظلال .

إنها صورة الجزاء الرفيع الحالص الذيد. الجزاء الذي تتجلى فيه ظلال الرعاية

⁽١) رواه البخاري ،

⁽٢) اخرجه مسلم ،

الحاصة ، والاعزاز الذاتي ، والاكرام الالهي والحفاوة الربانية بهذه النفوس (فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بماكانوا يعملون) . تعبير عجيب يشي بجفاوة الله سبحانه وتوليه بذاته العلية إعداد المذخور لهم عنده من الحفاوة والكرامة بما تُقو به العيون . هذا المذخور الذي لا يطلع عليه أحد سواه . والذي يظل عنده خاصة مستوراً حتى يكشف لأصحابه عنه يوم لقائه ! عند لقياه ! رائها لصورة وضيئة لهذا اللقاء الحبيب الكويم في حضرة الله .

يا الله ! كم ذا يفيض الله على عباده من كومه ! وكم ذا يغموهم سبحانه بفضله ! ومن هم حتى يتولى الله جل" جلاله إعداد ما يدخوه لهم من جزاء ، في عنساية ووعاية وود" واحتفال ؟ لولا أنه فضل الله الكويم المنان ؟ فضل الله الكويم حتى يفتحأبواب رحمته الواسعة ، أبواب الجنان :

عن سهل بن سعد رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (ليدخلن الجنة من أمني سبعون ألفاً _ أو سبعائة ألف _ متاسكون آخذ بعضهم ببعض ، لا يدخل أولهم حتى يدخل آخرهم ، وجوههم على صورة القمر ليلة البدر (١٠) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : (والذي نفس محمد بيده إن ما بين مصراعين من مصاريع الجنة لكبّما بين مكة وهجّر ، أو هجّر ومكة (٢)) .

عن خالد بن ممير قال : خطبنا عتبة بن غزوان رضي الله عنه فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : أما بعد : فان الدنيا قد آذنت بصر م (٣) ، وولت حذاً او (٤) ، ولم يبق منها إلا صبابة كصبابة الاناء بصطبها صاحبها ، وانكم منتقلون منها الى دار لا زوال لها ، فانتقلوا بخير ما يحضر نكم ، ولقد ذُكر لنا أن مصراعين من مصاديع الجنة بينها

⁽۲۷۱) رواه البخاري ومسلم .

 ⁽٣) قطيمة •

⁽٤) حذاء: مسرعة ،

مسيرة أربعين سنة ، وليأتين عليه يوم كظيظ من الزحام (١)) .

وعن أبي هريرة رضي ألله عنه قال : قال رسول الله مَرَاقِيَّةِ (إن أول زمرة يدخلون الجنة على صورة القمر ليلة البدر ، والذبن يلونهم على أشد كوكب دري في السماء إضاءة ، لا يبولون ، ولا يتغوطون ، ولا يتخطون ، ولا يتقلون ، أمشاطهم الذهب ، ورشعهم المسك ، وبجامرهم الألوّة (٢) ، أزواجهم الحور العين ، أخلاقهم على خلتى رجل واحد ، على صورة أبيهم آدم ستون ذراعاً في السماء (٣)) .

وفي رواية قال رسول الله عَلَيْكِيم (أول زمرة تلج الجنة صورهم على صورة القمر ليلة البدر . لا يبصقون فيها ، ولا يتخطون ، ولا يتغوطون ، آنيتهم فيها الذهب ، أمشاطهم من الذهب والفضة ، ومجامرهم الالوء ، ورشحهم المنسك ، لكل واحد منهم زوجتان يرى مخ سوقها من وراء اللحم من الحسن ، لا اختلاف بينهم ، ولا تباغض ، قلوبهم قلب رجل واحد ، يُسبحون الله بكرة وعشيا) .

وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : (يدخل أهل الجنة الجنة الجنة عبد الله عنه أن النبي ﷺ قال : (يدخل أهل الجنة الجنة الجنة عبد الله عنه الله عنه أن النبي عُلَيْنَ (٧) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه قال : قال النبي عَلَيْنَ (أهل الجنة جُود ، مُود ، مُ

⁽۱) رواه مسلم هكدا موقوقا ،

⁽٢) الالوة " من أسماء العود الذي يتبخر به ،

⁽٣) رواه البخاري ومسلم ،

⁽٤) الجرد: جمع أجرد وهو من لا شعر على جسده .

⁽٥) المرد: جمع أمرد: وهو من لا شعر في وحهه .

⁽٦) الكمل: جمع اكمل: وهو الذي اسودت عينه كانما فيها الكحل.

⁽٧) رواه الترمذي وقال حسن غريب ، وهو حديث حسن بشواهده .

⁽٨) اخرجه الترمذي وهو حديث حسن بشواهده .

وعن المقدام رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (مامن أحد يموت سيقطاً ولا هرماً وإنما الناس فيا بين ذلك ، إلا بُعث ابن ثلاث وثلاثين سنة ، فان كان من أهل الجنة كان على مسحة آدم ، وصورة يوسف ، وقلب أيوب ، ومن كان من أهل النار عظموا وفخموا كالجبال(١٠)) .

درجات الجنة:

قال الله تعالى (لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر والمجاهدين في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم على القاعدين درجة . وكلا وعد الله الحسنى . وفضال الله المجاهدين على القسماعدين أجراً عظيا درجات منه ومغفرة وكان الله غفوراً رحيا) .

وقال تبارك وتعالى : (أفمن اتبع رضوان الله كمن باء بسخط من الله ومأواه جهنم وبئس المصير هم درجات عند الله والله بصير بما يعملون) .

وقال سبحانه : (إنما المؤمنون الذين إذا مُذكر الله وَجِلت قاوبهم ، وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيماناً وعلى ربهم يتوكلون ، الذين يقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون ، أولئك هم المؤمنون حقاً لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم) .

عن أبي سعيد الحدري يضي الله عنه أن رسول الله على (إن أهل الجنة ليتراءون أهل الغرف كما يتراءون الكوكب الدرّي الغابر (٢) في الأفق من المشرق والمغرب لتفاضل ما بينهم) قالوا: يا رسول الله تلك منازل الأنبياء لا يبلغها غيرهم ، قال : (بلى والذي نفسي بيده رجال آمنوا بالله وصَدَّقوا المرسلين (٣)) .

⁽١) رواه البيهقي باسناد حسن .

 ⁽۲) الفابر: هو الداهب الماضي الذي قد تدلى للفروب ، وفي التمثيل به دون الكوكب المسامت
 للرأس وهو أعلا قائدتان: احداهما بمداعن العيون ، والثانية: ا نالجنة درجات بعضها أعلا من بعض.

⁽٣) رواه البخاري ومسلم ،

و في المسند من حديث أبي سعيد الحدري عن النبي عليه (إن في الجنة مائة درجة ولو أن العالمين اجتمعوا في إحداهن وسعتهم)

وعن أبي هويرة رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : (إن في الجنة مائة درجة أعدها الله للمجاهدين في سبيل الله بين الدرجتين كما بين السماء والأرض (١٠)) .

وعن عبادة بن الصامت رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (في الجنة ما أله درجة ما بين كل درجة ودرجة كما بين السماء والأرض، والفردوس أعلاها درجة ، منها تُفجَّر أنهار الجنة الأربعة ومن فوقها يكون العرش ، فاذا سألتم الله فاسألو الفردوس)(٢)

وأما أعلا درجة في الجنة فهي الوسيلة وهي درجة النبي للله ، وشميت الوسيلة لأنها أقرب الدرجات الى الله . وأصل اشتقاق لفظ الوسيلة من القرب وهي فصيلة من وسكل اليه إذا تقرب إليه .

عن عمرو بن العاص رضي الله عنه أنه سمع النبي بَرَالِيَّةِ يقول : (إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلسُّوا علي فانه من صَلَّى علي صلاة واحدة صلى الله عليه عشراً ثم سالوا لي الوسيلة فانها منزلة في الجنة لا تنبغي إلا لعبد من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو . فمن سأل لى الوسيلة حلست عليه شفاعتي (٣)) .

وقال أحمد أنبانا عبد الرزاق أنبانا سفيات عن ليث عن كعب عن أبي هريرة أن رسول الله على الله عل

وعن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه (من قال حين يسمع النداء: « اللهم ربّ هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت محمداً الوسيلة والغضيلة والدربمة

⁽۱) رواه البخاري ،

⁽٢) أخرجه الترمذي وهو حديث صحيح ٠

⁽٣) رواه مسلم ه

الرفيعة وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته ، إلا حلت له الشفاعة يوم القيامة (١)) .

و ومعنى الوسيلة من الوصلة ، ولهذا كانت أفضل الجنة وأشرفها وأعظمها نوراً . وقد كشف الله سبحانه عن هذا المعنى كل الكشف بقوله (أو لثلث الذين يدعون يبتغون إلى وبهم الوسيلة أيهم أقرب) هو تفسير للوسيلة . ولما كان رسول الله على أعظم الحلق عبودية لربه وأعلمهم به ، وأشدهم له خشية وأعظمهم له عبة ، كانت منزلته أقرب المنازل الى الله وهي أعلا درجة في الجنة ، وأمر النبي على أمته أن يسألوها له لينالوا بهذا الدعاء زلفي من الله وزيادة الايمان (٢) .

٢ _ طعام أهل الجنة

يقول الله سبحانه: (إن المتقين في ظلال وعيون وفواكه ما يشتهون كلواه اشربوا هنيئاً بما كنتم تعملون) وقال سبحانه: (فأما من أوتي كتابه بيمينه فيقول هاؤم اقرءوا كتابيه اني ظننت أني ملاق حسابيه ،فهو في عيشة راضية، في جنة عالية ، قطوفها دانية كلوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم في الأيام الحالية) وقال عز وجل: (وتلك الجنة التي أورثتموها بما كنتم تعملون . لكم فيها فاكهة كثيرة منها تأكلون) وقال تباركت أسماؤه: (مثل الجنة التي وعد المتقون تجري من تحتها الأنهاد أكلها دائم وظلها) وقال تعالى: (وأمددناهم بفاكهة ولحم بما يشتهون) وقال تعالى: (وأصحاب اليمين ما أصحاب اليمين في سدر مخضود وطلح منضود وظل مدود وماء مسكوب وفاكهة ما أصحاب اليمين في سدر مخضود وطلح منضود وظل مدود وماء مسكوب وفاكهة كثيرة لا مقطوعة ولا بمنوعة) كل شيء هنا معد للتناول بلا كد ولا مشقة، نعيم فيه ما تشتهيه النفس وتلذ العين ، فهنا لاشيء ممنوع . ولاشيء على غير ما يشتهي السعداء الخالدون (ولحم طير مما فشتهون) .

⁽١) روأه السخاري ومسلم ،

⁽٢) حادي الأرواح ص ٧٢ .

عن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : (إن طير الجنة كأمثال البُخت ، ترعى في شجر الجنة) فقال أبو بكر : يارسول الله إن هذه لطير ناعمة ، فقال (أكُلتُها أنعم منها ، قالها ثلاثاً ، وإني لأرجر أن تكون بمن يأكل منها) .

وفي رواية انترمذي ، ولفظه : قال: سُمِّل النبي عَلَيْكَ :ما الكوثر ؟ قال : (ذاك نهر أعطانيه الله ــ يعني في الجنة ــ أشد بياضاً من اللبن ، وأحلى من العسل ، فيه طير أعناقها كأعناق الجُوْر). - (الجوْر: جمع جزور، وهوالبعير، والبُّخت هي الابل الحراسانية) ــ

قال عمو : أن هذه لناعمة ، فقال رسول الله عَلِيُّكُ (أَكُلْتُهَا أَنْعُم مُنْهَا ' ')

وعن جابر رضي الله عنه قال:قال رسول الله عَلِيَّةِ (يَا كُلُ أَهُلُ الْجَنَةُ ويشربون، ولا يَتَخُطُون،ولا يَتَخُطُون،ولا يَتَخُطُون،ولا يَتَخُطُون،ولا يَتَخُطُون،ولا يَتَخُطُون، ولا يَبُولُون، طعامهم جُشاء كريم المسك، يلهمون(٢) التسبيح والتكبير كما بلهمون النَّقَس(٣) .

وعن زيد بن أرغ رضي الله عنه قال : جاء رجل من أهل الكتاب إلى النبي عَالِيَةِ الله الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله القاسم تزعم أن أهـــل الجنة يأكلونُ ويشربون ؟ قال : (نعم ، والذي نفس محمد بيده إن أحدهم ليعطى قوة مائة رجل في الأكل والشرب والجماع). قال : فان الذي يأكل ويشرب تكون له الحاجة ، وليس في الجنة أذى ، قال : (تكون حاجة أحدهم رشحاً يغيض من جلودهم كرشم المسك ، فضمر بطنه (٤٠)

٣ ـ شراب اهل الجنة

وبينها أهل النارفي النار يُشرونويشربونزيت الدردري أو القيسع. . إذالذين آمنوا وهماوا الصالحات في جنات عدن للاقامــــة تجري من تحتهم الأنهار بالري وبهجة المنظر واعتدال النسيم . .

⁽١) رواه أحمد باسناد جيد والترمذي وقال حديث حسن .

 ⁽۲) يعني أن التسبيح والتكبير والتحميد من الاممال غير الارادية ، فهم لا يتكلفونها ، لان الجنة ليسمت دار تكليف وانما هي دار اراب .

⁽۳) رواه مسلم وابو داود .

⁽٤) رواه أحمد والنسائي ورواته محتج بهم في الصحيح ،

عن عبد الله بن عمو رضي الله عنها قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : (الكوثو نهو في الجنة : حافتاه من ذهب ، ومجرأه على الدر والياقوت ، تربته أطيب من المسك ، وماؤه أحلى من العسل ، وأبيض من الثلج (١)) .

وعن أنس رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (بينا أنا أسير في الجنة ، إذ أنا بنهر حافتاه قباب اللؤلؤ المجوف ، فقلت : ما هــذا يا جبربل ؟ قال هــذا الكوثر الذي أعطاك ربك ، قال : فضرب المــلـك بيده ، فاذا طينه مسك أذفر (٢)) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : (أنهـــار الجنة تخرج من تحت تلال ــــ أو من تحت جبال المسك^(٣)) .

وعن معاوية وهو جدّ بهز بن حكيم رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْكُمْ قال : (إن في الجنة بجو العسل وبحر الحمر وبحر الماء ، ثم تنشق الأنهار بعد (٤٠) .

إن أهل الجنة ينعمون بكل معاني النعيم واللذة وإذا شربوا فماذا يشربون : (إن الأبراد يشربون من كأس كان مزاجها كافورا. عيناً يشرب بها عباد الله يُشعِّرونها تفجيرا) (ويُسقون فيها كأساً كان مزاجها زنجبيلا . عيناً فيها تـُسمى سلسبيلا) .

⁽١) رواه ابن ماجه والترمذي وقال حديث

⁽٢) مسك أذفر : أذا كان طيب الراح ، والحديث رواه البخاري .

⁽٣) رواه ابن حبان في صحيحه .

⁽٤) أخرجه الترمذي وقال : هذا حديث حسن صحيح .

⁽٥) أخرجه البخاري

وهذه العبارة تفيد أن شراب الأبرار في الجنة بمزوج بالكافور ، ويشربون في كأس تفترف من عين تفجر لهم تفجيرا ، في كثرة ووفرة .

وهم في ذلك النعيم يُطاف عليهم بأشربة في آنية من فضة ، وفي أكواب من فضة ، ولكنها شُغة القوارير (ويُطاف عليهم بآنية من فضة وأكوابكانت قواديوا. قواريوا من فضة قَدَّروها تقديوا) .

عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله بالله قال : (جنتان من فضة ، آنيتها وما فيها ، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن (١)) .

كله بما لم تعهده الأرض ، وهذه الآنية بأحجام مقدرة تقديراً مجقق المتاع والجمال، ثم هي تُزج بالزنجبيل كما مزجت مرة بالكافود (ومزاجها زنجبيلا) . وهي كذلك تملا من عين جارية تسمى سلسبيلا (عيناً فيها تسمى سلسبيلا) ، لشدة عذو بتها واستساغتها لدى الشاربين . هؤلاء المتقون في ظلال ، وفي عيون من ماه . . (إن المتقين في ظلال وعيون ، وفوا كه بما يشتهون) وهم ينلقون فوق هذا النعيم الحسي التكريم العلوي على مرأى ومسمع من الجلوع (كلوا واشربوا هنيئاً بما كنتم تعملون) .

وهذا الماء الذي يشربونه هو كالينبوع المتدفق (فيها عين جارية) وهو يجمع الى الري الجال . جمال الحركة والتدفق والجريان . والماء الجاري يجاوب الحسبالحيوية وبالروح التي تنتقض وتنبض! وهو متعة للنظر والنفس من هذا الجانب الحقي ، الذي يتسرب إلى أعماق الحس . إنهم في موضع التكريم ، ينظرون حيث يشاءوث ، لا يغضون من مهانة ، ولا يشغلون عن النظر من مشقة ، وهم على الأراثك . وهم في هذا النعيم ناهمو النفوس والأجسام ، تفيض النضرة على وجوههم وملايحهم حتى ليراها كل

⁽۱) أخرجه البخاري ومسلم ،

راء: (تعرف في وجوهم نضرة النعيم يسقون من رحيق مختوم ختامه مسك) والرحيق الشراب الخالص المصفى ، الذي لا غش فيه ولا كدرة (ومزاجه من تسنيم عيناً يشرب بها المقربون) ، فهم في نعيم مضاعف يجمع كل مظاهر النعيم ، نعيم تستمتع به الحس . وتجد فيه كل نفس ما تشتهيه من ألوان النعيم : (أولئك لهم رزق معلوم ، فواكه وهم مكرمون . في جنات النعيم . على سرر متقابلين . يطاف عليهم بكاس من معين . بيضاء لذة الشاربين . لافيها غول ولا هم عنها ينزفون) .

إنهم في أعلى مراتب التكريم . فهم "مخدّمون فلا يتكلفون شيئاً من الجهد في دار الراحة والرضوان والنعيم ، وزيادة في المتاع فان الذين يطوفون بهذه الأواني والأكواب بالشراب هم غلمان صباح الوجوه ، لا يفعل فيهم الزمن ، ولا تدركهم السن" ؛ فهم تخلّدون في سن الصباحة والصبا والوضاءة . وهم هنا كاللؤلؤ المنثور (وبطوف عليهم ولدان مخلدون إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤاً منثوراً) . يطوفون عليهم بأكواب وأباريق و كأس من معين من خمر صافية سائغة . فلا هم يفرقون عنها ولا هي تنفذ من بين أيديهم . فكل شيء هنا للدوام .

تلك أجمل أوصاف الشراب التي تحقق لذة الشراب ، وتنفي عقابيله ، فلا خمار يصرع الرؤوس ، ولا منع ولا انقطاع يذهب بلذة المتاع ، فهم في متاعهم متكثين على الأرائك بين الظلال الوارفة والقطوف الدانية والجو الرائق (ودانية عليهم ظلالها وذائلت تطوفها تذليلا) فهم في ظل ظليل ناع هادىء .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُمْ (إن في الجنسة شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها ، إن شئتم فاقرؤا (وظل بمدود وماء مسكوب(١١)) .

⁽١) رواه البخاري والترمذي .

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُمْ : (إن في الجنة شجرة يسير الراكب الجواد المضمَّو السريع مائة عام لا يقطعها) وزاد الترمذي : (وذلك الظل الممدود(١٠)) .

وعن أبي هريرة وضي الله عنه قال :قال رسول الله عَلَيْنَ : يقول الله : (أعددتُ لعبادي الصالحين مالا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خَطَرَ على قلب بشر) اقرءوا إن شئتم (وظل ممدود) وموضع سوط من الجنة خير من الدنيا وما فيها ، واقرؤا إن شئتم (فمن زُحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز) .

فهم في نعيم والى نعيم فهم في جنات خضراء ، والعيون تنض بالمساء : (ومن دونها جنتان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . مدهامتان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . فيها عينان نضاختان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . فيها فاكهة ونخل ورمان) . وننظر إلى أهل الجنتين متكئين على الأبسط و كأنها من صنع عبقر ، وقد كانوا ينسبون كل عجيب الى وادي الجن عبقر (متكئين على رقوف خضر وعبقري حسان) .

والسابقون المقربون: (والسابقون السابقون أولئك المقربون في جنات النعيم ثلة من الأولين وقليل من الآخرين على سرر موضونة متكثين عليها متقابلين) ، سرر مشبكة بالمعادن الثمينة متكئين عليها في راحة وخاو بال من الهموم والمشاغل ، وفي طمأنينة على ما هم فيه من نعيم ، لا خوف من فوته ولا نفاذه وفي اقبال بعضهم على بعض يتسامرون .

إنها الجنة في نعيمها ، فيها السرو المرتفعة التي توحي بالنظافة كما توحي بالطهادة ، والأكواب مصفوفة مهيأة للشراب لا تحتاج الى طلب ولا إعداد . والوسائد والحشايا للاتكاء في ارتباح ، والبسط والسجاجيد مبثوثة هنا وهناك للزينة وللراحة سواء (فيها

⁽١) رواه البخاري ومسلم والترمذي وزاد: (وذلك الظل المدود) •

سرر مرفوعة وأكواب موضوعة وغارق مصفوفة وزرابي" مبثوثة) .

وكلها مناعم مما يشهد الناس له أشباها في الأرض. وتُذكر هذه الأشياء لتقريبها الى مدارك أهل الأرض. أما طبيعتها وطبيعة المتاع بها فهي موكولة الى المذاق هناك. للسعداء الذين يقسم الله لهم هذا المذاق.

وهناك لا فضول في الحديث في الجنة ولا ضجة ولا جدال ، إنحــــا يسمع فيها صوت واحد يناسب هذا الجو الراضي صوت السلام (جنات عدن التي وعد الرحمن عباده بالغبب . إنه كان وعده مأتنا . لا يسمعون فيها لغواً إلا سلاماً ولهم رزقهم فيها يغدره السلام والاطمئنان والود والرضى والنجسساء والسمر بين الأحباء والأدواء ، والتنزه والارتفاع عن كل كلمة لاغبة ، لا خير فها ولا عافية ، هنــاك في الجنة العالمة (في جنة عالبة) ، عالبة في ذاتها رفيعة مجدة . ثم هي عالبة الدرجات . وعالبة المقامات . إنه جو السعادة والتنزه عن كل كلمة لاغية . وهذه وحدهــا نعبم . وهذه وحدها سعادة . سعادة تتبين حين يستحضر الحس هذه الحياة الدنيا ، وما فيها من لغو وجدل وصراع وزحام ولجاج وخصام وقرقعة وفرقعــة . وضعِــة وصخب ، وهرج ومرج . ثم يستسلم بعد ذلك لتصور المدوء الآمن والسلام الساكن والود الرضي والظل الندي في العبارة الموحية (لا تسمع فيها لاغية) وألفاظها تنسم الروح والندى وتنزلق في نعومة ويسر ، وتوحي هذه اللمسة بأن حياة المؤمنين في الأرص وهم ينأون عن الجدل واللغو من طرف من حياة الجنة . يتهاون بها لذلك النعم الكريم . يوم مجمون في هــــدوء وسكون ، وفي ترفع وتنزيه عن كل لغو في الحديث ، وكل جدل وكل مؤاخذة (لا يسمعون فيها لغواً ولا تأثيماً إلا قبلًا سلاماً سلاماً) .

حياتهم كلها سلام . يرف عليها السلام . ويشيع فيها السلام . تسلم عليهم الملائكة

في ذلك الجو الناعم الآمن ؛ ويُسلم بعضهم على بعض . ويبلغهـم السلام من الرحمان . فالجو كله سلام سلام .

فهي حياة مصونة من اللغو ومن التكذيب الذي يصاحبه الجدل ، فهي حالة من الرفعة والمتعة تليق بدار الحاود (لا يسمعون فيها لغواً ولا كذاباً) والرزق في هذه الجنة مكفول لا يحتاج الى طلب ولا كد . ولا يشغل النفس بالقلق والحوف من التخلف أو النفاد . فما يليق الطلب ولا القلق في هذا الجو الراضي الناعم الأمين . فمن شاء وراثة الجنة فالطريق معروف : التوبة والايان والعمل الصالح .

إن هذه الصور الحسية والمعنوية من النعيم والعسذاب ترد في مواضع شتى من القرآن . والله الذي خلق البشر ، أعلم بمن خلق ، وأعرف بما يؤثو في قاوبهم ، ومايصلح لنعيمهم ولعذابهم .

والنفوس ألوان ، والطبائع شق . تلتقي كلها في فطرة الانسان ، ومن ثم فصل الله ألوان النعيم والعذاب ، وصنوف المتاع والآلام ، وفق علمه المعالق بالعباد . وأي فوز عظيم من يغوز بالنجاة يوم الهلاك ويستمتع بالمقام الأمين (إن المتقين في مقام أمين في جنات وعيون . يلبسون من سندس واستبرق متقبابلين . كذلك وزوجناهم مجود عين . يدعون فيها بكل فاكهة آمنين لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ووقاهم عذاب الجعيم . فضلًا من ربك . ذلك هو الفوز العظيم) .

فاذا انتقين الذين كانوا يخشون هـ ذا اليوم ومخافون . إذا هم في مقـام أمين ، لا خوف فيــــه ولا فزع ، ولا شد فيه ولا جذب ، ولا عتل ولا وصب ! بل هم منعمون رافلون في جنـات وعيون يلبسون من سندس ـــ وهو الحرير الرقيق ـــ ومن استبرق ـــ وهو الحرير السميك ـــ ويجلسون متقابلين في مجالسهم يسمرون ، فهم في سمر والى سمر . من نعيم الى نعيم .

عن عبد الرحمن بن ساعدة رضي الله عنه قال : كنت أحب ُ الحيل ، فقلت :

يا رسول الله ، هل في الجنة خيل ؟ فقال : (إن أدخلك الله الجنة يا عبد الرحمن كان لك فيها فرس من ياقوت وله جناحان يطير بك حيث شئت (١)) .

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (إن في الجنة لسوقاً يأتونها كل مجمعة ، فتهب ويح الشهال ، فتحثو في وجوههم وثيابهم ، فيزدادون حسناً وجمالاً ، فيرجعون إلى أهليهم وقد ازدادوا حسناً وجمالاً ، فتقول لهم أهلوهم ، والله لقد ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً ، فيقولون: وأنتم والله لقد ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً ، فيقولون: وأنتم والله لقد ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً ،).

إنه النعيم من عطاء الله الكويم . وهم في الجنة أصحاب الدار ، يطلبون ما يشاءون ويدعون فيها بكل فاكهة آمنين ، لا يتوقعون نهاية لهذا النعيم ، فلا موت هنالك وقد ذاقوا الموتة الأولى ، وغيرها لا يذوقون . وفضل الله عليهم أن وقاهم من عذاب الجعيم . فالنجاة من العذاب لا تكون إلا بفضله ورحمته ، وأي فوز عظيم . . . فلا موت . . . بل نعيم مقيم .

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنها قال : قال رسول الله على إذا صار أهل الجنة الى الجنة ، وأهل النار الى النار ، جيء بالموت ، حتى يجعل بين الجنة والنار ، فيذبح ، ثم ينادي مناد : يا أهل الجنة لا موت ، يا أهل النار لا موت ، فيزداد أهل الجنة فرحاً الى فرحهم وأهل النار حزناً الى حزنهم (٣)) .

ع - نساء اهل الجنة

يقول الله سبحانه : (وبشر الذين آمنوا وعماوا الصالحــات أن لهم جنات تجري من تحتها الأنهار كلما وزقوا منها من ثمرة رزقاً قالوا هـــذا الذي وزقنــا من قبل وأتوا به

⁽١) رواه الطبراني ورواته ثقات .

[·] رواه مسلم

⁽٣) أخرجه البخاري ومسلم ،

متشابهاً ولهم فيها أزواج مطهرة (١١ وهم فيها خالدون) .

يقول ابن قيم الجوزية: (وجمع سبحانه في هذه البشارة نعيم البدن بالجنات وما فيها من الأنهار والثمار ونعيم النفس بالأزواج المطهرة، ونعيم القلب وقرة العين عموفة دوام هذا العيش أبد الآباد وعدم انقطاعه) .

والمؤمنون هناك في الجنة رافلون في ألوان من المتاع والحرير ، (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا . أو لئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الأنهار ، مجلسون فيها من أساور من ذهب ويلبسون ثياباً خضراً من سندس واستبرق ، متكثين فيها على الأرائك . نعم الثواب وحسنت مرتفقا) ، والمؤمنون هناك للارتفاق حقاً رافلون في ألوان الحرير (هم وأزواجهم) من سندس ناعم خفيف ومن استبرق مخل كثيف تزيد عليها أساور من ذهب للزينة والمتاع ، متاع لا يخطر على قلب بشر .

عن أبي هريرة رضي الله عنـه عن النبي ﷺ قال : (من يدخل الجنـة ينعم ، ولا يباس ، ولا تبلى ثيابه ، ولا يغنى شبابه ، في الجنـة مالا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر(٢٠)) .

وعن عبد الله _ بعني ابن مسعود _ رضي الله عنه عن النبي عَلَيْ قال : (أول زمرة يدخلون الجنة كأن وجوههم ضوء القمر ليلة البدر ، والزمرة الثانية على لوت أحسن كوكب دري في السماء ، لكل واحد منهم زوجتان من الحور العين ، على كل زوجة سبعون حلة ، يُرى مئخ سوقها من وراء لحومها وحلليها كما يُرى الشراب الأحمر في الزجاجة البيضاء (٣) .

⁽۱) المطهرة من طهرت من الحيض والبول والنفاس والفائط والمخاط والبصاق وكل قلر وكل اذى يكون من نساء الدنيا .

⁽۲) رواه مسلم ۰

⁽٣) رواه الطبراني باسناد صحيح والبيهقي باسناد حسن ٠

ومن شاء فليختر . ومن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ، هـذا هو فضل الله الكويم المنان (ولمن خاف مقام ربه جنتان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . ذواتا أفنان فباي آلاء ربكما تكذبان . فيهما عينان تجريان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . فيهما من كل فاكهة زوجان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . متكثين على فرش بطائبها من استبرق وجنى الجنتين دات . فبأي آلاء ربكما تكذبان ، فيهن قاصرات الطرف لم يطمئهن إنس قبلهم ولا جان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . كأنهن الياقوت والمرجان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . كأنهن الياقوت والمرجان . فبأي آلاء ربكما تكذبان) .

فلنشهد الجنتين الأوليين ولنعش فيهما لحظات: انهما ذواتا أفنان ، والأفناف الأغصان الصغيرة الندية فهما ريانتان. وماؤهما غزير ، وسهل يسير ، وفاكهتهما كثيرة وفيرة. وأهل الجنتين ما حالهم: متكئين على المخمل الحوير السميك. فكيف وهده بطائن الفوش ، كيف بظاهرها إذا كانت تلك بطائنها ، وكل شيء قريب التنساول لا يتعب فيها قطاف ، كلها السعادة والراحة والاطمئنان والجمال.

عن أبي هويرة رضي الله عنه قال : قلنا يا رسول الله حدّ ثنا عن الجنة ما بناؤها ؟ قال : (لُبِنة ذهب ولبنة فضة ، وملاطها المسك ، وحصباؤها اللؤاؤ والياقوت ،وترامها الزعفران ، من يدخلها ينعتم ، ولا يبأس ، ويخلد لا يموت ، لا تبلى ثيابه ، ولا يفنى شابه (١) .

وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه عن النبي عَرَائِيَّةٍ قال : (إن للمؤمن في الجنة لحيمة من لؤلؤة واحدة مجو فة طولها في السماء ستون ميلاً ، للمؤمن فيها أهاون يطوف عليهم المؤمن فلا يرى بعضهم بعضاً (٢٠) .

⁽١) رواه أحمد والترمذي والبزار والطبراني في الاوسط ، وابن حبان في صحيحه .

⁽٢) دواه البخاري ومسلم والترمدي .

ولكن هذا لا يستقصي ما في الجنة من رفاهة ومتاع فهناك بقية بهيجة لهذا المتاع (فيهن قاصرات الطرف لم يطمئهن إنس قبلهم ولا جائ) ، فهن عفيفات الشعور والنظر لا تمتد أبصارهن إلى غير أصحابهن ، مصونات لم يمسهن إنس ولاجان ، وهن بعد هذا ناضرات لامعات (كأنهن الياقوت والمرجان) وقد وصفهم الله سبحانه كذلك (وحور عين كأمثال اللؤلؤ المكنون) واللؤلؤ المكنون هو اللؤلؤ المصون لذي لم يتعرض للسمس والنظر ، فلم تثقبه يد ولم تخدشه عين ! وفي هذا كناية عن معان حسبة ونفسية لطيفة في هؤلاء الحور الواسعات العيون . فن متاع الى متاع لا ينتهي .

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله برات الله عنه أن رسول الله برات الله عنه أن رسول الله برات عنه أو روحة خير من الدنيا وما فيها ، ولقاب (١) قوس أحدكم أو موضع قيده بيعني سوطه به من الجنة خير من الدنيا وما فيها ، ولو اطلعت امرأة من نساء أهل الجنة الى الأرض لملأت ما بينها ربحاً ، ولأضاءت ما بينها ، ولنصيفها (٢) على رأسها خير من الدنيا وما فيها (٣)) .

وقال رسول الله عليه (غدوة في سبيل الله أو موضع قدم من الجنه خير من الدنيا وما فيها ، ولو أن امرأة اطلعت على الأرض من نساء أهل الجنهة لأضاءت ما بينها وبالأت ما بينها ربحاً ، ولنصفها على رأسها خير من الدنيا وما فيها (٤٠) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه عن النبي يَلِيُّ قال : (إن أول زمرة يدخلون الجنة على صورة القمر ليلة البدر ، والتي تليها على أضوء كوكب دري في السماء ، ولكل منها زوجتان اثنتان بُرى منع سوقها من وراء اللحم ، ومافي الجنة أعزب(٥٠).

⁽۱) القاب: المقدار،

⁽٢) النصيف : الخمار ،

⁽٣) رواه البخاري ومسلم .

⁽٤) رواه ابن حبان في صحيحه .

⁽٥) رواه البخاري ومسلم .

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي يَرَائِنَةٍ قال : (يعطى المؤمن في الجنة قوة كذا و كذا في الجماع) ، قيل يا رسول الله أو يطيق ذلك؟ قال : (يعطى قوة مائة (١)).

الا إنها الجنة (إن للمتقبن مفازا حدائق وأعنابا وكواعب أتوابا وكاسأدهاقا)، إن المتقبن ينتهون الى مفازة ومنجاة تتمثل حدائق وأعناب، وكواعب وهن الفتيات الناهدات، اللواتي استدارت ثديهن. أتوابا متوافيات السن والجمال. وكأسا دهاقاً مترعة بالشراب (وعندهم قاصرات الطرف عين. كأنهن بيض مكنون)، وعندهم حور لا تمتد أبصادهن الى غير أصحابهن حياء وعفة، مع أنهن واسعات جميلات العيون! وهن كذلك مصونات معرقة ولطف ونعومة لا تبتذله الأيدي ولا العيون.

وذلك كله جزاء من خاف مقام ربه ، وعبده كانه يواه ، شاعراً أن ربه يواه ، فبلغ بذلك مرتبة الاحسان كما وصفها رسول الله عليات فنالوا جزاء الاحسان من عطاء الرحمان .

ه _ أصحاب الجنة

يقول الله سبحانه : (إن أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون . هم وأزواجهم في ظلال على الأرائك متكئون . لهم فيها فاكهة ولهم ما يدّعون) .

ويقول سبحانه : (والذين آمنوا وعماوا الصالحات ــ لا نكلف نفساً إلا وسمها ــ أولئك، أصحاب الجنة هم فيها خالدون . ونزعنا ما في صدورهم من غل تجري من تحتهم الأنهار ، وقالوا الحمد لله الذي هدانا لهـذا وما كنا لنهتدي لولا أن عدانا الله . لقد جاءت رسل ربنا بالحق . ونودوا أن تلكم الجنة أورثتموها بما كنتم تعملون) . هؤلاء هم الذين آمنوا وعملوا الصالحات قدر استطاعتهم ، لا يكلفون إلا طاقتهم .

⁽۱) أخرجه الترمذي واسناده حسن ؛ ورواه الدارمي باسناد صحيح من حديث زيدبن ارقم ٠

هؤلاء هم يعودون الى جنتهم! إنهم أصحابها _ بإذن الله وفضله _ وراثها لهم _ برحمته ، بعملهم الصالح مع الايمان ، جزاء ما اتبعوا رسل الله وعصوا الشيطان . وجزاء ما أطاعوا أمر الله العظيم الرحيم ، وعصوا وسوسة العدو الله القديم ! ولولا رحمة الله ما أطاعوا أمر الله العظيم الرحيم ، وقد قال رسول الله براته إلى الله يتعمد أحداً منكم ما كفى عملهم _ في حدود طاقتهم _ وقد قال رسول الله يتالي (لن يُدخل أحداً منكم الجنة عمله) قالوا : ولا أنت يا رسول الله . قال : (ولا أنا إلا أن يتغمد في الله برحمة منه وفضل (١٠)) .

إن أصحاب الجنة هم الذين أحسنوا . أحسنوا الاعتقداد ، وأحسنوا العمل ، وأحسنوا معرفة الصراط المستقيم ، فأما هؤلاء فلهم الحسنى جزاء ما أحسنوا ، وعليها زيادة من فضل الله غير محدودة : (للذين أحسنوا الحسنى وزيادة) . وهم ناجون من كربات يوم الحشر ، ومن أهوال الموقف قبل أن يفصل في أمر الحلق ، فلا يغشى وجوههم قتر ولا ذلة أولئك أصحاب وجوههم قتر ولا ذلة أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون) . والتعبير يوحي بأن في الموقف من الزحام والهول والكرب والحوف والمهانة ما يخلع آثاره على الوجود ، فالنجاة من هذا كله غنيمة وفضل من الله يضاف الى الجزاء المزيد فيه .

إن أصحاب الجنة هم أصحاب القاوب المفتوحة ، ما إن تتلقى حتى تستجيب ، وحتى تستيقظ فيها الحساسية الشديدة ، فتبحث أول ما تبحث عن تقصيرها وذنوبها ومعصيتها ، فتتجه الى ربها تطلب مغفرة الذنوب وتكفير السيئات (سبحانك فقنا عذاب الناد) .

⁽۱) أخرجه مسلم ،

(الذين يجتنبون كبائر الاثم والفواحش) . ونظافة السلوك من كبائر الاثم ومن الفواحش أثر من آثار الايمان الصحيح . وما يبقى قلب على صفاء الايمان ونقاوته وهو يقدم على كبائر الذنوب والمعاصي ولا يتجنبها . وما يصلح قلب للجنة وقد فارقه صفاء الايمان وطَمَستّه المعصية وذهبت بنوره .

هذه القاوب المفتوحة قد أزالت العوائق التي تقوم بينهم وبين ربهم . أزالوا هذه العوائق الكامنة في النفس دون الوصول . وما يقوم بين النفس وربها إلا عوائق من نفسها . عوائق من شهواتهما ونزواتها . عوائق من وجودها وتشبثها بذاتها . فأما حين تخلص من هذا كله فانها نجد الطريق الى ربها مفتوحاً وموصولاً . وحينئذ تستجيب بلا عائق . . (والذين استجابوا لربهم) تستجيب بكلياتها . ولا تقف أمام كل تكليف بعائق من هوى ينعها .

إن أصحاب الجنة هم الذين تهتز مشاعرهم ، وتلين قلوبهم لذكر الله (وَبَشّر الحَبْتِينِ الذَينِ إِذَا مُذَكِر الله وجلت قلوبهم) ، وهؤلاء بعد تحرك الرجل في ضمائرهم ومشاعرهم تفيض أعينهم من الدمع (ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق) ، وفاضت أعينهم من الدمع تعبيراً عن التأثر العميق العنيف بالحق الذي مجمود . والذي لا يجدون اله في أول الأمر كفاءة من التعبير إلا الدمع الغزيو . وهي حالة معروفة في النفس البشرية حين يبلغ بها التأثر درجة أعلى من أن يفي بهاالقول ، فيفيض الدمع ، ليؤدي مالا بؤديه القول ، وليطلق الشحنة الحبيسة من التأثر العنيف .

يقول رسول الله علي : (عينان لا تمسهم النار ، عين بكت من خشية الله ، وعين باتت تحرس في سبيل الله (١٠) .

ثم هم لا يكتفون بهذا الفيض من الدمع ، ولا يقفون موقفاً سلبياً من الحق الذي

⁽١) أخرجه الترمذي وهو حديث حسن .

تأثروا به ، إنهم لا يقفون موقف المتأثر الذي تغيض عيناه بالدمع ثم ينتهي أمره مع هذا الحق . إنما هم يتقدمون ليتخذوا من هذا الحق موقفاً ايجابياً صريحاً ، موقف الاستاع والمعرفة ، ثم التأثر الغامر والايمان الجاهر ، ثم الاسلام ، والشهادة لهذا الدين ساوكاً وعملاً وجهاداً لاقراره في الأرض والتمكين له في حياة الناس .

هؤلاء هم القائمون بالعزائم والتكاليف ، الخائفون من اليوم العبوس ، يبتغون وجه الله وحده (إنا بخاف من ربنا يوماً عبوساً قمطويرا . فوقاهم الله شر ذلك اليوم ولقاهم نضرة وسرورا وجزاهم بما صبروا جنة وحويرا) .

ومن هنا يبدو أثر الايمان في القلب ، من الحساسية والارهاف والتحرج ، والتطلع الى الكمال . وحساب العواقب . مها ينهض بالواجبات والتكاليف . فهؤلاء المؤمنين يشفقون من ربهم خشية وتقوى ؛ وهم يؤمنون بآياته ولا يشركون به . وهم ينهضون بتكاليفهم وواجباتهم وهم يأتون من الطاعات ما استطاعوا ، ولكنهم بعد هذا كله : (يؤتون ما أتوا وقاوبهم وجلة أنهم الى ربهم راجعون . أولئك يسارعون في الحيوات وهم لهما سابقون) ، لإحساسهم بالتقصير في جانب الله ، بعد أن بذلوا ما في طوقهم ، وهو في نظرهم قليل .

عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت يا رسول الله (الذبن يؤتون ما أتوا وقاوبهم وجلة) هو الذي يسرق ويزني ويشرب الخر ، وهو يخاف الله عز وجل ؟ قال : (لا يا بنت الصديق ! ولكنه الذي يصلي ويصوم ويتصدق ، وهو يخاف الله عز وجل (١)) .

إن قلب المؤمن يستشعر يد الله عليه ، ويحس آلاء ، في كل نَفَس وكل نبضة ، ومن ثم يستصغر كل عباداته ، ويستقل كل طاعاته ، إلى جانب آلاء الله ونعائه . كذلك هو يستشعر بكل ذرة فيه جلال الله وعظمته ، ويرقب بكل مشاعره يد الله

⁽١) أخرجه الترمذي ،

في كل شيء من حوله ، ومن تم يستشعر بالهيبة ، ويشعر بالوجل ، ويشفق أن يلقى الله وهو مقصر في حقه ، لم يوفة حقه عبدادة وطاعة . ولم يقارب أياديه عليه معرفة وشكرا ، وهؤلاء هم الذين يسارعون في الحيرات ، وهم الذين يسبقون لها فينالونها في الطليعة ، بهذه اليقظة وبهذا التطلع ، وبهذا العمل ، وبهذه الطاعة . لا أولئك الذين يعيشون في غمرة ويحسبون لغفلتهم أنهم مقصودون بالنعمة ، مرادون بالحير ، كالصيد الغافل يُستدرج الى مصرعه بالطعم المغري . ومثل هذا الطير في الناس كثير ، يغمرهم الرضاء ، وتشغلهم النعمة ، ويطغيهم الغنى ، ويلهيهم الغرور ، حتى يلاقوا المصير!

تلك اليقظة التي يفرضها الاسلام على قلب المسلم . والتي يستجيشها الايمان بمجرد استقراره في القلوب ، ليست أمراً فوق الطاقة ، وليست تكليفاً فوق الاستطاعة . إنما هي الحساسية الناشئة من الشعور بالله والاتصال به . ومراقبته في السر والعلن ؛ وهي في حدود الطاقة الانسانية ، حين يشرق فيها ذلك النورالوضيء (ولا نكلف نفساً إلا وسعها ولدينا كتاب ينطق بالحق وهم لا يُظلمون) .

ولقد شرع الله التكاليف وفق ما يعلم من استعداد النفوس ، وهو محاسبهم وفق ما يعملونه في حدود الطاقة ، لا يظلمون بتحميلهم مالا يطيقون ، ولا يبخسهم شيئاً مما يعملون ، وكل ما يعملونه محسوب في سجل (ينطق بالحق) ويبرزه ظاهراً غير منقوص والله خير الحاسبين .

 تعالى : (أنا أغنى الشركاء عن الشرك . من عمل عملًا أشرك فيه معي غيري توكته وشركه (١)) .

إن أصحاب الجنة هم المتقون الحائفون . المترقبون . والله لا يجمع على نفس خوفين : خوفها منه في الدنيا ، وخوفها يوم القيامة . فمن انقاه في العاجلة أمنه في الآجلة، ومع الأمان في أفزع موطن يغمره بالانس والتكريم .

وقال مِرْتِلِكُ (قال الله عز وجل : لا أجمع على عبدي خوفين ، ولا أجمع له أمنين ، فان أُمِنَني في الدنيا أخفته يوم القيامة وإن خافني في الدنيا أمنته يوم القيامة (٢٠).

وقد وصف رسول الله عَلِيَّ أهل الجنة وأصحابها فقال : (عُوض علي اول ثلاثة يدخلون الجنة : شهيد ، وعفيف متعفف ، وعبد أحسن عبادة الله ونصح لمواليه (٣))

وعن حارثة بن وهب رضي الله عنه قال :قال رسول الله عَلَيْنَ (أَلَا أَخْبُوكُم بِأَهْلُ الجنة ؟ قالوا : بلى ، قال : كل ضعيف متضعف لو أقسم على الله لأبو م (٤٠))

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عَلِيْكَ (يدخــل الجنة أقوام أفئدتهم مثل أفئدة الطبر^(٥))

وعن ابن عباس رضي الله عنهمها عن النبي بَرَاتِيْ قال: (عرضت على الأممفوأيت النبي ومعه الرهط ، والنبي ومعه الرجل والرجلان ؛ والنبي وليس معه احد ، ورمع إلي سواد عظيم فظننت أنهم أمتي ، فقيل لي هذا موسى وقومه ، ولكن انظر إلى الأفق فنظرت فاذا سواد عظيم فقيل لي هذه أمتك ومعهم سبعون ألفاً يدخلون الجنة بغير

⁽۱) رواه مسلم .

⁽٢) اخرجه ابن حبان في صحيحه ،

 ⁽٣) اخرجه الترمذي عن ابي هريرة ، هرواه أيضا أحمد في المستد والحاكم في المستدرك والبيهقي في السنن وقال الترمذي : هذا حديث حسن .

⁽٤) رواه البخاري ومسلم ،

⁽ه) اخرجه مسلم •

مساب ولا عذاب) ثم نهض فدخل منزله، فخاض الناس في أولئك الذين يدخلون الجنة بغير حساب ولاعذاب . قال بعضهم لعلّهم الذين صحبوا رسول الله عليلية . وقال بعضهم فلعلهم الذين ولردوا في الاسلام فلهم يشركوا بالله شيئاً وذكروا أشياء . فخرج عليهم رسول الله عليلية فقال : (هم الذين لايرقون ولا يسترقون ولا يتطيرون وعلى ربهم يتوكلون) فقام عكاشة بن محصن فقال : ادع الله أن يجعلني منهم فقال : (انت منهم) . ثم قام رجل آخر فقال : ادع الله أن يجعلني منهم فقال : (سبقك بها عكاشة () .

وقد جعل النبي عَلِيْكِ الوصف الذي يستحق به هؤلاء دخول الجنة بغير حساب هو تحقيق التوحيد وتجريده فلايسالونغيرهم أن يرقيهم ولايتطيرونوعلى ربهم يتوكلون والطيرة نوع من الشرك، ويتوكلون على الله وحده لا على غيره، وتركهم الاسترقاء والتطير هو من تمام التوكل على الله كما في الحديث : (الطيرة شرك).

وفي المسند من حديث أبي سعيد الحدري قال: قال رسول الله عَلَيْ (إن المتحابين لترى غرفهم في الجنة كالكوكب الطالع الشرقي أو الغربي ، فيقال : مَن مؤلاء ؟ فيقال : هؤلاء المتحابون في الله عز وجل) .

وفي المسند عنه أيضاً عن النبي عَرَاقِيْ قال : (يقال لصاحب القرآن اذا دخل الجنة اقرأ واصعد ، فيقرأ ويصعد بكل آية درجة حتى يقرأ آخر شيء معه) .

عن حارثة بن وهبرضى الله عنه قال : قال وسول الله على : (لا يدخل الجنة الجواظ الخليظ الفظ"(٤)) .

وعنه رضي الله عنه سمع رسول الله عَلِيُّ يقول : ﴿ أَلَا أَحْبُوكُمْ بِأَهُلِ الْجُنَّةُ ؟ كُلِّ

⁽۱) رواه البخاري ومسلم ،

⁽٢) الجواظ : المنوع ، وقيل السمين المختال في مشيته ، وقيل القضم البطين .

⁽٣) الجعظري : الفظ الفليظ .

⁽٤) أخرجه أبو داود واسناده صحيح .

ضعيف متضعف ، لو أقسَم على الله لأبر"ه ، ألا أخبركم بأهــــل الناو ؟ كل مُعتل" (١) جواظ مستكبر (٢))

وعن عبد الله بن عمرو رضي الله عنها قال : قال رسول الله عَرَالِيَّهِ : (إِن فِي الجنة عُوفًا مُن ظاهرها) فقال أبو مالك الأشعري : لمن عُفوفًا من طاهرها) فقال أبو مالك الأشعري : لمن عن الله قال : (لمن أطاب الكلام، وأطعم الطعام، وبات قامًا والناس نيام (٣)) .

وعن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه أن رسول الله على قال : (أنا زعيم ببيت في تربض المباغة أبن توك المراء (٥٠) وإن كان محقاً ، وببيت في وَسَط الجنة لمن توك الكذب وإن كان مازحاً ، وببيت في أعلى الجنة لمن حسن مُخلُقة (٢٠)).

وقال عَلِيْنَ : (وأهل الجنة ثلاثة : ذو سلطان مُعَسطِ متصَّدَق موفق،ورجل رحيم القلب لكل ذي قربى ومسلم ، وعقيف متعقف ذو عيال . . (٧))

وأبواب الجنة كثيرة بحسب أصول الطاعات كما أن أبواب النار بحسب أصول المعاصي . قال أبو هريرة رضي الله عنه قال رسول الله على الله على أنفق ذوجين من ماله في سبيل الله دُعي من أبواب الجنة كلها وللجنة غانية أبواب . فمن كان من أهل الصلاة مدعي من باب الصلاة ، ومن كان من أهل الصيام مدعي من باب الصلاة ، ومن كان من أهل الصيام مدعي من باب الصدقة ، ومن كان من أهل الجهاد من أهل الجهاد من أهل الجهاد ، فهل أبدعي فقال أبو بكو رضي الله عنه والله ما على أحد من ضرورة من أبها مدعي . فهل ميدعي أحد منها كلها قال : نعم وأرجو أن تكون منهم (١٨)

⁽١) العتل: الغليظ الجافي ،

⁽٢) اخرجه البخاري ومسلم والترماي .

⁽٣) رواه الطبراني والحاكم ، وقال : صحيحملى شرطهما ، ورواه أحمد وابن حبان في صحيحه .

⁽٤) ربض المدينة : ما حولها من العمادة ،

⁽٥) المراء: الجدال ،

⁽٦) اخرجه ابو داود واسناده صحیح ٠

⁽V) آخرجه مسلم •

⁽٨) متفق عليه ٠

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على الله على الجنة والنار، فقالت النار: أوثرت بالمتكبرين والمتجبرين، وقالت الجنة: فها لا يدخلني إلاضعفاء الناس وسقطهم (۱) ؟ زاد في رواية وغرتهم (۲) وفقال الله عز وجل للجنة: أنت رحمتي، أرحم بك من أشاء من عبادي، وقال النار: إنما أنت عذا بي، أعذ بك من أشاء من عبادي، ولكل واحدة منها ملؤها، فأما النار: فلا تمتليء حتى يضع رجله وفي رواية حتى يضع الله تبارك وتعالى رجله – فتقول: قط قط قط قط منها الله ينشىء لها خلقا (۱) وأما الجنة فان الله ينشىء لها خلقا (۱) وعضها إلى بعض، ولا يظلم الله من خلقه أحدا، وأما الجنة فان الله ينشىء لها خلقا (۱) .

٧ - أحوال الناس في الجنة

يقول الله سبحانه (ياعباد لاخوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون . الذين آمنوا بآياتنا وكانوا مسلمين . ادخلوا الجنة أنتم وأزواجكم تُحبرون . يُطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب ، وفيها ما تشتهه الأنفس وتلذ الأعين وأنتم فيها خالدون .وتلك الجنة التي أورثتموها بما كنتم تعملون . لكم فيها فاكهة كثيرة منها تأكلون)

إن السرور يشيع في أعطافهم وقساتهم ، فيبدو عليهم الحبور ، فاذا صحاف من ذهب وأكواب ُيطاف بها عليهم ، واذا لهم في الجنة ما تشتيمه الأنفس . وفوق شهوة النفس التذاذ العيون ، وكمالاً وجمالاً في التكويم . كما أن المم الحاود : (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الغردوس نزلاً خالدين فيها لا يبغون عنها حولاً) .

إنهم خالدون في جنات الغردوس ،فهم مستقرون مستروحون ناعمون في الظلال .

⁽¹⁾ السقط في الاصل : المزدري به .

 ⁽۲) الفر: الذي لم يجرب الامور ، قهو قليل الشر منقاد ، والمعنى : أن من آثر الخمول واصلاح نفسه والتزود لمعاده ونبذ أمور الدنيا ، فليس غررا فيما قصد له ، ولا سقطا ولا ملموما بنوع من الذم .

⁽٣) متغق عليه ،

(في ظلال وعون) (أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرآ وأحسن مقللا) . . آخذين من فضله وإنعامه جزاء ما أسلفوا في الحياة الدنيا من عبادة لله كأنهم يرونه ، ويقين منهم بأنه يراهم : ﴿ إِنَّ المُتَّقِينَ فِي جِنَاتَ وَعَيُونَ آ خُذِينَ مَا أَتَاهُمُ وَبِهِمُ الْهِمُ كَانُوا قبل ذلك محسنين) ، فهنا وجوههم يبدو فيها النعيم . ويغيض منها الرضى . وجوء تنعم بما تجد ، وتحمد ماعملت فوجدت عقباً وخيراً . (وجود يومئذ ناعمة لسعيها داضية) ، وتستمتع بهذا الشعور الروحي الرفسع . شعور الرضي عن عملها حين ترى وضي الله عنها . وليس أروح للقلب من أن يطمئن إلى الخيروبوضيءاقبته ،ثم برَّاها ممثلة في رضي الله الكويم. وفي النعيم . ومن ثم يقدم القرآن هذا اللون من السعادة على ماني الجنة من رخاء ومتاع ثم يصف الجنة ومناعمها المتاحة لهؤلاء السعداء . (ذلك هو الفضل الكبير . جنات عدن يدخاونها يجلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤاً ولباسهم فيها حوير . وقالوا الحمـ لله الذي أذهب عنا الحزن . إن ربنـــا لغفور شكور . الذي أحلنا دار المقامة من فضله لايسنا فيها نصب ولا يسنا فيها لغوب) ، إن المشهد يتكشف عن نعيم مادي ملموس ونعيم نفسي محسوس . فهم في بعض المتاع ذي المظهر المادي الذي يلبي بعض رغائب النفوس. ويحانبه ذلك الرضى وذلك الأمن وذلك الأطمئنان فالجوكله يسر وراحة ونعيم ، (إن الله يُدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتهـا الأنهار مُجِاوِن فيها من أساور من ذهب ولؤلؤا ولباسهم فيها حوير) والذين آمنوا فهم هناك في الجنَّات تحري من تحتهــــــا الأنهار .و"فصلت لباسهم من الحرير فوقها حلى من اللهب واللؤلؤ . وقد هداهم الله إلى الطلب من القول . وهداهم إلى صراط الحميد ، إنها نعمة الطمأنينة والبسر والتوفيق .

وهم في هذه الجنات يأتلف شملهم مع الصالحين من أبائهم وأزواجهم وذرياتهم . وهؤلاء يدخلون الجنة بصلاحهم واستحقاقهم ولكنهم "يكومون بتجمع شتاتهم، وتلاقي أحبابهم ، (أولئك لهم "عقبى الدارجنات عدن يدخلونهاومن صلح من آبائهم وأزواجهم

- YTY -

وذرياتهم، والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم . فنعم عقبى الدار)، وهي لذة أخرى تضاعف لذة الشعور بالجنان .

روى قيس عن عمرو بنمرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنها قال: قال رسول الله عليها قال الله عليها قال دونه في درجته وإن كانوا دونه في العمل لتقره بهم عينه) ثم قرأ (والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بايمان ألحقنا بهم ذريتهم وما ألتناهم من عملهم من شيء) ، قال: (مانقصنا الآباء بما أعطينا البنين (١)).

وذكر ابن مردويه في تفسيره من حديث شريك عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال شريك أظنه حكاه عن النبي عليه قال: (إذا دخل الرجل الجنة سأل عن أبويه وزوجته وولده فيقال: إنهم لم يبلغوا درجتك أو عملك فيقول يارب قدهملت ليولهم، فيؤمر بالالحلق بهم ثم ثلا ابن عباس: (والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم يايمان) الى آخر الآية (٢)).

وفي جو التجمع والتلاقي يشترك الملائكة في التأهيل والتكريم ، في حركة رائحة غادية . فهو مهرجان حافل باللقاء والسلام والحركة الدائبة والاكرام (تحيتهم يوم يلقونه سلام وأعد لهم أجراً كرياً) ، سلام من كل خوف ، ومن كل تعب ، ومن كل كد سلام يتلقونه من الله تحمله إليهم الملائكة . وهم يدخلون عليهم من كل باب ، يبلغونهم التحية العلوية . إلى جانب ما أعد لهم من أجر كريم ، فياله من تكريم ، فهم مشغولون بما هم فيه من النعيم ، ملتذون متفكهون . وانهم لفي ظلال مستطابة ، يستروحون نسيمها ، وعلى أدائك متكئين في راحة ونعيم هم وأزواجهم ، (إن أصحاب الجنةاليوم في شغل فاكهون . هم وأزواجهم في ظلال على الأرائك متكئون لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون . سلام قولاً من رب "رحيم) . لهم فيها فاكهة ولهم كل ما يشاؤون ، وهم ملك عقق لهم فيه كل ما يدعون . ولهم فوق اللذائذ التأهيل والتكريم ، (سلام) ،

⁽۲۰۱) حادي الارواح لابن قيم الجوزية (٣٢٠٠) .

يتلقونه من وبهم الكريم ، (سلام قولاً من ربٌّ رحيم) .

ها هم المتقون يدخلون الجنات بسلام آمنين، فهم الذين يوقبون الله ويقون أنفسهم عذابه وأسبابه . ونزع الله مافي صدورهم من غل"، في مقابل الحقد الذي يغلي به صدر ابليس لغوايتهم ولا يمسهم فيها نصب ولا يخافون منها خروجا :

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على الذا دخل أهل الجنة الجنة الجنة وأهل النار النار . ثم مُيقال يا أهل الجنة فيطلعون خائفين ، ثم يقال : يا أهل النار فيطلعون مستبشرين يوجون الشفاعة . فيقال لأهل الجنة وأهل النار هل تعرفون هذا ؟ فيقول هؤلاء قد عرفناه هو الموت الذي مُوكل بنا فيُضجع فيذبح ذبحاً على السور . ثم يقال ياأهل الجنة خلود لا موت ، ويا أهل النار خلود لاموت (١)).

عن جابر رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : (النوم أخو الموت وأهــل الجنة لا ينامون (٢٠)

وعن جابو رضي الله عنه قال سيئل نبي الله عَلَيْكُ فقيل أينام أهل الجنة ؟ فقال النبي عَلَيْكُ : (النوم أخو الموت وأهل الجنة لاينامون (٣٠))

وهذا كله جزاء ما خافوا في الأرض واتقوا فاستحقوا المقام المطمئن الآمن في جوار الكريم ، بعد أن نزع الله من صدورهم الغل":

(إن المتقين في جنات وعيون ادخلوها بسلام آمنين. ونزعنا ما في صدورهم من غلّ اخوانا على سرر متقابلين . لايمسهم فيها نصب وما هم منها بمخرجين) . (ونزعنا ما في صدورهم من غلّ) . فهم بشر وعاشوا بشراً . وقد يثور بينهم في الحياة الدنيا غيظ يكظمونه ، وغل يغالبونه ويغلبونه ، ولكن تبقى في القلب منه آثاد .

⁽۱) رواه النسائي والترمذي ، وقال حديث حسن صحيح ،

⁽٢) رواه ابن مردوبه (حادي الارواح ٣٢٠) لابن قيم الجوزية .

⁽٣) رواه الطبراني .

قال القرطبي في تفسيره أحكام القرآن : قال رسول الله عَلَيْتُ (الغلّ على أبواب الجنة كمبارك الابل قد نزعه الله من قلوب المؤمنين) . وروي عن علي رضي الله عنه أنه قال أرجو أن أكون أنا وعثان وطلحة والزبير من الذين قال الله تعالى فيهم (ونزعنا ما في صدورهم من غل) .

واذا كان أهل النار يصطلون النار من تحتهم ومن فوقهم . فأهل الجنة تجري من تحتهم الأنهار ، فترفعلى الجوكله أنسام ، وإذا كان أولئك يشتغلون بالتنابز والحصام ، فإن فهؤلاء يشتغلون بالحمد والاعتراف . وإذا كان أولئك ينادون بالتحقير والتأنيب ، فإن هؤلاء ينادون بالتأهيل والتكريج .

هؤلاء لاخوف عليهم . فالسرور يشيع في أعطافهم وقسهاتهم فيبدو عليهم الحبور فاذا صحاف من ذهب وأكواب ميطاف بها عليهم ، وإذا لهم في الجنة ما تشتهيه الأنفس وفوق شهوة الأنفس التذاذ العيون، وكمالاً وجمالاً في التكريم : (ياعباد لاخوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون الذين آمنوا بآياتنا وكانوا مسلمين . ادخلوا الجنة أنتم وأزواجكم مخبرون . يطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب . وفيها ما تشتهيه الأنفس وتلذ الأعين وأنتم فيها خالدون . وتلك الجنة التي أورثتموها بما كنتم تعملون .

إنه مشهد وديع أليف ، رضي جميل ، إنه مشهد الجنة ، تقرب من المتقين ، حتى تتراءى لهم من قريب ، مع الترحيب والتكريم (وأزلفت الجنة للمتقين غير بعيد) . والتكريم في كل كلمة ، وفي كل حركة . فالجنة تقرب وتزلف ، فلا يكلفون مشقة السير إليها ، بل هي التي تجيء (غير بعيد) ونعيم الرضا يتلقاهم مع الجنة : (هذا ماتوعدون لكل أواب حفيظ . من خشي الرحمن بالغيب وجاء بقلب منيب) فيوصفون هذه الصفة من الملأ الأعلى ، ويعلمون أنهم في ميزان الله أو ابون ، حفيظون ، يخشون الرحمن ولم يشهدوه ، فيثبون الى ربهم طائعين . ثم يؤذن في الملأ الأعلى ، تنويها بشلام لغير خروج (ادخاوها بسلام ذلك يوم الحلود) ، ثم يؤذن في الملأ الأعلى ، تنويها بشأن القوم ،

واعلاناً بما لهم عند ربهم من نصيب غير محدود (لهم ما يشاءون فيها ولدينـــا مزيد) ، فمهما اقترحوا فهم لا يبلغون ما أعد" لهم . فالمزيد من ربهم غير محدود .

وإن عرض صورة المتقين وما أعد للم من تكريم . وما هيىء لهم من نعيم رخي رغيد يطول عرضه ، وتكثر تفصيلاته ، وتتعدد ألوانه ، بما يستجيش الحس الى روح النعيم وبرده (إن المتقين في جنات ونعيم فاكبين بما آتاهم ربهم) ثم بعد ذلك الرضا من الله وهو أعلى وأندى من كل نعيم : (رضي الله عنهم ورضوا عنه) ، وهذا الرضا في نقوسهم عن ربهم . الرضا عن قدره فيهم . والرضا عن انعامه عليهم . والرضا بهذه الصلة بينه وبينهم . الرضا الذي يغمر النفس بالهدوء والطمأنينة والفرح الخالص العمق .

عن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه أن رسول الله على الله على الله عزوجل يقول لأهل الجنة : يا أهل الجنة فيقولون : لبيك ربنا وسعديك ، والحير في يديك ، فيقول : هل رضيتم ؟ فيقولون : ومائنا لا نوضى يا ربنا ، وقد أعطيتنا ما لم تعط أحدا من خلقك ؟ فيقول ألا أعطيكم أفضل من ذلك ، فيقولون : وأي شيء أفضل من ذلك ؟ فيقول : أحيل عليكم رضواني فلا أسخط عليكم بعده أبداً (١)) .

ويقول سبحانه: (وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ومساكن طيبة في جنات عدن ، ورضواك من الله أكبر . ذلك هــو الفوز العظيم) .

إن الجنة للاقامة المطمئنة ولهم فوقها ما هوأكبر وأعظم ، وإن الجنة بكلمافيها من نعيم لتتضاءل وتتوارى في هالات ذلك الرضوان الكريم ، إن لحظة اتصال بالله . لحظة شهود لجلاله . لحظة انطلاق من حبسة هذه الأمشاج ، ومن ثقلة هذه الأرض وهمومها القريبة . لحظة تنبثق فيها في أعماق القلب البشري شعاعة من ذلك النور الذي

⁽١) رواه البخاري ومسلم والترمدي .

لا تدركه الأبصار. لحظة اشراق تنير فيها حنايا الروح بقبس من روح الله ، إن لحظة واحدة من هـذه اللحظات التي تتفق للندرة القليلة من البشر في ومضة صفاء ، ليتضاءل الى جوارها كل متاع ، وكل رجاء ، فكيف برضوات من الله يغمر هذه الأرواح ، وتستشعره بدون انقطاع ؟.

يقول الامام المحاسي ١١٠ (. . فإن كنت من أهل العفو والتجاوز فتوهم لمن تفضل الله عز وجل عليك بالعفو والتجاوز بمر"ك على الصراط ونودك معك يسعى بين يديك وعن بمينك مبيِّض وجهك وقد فصلت من بين يدي الله عز وجل ، وأيقنت ً برضاه عنك وأنت على الصراط مع زمر العابدين ووفود المتقين ، والملائكة تنـــادي سلِّم سلِّم ، والوجل مع ذلك لا يفارق قلبك ولا قاوب المؤمنين ، تنادي وينادون : (ربنا أتمم لنا نورنا واغفو لنا إنك على كل شيء قدير) ، فتدبَّر حين رأوا المنافقين تُطفىء نورهم وهـاج الوجل في قاوبهم فدعوا بتمام النور والمغفوة . فتوهم نفسك وقد انتهت الى آخر . فغلب على قلبك النجاة وعلا علىك الشفَّق ، وقد عاينت نعيم الجنان وأنت على الصراط ، فحق" قلبك على جوار الله عز وجل واشتاق الى رضا الله حتى إذا صرت الى آخره خطوت بأحد رجلك إلى العرصة التي بين آخر الجسر وبين باب الجنة فوضعتها على العرصة التي بعد الصراط ، وبقيت القدم الأخرى على الصراط، والحوف والرجاء قد اعتلبا في قلبك وغلب اعلبك ، ثم ثنيت بالأخرى فجزت الصراط كله واستقوت قدماك على تلك العوصة ، وزلت عن الجسر ببدنك ، وخَلَّفَته وراء ظهرك، وجهنم تضطرب من تحت من بمر عليهـــا ، وتثب على من زلَّ عنه مغتاظة تزفر عليه وتشهق اليه ، ثم التفت الى الجسر فنظرت اليه باضطرابه ونظرت الى الجلائق من فوقه والى جهنم من تحته تثب وتزفر على الذين زلزلوا عن الصراط لهـا في رؤوسهم ،

⁽۱) التوهم ص ۳۲ ،

فطار قلبك فرحاً إذ رأيت عظم ما نجاك الله منه ، فحمدت الله وازددت له شكواً إذ نجوت بضعفك من النار وخُلسَّفت النار وجسرها من وراء ظهرك متوجهاً الى جوار ربك ، ثم خطوت آمناً الى باب الجنة قد امتلاً قلبك صروراً وفرحاً ، فلا تؤال في مموك بالغوح والسرور حتى توافي أبوابها ، فاذا وافت بابهما استقبلك بجسنه ، فنظوت الى حسنه ونوره وحسن صورة الجنة وجدرانهـــا ، وقلبك مستطير فوح مسرور متعلق يدخول الجنة حين وافت بايها أنت وأولياء الرحمان . فتوهم نفسك في ذلك الموكب وهم أهل كرامة الله ورضوانه مبيَّضة وجوههم مشرقة بوضــــا الله مسروروب مستبشرون ، وقد وافيت باب الجنة بغبار قبرك ، وحر" المقام ووهج تعب مامر" بك، فنظرت الى العين التي أعدها الله لأوليائه والى حسن مائها ، فانغمست فيها مسروراً لما وجدت من برد مائها وطبيها ، فذهب عنك مجزن المقام وطهرك من كل دنس وغيار ، فتوهم فرحة فؤادك لما باشر برد مائها بدنك بعد حر"الصراط ووهج القيامةوأنت فوح لمعرفتك أنك إنما تغتسل لتتطهر لدخول الجنــة والخاود فيها ، ثم تخرج منها في أحسن الصور وأتم َّالنور . ثم تقصد الى العين الأخرى فتتناول منبعض آنيتها ، فتوهم نظركُ الى حسن الاناء والى حسن الشراب وأنت مسرور بمعرفتك أنك إنما تشرب همذا الشراب لتطهر جوفك من كل غل وجسدك ناعم أبداً ، حتى إذا وضعت الاناء على فيك ثم شربته وجدت طعم شراب لم تذق مثله ، حتى إذا استكملت طهــادة القلب والبدن واستكمل أحباء الله ذلك معك ، والله مطلع يراك ويراهم ، أمو مولاك الحواد المتحنِّن خزَّان الحنة من الملائكة الذين لم يزألوا مطبعين خيائفين منه مشفقين وَجِلين من عقابه إعظامًا له وإجلالًا وهيبة له وحذرًا من نقمته ، وأمرهم أن يغتجوا باب جنته لأوليائه فانحدروا من دارها وبادروا من ساحاتها وأتوا باب الجنــــة فمدوا أيديهم ليفتحوا أبوابها ، وأيقنت بذلك فطار قلبك سروراً وامتلأت فوحــاً وسمعت حسن صرير أبوابها فعلَلك السرور وغلب على فؤادك ، فياسرور قاوب المفتوح لهم باب

جنة رب العالمين ، فلما فتح لهم بابها هاج نسيم طيب الجنان وطيب جري مائها فنفح وجهك وجميع بدنك و ثارت أرابيح الجنة العبقة الطيبة وهاج ربح مسكها الأذفر وزعفر انها المونع وكافورها الأصفر وعنبرها الأشهب وأرياح طيب غارها وأشجارها وما فيها من نسيمها ، فتداخلت تلك الأرابينع في مشاملك حتى وصلت الى دماغك وصار طيبها في قلبك وفاض من جميع جوارحك ، ونظرت بعينك الى حسن قصورها وتأسيس بنيانها من طرائق الجندل الأخضر من الزمرد والياقوت الأحمر والدر الأبيض قد سطع منه نوره وبهاؤه وصفاؤه ، فقد أكمله الله في الصفاء والنوز ومازجه نور ما في الجنان ، ونظرت الى حجب الله وفرح فؤادك لمعرفتك أنك إذا دخلتها فان لك فيها الزيادات والنظر الى وجه ربك ، فاجتمع طيب أرابيح الجنة وحسن بهجة منظرها وظيب نسيمها وبرد جوها

فتوهم نفسك إن تفضّل الله عليك بهذه الهيئة فلو مت وحاً لكان ذلك يحق لك حتى إذا فتحوا بابها أقبلوا عليك ضاحكين في وجهك ووجوه أولياء الله معك ، ونادوكم سلام عليكم ، ثم أتبعوا السلام بقولهم : طبتم فادخلوها خالدين ، فلما سمعت الإذن وأولياء الله معك بادرتم الباب بالدخول فكظت الأبواب من الزحام ، فما ظنك بباب مسيرة أربعين عاماً كظيظه من زحام أولياء الرحمان فأكرم بهم من مزدحمين مبادرين الى ما قد عاينوا من حسن القصور من الياقوت والدر . فتوهم نفسك ان عفا الله عنك في تلك الزحمة مبادراً مع مبادرين مسروراً مع مسرورين بأبدان قد طهرت ووجوه قد أشرقت وأنارت فهي كالبدر ، فلما جاوزت بابها وضعت قدميك على تربتها وهي مسكأذفر و نبت الزعفر ان المونع والمسك مصبوب على أرض من فضة والزعفر ان نابت حولها فذلك أول خطوة خطوتها في أرض البقله بالأمن من العذاب والموت ، فأنت تتخطى في ترب المسك ورياض الزعفوان ، وعيناك ترمقان حسن بهجة الدر من فاشت تتخطى في عرصات الجنان في رياض

الزعفوان و كثبان المسك إذ نودي في أزواجك وولدانك وخدامك وغلمانك أن فلاناً قد أقبل فأجابوا واستبشروا لقدومك كما يبشر أهل الغائب في الدنسا بقدومه ...) .

٧ ــ رؤية الله عز وجل :

إنه الغاية القصوى في نعيم الآخرة (١٠)، والدرجة العليا من عطايا الله الفاخرة، يقول الله سبحانه : (كلا بل تحبون العاجــــــلة وتذرون الآخرة . وجوه يومئذ ناضره إلى ربها ناظرة) .

إن هذا النص ليشير إشارة سريعة إلى حالة تعجز الكابات عن تصويرها، كما يعجز الادراك عن تصورها بكل حقيقتها .ذلك حين يعد الموعودين السعداء مجالة من السعادة لا تشبهها حالة . حتى لتتضاءل إلى جوارها الجنة بكل مافيها من ألوان النعيم .

هذه الوجود الناضرة ، نضرها انها إلى وبها ناظرة ، إلى ربها ، فأي مستوى من الرفعة هذا ؟ أي مستوى من السعادة ؟ . إن روح الانسان لتستمتع أحياناً بالمحة من جمال الابداع الالهي في الكون أو النفس ، تراها في الليلة القمواء . أو الليل الساجي .

⁽۱) ان رؤية الله سبحانه هي الغاية القصوى في الدار الآخرة ، عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال : سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم : هل رأيت ربك ؟ قال : نور أني اراه أخرجه مسلم ،

وعن مسروق بن الإجدع رحمه الله قال: قلته لعائشة: « يا امتاه) هل رأى محمد ربه ؟ فقالت: لقد قَفّ شعري مما قلت أين انت من ثلاث من حدثكن فقد كلب ؛ من حدثك أن محمدا رأى ربه فقد كلب) ثم قرات « لا تدركه الإبصار) وهو يدرك الإبصار) وهو اللطيف الخبير » « وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا » ومن حدثك انه يعلم مافي لهد نقد كلب ، ثم قرآت « يا أيها الرسول بلغ ما أنول اليك من ربك » ولكنه رأى جبريل عليه السلام في صورته مرتين » . وفي دواية قال: قلت لعائشة: فأين قوله تعالى: « ثم دنا فتدلى ، فكان قاب قوسين أو أدنى » قالت : ذلك جبريل عليه السلام ، كان يأتيه في صورة الرجل وأنه هذه المرة في صورته ، فسد الافق » ، وفي أخرى « ومن جدئك أنه يعلم الغيب فقد كلب ، وهو يقول « لا يعلم صورته) فسد الافق » ، وفي أخرى « ومن جدئك أنه يعلم الغيب فقد كلب ، وهو يقول « لا يعلم الغيب الالله » رواه البخاري ومسلم ، (قغت شعري) : قف الشعر : أذا قام في منابته ، الفرية :

أو الفجر الوليد . أو الظل المديد أو البحر العباب . أو الصحراء المنسابة . أو الروض البهية أو الطلعة البهية . أو القلب النبيل . أو الايمان الواثق . أو الصبر الجميل . الى آخر مطالع الجمال في هذا الوجود ، فتغمرها النشوة وتفيض بالسعادة ، وترف بأجنحة من نور في عوالم تُجنَّحة طليقة . وتتوارى عنها أشواك الحياة ، ومافيها من ألم وقبح ، وثقلة طين وعرامة لحم ودم ، وصراع شهوات وأهواء .

فكيف؟ كيف وهي تنظر _ لا إلى جمال صنع الله _ ولكن إلى جمال ذات الله ؟ ألا إنه مقام بجتاج أولاً إلى مدّد من الله . ويجتاح ثانياً إلى تثبيت من الله ليملك الانسان نفسه ، ويستمتع بالسعادة التي لايجيط بها وصف ، ولا تتصور حقيقتها إدراك.

(وجود يومثذ ناضرة) ، ومالها لا تتنضر ، وهيم إلى جمال دبها تنظر ؟ إن الانسان لينظر إلى شيء من صنع الله في الأرض ، من طلعة بهية ، أو زهرة ندية ، أو جناح رفاف ، أو دوح نبيل ، أو فعل جميل . فاذا السعادة تفيض من قلبه على ملاعه، فيبدو فيها الوضاءة والنضارة , فكيف بها حين تنظر إلى جمال الكون . مطلقاً من كل مافي الوجود من شواغل عن السعادة بالجمال ؟ فما تبلغالكينونة الانسانية ذلك المقام، إلا وقد خلصت من كل شائبة تصدها عن بلوغ ذلك المرتقى الذي يعز عليه الحيال ! وكل شائبة لا فيا حولها فقط ، ولكن فيها هي ذاتها من دواعي النقص والحاجية إلى شيء ماسوى النظر إلى الله .

فأما كيف تنظر ؟ وبأي جارحـــة تنظر ؟ وبأي وسيلة تنظر ؟ فذلك حديث لا يخطر على قلب يسه طائف من الفرح الذي يطلقه النص القرآني ، في القلب المؤمن ، والسعادة التي يفيضها على الروح ، والتشوف والتطلع والانطلاق !

فما بال أناس مجرمون أرواحهم أن تعانق هذا النور الفائض بالفوح والسعادة؟ ويشغلونها بالجدل !! إن إرتقاء الكينونة الانسانية وانطلاقها من قيود هذه الكينونة الأرضية المحدودة ، هو فقط محط الرجاء في التقائها بالحقيقة الطليقة يومذاك. وقبل هذا الانطلاق

سيعز عليها أن تتصور ــ مجرد تصور ــ كيف يكون ذلك اللقاء .

فلنتطلع إلى فيض السعادة الغامر ، وفيض الفوح المقدس الطهـــور ، ولنشغل أرواحنا بالتطلع إلى هـــذا الفيض ، فهذا التطلع ذاته نعمة لا تفوقها إلا نعمة النظر إلى وجهه الكريم .

فما بال أناسقدحجبتقاوبهم المعاصي والآثام حجبتهاعن الاحساس بربها في الدنيا. وطمستها حتى اظلمت وعميت في الحياة ، (كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون) .

فالنهاية الطبيعية والجزاء الوفاق في الآخرة أن يحرموا النظو إلى وجهه الكريم، وأن مجال بينهم وبين هذه السعادة الكبرى، التي لا متناح إلا لمن شفت وحه ورقت وصفت واستحقت أن تكشف الحبب بينها وبين ربها . بمن قال فيهم : (وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة) وهذا الحجاب عن ربهم ، عذاب فوق كل عذاب ، وحرمان فوق كل حرمان ونهاية بائسة لانسان يستمد انسانيته من مصدر واحد هو اتصاله بروح ربه الكريم . فاذا محبعن هذا المصدر فقد خصائصه كانسان كريم ، وادتكس إلى درجة يستحق معها الجحيم (ثم إنهم لصالوا الجحيم) ومع الجحيم التأنيب وهو أمر من الجحيم ، (ثم ميقال هذا الذي كنتم به تكذبون) .

ثم هي الوجود الكالحة المتقبضة التعيسة ، المحجوبة عن النظر والتطلع ، بخطاياها وارتكاسها و كثافتها وانطهاسها (ووجود يومئذ باسرة تظن أن يفعل بها فاقرة) ، وهي التي يشغلها ويجزنها ويخلع عليها البسر والكلاحة توقعها أن تحل بها الكارثة القاصمة للظن ، المحطمة للفقار . الفاقرة . وهي من التوقيع والتوجس في كرب وكلوحة وتقبض وتنغيص . .

فهذه هي الآخرة التي يذرونها ويهملونها، ويتجهون إلى العاجلة يحبونها ويحفلونها. ووراء هذا اليوم الذي تختلف فيه المصائر والجدود ، هذا الاختلاف الشاسع البعيد من وجود يومئذ ناضرة إلى وبها ناظرة إلى وجود يومئذ باسرة ، تظن أن يفعل بها فاقرة !

إن رؤية الله سبحانه هي أعلى موتبـــة في نعيم الآخرة وقد بَشَّر بذلك الرسول مَالِقَةٍ :

قال عبد الله بن المبادلة عن أبي بكر الهذلي أنبأنا أبوتميمة قال: سمعت أباموسى الأشعري يخطب الناس في جامع البصرة ويقول: إن الله يبعث يوم القيامة ملكا إلى أهل الجنة فيقول: يأاهل الجنة هل أنجزكم الله ماوعدكم فينظرون فيرون الحلي والحلل والأنهار والأزواج المطهرة فيقولون: نعم قد أنجزنا الله ما وعدنا. ثم يقول الملك هل أنجزكم الله ماوعدكم ثلاث مرات فلا يفقدون شيئا بما وعيدوا. فيقولون: نعم. فيقول: قد بقي لكم شيء إن الله عز وجل يقول (للذين أحسنوا الحسني وزيادة) والزيادة النالر إلى وجه الله تعالى ()

وعن عكومة قال : قيل لابن عبـاس كل من دخل الجنة يرى الله عز وجل ؟ قال نعم^(٣) .

وعن عمارة بن عبيد قال سمعت علياً يقول : (من تمام النعمة دخول الجنة والنظر إلى وجه الله تبارك وتعالى في جُنته (٤)) .

إن رؤية الله تبارك وتعالى هي الغاية التي شمَّر اليها المشمووث ، وتنافس فيها المتنافسون ، وتسابق اليها المتسابقون ، ولمثلها فليعمل العاملون . إذا ناله أهل الجنَّنة

⁽١) أخرجه مسلم والترمدي ،

⁽٢) حادي الارواح الى بلاد الافراح لابن قيم الجوزيه ص ٢٣٣٠.

⁽٣- ١٤) حادي الارواح الى بلاد الانراح لابن قيم الجوزية ص ٢٦٨٠

نسوا ما هم فيه من النعيم ، وحرمانه والحجاب عنه لأهل الجحيم أشــــد عليهم من عذاب الجحيم .

عن أبي هويرة رضي الله عنه أن ناساً سالوا النبي عَلَيْ قالوا : يا رسول الله ، هل نرى ربنا يوم القيامة ؟ قال رسول الله عَلَيْ : (هل تضارفون في القمر ليلة البدر؟ قالوا: لا يا رسول الله . قال : هل تضارون في الشمس ليس دونها سحاب ؟ قالوا : لا ، قال رسول الله عَلَيْ ؛ فإنه ترونه كذلك (١)) .

وعن جريو بن عبد الله رضي الله عنه قال: كنا عند رسول الله علي ، فنظر إلى القمر لا تضامتُون (٢٠) القمر لا تضامتُون (٢٠) في رؤيته ، فإن استطعتم أن لا تغلبوا عن صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ، فافعلوا ، ثم قرأ: (وسبح مجمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب (٣٠)) .

إن هذه الرؤية العظيمة كانت دعاء الرسول علي وصحابته فكان النبي علي المي المي النبي علي الحياة يدعو بهذا الدعاء: (اللهم بعلمك الغيب وقدرتك على الحلق أحيني ما علمت الحياة خيرا لي ، وتوفني إذا علمت الوفاة خيرا لي ، وأسألك خشيتك في الغيب والشهادة ، وكلمة الحق في الغضب والرضا ، والقصد في الفقر والغنى ، ولذة النظر إلى وجهك والشوق إلى لقائك في غير ضراء مضرة ولافتنة مضلة ، اللهم زيننا بزينة الإيمان واجعلنا هداة مهتديين (٤) .

وعن زيد بن ثابت أن رسول الله عليه عليه دعاء وأمره أن يتعاهد به أهله كل يوم قال : (قل حين تصبح لبيك اللهم لبيك ، لبيك وسعديك والحير في يديك ومنك

⁽۱) أخرجه أبو دأود وهو حديث صحيح ٠

⁽٢) لا تضامونه : الممنى : انكم ترونه جميعكم لا يظلم بعضكم في رؤيته أو لا يؤدحم بكم فيرؤيته.

⁽٣) أخرجه البخاري مسلم والترمذي •

⁽٤) أخرجه أبن حبان والحاكم في صحيحيهما .

واليك ، اللهم وما قلت من قول أو نذرت من نذر أو حلفت من حلف فحشيتك بين يديه ، ما شتت كان وما لم تشأ لم يكن ، ولا حول ولا قوة إلا بك إنك على كل شيء قدير ، اللهم وما صليت من صلاة فعلى من صليت ، وما لعنت من لعنة فعلى من لعنت ، أنت ولي في الدنيا والآخرة توفني مسلماً وألحقني بالضالحين ، أسالك اللهم الرضا بعد القضاء وبرد العيش بعد الموت ، ولذة النظر إلى وجهك والشوق إلى لقائك من غير ضراء مضرة ولا فتنة مضلة ، أعوذ بك اللهم أن أظلم أو أظلم أو أعلى أو أعدي أو يعتدى على أو أكسب خطيئة محيطة أو ذنبا لا تغفره ، اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة ذا الجلال والإكرام فإني أعهد اليك في هذه الحياة الدنيا وأشهد وكفى بك شهيدا أني أشهد أن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك . لك الملك وأشهد وأنت على كل شيء قدير ، وأشهد أن محداً عبدك ورسولك وأشهد أن وعدك حق وأن لقساءك حق ، والجنة حق والساعة آتية لا ريب فيها وأنت تبعث من في القبور ، أشهد أنك إن تكاني إلى نفسي تكاني إلى ضيعة وعورة وذنب وخطيئة ، وإني القواب الرحيم (۱٬)) .

إن أهل الجنة حين يرون ربهم عز وجل ينسون ما هم فيه من النعيم ، فهو فيض ونعمة تغمر كل شيء : فعن أنس بن مالك قال سمعت رسول الله على يقول : (أتاني جبريل وفي كفه كالمرآة البيضاء بحمل فيها كالنكتة السوداء فقلت ما هذه التي في يدك يا جبريل ؟ فقال : هذه الجمعة ، قلت وما الجمعة ، قال لكم فيها خير كثير ، قلت وما يكون لنا فيها ؟ قال : يكون عيداً لك ولقومك من بعدك ويكون اليهود والنصارى تبعاً لك ، قلت : ومالنا فيها ؟ قال : لكم فيها ساعمة لا يسأل الله عبد فيها

⁽۱) رواه ابو داود في سننه ،

شيئًا هو له قسم إلا أعطاه إياه أو ليس له بقسم إلا ذخر له في آخرته ما هو أعظم منه، قلت ما هذه النكتة التي هي فيها ؟ قال : هي الساعة ونحن ندعوه يوم المزيد . قلت م وما ذاك يا جبريل ؛ قال : إن وبك اتخذ في الجنة وادياً فه كثبان من مسك أبيض فإذا كان يوم الجمعة هبط من عليين على كرسيه فيحف الكرسي بكراسي من نور فيجيء النبيون حتى يجلسوا على تلك الكواسي ويجف الكراسي بمنابر من نور ومن ذهب مكلة بالجوهر ثم يجيء الصديقون والشهداء حتى يجلسوا على تلك المنسابر ثم ينزل أهل الغرف من غرفهم حتى يجلسوا على تلك الكثبان ثم يتجلى لهم عز وجل فيقول أنا الذي صدقتكم وعدي وأتممت عليكم نعمتي وهـذا محل كرامتي ، فسلوني فبسألونه حتى تنتهي رغبتهم فيفتح لهم في ذلك مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، وذلك بمقدار منصر فكم من الجمعة ثم يوتفع على كرسيه عز وجل ويرتفع معه النبيون والصديقون وبرجع أهل الغرف إلى غرفهم وهي لؤلؤة بنضاء وزبرجدة خضراء وياقوتة حمراء وغرفها وأبوابها وأنهارها مطردة فيها وأزواحها وخدامها وثمارهما متدلمات فيها فلبسوا بشيء بأحوج منهم إلى يوم الجمعة ليزدادوا منه نظراً الى ربهم ويزدادوا منه كرامة'١١). قلوبهم ، ثم رفع الحجب ؛ فبينا هم في ذلك إذ رفعت الحجب فبدا لهم ربهم بكماله ، فلما نظروا إليه وإلى مالم يحسنوا أن يتوهموه ولا يحسنون ذلك أبداً لأنه القديم الذي لايشبهه شيء من خلقه ءفاما نظروا إليه ناداهم حبيبهم بالترحيب فيهم وقال لهم : موحبًا

⁽۱) حادي الارواح الى بلاد الافراح لابن قيم الجوزية ص ۲۵۲ ، يقول ابن قيم الجوزية « هذا حديث كبير عظيم الشان رواه المة السنة وتلقوه بالقبول » (وجمثل به الشافمي مسنده) فرواه عن ابراهيم بن محمد وذكر نحو الحديث ثم قال الشافعي أنبأنا ابراهيم قال حدثني ابو عمران ابراهيم بن الجعد عن انس شبيها به وزاد فيه أشباء ورواه محمد ابن اسحاق) عن انس وقال فيه « ثم يتجلى لهم دبهم عز وجل حتى ينظروا الى وجهه الكريم » ، وقد رواه عديد من الائمسة ، وقد جمع ابن أبي دؤاد طرقه ،

بعبادي ، فلما سمعوا كلام الله بجلاله و حسنه غلب على قاوبهم من الفرح والسرور مالم يجدوا منه في الدنيا ولا في الجنة ، لأنهم يسمعون كلام من لا يشبه شيئاً من الأشياء . فتوهمهم ، وقد أطرقوا وأصغوا بمسامعهم لاستاع كلامه ، وقد علا وجوههم نور السرور لكلام حبيبهم وقرير أعينهم ، فاو توهمت نفسك وقد سمعت قول الله لأوليائه مرحباً بهم مار روحك فرحاً به وحباً له لكان ذلك منه حقيراً وصغيرا عندما توهمته من نفسك عند استاع كلامه ، فحياهم بالسلام فرهدوا عليه أنت السلام ومنك السلام ولك حق الجلال والاكوام .

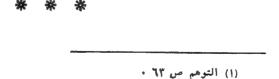
فمرحبًا بعبادي وزواري وخيرتي من خلقي الذين رعوا عهدي وحفظوا وصيتى وخافوني في الغيب وقاموا مني على كل حال مشفقين ، وقد رأيت الجهد منهم في أبدانهم أثرة لرضاي عنهم ،وقد رأيت ما صنَّع بكم أهل زمانكم فلم يمنعكم جفاء الناس عن حقي تمنُّوا على "ماشئتم فلو رأيتهم وقد سمعوا ذلك من حبيبهم يذكرهم ماكانوا عليه في دنياهم من رعاية عهده وحفظه ودوام خوفهم منه وقد استطاروا فرحاً لما تشكر لهم رعايتهم تحقّه ، وحفظ منهم خوفهم ، ورحب بهم محبــة لهم ، إذ كانوا بذلك إياه في الدنيا يعبدونه ، استطارت قاوبهم فرحاً وسرورا إذ لم يفرطوا في طاعته ولم يقصروا في مخافته ، فاغتبطوا لما كانوا به الله في الدنيا يدينون من شدة خوفهم ورعاية حقه وحفظه ،فرهدوا إليه الجواب مع سرور قاوبهم بالقسم لعظمته وجلاله ، أ"نهم قد قصدوا عما كان يجق له عليهم اعظاماً له واستكثارا، إذ أثابهم جنته وأكرمهم بزيارته وقربه واستماع كلامه ،فقالوا عند ذلك : وعزتك وجلالك وعظمتك وارتفاع مكانك ماقدرناك حق قدرك ، ولا أدّينا إليك كل حقك َفاذَن لنا بالسجود فقال لهم ربهم : إني قد وضعتُ عنكم مؤونة العبادة وأرحتُ لكم أبدانكم فطالمــا أَتْعَبِّتُهُ الأَبِدَانِ وَأَكْنَتُمْ لِي الوجودِ ، فالآنِ أَفْضَتُمْ إِلَى كُوامِتِي وَرَحْمَيْ فتمنوا على" ماشئتم ــوفي بعض الحديث أنهم اذا نظروا إليه خرّوا فيناديهم بكلامه تبارك وتعالى: ارفعوا رؤوسكم ، ليس هذا حين عمل ، هذا حين سرور ونظر ـــ

فتوهم بعقلك نور وجوههم ومايداخلهم من السرور والفرح حين عاينوا مليكهم، وسمعوا

كلام حبيبهم ، وأنيس قاوبهم ، وقرة أعينهم ، ورضا أفئدته م ، و سكن أنفسهم ، فرفعوا رؤوسهم من سجودهم ، فنظروا إلى من لايشبه شيء بأبصارهم ، فبلغوا بذلك غاية الكرامة ومنتهى الرضا والرفعة . فما ظنك بنظرهم إلى العزيز الجليل الذي لايقع عليه الأوهام ، ولا يحيط به الأذهان ، ولا تكيفه الفكر ، ولا تحده الفطن ، الأزلي القديم الذي حارت العقول عن إدراكه . فكات الألسنة عن تمثيله بصفاته ، فهو المنفرد بذاته عن شبه الذوات ، المتعالي بجلاله على مساواة المخلوقين ، فسبحانه لاشيء المنفرد بذاته عن شبه الذوات ، المتعالي بجلاله على مساواة المخلوقين ، فسبحانه لاشيء يعادله ، ولاشريك يشاركه ، ولاشيء يريد فيستصعب عليه أو يعجزه إنشاؤه ، استسلم لعظمته الجبارون ، وذل قضائه الأولون والآخرون ، نفذ في الأشياء علمه بما كان وبما لا يكون ، وبما لو كاك كيف كان يكون ، فأحاط بالأشياء علما ، ومهم أصوانها سمعاً . . .

فلما سر" أولياء المذبرؤيته وأكرمهم بقربه ونعتم قاوبهم بناجاته ، واستاع كلامه، أذن لم بالانصراف إلى ما أعد" لهم من كرامته ونعيمهم ولذاتهم ، فانصرفوا على خيل الدر" والياقوت على الأسر"ة فوقها الحجال ترف وتطير في رياض الجنان .

فما ظنك بوجود نظرت إلى الله عز وجل وسمعت كلامه كيف ضاعف حسنها وجمالها ، وزاد ذلك في إشراقها ونورها . . فلو رأيت وجوههم وقدد أشرقت بسرور كلام مولاهم . . فأعظم به من مجلس وأعظم به من جمع . . فكن إلى ربك مشتاقاً وإليه متحبباً . . وبالله التوفيق وإليد المصير ، والجنة مثوى المؤمنين وثواب المتقين وسرور المحزونين ، ولا حول ولاقوة إلا بالله العلي العظيم (۱)) .



النائز المنابغ

ا لمؤ منين واليوم الآخر

١ _ الأسوة الحسنة

لقد عني القرآن بمشاهد القيامة ، البعث والحساب ، والنعيم والعذاب ، عناية واضحة . فلم يعدُّد ذلك العالم الذي وعده الله الناس ، يعد هذا العالم الحاضر ، موصوفاً فحسب ، بل عاد مصوراً محسوساً ، وحيًّا متحركاً ، وبارزاً شاخصاً . وعاش المسلمون في ذلك العالم عيشة كاملة . رأوا مشاهده وتأثروا بها ، وخفقت قاوبهم تارة، واقشعرت جلودهم تارة وسرى في نفوسهم الفزع مرة ، وعاودهم الاطمئنان أخرى ، ولاح لهم من بعيد لفع النار، ورفت إليهم من الجنة أنسام! ومن ثم بانوا يعرفون ذلك العالم تمام المعرفة قبل اليوم الموعود ، وكانوا ينتقلون بحسبهم كله إليه ، كما ينتقل الإنسان من دار إلى دار ومن أرض إلى أرض، في هذه الحياة المشهودة المحسوسة ، ولم يكن ذلك العالم مستقبلاً موعوداً في حسبهم ، وإنما كان واقعاً مشهودا .

عن حنظلة بن الربيع الأسيدي رضي الله عنه وكان من كُتَّاب رسول الله عَلَيْكِ قَال : قلت من الله عَلَيْكِ قال : قلت أن حنظلة ، قال قال : لقيني أبو بكو ، فقال : كيف أنت ياحظلة ؟ قال : قلت أن نافق حنظلة ، قال سبحان الله ما تقول ؟ قال نكون عند رسول الله عَلَيْكِ يَذَكُونَا بِالنَّالُ وَالْجِنَةُ حَتَى كَانًّا

رأي عين فإذا خرجنا من عند رسول الله على عافسنا ١١ الأزواج والأولاد والضيحات ١٢ ، ونسينا كثيراً . قال أبو بهر الصديق رضي الله عنه فوالله إنا لنلقى مثل هذا فانطلقت أنا وأبو بهر حتى دخلنا على رسول الله على فقلت نافق حنظلة يا رسول الله فقال رسول الله على وما ذاك ، قلت يا رسول الله نكون عندك تذكرنا بالنار والجنة حتى كأنا وأي عين فإذا خرجنا من عندك عافسنا الأزواج والأولاد والضيعات ونسينا كثيراً . فقال رسول الله على إلى يبده لو تدومون على ما تكونون عندي ، وفي التذكر لصافعت الملائكة على فرشكم ولكن يا حنظلة ساعة وساعة وساعة - ثلاث مرات (١٣)) .

عن أنس رضي الله عنه أن النبي على قال لشاب من الأنصار: (كيف أصبحت يا حارثة) قال: أصبحت مؤمناً بالله حقاً قال: (انظر ما تقول فإن لكل قول حقيقة) قال: يا رسول الله: عزفت نفسي عن الدنيا فأسهرت ليلي وأظمأت نهاري و كأني بعرش ربي بارزاً، وكأني أنظر إلى أهل الجنة يتزاورن فيا وإلى أهلالنار يتعاوون فيها. قال عليه الصلاة والسلام: (أبصرت فالزم، عبد نوار الله الإيمان في قلبه).

لقد عاش المسلمون في خفقات عجيبة في صفحات المشهد المعروض في القرآن ، لقد كانوا يوقنون أنه في يوم القيامة لا فسحة لتوبة ، ولا شفاعة في الشدة ، ولا رجعة للعمل مرة أخرى .

إن استعراض مشاهد القيامة في القرآن أمر عجيب مخيف ؛ لمنهـــــا رحلة الحشر والحساب والجزاء ، وهكذا يوتاد القرآن الكريم بقلوب البشر يويها ماكان وما هوكائن وما سيكون ، لعلها تتذكر ، ولعلها تسمع للنذير .

⁽١) عافسنا : عالجنا ولاعبنا ،

⁽٢) الضيعات : جمع ضيعة وهي الصناعة والحرفة .

⁽٣) اخرجه مسلم والترمذي .

إن وزن الدار الآخرة في قاوب الذين يتقون هو وحده الذي يرجح الكفة ، وهو وحده الذي يعصم من فتنة العرض الأدنى القريب في هذه الدنيا . . (والدار الآخرة خيراللذين يتقون أفلا تعقلون) (وللآخرة خيرا الكمن الأولى) . . نعم إنها هي التي لا يصلح قلب ولا تصلح حياة إلا بها ، ولا تستقيم نفس ولا تستقيم حياة إلا بهلا حظتها . وإلا فما الذي يعدل في النفس البشرية الرغبة الملحة في حيازة كل عرض يلوح لها من أعراض هذه الأرض؟ وما الذي يحجزها عن الطمع ويكفتها عن البغي ؟ وما الذي يُهد ي أفيها هياج الرغائب وسعار الشهوات وجنون المطامع ؟ وما الذي يطمئها في صراع الحياة الدنيا على النصيب الذي لا يضيع بفوات الحياة الدنيا ؟ وما الذي يشبتها في المعركة بين الحق والباطل وبين الحير والشر ، وأعراض الأرض تفر من بين يدبها وتناى ؟ والشر يتبعع والباطل يطغى ؟ .

لا شيء يثبت على الغير والأحداث وتقلبات الأحوال في هذا الحضم الهائج وفي هذه المعركة الكبرى إلا اليقين في الآخرة ، وإنها خير للذين يتقوث ، ويعفون ، ويتبتون على الحق والحير في وجه الزعازع والأعاصير والفتن ، وبمضون في الطريق لا يتلفتون مطمئنين وانقين ، ملء قلوبهم اليقين .

لقد عاش المسلمون الذين تلقوا هذا القرآن أول مرة . عاشوا مشاهد الآخرة فعلا وواقعا . فلم تكن في نفوسهم وعدا أو وعيداً يتلقونها من مستقبل بعيد . إنما كان هذا وذلك واقعا تشهده قلوبهم وتحسه وتراه ، وتتأثر وترتعش وتستجيب لمرآه . ومن ثم تحولت نفوسهم ذلك التحول ؛ وتكيفت حياتهم على هـــذه الأرض بذلك الواقع الأخروي ، الذي كانوا يعيشونه ويحييون به وهم بعد في الحياة ! وهكذا ينبغي أن يتلقى المسلم وعد الله .

إن أمر يوم القيامة أمر عظيم رهيب ، يوج القلب رجاً ، ويرعب الحس رعباً ، مشاهده ترجف له القاوب والله — سبحانه — يقسم على وقوع هـذا الحـادث لا محالة :

(والطورو كتاب مسطور في رق" منشوروالبيت المعمور والسقف المرفوع والبحر المسجور. إنعذاب ربك لواقع ماله من دافع) . فهو واقع حتماً ، لا يلك دفعه أحد أبداً. والأمو داهم قاصم ، ليس منه واق ولا عاصم . وحين يصل هذا الإيقاع إلى الحس البشري بلا عائق فإنه يهز. ويضعضعه ويفعل به الأفاعيل ، قال الحافظ أبو بكر ابن أبي الدنيا : حدثنا أبي ، حدثنا موسى بن داود ، عن صالح المري ، عن جعفر بن زيد العبدي . قال : خرج عمر يعس" بالمدينة ذات ليلة ، فمر" بدار رجل من المسامين ، فوافقه قائمـــاً يصلي ، فوقف يستمع قراءته فقوأ : (والطور . . حتى بلغ : إن عذاب ربك لواقع ، ماله من دافع) . , قال : قسم ورب الكعبة حق . فنزل عن حماده . واستند إلى حائط ، فمكث ملياً ، ثم رجع إلى منزله ، فمكث شهواً بعوده الناس لا يدرون ما مرضه . رضى الله عنه . . وعمر سمع السورة قبل ذلك ، وقرأها ، وصلى بهـا ، فقد كان رسول الله عَرَاكِيْ _ يصلي بها المغرب . وعمر يعلم ويتأسى . ولكنها في قلك الليلة صادفت منه قلباً مكشوفاً وحساً مفتوحاً ، فنفذت إليه وفعلت به هذا الذي فعلتٰ ، حين وصلت إلىه بثقلها وعنفها وحقيقتها اللدنية المباشرة ، التي تصل إلى القاوب في لحظات خاصة ، فتتخللها وتتعمقها ، في لمسة مباشرة كهذه اللمسة ، تلقَّى فيها القلب الآية من مصدرها الأول كما تلقاها قلب رسول الله عَمَالِيُّهِ عَاطاقها لأنه تهيأ لتلقيها . فأما غيره فيقع لهم شيء بما وقع لعمر رضي الله عنه حين تنفذ إليهم بقوة حقيقتها الأولى ، فتهز" في النفوس جميع الصور والانطباعات والرواسب الجامدة الهــــامدة المتخلفة من تصور الجاهلية وركودها ، وتفتح المنافذ هنـــا وهناك ، وتنفض الغبار ، وتطلق الحواس والعقل والبصيرة . .

إن نفس المؤمن هي النفس اللوّامة المتيقظة الحائفة المتوجسة التي تحاسب نفسها ، وتتلفت حولها ، وتتبين حقيقة هواها ، وتحذر خداع ذاتها هي النفس الكريمة على الله ، حتى ليذكرها الله مع القيامة : (لا أقسم بيوم القيامة ولا أقسم بالنفس اللوّامة أيحسب الانسان ألسّن مجمع عظامه) .

إن نفس المؤمن هي الصورة المقابلة للنفس الفاجرة . نفس الإنسان الذي يريد أن يفجر ويضي قدَّدماً في الفجود ، والذي يكذب ويتولى دون حساب لنفسه ودون تلوم ولا تحرُّج ولا مبالاة ! يقول الحسن البصري: (إن المؤمن والله ماتراه إلا يلوم نفسه: ماأردت بكلمتي ؟ ماأردت بُكلمتي بُلان بُلمت بُلان بُلمت بُلم

إن أمر الآخرة لعجيب عظيم يقسول سبحانه ... (ألا يَظُنُ أولئك أنهم مبعوثون ليوم عظيم . يوم يقوم الناس لرب العالمين) . . إنه مجرد الظن بالبعث لذلك اليوم العظيم . يوم يقوم الناس متجردين لرب العالمسين ، ليس لهم مولى يومئذ سواه، وليس بهم إلا التطلع لما يجريه عليهم من قضاء ، وقد عاموا أن ليس لهم من دونه ولي ولا نصير .

إنه مجرد الظنّ بأنّهم مبعوثون لذلك اليوم كان يكفي أن يكفّهم عن أي عمل لايوضي الله .

وإن علة النطاول والتكذيب ، والغفلة عن الحق الواضع ، والانطاس ، أن غطت على قلوبهم ما كانوا يكسبونه من الاثم والمعصية : (كلا بل دان على قلوبهم ما كانوا يكسبون) والقلب الذي يمرد على المعصية ينطمس ويظلم ، ويرين عليه غطاء كثيف يجبب النور عنه ويجبه عن النور ، ويفقده الحساسية شيئاً فشيئاً حتى يتبلد ويموت .

عن أبي هريوة رضي الله عنه عن النبي عَلَيْتُهِ قال : (إن العبد إذا أَذْ نَبَ ذَنبًا كَانت نَكتة سودا. في قليه . فإن تاب منها صقل قليه وإن زاد زادت (١١)) .

ولفظ النسائي : ﴿ إِنَّ العبد إِذَا أَخْطَأُ خَطَيْئَةً نَكَتَ فِي قَلْبُهُ نَكَتَةً سُودًاهِ . فإِنْ

⁽١) رواه ابن جرير والترمذي والنسالي وابن ماجه ، وقال الترمذي حسم صحيح .

هو نزع واستغفر وتاب صقل قلبه ، فإن عاد زيد فيها حتى تعاو قلبه ، فهو الران الذي قال الله تعالى (كلا بل وان على قاوبهم ما كانوا يكسبون) .

وقال الحسن البصري : هو الذئب على الذئب حتى يعمى القلب فيموت .

قال حذيفة رضي الله عنه سمعت رسول الله عليه يقول: ("تعرّض الفتن على القاوب كالحصير عوداً عوداً (١) ، فأي قلب أشربها (١) نكت فيه نكتة "سوداه". وأي قلب أنكرها نكت فيه نكتة "بيضاء ، حتى تصير على قلبين: أبيض مثل الصّفا ، فلا تضر فتنة مادامت السموات والأرض ، والآخر: أسود "مرباد" (١) ، كالكوز مجنفيا (١) ، لا يعرف معروفاً ولا "ينكر منكواً ، إلا ماأشرب من هواه (١) ..)

ويقول ميمون بن مهران: (إن العبد إذا أذنب ذنباً نكت في قلبه بذلك الذنب نكتة سوداء ، فإن تاب محيت من قلبه ، فترى قلب المؤمن مجلى مثل الموآة ، ماياتيه الشيطان من ناحية إلا أبصره. وأما الذي يتتابع في الذنوب فإنه كلما أذنب ذنباً نكت في قلبه حتى يسود قلبه ولا يبصر الشيطان من حيث يأتيه) .

⁽۱) (كالحصير عودا عودا) قال الحميدي: في بعض الروايات (عرض الحصير) والمعنى فيها:

انها تحيط بالقلوب كالمحصور المحبوس ، وقوله عودا عودا : أي مرة بعد مرة ، تقول : عاد يعود عودة وعودا .

⁽٢) أشربها : أشرب القلب هذا الامر : أذا دخل فيه وقبله وسكن اليه ، وكأنه قد شربه .

 ⁽٣) أي أثر فيه أثر اسود وهو دليل السخط ولذلك قال في حالة الرضى: نكت فيه نكتــة
 بيضاء > حتى تصبر القلوب على قلبين > أى على قسمين .

⁽٤) الذي في لوئه ربدة ، وهو بين السواد والغبرة ،

⁽٥) المجخير: المالل عن الاستقامة والاعتدال هاهنا .

⁽٦) أخرجه مسلم ٠

٧ ــ بين الخوف والرجاء

لقد كان المسلمون يعيشون مع القرآن فعلاً وواقعاً . عاشوا مع الآخرة واقعاً عسوساً . . لقد كانوا يشعرون بالقرآث ينقل إليهم صوت النار وهي تسري وتحرق . وإنه لصوت يتفزع له الجلد ويقشعر . كما أحس عليه الصلاة والسلام برهبة هذا الأمر وقوته حتى أنه روي عنه أنه قال بعد أمر الله له في سورة هود . . (فاستقم كما أمرت) روي عنه مشيراً إلى هذا الأمر (شيبتني هود) .

عن ابن عباس رضي الله عنها قال : قال أبو بكر رضي الله عنه : يا رسول الله : أراك شيبت ، فقال : شيبتني هود والواقعة والمرسلات وعم يتساءلون وإذا الشمس كورت (١)) . . وفي رواية : عن أبي سعيد رضي الله عنه قال قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : يا رسول الله : أسرَع إليك الشيب ، فقال : (شيبتني هود وأخواتها : (الواقعة وعم يتساءلون وإذا الشمس كورت) .

وأخرج أحمد عن أبي سعيد رضي الله عنه عن النبي يَرَائِنَ قال : (كيف أنعم وقد التقم صاحب القرن القرن القرن ، وحنى جبهته وأصغى سمعه ينتظر متى يؤمر ؟ قال المسلمون : يا رسول الله ! فما نقول ؟ قال : قولوا : حسبنا الله ونعم الوكيل على الله توكلنا (٢)) .

إن الاستقامة هي الاعتدال والمضي على النهج دون انحراف. وهو في حاجة الى اليقظة الدائم. والتحرّي الدائم لحدود الطريق، وضبط الانفعالات البشرية التي تميل الاتجاه قليلا أو كثيراً. ومن ثم فهي شغل دائم في كل حركة من حركات الحياة والنظر في كل أمر إلى الآخرة. والقرآن الكريم يضرب

⁽١) أخرجه البيهقي (حياة المسحابة ج٢ ص: ١٨٦) كذا في البداية ج٢ ص: ٥٩ .

⁽٢) رواه الترمدي وقال حسن ، كذا في البداية ج٦ ص : ٥٦ .

مثلًا للاستعلاء على عَرَض الحياة الدنيا في أزهى صوره ، يضرب مثلًا للآنخرة حين يراها المؤمن أو المؤمنة مثلًا خالداً للنعيم الذي لانعيم غيره يقول سبحانه : (وضرب الله مثلًا للذين آمنوا امرأة فرعون إذ قالت رب " ابن لي عندك بيتاً في الجنة ونجني من فرعون وعمله ونجني من القوم الظالمين) .

فقد كانت امرأة فرعون أعظم ماوك الأرض يومئذ . في قصر فرعون أمتع مكان تجد فيه امرأة ما تشتهي . . ولكنها استعلت على هــــذا بالإيمان . ولم تُحرض عن هذا العرض فحسب بل اعتبرته شراً ودنساً وبلاء تستعيذ بالله منه ، وتتفلت من عقابيله ، وتطلب النحاة منه !

إن آيات القرآن الكريم تنذر وتبشر لهذا اليوم الرهيب .. (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد واتقوا الله إن الله خبير بما تعماون ولا تكونوا كالذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم أولئك هم الفاسقون) .. وهو تعبير مجرد خطور وعلى القلب يفتح أمامه صفحة أعماله بل صفحة حياته ، كفيل بأن بوقظه إلى مواضع ضعف ومواضع نقص ومواضع تقصير ، مها يكن قد أسلف من خير وبذل من جهد . فكيف إذا كان رصده من الحير قليلا ، ونصيبه من البوضئيلا ؟ إنها لمسة لا ينام بعدها القلب أبدآ ، ولا يكف عن النظر والتقليب .

لقد عمل القرآن عمله في تربية الجماعة المسلمة حتى أتت بالعجب العجاب ، لقد كان المسلم يعيش في حقيقة الآخرة فعلا ، وكانت الآخرة في حيسة واقعا ، وكان يرى صورته تلك أمام نبية وأمام ربه ، فالآخرة كانت حقيقة يعيشها لا وعداً بعيداً . وكان على يقين لا يخالجه الشك من أن كل نفس ستوفسي ما كسبت وهم لا يظلمون . وكان هذا هو سرّ تقواه وخشيته (ثم توفي كل نفس ما كسبت وهم لا يُظلمون) .

لقد كانوا مجسون الآخرة ويعيشون فيها فعلًا بمشاعرهم كأنهم فيها ، لا كأنها آتية لاريب فيها فحسب! ومن ثم كانت وجفتهم المؤلزلة لهذا الوعيد الأكيد. وخوفهم من هول هذا اليوم المزلزل الرعيب.

أخرج الحاكم وقال: صحيح الاسناد والبيهقي من طريقه عن سهل بن سعد رضي الله عنه أن فتى من الأنصار دخلته خشية الله فكان يبكي عند ذكر الناد حتى حبسه ذلك في البيت فذكر لرسول الله عَلَيْنَ فجاءه في البيت ، فلما دخل عليه اعتنقه النبي عَلَيْنَ وخر ميتاً. فقال الذي عَلَيْنَ : جهزوا صاحب ! فإن الفرق (١) فلد (٢) كده (٣)).

وأخرجه ابن أبي الدنيا وابن قدامة عن حذيفة رضي الله عنه فذكر نحود ، وفي حديثه فأتاه النبي على الله الشاب قام فاعتنقه وخر "ميباً ، فقال النبي على الله الشاب قام فاعتنقه وخر "ميباً ، فقال النبي على النبي على

وأخوج البيهقي عن سعيد بن المسيب رضي الله عنه أن عمر بن الحطاب رضي الله عنه اشتكى فدخل الذي يُرَائِنَهُ يعوده ، فقسال : كيف تجدك يا عمر ؟ قال : أرجو وأخاف ، فقسال رسول الله يَرَائِنَهُ : ما اجتمع الرجاء والحوف في قلب مؤمن إلا

⁽١) الفرق : الخوف ٠

⁽٢) فلله: قطع ،

⁽٣) كذا في الترغيب والترهيب ج ه ص : ٢٢٣ .

⁽٤) كذا في الكنزج ٢ ص : ١٤٤٠

⁽ه) کدا في الترغيب ج ه س : ١٩٤٠

أعطاه الله الرجاء وآمنه الحوف (١)) .

وأخرج أبو نعيم في الحلية عن عبد الله بن الرومي قال : بلغني أن عثمان رضي الله عنه قال : (لو أني بين الجنة والنار ولا أدري إلى أينهما يؤمر بي لاخترت أن أكون رماداً قبل أن أعلم إلى أيتهما أصير (٢٠)) .

وأخرج ابن عساكر عن قتادة قال ; قال أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه : (لوددتُ أني كبش يذبجني أهلي فيأكلون لحمي ويُحَسَوْن مرقي ! . قال : قال عمران ابن حصين رضي الله عنه : لوددتُ أني كنت وماداً على أكمة فتنسفني الربح في يوم عاصف (٣)) .

وأخرج أبو نعيم عن عامو بن مسروق قال : قال رجل عند عبد الله رضي الله عنه : (ما أحب أن أكون من أصحاب اليمين : أكون من المقربين أحب إلي " ، قال : فقال عبد الله : لكن همنا رجل ود" لو أنه إذا مات لم يبعث ــ يعني نفسه) .

وعنده أيضاً عن الحسن قال: قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: لو وقفت بين الجنة والنار فقيل لي: الحتر نخيرك من أيها تكون، أحب إليك أو أن تكون رماداً! لأحبب أن أكون رماداً (٤) .

وأخرج أبو نعيم عن أبي ذر رضي الله عنه قال : (والله لو تعلمون ما أعلم ما انبسطتم إلى نسائكم ولا تقاررتم على فرشكم ! لوددت أن الله عز وجل خلقني يوم خلقني شجرة تعضد ويؤكل فمرها (٥٠) .

⁽١) كذا في الكنزج ٢ ص ١٤٥٠

 ⁽۲) الحلية ج ۱ ص ٦٠ واخرجه أيضا أحمد في الزهد عن عثمان مثله ، كما في المنتخب
 (ج ٥ ص ١٠) .

 ⁽٣) كذا في المنتخب ج ٥ ص ٧٤ وأخرجه أبن سعد ج ٣ ص ١١٣ عن قتادة عن أبي عبيدة نحوه ، وعند أبن سعد ج ٤ ص ٢٦ أيضا عن قتادة .

⁽٤) « الحلية ص ١٣٣ ج ١ » ·

⁽٥) الحلية ج ١ ص ١٦٤ ٠

وأخوج أبو نعيم عن حزام بن حكيم قال : قال أبو الدرداء رضي الله عنه : (لو تعلمون ما راؤون بعد الموت لما أكلتم طعاماً على شهوة ، ولا دخلتم بيتاً تستظلون فيه ولخرجتم إلى الصعدات (١) تضربون صدوركم وتبكون على أنفسكم ولوددت أني شجرة تعضد ثم توكل (٢)) .

وأخرج ابن سعد عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما وقال : (لوددتُ أني هـذه السارية (٣٠)) .

وأخرج أبو نعيم عن شداد بن أوس الأنصاري رضي الله عنه أنه كان إذا دخل الفراش يتقلب على فراشه لا يأتيه النوم فيقول : (اللهم ! إن النار أذهبت مني النوم ؛ فيقوم يصلى حتى يصبح (٤٠) .

وعند أبي نعيم عن عمر رضي الله عنه قال : (لو نادى مناد من السماء : يا أيها الناس ! إنكم داخلون الجنة كلكم إلا رجلًا واحداً لحفت أن أكون أنا هو ، ولو نادى مناد : أيها الناس ! إنكم داخلون النار إلاوجلًا واحداً لرجوتأن أكون أنا هو ! (٥٠)

إنهم يتوجهون إلى الله في خشية وفي طمع يتنازعها الحوف والرجاء . الحوف من عذاب الله والرجاء في رحمته . والحوف من عضبه والطمع في رضاه . والحوف من معصيته والطمع في توفيقه . . (يدعون ربهم خوفاً وطمعاً) .

⁽١) الطـــرق .

⁽٢) الحلية ج ١ ص ٢١٦ ،

⁽٣) السارية: الاسطوانة ، اخرجه ابن سعد ج } ص ١٢

⁽٤) الحلية ج ١ س ٢٦٤ ،

⁽٥) الحليسة ج ١ ص ٥٣ .

إنها الصور المشرقة الوضيئة الحساسة الشفيفة . تدعوه سبيحانه خوفاً من غضبه وعقابه . وطمعاً في رضوانه وثوابه (وادعوه خوفاً وطمعاً) .

يقول الإمام الغزالي : (ولا يسلم الناس من أهوال يوم القيامة إلا من طال فيها فيكره في الدنيا ، فإن الله لا يجمع بين خوفين على عبد ، فمن خاف هذه الأهوال في الدنيا أمينها في الآخرة ، واست أعني بالحوف رقة كرقة النساء تدمع عينيك ويرق قلبك حال السماع ثم تنساه على القرب ، وتعود إلى لهوك ولعبك ، فما هذا من الحوف في شيء ، بل من خاف شيئاً هرب منه ، ومن رجا شيئاً طلبه ، فلا ينجيك إلا خوف ينعك عن معاصي الله تعالى ومجنك على طاعته ؛ وأبعد من رقة النساء خوف الحقي إذا معوا الأهوال سبق إلى السنتهم الاستعاذة فقال أحدهم : استعنت بالله اللهم سلم سلم ، وهم مع ذلك مصرون على المعاصي التي هي سبب هلاكهم ، فالشيطان يضحك من استعاذتهم كما يضحك على من يقصده سبع ضار في صحراء ووراءه حصن ، فإذا وأى أنياب السبع وصولته من بعد قال بلسانه : أعوذ بهذا الحمن الحمين واستعين وأي أنياب السبع و و كذلك أهوال الآخرة ليس لها حصن إلا قول لا إله إلا الله صادقاً ، ومعني صدقه أن لا يكون له مقصود سوى الله تعالى ولا معبود غيره ، ومن انخذ إلهة و و و عيد من الصدق في توحيده وأمره مخطر في نفسه (١)) .

ويقول الغزالي: (إن الرجاء والحوف جناحان بهما يطير المقربون إلى كل مقام محمود ، ومطيّتان بهما يقطع من طرق الآخرة كل عقبة كثود ، فلا يقود إلى قرب الرحمن رووح الجنان إلا أزمة الرجاء . ولا يصدّ عن نار الجعيم والعذاب الأليم إلا سياط التخويف وسطوات التعنيف(٢)) .

⁽١) احياء علوم الدين ج } ص ١٥٢٠

⁽٢) احياء علوم الدين ج } ص ١٧٧٠ -

٣ _ حقيقة الرجاء وفضيلته

يقول الإمام الغزالي: (الرجاء هو ارتياح لانتظار ما هو محبوب عنده، ولكن ذلك المحبوب المتوقع لا بدوأن يكون له سبب ، فإن كان انتظاره لأجل حصول أكثر أسبابه فاسم الرجاء عليه صادق ، وإث كان ذلك انتظاراً مع انخرام أسبابه واضطرابها فاسم الغرور والحق عليه أصدق من اسم الرجاء . قال عليه : (الأحمق من أسم الرجاء . قال عليه أبنه ورثوا أتسع نفسه هواها وتمنى على الله الجنة) . وقال تعالى : (فخلف من بعدهم خلف ورثوا الكتاب يأخذون عرض هذا الأدنى ويقولون سيغفو لنا) .

فأما من ينهمك فيما يكرهه الله تعالى ولا يذم نفسه عليه ولا يعــزم على التوبة والرجوع ، فرجاؤه المغفرة حمق .

قال يحيى بن معاذ : من أعظم الاغترار عند التادي في الذنوب مع رجاء العفو من غير ندامة ، وتوقع القرب من الله تعالى بغير طاعة ، وانتظار زرع الجنة ببذرالنار، وطلب دار المطيعين بالمعاصي ، وانتظار الجزاء بغير عمل ، والتمني على الله عز وجل مع الإفراط .

والحوف ليس بضد الرجاء بل هو رفيق له ، بل هو باعث آخر بطريق الرهبة كما أن الرجاء باعث بطريق الرغبة ، فإذن حال الرجاء يورث طول المجاهدة بالأعمال والمواظبة على الطاعات كيفها تقلبت الأحوال ، ومن آثاره التلذذ بدوام الإقبال على الله تعالى والتنعم بمناجاته والتلطف في التملق له .

واعلم أن العمل على الرجاء أعلى منه على الحوف ، لأن أقرب العباد إلى الله تعالى أحبهم له ، والحب يغلب الرجاء ، واعتبر ذلك بملكين يخدم أحدهما خوفاً من عقابه والآخر رجاء لا سيا في وقت والآخر رجاء لا سيا في وقت الموت ، قال تعالى : (لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعاً) :

عن أنس رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله على يقول : قال الله تعالى : يا ابن آدم ، إنك ما دعوتني ورجوتني غفرت لك على ما كان منك ، ولا أبالي . يا ابن آدم ، لو أتيتني بقراب (١) الأرض خطايا ، ثم لقيتني لا تشرك بي شيئاً لأتيتك بقرابها مغفرة (٢)) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله عليه أنه قال : (قال الله عزوجل: أنا عند خان عبدي بي ، وأنا معه حين يذكرني . الحديث (٣)) .

وعن أبي هريرة رضي الله غنه عن النبي عَرَاكِيْ قال : (حُسن الظن من حُسن العبادة (٤٠)) .

وعن جابو رضي الله عنه أنه سمع النبي عَلَيْكِهِ قبل موته بثلاثة أيام يقول : (لا يموتن الحدكم إلا وهو يجسن الظن ابلله عز وجل (٥٠) .

وعن حيان أبي النضر قال : خوجت عائداً ليزيد بن الأسود فلقيت واثلة بن الأسقع وهو يريد عيادته ، فدخلنا عليه ، فلما رأى واثلة بسط يده وجعل يشير إليه ، فاقبل واثلة حتى جلس ، فأخذ يزيد بكفيّي واثلة فجعلها على وجهه ، فقال له واثلة : كيف ظنك بالله ؟ قال : ظني بالله والله حسن ، قال : فأبشر ، فإني سمعت رسول الله كيف ظنك بالله ؟ قال الله جل وعلا : أنا عند ظن عبدي بي ، إن ظن خيراً فله ، وإن ظن شمراً فله ، وإن ظن شمراً فله ، وإن ظن شمراً فله ، وإن

وعن أنس رضي الله عنه أن النبي مِرْكِيُّ دخل على شاب وهو في الموت ، فقــال :

⁽١) قراب الارض: ما يقارب ملأها .

⁽٢) رواه الترمذي وقال: حديث حسن .

⁽٣) روأه البخاري ومسلم ،

⁽٤) رواه ابو داود وابن حبان في صحيحه ،

⁽ه) رواه سسلم وابو داود وابن ماجه .

⁽٦) رواه احمد وابن حبان في صحيحه والبيهقي ٠

(كيف تجدُك ، قال : أرجو الله يا رسول الله ، وإني أخاف ذنوبي ، فقال رسول الله عليه الله عليه الله عبد إلا أعطاه الله ما يرجو ، وأمنَّه مما يخاف (١)) .

متى يكون الرجاء ؟

يقول الامام الغزالي : (اعلم أن هذا الدواء مجتاج إليه أحد وجلبن : إما رجل غلب عليه الحوف فأسرف في المواظبة على غلب عليه الحوف فأسرف في المواظبة على العبادة حتى أضر " بنفسه وأهله ، وهذان رجلان ما ثلان عن الاعتدال إلى طرفي الإفراط والتقريط ، فيحتاجان إلى علاج يردهما إلى الاعتدال ؛ فأما العاصي المغرور المتمني على الله مع الإعراض عن العبادة واقتحام المعاصي فادوية الرجاء تنقلب سموماً مهلكة في حقه ، بل المغرور لايستعمل في حقه إلا أدوية الحرف والأسباب المهجة له ، فلهذا يجب أن يكون واعظ الحلق متلطفاً ناظراً إلى مواقع العلل معالجاً لكل علة بما يضادها لا بما يزيد فيها ، فإن المطلوب هو العدل والقصد في الصفات والأخلاق كلها وخير يزيد في ميله عن الوسط ، وهذا الزمان (۱) زمان لا ينبغي أن يستعمل فيه مع الحلق أسباب الرجاء ، بل المبالغة في التخويف أيضاً تكاد أن لا تردهم إلى جادة الحق وسنن أسباب الرجاء ، بل المبالغة في التخويف أيضاً تكاد أن لا تردهم إلى جادة الحق وسنن أضف على القاوب وألذ عند النفوس ، ولم يكن غرض الوعاظ إلا استالة القلوب المناحة والذي بالناء كيفها كانت المناحة والذي بالناء كيفها كانوا مالوا إلى الرجاء حتى ازداد الفساد فساداً وازداد النبهكون في طغيانهم تادياً ، قال علي كرم الله وجهه : إنها العالم الذي لا يقتط المنام الذي لا يقتط المنام الذي لا يقتط المناهم تادياً ، قال علي كرم الله وجهه : إنها العالم الذي لا يقتط المناهم كانوا مالوا إلى الرجاء حتى ازداد الفساد فساداً وازداد النهمكون في طغيانهم تادياً ، قال على كرم الله وجهه : إنها العالم الذي لا يقتط

⁽۱) زواه الترمذي وابن ماجه والنسائي في الكبرى ، قال الحافظ استاده حسن ، وقسال النووي : استاده جيد ،

 ⁽٢) زمان اافرالي كان قبل الف عام تقريبا فكيف بزماننا نحن اللي لم يبق للاسلام في القلوب
 الا اسممه ؟ .

الناس من رحمة الله ولا يؤمنهم من مكر الله . وما ورد في الرجاء خارج عن الحصر أما الآيات فقد قال تعسالى : (قل يا عباد الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعا إنه هو الغفورالرحيم) وقال عزوجل (وإن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم) .

وقال الذي عَلَيْنَ : (إذا كان يوم القيامة دفع الله إلى كل مسلم يهودياً أو نصر انياً فيقول هـذا فداؤك من النار(١)) . وفي رواية ﴿ لا يموت رجـل مسلم إلا أدخل الله مكانه في الناد يهودياً أو نصرانياً) .

وعن أبي هويرة رضي الله عنه عن رسول الله عَلَيْنَ قال : (لو علم الكافر سعة رحمة الله ما أيس من جنته أحد^(٢)) .

وعن أبي أبوب رضي الله عنه عن النبي عَلِيْكِهِ قال (لو لم تذنبوا لحلق الله خلقًا يذنبون ليغفر الله لهم (٣)) وفي لفظ آخر (لذهب بهم وجاء مجلق آخر يذنبون فيغفر لمم إنه هو الغفور الرحم) .

قال الثوري : ما أحب أن يجعل حسابي إلى أبوي لأني أعلم أن الله تعالى أرحم بي منها .

وفي الحديث (أن وجلين من بني اسرائيل تواخيا في الله تعالى ، فكان أحدهما يسرف على نفسه ، وكان الآخر عابداً وكان يعظه ويزجره ، فكان يقول : دعني وربي ، أبُعثت علي "رقيباً ، حتى رآه ذات يوم على كبيرة فغضب فقال : لا يغفر الله لك ، قال : فيقول الله تعالى يوم القيامة : أيستطيع أحد أن يحظر وحتي على عبادي ، اذهب أنت فقد غفوت لك ، ثم يقول للعابد : وأنت فقد أوجبت لك النار . قال : فوالذي نفسي بيده لقد تكلم بكلمة أهلكت دنياه وآخرته (٤)) .

⁽١) أخرجه مسلم ،

⁽٢) متفق عليه ،

⁽٣) أخرجه مُسلم •

⁽٤) رراه ابو داود من حديث ابي هريرة باسناد جيد .

ع _ حقيقة الخوف

يقول الامام الغزالي: « اعلمأن الحوف عبارة عن تألم القلب واحتراقه بسبب توقع مكرو « في الاستقبال . وأخوف الناس لربه أعرفهم بنفسه وبربه ولذلك قال عَلَيْتُهِ : « والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم له (١٠) » وقال «والله إني لأعلمهم بالله وأشدهم له خشية (١٠) » وكذلك قال الله تعالى : « إنحاب يخشى الله من عباد « العلماء » ثم إذا كملت المعرفة أورثت جلال الحوف واحتراق القلب ، ثم يفيض أثر الحرقة من القلب على البدن وعلى الجوار م وعلى الصفات :

عن أنس رضي الله عنه أن النبي مَرَائِنَهُ قال: « من ذكر الله فغاضت عينا، من خشية الله حتى يصيب الأرض من دموعه لم مُيعذَّب يوم القيامة (٣) ،

وعن أبي ريحانة وضي الله عنه عن النبي براليني قال: و حرمت النار على عين دمعت أو بكت من خشية الله ، وحرمت النسار على عين تسهيرت في سبيل الله ، وذكر عنا قالة (٤) .

وعن معاوية بن حيدة رضي الله عنها قال : قال رسول الله علي و ثلاثة لاترى أعينهم النار : عين حرست في سبيل الله ، وعين بكت من خشية الله ، وعين كفت عن محارم الله (٥) » .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : «كل عين باكية يوم القيامة إلا عين تخصّت عن محاوم الله ،وعين سهرت في سبيل الله ،وعين خرج منهامثل

⁽١) أخرجه البخاري من حديث أنس •

⁽٢) رواه الشيخان من حديث عالشة .

⁽٣) رواه الحاكم وقال: صحيح الاسناد .

⁽٤) رواه أحمد واللفظ له ، والنسائي والعاكم وقال : صحيح الاستاد -

⁽٥) رواه الطبراني ، ورواته ثقات .

رأس الذباب مِن خشية عز وجل (١) . .

وعن أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي ﷺ : ﴿ لِيسَ شَيَّ أَحَبُ ۖ إِلَى اللهُ مَنَ قَطَرَةُ دَمُ تَهُرَاقَ فِي سَبِيلِ اللهُ ، وأما الأثران ، فأثر في سبيل الله ، وأثر في فريضة من فرائض الله عز وجل (٢) » .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه النال وجل بكي النال وجل بكى من خشية الله ، حتى يعسود اللسبن في الضرع ، ولا يجتمع عبار في سبيل الله ودخان جهنه (٣) .

وعن ابن عباس رضي الله عنها قال : سمعت ُ رسول الله عَلَيْنَ يقسول : « عيان لاتمسّها النار : عين بكت من خشية الله ، وعين باتت تحوس في سبيل الله (٤) .

وآثار الحوف على الجوار حبيكفتها عن المعاصي وتقييدها بالطاعات تلافيا لما فوط واستعداداً للمستقبل ، ولذلك قيل : ليس الحائف من يبكي ويمسح عينيه بل من يترك مايخاف أن يعاقب عليه . وقال أبو القاسم الحكيم : من خاف شيئاً هوب منه ، ومن خاف الله هوب إليه . . و ففروا إلى الله إني لكم منه نذير مبين » .

فبذلك تحترق الشهوات بالحوف وتتأدّب الجوارح، ويحصل في القلب الذبول والحشوع والذلة والاستكانة، ويفارقه الكير والحقد والحسد، بل يصير تمستوعب الهم مجنوفه والنظر في خطر عاقبته، فلا يتفرغ لغيره، ولا يكون له تشغل إلا المراقبة والمحاسبة والمجاهدة والضيّلة بالأنفاس واللحظات ومؤاخذة النفس بالخطرات والحطوات والكلات، ويكون حاله حال من وقع في مخالب سبع ضار لا يدري أنه يغفل عنه

⁽۱) رواه الاصبهائي .

⁽٢) رواه الترمذي وقال حديث حسن ،

⁽٣) رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح والنسائي وقال: صحيح الاسناد .

⁽١) رواه الترمذي وقال حديث حسن فريب .

فيفلت أو يهجم عليه فيهلك، فيكون ظاهره وباطنه مشغولاً بما هو خائف منه لا متسع فيه لغيره. هذا حال من غلبه الحوف واستولى عليه. وهكذا كائ حال جماعة من الصحابة والتابعين.

وقوة الحوف بحسب قوة المعرفة بجلال الله وصفاته وأفعاله وبعيوب النفس وما بين يديها من الأخطار والأهوال ،وأقل درجات الحوف بما يظهر أثره في الأعمال :أن يمنع عن المحظورات ويسمى الكف الصالح عن المحظورات ورعاً (١) » .

و والورع له أربع مواتب: الأولى وهو الاحتراز عن الحلال الظاهر و التق المحادم تكن أعبد الناس ، الثانية: ورع الصالحين وهـــو التوقي من الشبهات التي يتقابل فيها الاحتالات قال عليه و دع ما يويبك إلى مالا يويبك » .

الثالثة : ورع المتقين وهو توك الحلال المحض الذي يخاف منه أداؤه إلى الحوام . قال على ولا يكون الرجل من المتقين حتى يدع مالا بأس به مخافة بما به بأس (٣) . وذلك مثل التورع من التحداث بأحوال الناس خيفة من الانجوار إلى الغيبة والتورع عن أكل الشهوات خيفة من هيجان النشاط والبطر المؤدي إلى مقارفة المحظورات الرابعة : ورع الصديقين وهو الإعراض عماسوى الله تعالى خوفاً من صرف ساعة من العمر إلى مالا يفيد زيادة قرب عندالله عزوجل (٤) ، فهو لايبني مالايسكنه ولايجمع مالايا كله ولا يلتفت إلى دنيا يعلم أنها تفارقه ولا يصرف إلى غير الله تعالى تفساً من أنفاسه فهو الصدق ، وصاحبه جدير بأن يسمى صديقاً .

إذن الحوف يؤثر في الجوارح بالكف والإقدام ويتجدَّد له بسبب الكفَّ اسم العقّة ، وهو كفّ عن مقتضي الشهوة وأعلى منه الورع فإنه أعمَّ لأنه كفَّ عن كل

⁽١) احياء علوم الدين ج } : ١٩٥٠

⁽٢) رواه الترمذي وحسنه .

⁽٣) دواه الترمذي وحسنه وابن ماجه والحاكم وصححه من حديث عطية السنعدي .

⁽٤) احياء علوم الدين ج ١ ص : ٢٥ .

محظور ، وأعلى منه التقوى فإن أسم للكف عن المحظور والشبهة جميعاً ، ووراءه اسم الصدّيق والمقرّاب (١) ، .

درجات الخوف:

يقول الإمام الغزالي : ﴿ الحوف هو تسوط الله يسوق به عباده إلى المواظبة على العلم والعمل لينالوا بهما رتبة الترب من الله تعالى ، والحوف له قصور وله افراط وله اعتدال ، والمحمود هو الاعتدال والوسط . فأما القاصر منه فهو الذي يجري مجرى رقة النساء يخطر باليال عند سماع آية من القرآن فيودث البكاء وتفيض الدموع ، وكذلك عند مشاهدة سبح هائل ، فإذا غاب ذلك السبب عن الحس ورجع القلب إلى الغفلة ، فهذا خُوف قاصر قلبل الجدوى ضعيف النقع . وهكذا خُوف الناس كلهم إلا العارفين والعلماء ، ولذلك قال الفضل بن عباض : إذا قبل لك هل تخاف الله فاسكت ، فانك إن قلت « لا » كفرت ، وإن قلت «نعم » كذبت . وأشار به إلى أن الخوف هو الذي يكف الجوادح بن المعاصي ويقيدها بالطاعات ، وما لم مُوثِرُ في الجوادح فهو حديث نفس وحركة خاطر لا يستحق أن "بسمي خوفًا .وأما المفرط فإنه الذي يقوى ويجاوز حداً الاعتدال حتى يخرج إلى الياس والقنوط وهو منموم أيضاً لأنه يمنع من العمل واعلم أن الحوف لا يتحقق إلا بانتظار مكروه ، والمكروه إما أن يكون مكروهـــاً في ذاته كالنـــار وإما أن يكون مكروها لأنه يغضى إلى المكروه ، كما تكره المعاص لأدائها إلى مكروه في الآخرة وأغلب المخاوف على اليقين خوف الحاتمة ، فان الأمر فيه مخطو وإليه أشار النبي مُراتِيٍّ حيث كان على المنبر فقبض كفه" اليمني ثم قال: ﴿ هذا كتاب الله كتب فيه أهل الجنة بأسمائهم وأسماء آبائهم لا يُزاد فيهم ولا ينقص ، ثم قبض كفَّه اليسرى وقال ﴿ هــذا كتاب الله كتب فيه أهل النار بأسمائهم وأسماء آبائهم لا يزاد فيهم ولا ينقص وليعملن

⁽۱) احياء علوم الدين ج) : ١٩٥٠ .

أهل السعادة بعمل أهل الشقاوة حتى "يقال كانسهم منهم بل "هم "هم" منهم الله قبل الموت ولو بقواق ناقة ، وليعملن أهل الشقاوة بعمل أهل السعادة حتى يقال كأبهم منهم بل هم م ، ثم يستخرجهم الله قبل الموت ولو بقواق ناقة ، السعيد من سعيد بقضاء الله ، والأعمال بالخواتيم (١) .

وقد أوصى الله تعالى الأولين والآخرين بالنقبى فقال: (ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله) وقال عز وجل (وخافون إن كنتم مؤمنين). فأمر بالحوف وأوجبه وشرطه في الايمان ؟ فلذلك لا يتصور أن ينفك مؤمن عن خوف وإن ضعف ، ويكون ضعف خوفه مجسب ضعف معرفته وإيمانه .

وقال أبو سامان الداراني : ما فارق الحوف قلباً إلا خُرب .

عن خارجة بن زيد رضي الله عنه أن أم العلاء _ امرأة من الأنصار _ بايعت النبي على النبي على النبي ال

وعن أبي سعيد الحدري قال : لما تلا رسول الله عَلَيْكُ قوله تعـــالى (إن زلزلة الساعة شيء عظيم) قال : أتدرون أي يوم هذا ؟ هذا يوم يقـــال لآدم عليه الصلاة

⁽١) أخرجه الترمذي من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص وقال : حمىن صحيح غربب .

⁽٢) أخرجه البخاري .

والسلام: قُ فابعث بعث النساد من ذريتك ، فيقول : كم ؟ فيقال : من كل ألف تسعمائة وتسعة وتسعون إلى الناء وواحد إلى الجنسة) قال : فأبلس القوم وجعلوا يبكون (١٠)) .

فالبكاء فمرة الحشية فقد قال تعالى (فليضعكوا قليلًا وليبكوا كثيرا) وقال تعالى (يبكون ويزيدهم خشوعاً) وقال عز وجل (أفمن هذا الحديث تعجبون وتضعكون ولا تبكون وأنتم سامدون) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله عليه يقول : (سبعة سيظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله : الامام العسادل ، وشاب نشأ في عبادة الله عز وجل ، ورجل قلبه معلق بالمساجد ، ورجلان تحابا في الله اجتمعا على ذلك وتفرقا عليه ، ورجل دعته امرأة ذات منصب وجمال فقال : إني أخاف الله ، ورجل ذكر الله خالياً ففاضت عيناه (٢)) .

وروي عن زيد بن أرة رضي الله عنه قال : قال رجل : يا رسول الله بِمَ أَتَقَى النَّار ؟ قال (بدموع عينيك ، فإن عيناً بكت من مشية الله لا تمسها النار أبداً (٣٠) .

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال : قلت : يا رسول الله ما النجاة ؟ قال : (أمسك عليك لسانك ، وليسعنك بيتك ، وابك على خطيئتك (٤)) .

ه - الرحمة الالهية

إن الله سبحانه هو المالك ، لا ينــازعه منازع ، ولكن ـــ فضلا منه ومينة ــ كتب على نفسه الرحمة . كتبها بارادته ومشيئته ، لا يوجبها عليه موجب ؛ ولا يقترحها

[«]او۲» متفق عليه .

⁽٣) رواه ابن أبي الدنيا والاصبهائي .

⁽٤) رواه الترمذي وابن ابي الدئيا ، وقال الترمذي : حديث حسن غريب .

عليه مقترح ، ولا يقتضيها منه مقتضى - إلا ارادته الطليقة وإلا دبوبيته الكريمة - وهي الرحمة - قاعدة قضائه في خلقه ، وقاعدة معاملته لهم في الدنيا والآخرة . . والاعتقاد إذن بهذه القاعدة يدخل في مقومات التصور الاسلامي ، فرحمة الله بعباده هي الأصل ، حتى في ابتلائه لهم أحياناً بالضراء .

على أن تلمس مواضع رحمة الله ومظاهرها يستغرق الأعمار والأجيال . فما من لحظة إلا وتغمر العباد قيها الرحمة وسنحاول أن نقف قليلًا أمام هـذا النص القرآ في العجيب : (كتب على نفسه الرحمة) وقد تكرر وروده في موضع آخر ... (كتب ربكم على نفسه الرحمة) ..

إن الذي يستوقف النظو في هذا النص هو ذلك التفضل .. تفضل الخالق المالك ذي السلطان القاهر فوق عباده .. تفضله – سبحانه منبأن مجعل رحمته بعباده في هذه الصورة .. مكتوبة عليه .. كتبها على نفسه ، وجعلها عهدا منه لعباده ، بمحض ارادته ومطلق مشيئته ، وهي حقيقة هائلة لا يثبت الكيان البشري لتمليها وتأملها وتذوق وقعها ، حبن يقف لتدبرها في هذه الصورة العجيبة .

كذلك يستوقف النظر موة أخرى ذلك التفضل الآخر الذي يتجلى في إخباره لعباده بما كتبه سبحانه على نفسه من رحمته . فإن العناية بإبلاغهم هذه الحقيقة هي تفضل آخر ، لا يقل عن ذلك التفضل الأول ! فمن هم العباد حتى تبلغ العناية بهم أن ببلقوا ما جرت به إرادة الله في الملأ الأعلى ؟ وأن يبلقوا بكلمات منه سبحانه يحملها اليهم رسوله ؟ من هم ؟ إلا أنه الفضل العميم ، الفائض من خلق الله الكريم ؟ ! وإن تدبر هذه الحقيقة على هذا النحو ليدع القلب في عجب وفي دهش ، كما يدعه في أنس وفي روح لا تبلغ الكلمات أن تصور جوانبه وحواشيه ! ومثل هذه الحقائق ، وما تثيره في القلب من مشاء ، ليس مو كولاً إلى التعبير البشري ليبلغ شيئاً في تصويره ، وإن كان القلب البشري مهيئاً لتذوقه ، لا لتعريفه ! وقمش هذه الحقيقة في التصور الإسلامي

يُكوان جانبا أساسياً من تصور حقيقة الألوهية ، وعلاقة العباد بها ، وهو تصور جميل مطمئن ودود لطيف .. ورحمة الله تفيض على عباده جميعاً ، وتسعهم جميعاً ، وبها يقوم وجودهم ، وتقوم حياته م . وهي تتجلى في كل لحظة من لحظات الوجود أو لحظات الحياة للكائنات . فأما في خياة البشر خاصة فلا نمك أن نتابعها في كل مواضعها ومظاهرها ، ولكننا نذكر منها لمحات في مجالها الكبيرة .

إنها تتجلى ابتداء في وجود البشر ذاته . في نشأتهم من حيث لا يعامون . وفي إعطائهم هذا الوجود الانساني الكريم ، بكل ما فيه من خصائص يتفضل بها الانسان على كثير من العالمين . وتتجلى في تسخير ما قدر الله أن يسخره للانسان ، من قوى الكون وطاقاته . وهذا هو الرزق في مضمونه الواسع الشامل . الذي يتقلب الانسان في مجبوحة منه في كل لحظة من لحظات حياته . وتتجلى في تعليم الله للانسان ، بإعطائه ابتداء الاستعداد للمعرفة ، وتقدير التوافق بين استعداداته هسذه وايجاءات الحكون ومعطياته . هذا العلم الذي يتطاول به بعض المناكيد على الله ، وهو الذي علمهم أياه !

وتتجلى في رعاية الله لهذا الحلق بعد استخلافه في الأرض ، بموالاة إرسال الرسل اليه بالهدى ، كلما نسي وضل ، وأخذه بالحلم كلما لج في الضلال ، ولم يسمع صوت النذير ، ولم يصغ للتحذير . وهو على الله هين . ولكن رحمة الله وحدها هي التي تمهله ، وحلم الله وحده هو الذي يسعه .

.. وتتجلى في تجاوز الله _ سبحانه _ عن سيئاته إذا عمل السوء بجهالة ثم تاب ، وبكتابة الرحمة على نفسه بمثلة في المغفرة لمن أذنب ثم أناب . وتتجلى في مجازاته عن السيئة بمثلها ، ومجازاته على الحسنة بعشر أمثالها . والمضاعفة بعد ذلك لمن يشاء . ومحو السيئة بالحسنة . وكله من فضل الله . . فلا يبلغ أحد أن يدخل الجنة بعمله إلا أن يتغمده الله بوحمته . حتى رسول الله مراقية كما قال عن نفسه ، في معرفة كاملة بعجز البشر وفضل الله .

والاقصار مناعن متابعة رحمة الله في مظاهرها، وإعلان القصور والعي عنها ، هو أجدر وأولى . وإلا فما نحن ببالغين من ذلك شيئاً ! وإن لحظة واحدة يفتح الله فيها أبواب رحمته لقلب العبد المؤمن ، فستصل به ، ويعرفه ، ويطمئن إليه - سبحانه ويأمن في كنفه ، ويستروح في ظله . إن لحظة واحدة من هذه اللحظات لتعجز الطاقة البشرية عن تمليها واستجلائها ، فضلا على وصفها والتعبير عنها . فلننظر كيف تمثل وسول الله يُراتِين لهذه الرحمة عا يقربها للقاوب شيئاً ما :

أخرج الشيخان باسناده عن أبي هريرة رضي الله عنه ــ قال : قال رسول الله مآلية : (لما قضى الله الحلق ــ وعند مسلم : لما خلق الله الحلق ــ كتب في كتاب فهو عنده فوق العرش : إن رحمتي سبقت غضبي) وعند البخاري في رواية الحرى (إن رحمتي غلبت غضى) .

وأخرج الشيخان _ باسناده عنه رضي الله عنه قال : قال رسول الله براي : (جعل الله الرحمة مئة جزء . فأمسك عنده تسعة وتسعين ، وأنزل في الأرض جزء أ واحداً . فمن ذلك الجزء تتراحم الحلائق، حتى ترفع الدابة حافرها عن ولدها خشية أن تصيبه) .

وأخرج مسلم بابسناده عن سلمان الفارسي سد رضي الله عنه حقال : قال رسول الله عليه على الله عليه وتسعون رسول الله عليه : (إن الله مئة رحمة فيها رحمة يتراحم بها الحلق بينهم وتسعة وتسعون ليوم القيامة) . وله في أخرى : (ان الله تعالى خلق يوم خلق السموات والأرض مئة رحمة ، كل رحمة طباق مابين السماء والأرض . فجعل منها في الأرض رحمة واحدة ، فهما تعطف الوالدة على وندها ، والوحش والطير بعضها على بعض . فإذا كان يوم القيامة أكلها الله تعالى بذه الرحمة) .

وهذا التمثيل النبوي الموحي ، يقرب للادراك البشري تصور رحمة الله تعالى . . ذلك إذ ينظر إلى رحمة الأمهات بأطفالها في الخلائق الحية ويتمثلاها ويعجب لها، وإلى رحمة القلوب البشرية بالطفولة والشيخوخة ، والضعف والمرض، وبالأقرباء والأوداء والأصحاب، وبر، ممة الطير والوحش بعضها على بعض _ ومنها ما يدعو الى الدهش والعجب _ ثم

يرى أن هذا كله من فيض رحمة واحدة من رحمات الله سبحانه .. فهذا بما يقرب إلى إدراكه تصور هذه الرحمة الكبرى شيئاً ما . وكان رسول الله يُؤلِّلُهُ لا يني يعلم أصحابه ويذكرهم بهذه الرحمة الكبرى :

أخرج الشيخان عن عمر بن الحطاب رضي الله عنه قال: قدم على وسول الله على أخرج الشيخان عن عمر بن الحطاب رضي الله عنه قال: قدم على وسول الله على بسبي . فإذا امرأة من السبي تسعى قد تحلب ثديها ،إذ وجدت صبياً في السبي ، فأغذته فالزقته ببطنها فأرضعته . فقال على ألا تطوحه . قال : (فالله تعالى أرحم بعباده من محله ولدها) . و كيف لا وهذه المرأة إنما ترحم ولدها من فيض رحمة واحدة من رحمات الله الواسعة . . ومن تعليم وسول الله على الأصحابه هذه الحقيقة القرآنية ، بهذا الأسلوب الموسعة . . ومن تعليم وسول الله على المتخلقوا مجلق الله هذا في رخمته ، ليتراحموا فيما الموحي، كان ينتقل بهم خطوة أخرى ، ليتخلقوا مجلق الله هذا في رخمته ، ليتراحموا فيما بينهم وليرحموا الأحياء جميعاً ، ولتتذوق قاوبهم مذاق الرحمة وعم يتعاملون بها ، كاتذوقتها في معاملة الله لهم بها من قبل .

أخرج أبو داود والترمذي عن ابن عمر و بن العاص – رضي الله عنهما – قال : قال رسول الله ﷺ: (الراحمون يرحمهم الله تعالى ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السهاء). وأخرج الشيخان والترمذي عن جرير " رضي الله عنه – قال : قال رسول الله

مَّالِثَةِ : (لا يرحم الله من لايرحم الناس) . مَرْكِ

وفي رواية لأبي داود والترمذي عن أبي هريرة ـــ رضي الله عنه ـــ قال ﷺ : (لا تنزع الرحمة إلا من شقي) .

ولم يكن عَلِيْقِ يقف في تعليمه لأصحابه ــ رضوان الله عليهم ــ عند حد الرحمة مالناس. وقد علم أن رحمة وبه وسعت كل شيء. وأن المؤمنين مأمورون بأن يتخلفوا بأخلاق الله ، وأن الانسان لا يبلغ تمام انسانيته إلا حين يرحم كل سي تخلقا بخلق الله سبحانه. وكان تعليمه لهم بالطريقة الموحية التي عهدناها:

أُخْرِج مالك والشيخان عن أبي هريوة رضي الله عنه ــ قال : قال رسول الله

عَلِيْ : (بينا رجل يمشي بطريق اشتد عليه العطش ، فوجد بشراً ، فنزل فيها فشرب ، مُ خرج ، وإذا كلب بلهث يأ كل الثرى من العطش . فقال الرجل : لقد بليغ هذا السكلب من العطش مثل الذي كان بلغ مني ، فنزل البشر ، فملاً خفته ماء ، ثم أمسكه بفيه حتى رقي ، فسقى الكلب ، فشكو الله تعالى له فغفو له) قالوا : يارسول الله وإن لنا في البهائم لأجراً ؟ قال : (في كل كبد رطبة أجر) .

وفي أخرى : «أن امرأة بغياً رأت كلباً في يوم حار يطيف ببئو ، قد أدلع (أي أخرج) لسانه من العطش فنزعت له موقتها (أي خفاها) فغفو لها به ، .

وأخرج أبوداود عن عبدالر حمن بن عبدالله عن أبيه - رضي الله عنه - قال: كنامع رسول الله علي في سفر . فرأينا حمرة (طائر) معها فرخان لها فأخذناهما . فجاءت الحمرة تعرّش (أو تفرش) - (أي ترخي جناحيها وتدنو من الأرض) فلما جاء رسول الله عربي قال : (من فجم هذه بولدها ؟ رد وا ولدها إليها) . ورأى قرية نمل قد أحرقناها فقال : من أحرق هـ ذه ؟ قلنا : نحن . قال : إنه لا ينبغي أن يعذب بالنار إلا ربّ النار) .

وأخرج الشيخان عن أبي هريرة رضي الله عنه ـــ قال : قال رسول الله عليه : أن (قرصت نملة نبياً من الأنبياء . فأمر بقرية النمل فحرقت . فأوحى الله تعالى اليه : أن قرصتك نملة أحرقت أمة من الأمم "تسبّح؟) .

وهكذا عَدَّم رسول الله ﷺ أصحابه هدي القرآن. ليتذوقوا رحمة الله من خلال مزاولتهم للرحمة .. أليس أنهم إنما يتواحمون برحمة واحدة من رحمات الله الكثيرة ؟!

إن الشعور بهذة الحقيقة على هذا النحو ليسكب في قلب المؤمن الطمأنينة إلى ربه حتى وهو بمر بفترات الابتلاء بالضراء، التي تزيخ فيها القلوب والأبصار _ فهو يستيقن أن الرحمة وراء كل لمحة ، وكل حالة ، وكل وضع ، وأن ربه لا يعرضه للابتلاء لأنه تخلّى عنه ، أو طوده من رحمته . فإن الله لا يطود من رحمته أحداً يرجوها . إنما يطود

الناس أنفسهم من هذه الرحمة حين يكفرون بالله ويرفضون رحمته ويبعدون عنها إوهذه الطمأنينة إلى رحمة الله تملأ القلب بالثبات والصبر، وبالرجاء والأمل، وبالهدوء والراحة. . فهو في كنف ودود ، يستروح ظلاله ، مادام لا يبعد عنه في الشرود !

والشعور بهذه الحقيقة على هذا النحو يستجيش في حس المؤمن الحياء من الله . فإن الطمع في المغفرة والرحمة لايجر من على المعصية حكما يتوهم البعض إنما يستجيش الحياء من الله الغفور الرحم . والقلب الذي تجرئه الرحمة على المعصية هو قلب لم يتذوق حلاوة الايمان الحقيقية ! لذلك لا أستطتيع أن أفهم أو أسلم ما يجري على ألسنة بعض المتصوفة من أنهم يلجون في الذنب ليتذوقوا حلاوة الحلم ، أو المغفرة ، أو الرحمة . . إن هذا ليس منطق الفطرة السوية في مقابلة الرحمة الإلهية !

ومن هذه الرحمة المكتوبة ، ذلك الجمع الذي لا ريب فيه . ذلك الجمع الذي يشي عا وراءه من عناية الله سبحانه بعباده من الناس ، فقد خلقهم لأمر ، واستخلفهم في هذه الأرض لغاية ، ولم مخلقهم عبثاً لارلم يتركهم سدى . ولكن يجمعهم إلى يوم القيامة فهذا اليوم هو نهاية المطاف الذي يفيئون إليه كما يفيه الراحل إلى وجهته في فعطيهم جزاء كدمهم إليه ، ويعطيهم أجر عملهم في دار الدنيا . فلا يضيع عليهم كدح ولاأجر ، إنما يوفون أجورهم يوم القيامة . وفي هذه العناية تتجلى الرحمة في مظهر من مظاهرها . . كما أن ما يتجلى من فضل الله في جزاء السيئة عملها، والحسنة بعشرة أمثالها، والأضعاف لمن يشاء ، والتجاوز عما يشاء لمن يشاء . . كمل أولئك من مظاهر الرحمة التي تتجلى في هذا الجمع أيضاً . . (قل : لمن مافي السموات والأرض ؟ قل : لله . كتب على نفسه الرحمة ليجمعن كم إلى يوم القيامة لا ريب فيه) .

إن هذا الدين ليدركضعف هذا المخلوق البشري الذي تهبط به ثقله الجسد أحياناً إلى درك الفاحشة ، وتهيسج به فورة اللحم والدم فينزو نزوة الحيوان في حمى الشهوة ، وتدفعه نزواته وشهواته وأطباعه ورغباته إلى المخالفة عن أمر الله في حمى الاندفاع . يدوك ضعف هذا المخلوق فلا يقسوعليه ، ولا يبادر إلى طوده من وحمة الله حين يظلم نفسه . حين يوتكب الفاحشة . المعصة الكبيرة . وحسبه أن شعلة الإيمان ما تزال في دوحه لم تنطفى ، وأن نداوة الايمان ما تزال في قلبه لم تجف ، وأن صلته بالله ما تزال حية لم تذبل ، وأنه يعرف أنه عبد يخطى ، وأن له دباً يغفر . . وإذن فما يزال هذا المخلوق الضعيف الحاطى المذنب بخير . إنه سائر في الدرب لم ينقطع به الطريق ، بمسكبالعروة لم ينقطع به الحبل ، فليعثر ما شاء له ضعفه أن يعثر . فهو واصل في النهاية ما دامت الشعلة معه ، والحبل في يده ، ما دام يذكر الله ولا ينساه ، ويستغفره ويقر بالعبودية له ولا يتبجّ عصيته . . (والذين إذا فعاوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب إلا الله ولم "يصروا على مافعاوا وهم يعلمون . أو لئك جزاؤهم مغفرة من وجنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيهاو نعم أجر العاملين) .

بالساحة هذا الدين! إن الله سبحانه لا يدعو الناس إلى السماحة فيا بينهم حتى يطلعهم على جانب من سماحته سسبحانه وتعالى سمعهم . ليتذوقوا و يتعلموا و يقتبسوا: إن المتقين في أعلى مراتب المؤمنين . ولكن سماحة هذا الدين ورحمته بالبشر تسلك في عداد المتقين (الذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنو بهم). والفاحشة أبشع الذنوب وأكبرها . ولكن سماحة هذا الدين لا تطرد من يهوون إليها من رحمة الله . ولا تجعلهم في ذيل القافلة . قافلة المؤدنين . . إنما ترتفع بهم إلى أعلى مرتبة . مرتبة (المتقين) . . على شرط واحد . شرط يكشف عن طبيعة هذا الدين ووجهته . أن يذكروا الله فيستغفروا لذنوبهم ، وألا يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون أنه الخطيئة ، وألا يتبعثوا بالمعصية في غير تحوج ولا حياء . . وفي عبارة أخرى أن يكونوا في إطار العبودية لله ، والاستسلام له في النهاية ، في طبوا في كنف الله وفي يحط عفوه و وحمته و فضله .

انه لا يغلق في وجه هذا المخلوق الضعيف الضال باب التوبة، ولا يلقيه منبوذاً حائراً في التيه ! ولا يدعه مطروداً خاتفاً من المآب. إنه يطمعه في المغفوة، ويدله على الطريق،

ويأخذ بيده المرتعشة ، ويسند خطوته المتعترة ، وينيو له الطويق ، ليني الى الحمن الآمن ، ويثوب إلى الكنف الأمين . . شي و واحد يتطلبه ألا يجف فلبه ، و تظلم روحه ، فيلسى الله . . وما دام يذكر الله . ما دام في روح ـ . ذلك المشعل المادي . مادام في ضميره ذلك الماتف الحادي . ما دام في قلبه ذلك الندى البليل . فسيطلع النور في روحه من جديد ، وسيؤوب إلى الحمى الآمن من جديد ، وستنبت البذرة الهامدة من جديد . أن طفلك الذي يخطى و ويعرف أن السوط _ لا سواه في الدار . . سيروح آبقا شارداً لا يثوب إلى الدار أبداً . فأما إذا كان يعلم أن إلى جانب السوط يدا حانية ، شارداً لا يثوب إلى الدار أبداً . فأما إذا كان يعلم أن إلى جانب السوط يدا حانية . فإنه سيعود ! وهكذا يأخذ الإسلام هذا المخلوق البشري الضعيف في لحظات ضعفه . فإنه سيعود ! وهكذا يأخذ الإسلام هذا المخلوق البشري الضعيف في لحظات ضعفه . فإنه أن فيه بجانب الضعف قـ وجانب الثقلة رفرفة ، وبجانب النزوة الحيوانية اشواقاً ربانية . فهو يعطف عليه في لحظة الضعف ليأخذ بيده الى مراقي الصعود، ويربت عليه في لحظة العثرة ليلحق به إلى الأفق من جديد . ما دام يذكر الله ولا ينساه ، ولا يساء ، ولا يساء ، ولا يضاء في اليوم سبعين مرة (١٠) .

والإسلام لا يدعو - بهذا - إلى الترخص ، ولا يمجد العائر الهابط ، ولا يهتف له بجال المستنقع ! كما تهتف و الواقعية » ! إنما هو يقيل عثرة الضعف ، ليستجيش في النفس الإنسانية الرجاء ، كما يستجيش فيها الحياء ! فالمغفرة من الله - ومن يغفر الذنوب إلا الله ؟ - متمنبل ولا تطمع ، وتثير الاستغفار ولا تثير الاستهتار . فأما الذين يستهترون ويصرون ، فهمهنالك خارج الأسوار ، موصدة في وجوههم الأسوار!..

⁽۱) رواه ابو داود والترمذي والبزار في مستده من حديث عثمان بن واقد ، وفي سنده صحابي مجهول ولكن ابن كثير في تفسيره صححه ، وقال : « حديث حسن » ،

وهكذا يجمع الاسلام بين الهتاف للبشرية الى الآفاق العلا ، والرحمة لهذه البشرية التي يعلم طاقتها . ويفتح أمامها باب الرجاء أبداً ، ويأخذ بيدها إلى أقصى طاقتها . لمن الاسلام لا يغلق الأبواب في وجه الحاطئين والحاطئات ، ولا يطردهم من المجتمع إن أرادوا أن يعودوا إليه متطهرين تائبين ، بل يفسح لهم الطريق ويشجعهم على سلوكه ، ويبلغ من التشجيع أن يجعل الله قبول توبتهم حسمتى أخلصوا فيها حقاً عليه سبحانه يحتبه على نفسه بقوله الكريم . وليس وراء هذا الفضل زيادة لمستزيد . . (إنما التوبة على الله لذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب . فأولئك يتوب الله عليهم . وكان الله علماً حكيماً) .

إن التوبة التي يقبلها الله ، والتي تفضّل فكتب على نفسه قبولها هي التي تصدر من النفس ، فتدل على أن هذه النفس قد أنشئت نشأة أخرى . قد هز هما الندم من الأعماق ، ورجبها رجاً شديداً حتى استفاقت فثابت وأنابت ، وهي في فسحة من العمر ، وبجبوحة من الأمل ، واستجدات رغبة حقيقية في التطهر ، ونية حقيقية في سلوك طريق جديد . . والذين يعملون السوء بجهالة هم الذين يرتكبون الذوب . . وهناك ما يشبه الاجماع على أن الجهالة هنا معناها الضلالة عن الهدى _ طال أمدها أم قصر _ ما دامت لا تستمر حتى تبلغ الروح الحلقوم . . والذين يتوبون من قريب : هم الذين يثوبون إلى الله قبل أن يتبين لهم الموت ، ويدخلوا في سحكراته ، ويحسوا أنهم على عتباته . فهذه التوبة حينئذ هي توبة الندم ، والانخلاع عن الحطيثة ، والنية على العمل الصالح والتكفير . . وهي إذن نشأة جديدة للضمير . . (فأولئك يتوب الله عليم) وعم راغبون رغبة حقيقية في الحقى الآمن والكنف الرحم . .

إن الله _ سبحانه _ لا يطارد عبـــاده الضعاف ، ولا يطودهم متى تابوا اليه وأنابوا . وهو _ سبحانه _ غني عنهم ، وما تنفعه توبتهم ، ولكن تنفعهم هم أنفسهم ،

وتصلح حياتهم وحياة المجتمع الذي يعيشون فيه . ومن ثم يفسح لهم في العودة الحالصف تائمين متطيرين .

(وليست التوبة الذين يعملون السيئات حتى إذا حضر أحدهم الموت قال : (إني تبت الآن) .. فهذه التوبة هي توبة المضطو ، لجئت به الغواية ، وأحاطت به الخطيئة ، توبة الذي يتوب لأنه لم يعد لديه متسع لارتكاب الذنوب ، ولا فسحة لمقارفة الحطيئة . وهذه لا يقبلها الله ، لأنها لا تنشىء صلاحاً في القلب ولا صلاحاً في الحياة ، ولا تدل على تبدل في الطبع ولا تغير في الاتجاه .. والتوبة إغا تقبل لأنها الباب المفتوح الذي يلجه الشاردون الى الحي الآمن ، فيستودون أنفسهم من تيه الضلال ، وتستردهم البشرية من القطيع الضال تحت رابة الشيطات ، ليعملوا عالحاً الضلال ، وتستردهم البشرية من القطيع الضال تحت رابة الشيطات ، ليعملوا عالحاً المداية على الغواية . إن كان الأجل المحدود ينتظرهم ، من حيث لا يشعرون أنه لهم بالوصيد (ولا الذين بموتون وهم كفار) .. وهؤلاء قد قطعوا كل ما بينهم وبينالتوبة من وشيعة ، وضيعوا كل ما بينهم وبين المغفرة من فرصة .

إن القرآن يفتح باب التوبة على مصراعيه ، وباب المغفرة على سعته ، وتطمع كل مذنب تائب في العفو والقبول . . (ومن يعمل سوءاً أو يظلم نفسه ، ثم يستغفر الله يجد الله غفوراً رحياً) .

إنه _ سبحانه _ موجود للمغفرة والرحمة حيثا قصده مستغفر منيب . والذي يعمل السوء يظلم غيره . ويظلم نفسه . وقد يظلم نفسه وحدها إذا عمل السيئة التي لا قتعدى شخصه . . وعلى أية حال فالغفور الرحيم يستقبل المستغفرين في كل حين ، ويغفر لهم ويرحمهم متى جاءوه تائبين . هكذا بلاقيد ولا شرط ولا حجاب ولا بواب ! حيثا جاءوا تائبين مستغفرين وجدوا الله غفوراً وحها .

الفهريس

الصفحة		الصفحة	
۸٠	o ــ سكرات الموت	٣	المقدمة
٨٤	۲ ــ فتنة القبر وعذابه		الباب الأول
	الباب الثالث		طريق الآخرة
اشراط السياعة وعلاماتها		18	١ ــ أمميـــــة الآخرة في
44	١ ــ علم الساعة		التصور الاسلامي
	٢ ـــ أشيراط الساعة وعلاماتها	١٦	٢ ــ حقيقة الآخرة وأثرها في
ا ۱۰۳	٣ ـ في المسيحوالمهديعليها السلا		النفس الانسانية
1.4	٤ ــ في الدجال	ی ۲۲	٣ ــ قدرة الله على الحياة الأخر
178	_} ــ في الفتن والاختلاف أمام	٣٢	۽ ــ فردية التبعة
	القيامة		ه ـــ فرصة النجاة
127	ه ــ طاوع الشمس من مغربها	44	•
149	٦ ـــ الدابة والدخان	٤v	٣ ـــ بين الغفلة والهوى
124	٧ ـــ في قرب مبعث النبي يُراكِنْ		الباب الثاني
	من الساعة وخروجالكذابين		الموت
111	وخووج النار ٨ ـــ أشر اط متفوقة	٥٣	١ ـــ حقيقة الموت في التصور الاسلامي
	الباب الرابع	٥٩	٢ ــ رهبة الموت
الأهوال في الكون يوم القيامة			· ·
	,	70	٣ _ الأمل القاتل
154	٩ ـــ نفخة الصور	٧٤	۽ ــ ذکر الموت
	The state of the s		

الصفحة		الصفحة	
771	۔ ٣ ــ أحوال الناس في جهنم	قيامة	٢ _ الأهوال في الكون يوم ال
***	ع _ هيئة أهل النار	بال ۱۰۰	آ _ أحوال الأرض والج
440	ه ــ طعام أهل النار	امة ١٥٨	ب _ أحوال السهاء يوم الق
444	٣ ـــ شراب أهل النار	171	۳ ــ يوم الحشير
144	٧ ـــ اغواء وتبرؤ وعذاب	سر ۱۷۰	ع _ أحوال الناس في يوم الحث
***	٨ ـــ حسرة وألم	ادة ۱۸۲	ه ـــ استجواب مرهوب وشه
الباب السادس			الح_ق
	نعيم الجنسة	110	۲ _ الحساب
4.1	١ ــ صفة الجنة	14.	قاعدة الحساب والجزاء
417	۲ ــ طعام أهل الجنة	198	حساب وعرض
414	ر ـــ شراب أهل الجنة	199	قضاء عادل
448	۽ ـــ نساء أهل الجنة	711	٧ _ طلب الفداء
447	ه ــ أصحاب الجنة	714	۸ – الميزان
٣٣٦	٦ ـــ أحوال الناس في الجنة	***	» ــ رقابة الله
410	٧ ـــ رؤية الله عز وجل	779	١٠_تسجيل وإحصاء دقيق
الباب السابع المؤمنين واليوم الآخر		444	11-المراط
		781	٢٢_الشفاعة
	7. 11. \$11 .	417	۱۳_الحوض
40 £	 ١ - الأسوة الحسنة ١ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ -		الباب الخامس
۳٦٠	٧ ــ بين الخوف والرجاء 	عذاب النسار	
771	٣ ــ حقيقة الرحاء وفضيلته		
***	، حقيقة الحوف الحتراكات	704	١ ــ صفة جهنم ١
240	ه ـــ الرحمة الالهية	404	۲ _ آهل!النان

تطلب جَيْع مَنشورَاتنا مِن ،

المَّهُ وَكَالُمُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدُدُ الْمُحْدِدُ اللّهِ الْمُحْدُدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدُدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدُدُ الْم